En la página Web de atención al cliente puede encontrar información adicional sobre este producto y respuesta a las preguntas hechas con más frecuencia.

Informação adicional sobre este produto e respostas a perguntas frequentes podem ser encontradas no Website do Apoio ao Cliente.

Πρόσθετες πληροφορίες και απαντήσεις σε συχνές ερωτήσεις που αφορούν το προϊόν αυτό μπορείτε να βρείτε στο τμήμα υποστήριξης πελατών στην ιστοσελίδα μας.

Bu ürün hakkındaki ek bilgiler ve sık sorulan sorulara verilen yanıtlar, Müşteri Destek Web Sitesi'nde bulunabilir.

http://www.sony.net/

Impreso en papel reciclado en un 70% o más utilizando tinta hecha con aceite vegetal exento de compuesto orgánico volátil (COV).

A impressão foi feita em papel reciclado a 70% ou mais utilizando tinta à base de óleo vegetal isenta de COV (composto orgânico volátil).

Εκτυπωμένο σε 70% ή περισσότερο ανακυκλωμένο χαρτί με χρήση μελανιού βασισμένου σε φυτικά έλαια, που δεν εμπεριέχει ΠΟΕ (Πτητικές Οργανικές Ενώσεις).

VOC (Uçucu Organik Bileşke) içermeyen bitkisel yağ menşeli mürekkeple, %70'i veya daha fazlası yeniden kazanılmış kağıda basılmıştır.

Printed in Japan

SONY

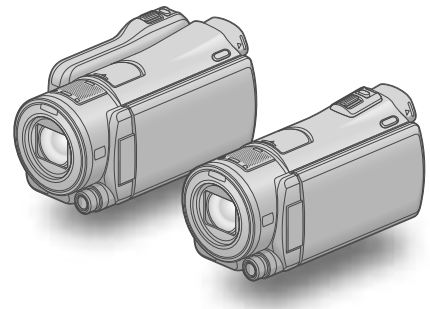
HANDYCAM

ES/PT/GR/TR

4170539320

SONY

4-170-539-**32**(1)



HDR-CX550E/CX550VE/ XR550E/XR550VE

Digital HD Video Camera Recorder

Manual de instrucciones ES

Manual de instruções PT

Οδηγός Χρήσης GR

Kullanma Kılavuzu TR

AVCHD HDMI MEMORY STICK InfoLITHIUM V SERIES NAVTEQ MAPS SD HC CLASS 4 SD XC CLASS 4

HANDYCAM®

© 2010 Sony Corporation

Lea este apartado en primer lugar

Antes de utilizar la unidad, lea detenidamente este manual y consérvelo para futuras consultas.

AVISO

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga la unidad a la lluvia ni a la humedad.

No exponga las pilas a fuentes de calor excesivo, como la luz solar directa, el fuego o similares.

PRECAUCIÓN

Batería

Si la batería se manipula indebidamente, puede explotar y causar un incendio o provocarle quemaduras químicas. Tenga en cuenta las siguientes precauciones.

- No desmonte el producto.
- No aplaste ni exponga la batería a impactos tales como golpes o caídas, ni la deje caer o la pise.
- No provoque un cortocircuito en la batería ni permita que objetos metálicos entren en contacto con sus terminales.
- No exponga la batería a temperaturas superiores a 60 °C como a la luz solar directa, o en el interior de un automóvil estacionado al sol.
- No la incinere ni la arroje al fuego.
- No manipule baterías de iones de litio dañadas o con fugas.
- Asegúrese de cargar la batería con un cargador de baterías original de Sony o con un dispositivo que pueda cargarla.
- Mantenga la batería fuera del alcance de niños pequeños.
- Mantenga la batería seca.
- Sustitúyala únicamente por otra del mismo tipo o equivalente recomendada por Sony.
- Deshágase de la baterías usada lo antes posible según el procedimiento que se describe en las instrucciones.

Sustituya la batería únicamente por otra del tipo especificado. De lo contrario, es posible que se produzcan incendios o lesiones.

Adaptador de ca

No utilice el adaptador de ca en un lugar estrecho (por ejemplo, entre la pared y un mueble).

Utilice una toma de pared cercana al usar el adaptador de ca. Desconecte el adaptador de ca de la toma de pared inmediatamente si se produce algún fallo al utilizar la videocámara.

Incluso con la videocámara desconectada, ésta seguirá recibiendo alimentación de ca (corriente) mientras esté conectada a la toma de pared mediante el adaptador de ca.

Un exceso de presión sonora de los auriculares puede ocasionar la pérdida de la capacidad auditiva.

PARA USUARIOS EN EUROPA

CE

Por medio de la presente Sony Corporation declara que esta Videocámara Digital HD HDR-CX550VE, HDR-XR550VE cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE. Para mayor información, por favor consulte el siguiente URL: http://www.compliance.sony.de/

Aviso para los clientes de países en los que se aplican las directivas de la UE

El fabricante de este producto es Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075, Japón. El representante autorizado en lo referente al cumplimiento de la directiva EMC y a la seguridad de los productos es Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemania. Para resolver cualquier asunto relacionado con

el soporte técnico o la garantía, consulte las direcciones que se indican en los documentos de soporte técnico y garantía suministrados por separado.

ATENCIÓN

Los campos electromagnéticos a frecuencias específicas podrán influir en la imagen y el sonido de esta unidad.

Este producto se ha probado y cumple con la normativa que establece la Directiva EMC si se utiliza un cable de conexión de menos de 3 metros de longitud.

Aviso

Si la electricidad estática o el electromagnetismo interrumpen la transmisión de datos (fallo), reinicie la aplicación o desconecte el cable de comunicación (USB, etc.) y vuelva a conectarlo.



Tratamiento de los equipos eléctricos y electrónicos al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)

Este símbolo en el equipo o el embalaje indica que el presente producto no puede ser tratado como residuos domésticos normales, sino que debe entregarse en el correspondiente punto de recogida de equipos eléctricos y electrónicos. Al asegurarse de que este producto se desecha correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de este producto. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

Accesorio aplicable: mando a distancia inalámbrico



Tratamiento de las baterías al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)

Este símbolo en la batería o en el embalaje indica que la batería proporcionada con este producto no puede ser tratada como un residuo doméstico normal.
En algunas baterías este símbolo puede utilizarse en combinación con el símbolo químico. El símbolo químico del mercurio (Hg) o del plomo (Pb) se añadirá si la batería contiene más del 0,0005% de mercurio o del 0,004% de plomo.
Al asegurarse de que estas baterías se desechan correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de la batería. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales.
En el caso de productos que por razones de seguridad, rendimiento o mantenimiento de datos, sea necesaria una conexión permanente con la batería incorporada, esta batería solo deberá ser reemplazada por personal técnico cualificado para ello.
Para asegurarse de que la batería será tratada correctamente, entregue el producto al final de su vida útil en un punto de recogida para el reciclado de aparatos eléctricos y electrónicos.
Para las demás baterías, vea la sección donde se indica cómo quitar la batería del producto de forma segura. Deposite la batería en el correspondiente punto de recogida para el reciclado.
Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto o de la batería, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

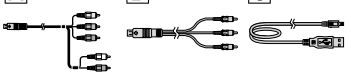
ES

Elementos suministrados

Los números entre ( ) corresponden a la cantidad suministrada.

□ Adaptador de ca (1)
□ Cable de alimentación (1)
□ Cable de A/V de componente (1) A
□ Cable de conexión de A/V (1) B
□ Cable de USB (1) C
□ Mando a distancia inalámbrico (1)
Se suministra con una batería de litio de tipo botón instalada. Extraiga la lámina de aislamiento antes de utilizar el mando a distancia inalámbrico.
□ Batería recargable NP-FV50 (1)
□ CD-ROM "Handycam" Application Software (1) (pág. 35)
– "PMB" (software, incluye la "Ayuda de PMB")
– Guía práctica de "Handycam" (PDF)
□ "Manual de instrucciones" (Este manual) (1)

A B C



- Consulte la página 18 para obtener información sobre la tarjeta de memoria que puede utilizar con esta videocámara.

Utilización de la videocámara

- No sostenga la videocámara por las siguientes partes ni por las tapas de las tomas.

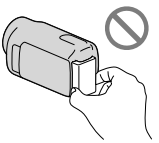
Visor



Pantalla de cristal líquido



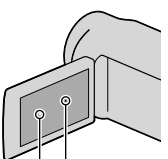
Batería



- La videocámara no está protegida contra el polvo, las salpicaduras ni la humedad. Consulte "Precauciones" (pág. 66).
- Aunque la videocámara esté apagada, la función GPS seguirá activa mientras el selector de GPS esté ajustado en ON. Asegúrese de que el selector de GPS está ajustado en OFF en el despegue o aterrizaje de un avión (HDR-CX550VE/XR550VE).

Elementos de menú, panel de cristal líquido, visor y objetivo

- Los elementos de menú que aparezcan atenuados no estarán disponibles en las condiciones de grabación o reproducción actuales.
- La pantalla de cristal líquido y el visor se han fabricado con tecnología de muy alta precisión, lo que hace que más del 99,99% de los píxeles sean operativos para uso efectivo. Sin embargo, es posible que aparezcan constantemente algunos pequeños puntos negros o brillantes (blancos, rojos, azules o verdes) en la pantalla de cristal líquido. Estos puntos son el resultado normal del proceso de fabricación y no afectan en modo alguno a la grabación.



- La exposición de la pantalla de cristal líquido, el visor o el objetivo a la luz solar directa durante períodos prolongados puede provocar fallos de funcionamiento.

- No apunte directamente al sol. Si lo hace, puede ocasionar fallos de funcionamiento en la videocámara. Tome fotografías del sol solamente en condiciones de baja intensidad, como al atardecer.

Acerca del ajuste del idioma

- Para ilustrar los procedimientos operativos se utilizan indicaciones en pantalla en cada idioma local. Si es necesario, cambie el idioma de la pantalla antes de utilizar la videocámara (pág. 16).

Acerca de la grabación

- Para asegurar un funcionamiento estable de la tarjeta de memoria, se recomienda inicializarla con la videocámara antes del primer uso. Al inicializar la tarjeta de memoria se eliminarán todos los datos que contiene de forma irrecuperable. Guarde los datos importantes en su PC, etc.
- Antes de comenzar a grabar, pruebe las funciones de grabación para asegurarse de que la imagen y el sonido se graben sin problemas.
- No es posible compensar el contenido de las grabaciones, aun si la grabación o la reproducción no son posibles a causa de un fallo de funcionamiento de la videocámara, de los soportes de grabación, etc.
- Los sistemas de televisión en color varían en función del país o la región. Si desea ver sus grabaciones en un televisor, necesita un televisor con sistema PAL.
- Los programas de televisión, películas, cintas de vídeo y demás materiales pueden estar sujetos a derechos de autor. La grabación no autorizada de tales materiales puede ir en contra de las leyes sobre los derechos de autor.

Notas sobre la reproducción

- La videocámara es compatible con MPEG-4 AVC/H.264 High Profile para la grabación de imágenes con calidad de alta definición (HD). Por lo tanto, no es posible reproducir imágenes grabadas con la videocámara con calidad de imagen HD (alta definición) en los siguientes dispositivos:
  - Otros dispositivos compatibles con el formato AVCHD que no sean compatibles con High Profile
  - Dispositivos que no sean compatibles con el formato AVCHD
- Es posible que las imágenes grabadas con la videocámara no se puedan reproducir normalmente en otros dispositivos. Asimismo, es posible que las imágenes grabadas con otros dispositivos no se puedan reproducir en la videocámara.
- Las películas de calidad de imagen estándar (STD) grabadas en tarjetas de memoria SD no se pueden reproducir en equipos de audio y vídeo de otros fabricantes.

Discos grabados con calidad de imagen HD (alta definición)

- Esta videocámara captura imágenes de alta definición en formato AVCHD. Los soportes DVD que contengan imágenes con formato AVCHD no deben utilizarse en reproductores o grabadoras basados en DVD, ya que es posible que estos dispositivos de DVD no puedan expulsar el soporte y eliminen su contenido sin previo aviso. Los soportes DVD que contengan imágenes con formato AVCHD pueden reproducirse en reproductores/grabadoras u otros dispositivos compatibles con Blu-ray Disc™.

Guarde todos los datos de imagen grabados

- Para evitar que se pierdan sus datos de imagen, guarde todas las imágenes grabadas en soportes externos periódicamente. Se recomienda guardar los datos de imagen en un disco como, por ejemplo, un DVD-R, etc. mediante el ordenador. Asimismo, puede guardar los datos de imagen mediante una videograbadora o una grabadora de DVD/HDD (pág. 47).
- No se puede crear un disco AVCHD a partir de los datos de imagen grabados con MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [MODO GRAB.] (en la categoría [AJUSTES TOMA]) ajustado en [HD FX]. Guárdelos en un Blu-ray Disc o en un soporte externo (pág. 43, 45).

Notas referentes a la batería/adaptador de ca

- Asegúrese de extraer la batería o el adaptador de ca después de apagar la videocámara.
- Sujete la videocámara y la clavija de cc para desconectar el adaptador de ca de la videocámara.

Nota acerca de la temperatura de la videocámara o la batería

- Si la temperatura de la videocámara o de la batería aumenta o desciende excesivamente, es posible que no se pueda grabar o reproducir datos en la videocámara, ya que en tales situaciones se activan las funciones de protección. En tal caso, aparece un indicador en la pantalla de cristal líquido y el visor.

Cuando la videocámara se encuentra conectada a un ordenador o un accesorio

- No intente formatear el soporte de grabación de la videocámara en un ordenador. Si lo hace, es posible que la videocámara no funcione correctamente.
- Cuando conecte la videocámara a otro dispositivo mediante un cable de comunicación, asegúrese de insertar la clavija del conector en la dirección correcta. Si se introduce la clavija del conector a la fuerza en la dirección incorrecta, podría dañar el terminal y provocar un fallo de funcionamiento en la videocámara.

Si no puede grabar ni reproducir imágenes correctamente, ejecute [FORMAT.SOPORTE]

- Si graba o elimina imágenes repetidamente durante mucho tiempo, los datos del soporte de grabación se fragmentarán. No se pueden guardar ni grabar imágenes. En ese caso, guarde primero las imágenes en algún soporte externo y, a continuación, ejecute [FORMAT. SOPORTE] tocando MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [FORMAT.SOPORTE] (en la categoría [GEST.SOPORTE]) → el soporte que desee → [SÍ] → [SÍ] → OK.

Notas con respecto a los accesorios opcionales

- Se recomienda utilizar accesorios Sony originales.
- Es posible que en algunos países o regiones no estén disponibles accesorios originales de Sony.

Acerca de este manual, sus ilustraciones y las imágenes en pantalla

- Las imágenes de ejemplo que se utilizan en este manual con carácter ilustrativo se han tomado con una cámara digital de imágenes fijas, por lo que pueden parecer diferentes a las imágenes y los indicadores de pantalla que aparecen en la videocámara. Asimismo, las ilustraciones de la videocámara y su indicación en la pantalla se han exagerado o simplificado para facilitar su comprensión.
- En este manual, la memoria interna (HDR-CX550E/CX550VE) y el disco duro (HDR-XR550E/XR550VE) de la videocámara y la tarjeta de memoria se denominan "soportes de grabación".
- En este manual, el disco DVD grabado con calidad de imagen de alta definición (HD) se llama disco AVCHD.
- El diseño y las especificaciones de la videocámara y los accesorios están sujetos a cambios sin previo aviso.

Confirme el nombre del modelo de la videocámara

- En este manual se indica el nombre del modelo cuando hay alguna diferencia en las especificaciones de los distintos modelos. Confirme el nombre del modelo en la parte inferior de la videocámara.
- A continuación se indican las diferencias principales de las especificaciones de esta serie.

	Soporte de grabación	Capacidad del soporte de grabación interno	Toma USB
HDR-CX550E/ HDR-CX550VE*	Memoria interna + tarjeta de memoria	64 GB	Entrada/ salida
HDR-XR550E/ HDR-XR550VE*	Disco duro interno + tarjeta de memoria	240 GB	

El modelo con un * está equipado con GPS.

Notas respecto al uso

- No realice ninguna de las operaciones siguientes. Si lo hace, podría dañar el soporte de grabación, imposibilitar la reproducción de las imágenes grabadas o provocar otros fallos de funcionamiento.
  – Expulsar la tarjeta de memoria cuando el indicador de acceso (pág. 19) está encendido o parpadeando
  – Extraer la batería o el adaptador de ca de la videocámara o aplicar vibraciones o golpes mecánicos a la videocámara cuando los indicadores (película)/ (fotografía) (pág. 20) o el indicador de acceso (pág. 19) están encendidos o parpadeando
- Cuando utilice una bandolera (se vende por separado), no golpee la videocámara contra otros objetos.
- No utilice la videocámara en lugares donde haya mucho ruido (HDR-XR550E/XR550VE).

Acerca del sensor de caídas (HDR-XR550E/XR550VE)

- La videocámara tiene integrada una función de sensor de caídas para proteger el disco duro interno contra los golpes producidos durante las caídas. Cuando se produce una caída, o en una situación sin gravedad, puede que la videocámara también grabe el ruido de bloqueo producido por esta función. Si el sensor de caída detecta una caída reiteradamente, puede que se desactive la grabación/reproducción.

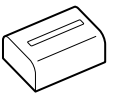
Nota sobre el uso de la videocámara a mucha altitud (HDR-XR550E/XR550VE)

- No encienda la videocámara en una zona donde la presión atmosférica sea baja, donde la altitud sea superior a 5.000 metros. De lo contrario, el disco duro interno de la videocámara podría sufrir daños.

Secuencia de operaciones

Procedimientos iniciales (pág. 11)

Prepare la fuente de alimentación y la tarjeta de memoria.



Grabar películas y fotografías (pág. 20)

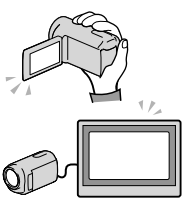
Grabación de películas ➡ pág. 21
- Cambiar el soporte de grabación
- Tiempo de grabación previsto (INFO SOPORTE)

Captura de fotografías ➡ pág. 23



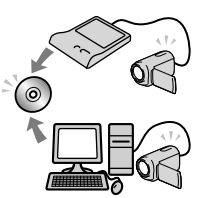
Reproducir películas y fotografías

Reproducción en la videocámara ➡ pág. 26
Reproducción de imágenes en un televisor ➡ pág. 29



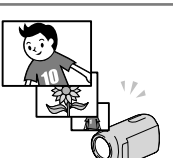
Guardar las imágenes

Guardar las películas y fotografías en un ordenador ➡ pág. 34
Guardar las películas y fotografías en un soporte externo ➡ pág. 45
Guardar las imágenes en una grabadora de DVD ➡ pág. 47



Eliminación de películas y fotografías (pág. 32)

Si elimina los datos de imágenes guardados en un ordenador o un disco, podrá volver a grabar imágenes en el espacio liberado del soporte.



Índice de contenido

Lea este apartado en primer lugar ... 2
Secuencia de operaciones ... 8

Introducción

Paso 1: Carga de la batería ... 11
Carga de la batería en el extranjero ... 13
Paso 2: Encendido de la videocámara y ajuste de la fecha y la hora ... 14
Cambio del ajuste de idioma ... 16
Paso 3: Preparación del soporte de grabación ... 17
Para comprobar los ajustes del soporte de grabación ... 18
Copiado de películas y fotografías desde el soporte de grabación interno a una tarjeta de memoria ... 19

Grabación/reproducción

Grabación ... 20
Obtención de la información de la ubicación actual con el GPS (HDR-CX550VE/XR550VE) ... 24
Ajustes según las condiciones de grabación ... 25
Reproducción en la videocámara ... 26
Reproducción de imágenes en un televisor ... 29

Cómo sacar el mejor partido de la videocámara

Eliminación de películas y fotografías ... 32

Guardar las películas y fotografías en un ordenador

Preparación del ordenador (Windows) ... 34
Si se utiliza un Macintosh ... 35
Inicio de PMB (Picture Motion Browser) ... 37
Selección del método para crear un disco (ordenador) ... 38
Creación de discos con un toque (One Touch Disc Burn) ... 40
Importación de películas y fotografías en un ordenador ... 41
Creación de un disco AVCHD ... 42
Reproducción de un disco AVCHD en un ordenador ... 42
Creación de un disco Blu-ray ... 43
Creación de un disco con calidad de imagen de definición estándar (STD) para reproducirlo en reproductores de DVD normales ... 43
Copiar un disco ... 44
Edición de películas ... 44
Captura de fotografías de una película ... 44

Guardar imágenes en un dispositivo externo

Guardar imágenes en un soporte externo (COPIA DIRECTA) 45
Creación de un disco con una grabadora de DVD 47

Personalización de la videocámara

Uso de los menús 54
Cómo obtener información detallada de la Guía práctica de "Handycam" 62

Información complementaria

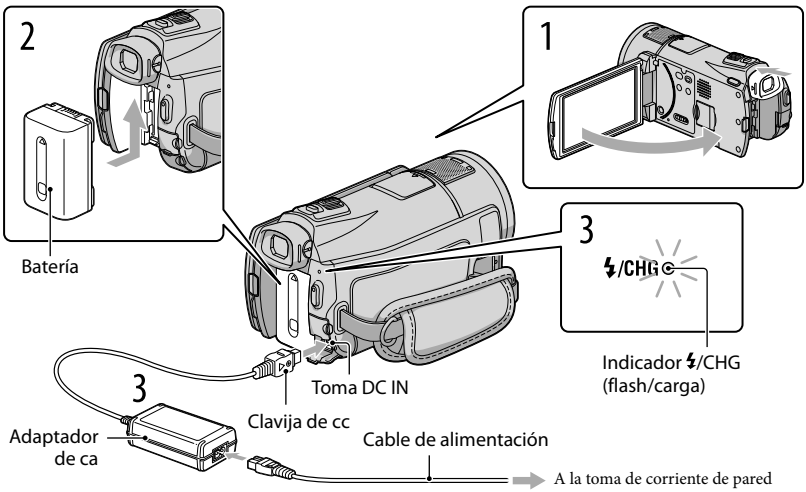
? Solución de problemas 63
Precauciones 66
Especificaciones 68

Referencia rápida

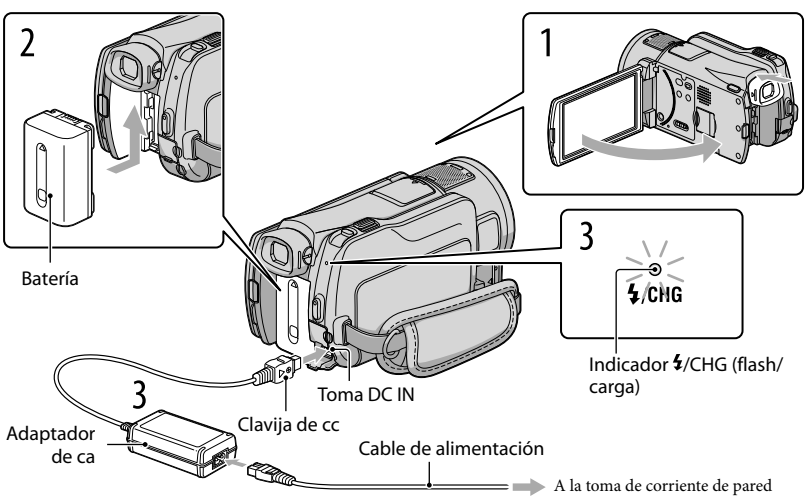
Indicadores de la pantalla 73
Piezas y mandos 74
Índice 77

Paso 1: Carga de la batería

HDR-CX550E/CX550VE



HDR-XR550E/XR550VE



Puede cargar la batería “InfoLITHIUM” (serie V) después de instalarla en la videocámara.

Notas

- No se puede instalar ninguna otra batería “InfoLITHIUM” que no sea de la serie V en la videocámara.

1 Para apagar la videocámara, cierre la pantalla de cristal líquido después de volver a introducir el visor.

2 Para colocar la batería, deslícela en la dirección que indica la flecha hasta que encaje.

3 Conecte el adaptador de ca y el cable de alimentación a la videocámara y a la toma de corriente de pared.

- Alinee la marca ▲ de la clavija de cc con la de la toma DC IN.

El indicador ϟ/CHG (flash/carga) se ilumina y se inicia el proceso de carga. El indicador ϟ/CHG (flash/carga) se apaga cuando la batería está totalmente cargada.

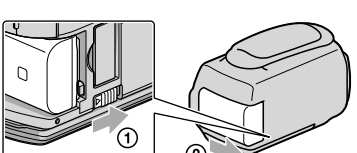
4 Cuando la batería esté cargada, desconecte el adaptador de ca de la toma DC IN de la videocámara.

Sugerencias

- Consulte el tiempo de grabación y de reproducción en la página 70.
- Cuando la videocámara está encendida, es posible comprobar la cantidad restante de batería aproximada gracias al indicador de batería restante situado en la parte superior izquierda de la pantalla de cristal líquido.

Para extraer la batería

Cierre la pantalla de cristal líquido. Deslice la palanca BATT (liberación de la batería) (①) y extraiga la batería (②).



Para utilizar una toma de corriente de pared como fuente de alimentación

Realice las mismas conexiones que se indican en "Paso 1: Carga de la batería". La batería no se descargará aunque esté instalada.

Notas respecto a la batería

- Cuando extraiga la batería o desconecte el adaptador de ca, vuelva a introducir el visor, cierre la pantalla de cristal líquido y asegúrese de que los indicadores (película)/ (fotografía) (pág. 20) y el indicador de acceso (pág. 19) estén apagados.
- El indicador /CHG (flash/carga) parpadea durante el proceso de carga en las siguientes condiciones:
  – La batería no está instalada correctamente.
  – La batería está dañada.
  – La temperatura de la batería es baja.
  Extraiga la batería de la videocámara y colóquela en un lugar templado.
  – La temperatura de la batería es alta.
  Extraiga la batería de la videocámara y colóquela en un lugar fresco.
- Si se instala una luz de vídeo (se vende por separado), se recomienda utilizar una batería NP-FV70 o NP-FV100.
- No se recomienda la utilización de una batería NP-FV30 con la videocámara, ya que solamente permite cortos períodos de grabación y reproducción.
- De manera predeterminada, la alimentación de la batería se desconecta automáticamente para ahorrar energía si no se lleva a cabo ninguna operación en la videocámara durante aproximadamente 5 minutos ([APAGADO AUTO]).

Notas referentes al adaptador de ca

- Utilice una toma de corriente de pared cercana cuando emplee el adaptador de ca. Desconecte el adaptador de ca de la toma de corriente de pared inmediatamente si se produce algún fallo de funcionamiento al utilizar la videocámara.
- No coloque el adaptador de ca en lugares estrechos, como por ejemplo entre una pared y un mueble.
- No provoque un cortocircuito en la clavija de cc del adaptador de ca ni en el terminal de la batería con ningún objeto metálico. Si lo hace, puede ocasionar un fallo de funcionamiento.

Carga de la batería en el extranjero

Puede cargar la batería en cualquier país o región con el adaptador de alimentación de ca suministrado con la videocámara dentro de un rango de ca de entre 100 V y 240 V 50 Hz/60 Hz.

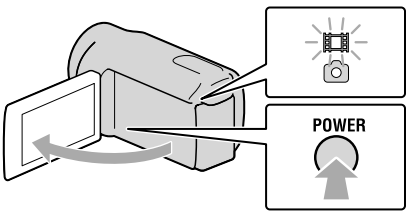
- No utilice un transformador de tensión electrónico.

Paso 2: Encendido de la videocámara y ajuste de la fecha y la hora

1 Abra la pantalla de cristal líquido de la videocámara.

Se enciende la videocámara y la tapa del objetivo se abre.

- Para encender la videocámara cuando la pantalla de cristal líquido está abierta, pulse POWER.

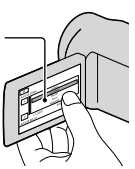


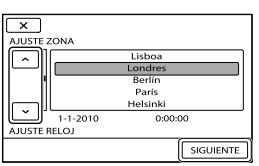
Indicador de MODE

Botón POWER

2 Seleccione la zona geográfica deseada con ^/v y, a continuación, toque [SIGUIENTE].

Toque el botón que aparece en la pantalla de cristal líquido





- Para ajustar la fecha y la hora de nuevo, toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [AJ.REL./IDIOM.] (en la categoría [AJUST.GENERALES]) → [AJUSTE RELOJ]. Si un elemento no se muestra en la pantalla, toque ^/v hasta que aparezca.

3 Ajuste [HORA VERANO], la fecha y la hora y, a continuación, toque OK.

El reloj empezará a funcionar.

- Si ajusta [HORA VERANO] en [ACTIVADO], el reloj se adelantará 1 hora.



Notas

- La fecha y la hora no aparecen durante la grabación, aunque se graban automáticamente en el soporte de grabación y se pueden mostrar durante la reproducción. Para visualizar la fecha y la hora, toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [AJUSTES REPROD.] (en la categoría [REPRODUCCIÓN]) → [CÓDIGO DATOS] → [FECHA/HORA] → OK → ↩ → ✕.
- Para desactivar los pitidos de funcionamiento, toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [AJUS. SON./PANT.] (en la categoría [AJUST.GENERALES]) → [PITIDO] → [DESACTIV.] → OK → ↩ → ✕.
- Si el botón que toca no responde correctamente, calibre el panel táctil.
- Cuando el reloj está ajustado, la hora se ajusta automáticamente con [AJUS.AUTO RELOJ] y [AJUS. AUTO ZONA] ajustados en [ACTIVADO]. Es posible que la hora del reloj no se ajuste correctamente de manera automática en función del país o la región que haya seleccionado en la videocámara. En tal caso, ajuste [AJUS.AUTO RELOJ] y [AJUS.AUTO ZONA] en [DESACTIV.] (HDR-CX550VE/XR550VE).

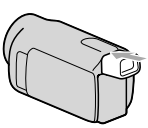
Para apagar la videocámara

Cierre la pantalla de cristal líquido. El indicador 🎞 (película) parpadea unos segundos y se apaga la videocámara.

Sugerencias

- También puede pulsar POWER para apagar la videocámara.

Si el visor está extraído, métalo como se muestra en la ilustración siguiente.



Para encender o apagar la videocámara con la pantalla de cristal líquido o el visor

La videocámara puede encenderse y apagarse con la pantalla de cristal líquido o el visor.

Estado		Alimentación de la videocámara
Pantalla de cristal líquido	Visor	
Abierta	Retraído	Encendida
	Extraído	Encendida
Cerrada	Retraído	Apagada
	Extraído	Encendida

Notas

- Aunque la pantalla de cristal líquido se cierre, si el visor está extraído, la videocámara no se apagará. Cuando desconecte la alimentación de la videocámara, asegúrese de que el visor esté retraído en su posición original.

Cambio del ajuste de idioma

Puede modificar las indicaciones en pantalla para que se muestren los mensajes en un idioma determinado.

Toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [AJ.REL./IDIOM.] (en la categoría [AJUST.GENERALES]) → [AJUSTE IDIOMA] → el idioma deseado → OK → ⮌ → ✕.

Paso 3: Preparación del soporte de grabación

Los soportes de grabación que pueden utilizarse dependen del modelo de la videocámara. Aparecen los iconos siguientes en la pantalla de la videocámara.

HDR-CX550E/CX550VE



Memoria interna



Tarjeta de memoria

HDR-XR550E/XR550VE



Disco duro interno



Tarjeta de memoria

* De manera predeterminada, tanto las películas como las fotografías se graban en este soporte de grabación. En el soporte seleccionado puede grabar, reproducir y editar imágenes.

Sugerencias

- Consulte la página 70 para obtener información acerca del tiempo de grabación de las películas.

Selección del soporte de grabación para películas

1 Toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [AJUSTES SOPORTE] (en la categoría [GEST.SOPORTE]) → [AJ.SOPORTE PEL.].

Aparece la pantalla [AJ.SOPORTE PEL.].

2 Toque el soporte de grabación que desee.

3 Toque [SÍ] → OK.

El soporte de grabación cambia.

Selección del soporte de grabación para fotografías

1 Toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [AJUSTES SOPORTE] (en la categoría [GEST.SOPORTE]) → [AJ.SOPORTE FOTO].

Aparece la pantalla [AJ.SOPORTE FOTO].

2 Toque el soporte de grabación que desee.

3 Toque [SÍ] → OK.

El soporte de grabación cambia.

Para comprobar los ajustes del soporte de grabación

En el modo de grabación de películas y el de grabación de fotografías, el icono del soporte de grabación seleccionado se muestra en la esquina superior derecha de la pantalla.



Icono de soporte de grabación

- El icono presentado puede variar en cada modelo.

Insertar una tarjeta de memoria

Notas

- Para grabar películas o fotografías en una tarjeta de memoria, seleccione el soporte de grabación [TARJ. DE MEMORIA].

Tipos de tarjetas de memoria que pueden utilizarse con la videocámara

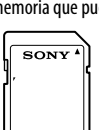
- Con esta videocámara puede utilizar las tarjetas de memoria siguientes: soportes "Memory Stick PRO Duo" (Mark2), soportes "Memory Stick PRO-HG Duo", tarjetas de memoria SD, tarjetas de memoria SDHC, tarjetas de memoria SDXC (se requiere una Speed Class 4 o más rápida para cada tarjeta SD). No obstante, no se puede garantizar el funcionamiento de todas las tarjetas de memoria.
- Podemos confirmar el funcionamiento con la videocámara de los soportes "Memory Stick PRO Duo" de hasta 32 GB y las tarjetas SD de hasta 64 GB.
- En este manual, los soportes "Memory Stick PRO Duo" (Mark2) y "Memory Stick PRO-HG Duo" se denominan soporte "Memory Stick PRO Duo". Las tarjetas de memoria SD, SDHC y SDXC se denominan tarjeta SD.

Notas

- Esta videocámara no admite el uso de tarjetas MultiMediaCard.
- Cuando se conecte la videocámara a un ordenador o un dispositivo A/V con el cable USB, las películas grabadas en tarjetas de memoria SDXC sólo podrán importarse y reproducirse si dichos dispositivos son compatibles con el sistema de archivos exFAT*. Confirme de antemano que el equipo conectado es compatible con el sistema exFAT. Si conecta un equipo que no es compatible con dicho sistema y aparece la pantalla de formato, no dé formato a la tarjeta, ya que se perderían todos los datos grabados.
  * exFAT es un sistema de archivos utilizado por las tarjetas de memoria SDXC.

Tamaño de las tarjetas de memoria que pueden utilizarse con la videocámara

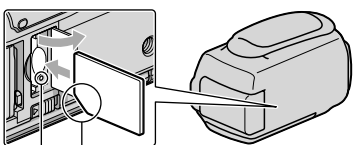




- Esta videocámara no admite el uso de soportes "Memory Stick PRO Duo", tarjetas "Memory Stick" de medio tamaño o tarjetas SD de tamaño estándar.
- No fije etiquetas u objetos similares a una tarjeta de memoria o un adaptador para tarjetas de memoria. Si lo hace, puede ocasionar un fallo de funcionamiento.

Abra la tapa e inserte la tarjeta de memoria con el borde que tiene una muesca en la dirección ilustrada hasta que suene un clic.

- Cierre la tapa después de insertar la tarjeta de memoria.



Observe la dirección de la esquina con la muesca.

Indicador de acceso

Al insertar una tarjeta de memoria nueva puede aparecer la pantalla [Crear nuevo arch. base de datos de imágenes.]. En ese caso, toque [SÍ]. Para grabar únicamente fotografías en la tarjeta de memoria, toque [NO].

- Confirme la dirección de la tarjeta de memoria. Si inserta la tarjeta de memoria a la fuerza en la dirección incorrecta, podría dañar la tarjeta, la ranura de la tarjeta o los datos de imágenes.

Notas

- Si se muestra [Error al crear un nuevo archivo de base de datos de imágenes. Es posible que no exista suficiente espacio libre.], formatee la tarjeta de memoria, tocando MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [FORMAT.SOPORTE] (en la categoría [GEST.SOPORTE]) → [TARJ.DE MEMORIA] → [SÍ] → [SÍ] → OK.

Para expulsar la tarjeta de memoria

Abra la tapa y presione ligeramente la tarjeta de memoria una vez.

- No abra la tapa durante la grabación.
- Al insertar o expulsar la tarjeta de memoria, procure que ésta no salga disparada y se caiga.

Copiado de películas y fotografías desde el soporte de grabación interno a una tarjeta de memoria

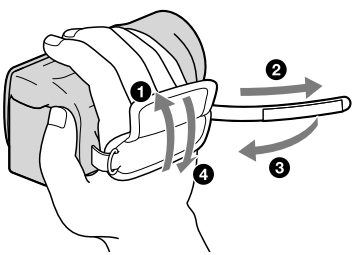
Toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [COPIA PELÍCULA]/[COPIAR FOTO] (en la categoría [EDIT]), y siga las indicaciones de la pantalla.

Grabación

En el ajuste predeterminado, las películas se graban con calidad de imagen de alta definición (HD) en los siguientes soportes.
HDR-CX550E/CX550VE: memoria interna
HDR-XR550E/XR550VE: disco duro interno

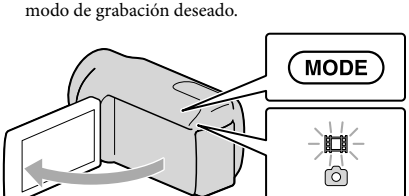
Sugerencias
- Para cambiar el soporte de grabación, consulte la página 17.

1 Ajuste la correa de sujeción.



2 Abra la pantalla de cristal líquido de la videocámara.

Se enciende la videocámara y la tapa del objetivo se abre.
- Para encender la videocámara cuando la pantalla de cristal líquido ya está abierta, pulse POWER (pág. 14).
- Puede cambiar el modo de grabación pulsando MODE. Pulse MODE para encender el indicador de modo de grabación deseado.



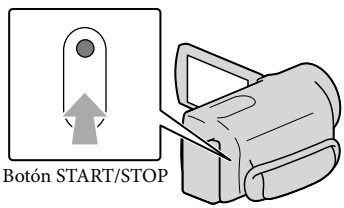
Botón MODE

(Película): durante la grabación de una película
(Fotografía): durante la grabación de una fotografía

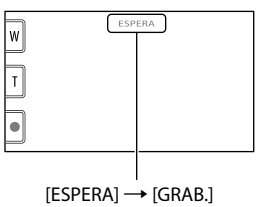
Grabación de películas

Pulse START/STOP para iniciar la grabación.

- Para iniciar la grabación, también puede tocar ● en la parte inferior izquierda de la pantalla de cristal líquido.



Botón START/STOP



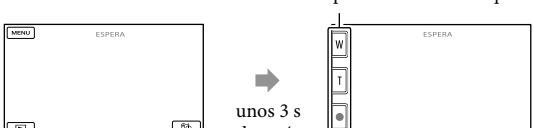
[ESPERA] → [GRAB.]

Para detener la grabación, pulse START/STOP de nuevo.

- Para detener la grabación, también puede tocar ● en la parte inferior izquierda de la pantalla de cristal líquido.

- Los iconos y los indicadores de la pantalla de cristal líquido se muestran durante 3 segundos y desaparecen después de encender la videocámara o de activar los modos de grabación (película/fotografía) o reproducción. Para volver a mostrar los iconos y los indicadores, toque cualquier punto de la pantalla excepto los botones de grabación o de zoom de la pantalla de cristal líquido.

Botones de grabación y de zoom de la pantalla de cristal líquido

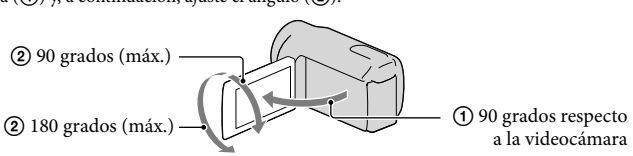


Notas

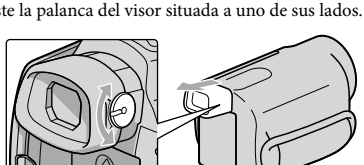
- Si cierra la pantalla de cristal líquido durante la grabación de películas, se detendrá la grabación.
- El tiempo máximo de grabación continua de películas es de unas 13 horas.
- Cuando un archivo de película supera los 2 GB, se crea automáticamente el siguiente archivo de película.
- Tras encender la videocámara, transcurrirán varios segundos hasta poder empezar la grabación. No es posible utilizar la videocámara durante este período.
- Se indican los estados siguientes si todavía se están grabando datos en el soporte de grabación cuando ha finalizado la grabación. Durante este tiempo, no someta la videocámara a golpes o vibraciones ni extraiga la batería o desconecte el adaptador de ca.
  – El indicador de acceso (pág. 19) está encendido o parpadea
  – El icono del soporte en la parte superior derecha de la pantalla de cristal líquido parpadea

Sugerencias

- Consulte la página 70 para obtener información acerca del tiempo de grabación de las películas.
- Para grabar fotografías durante la grabación de películas, pulse PHOTO completamente (Dual Rec).
- Cuando se detecta una cara, se muestra un marco blanco y la calidad de imagen alrededor de la cara se optimiza automáticamente ([DETECCIÓN CARA]).
- Toque la cara sobre la que desea establecer la prioridad.
- De manera predeterminada, se graba una fotografía automáticamente cuando la videocámara detecta la sonrisa de un persona durante la grabación de películas (captura de sonrisas).
- Es posible capturar fotografías a partir de películas grabadas.
- Para comprobar el tiempo de grabación, la capacidad de grabación restante prevista, etc., toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [INFO SOPORTE] (en la categoría [GEST.SOPORTE]).
- La pantalla de cristal líquido de la videocámara puede mostrar imágenes grabadas a pantalla completa (visualización de píxeles totales). Sin embargo, es posible que se produzca un leve recorte en los márgenes superior, inferior, derecho e izquierdo de las imágenes cuando se reproduzcan en un televisor no compatible con la visualización de píxeles totales. En tal caso, ajuste [GUÍA ENCUADR] en [ACTIVADO] y utilice el marco exterior que aparece en la pantalla como guía para grabar imágenes.
- Para ajustar el ángulo del panel de cristal líquido, en primer lugar ábralo 90 grados respecto a la videocámara (①) y, a continuación, ajuste el ángulo (②).



- Si prefiere grabar solamente con el visor, extráigalo y cierre el panel de cristal líquido. Si el indicador del visor está desenfocado, ajuste la palanca del visor situada a uno de sus lados.



- [STEADYSHOT] está ajustado en [ACTIVO] de forma predeterminada.

Código de datos durante la grabación

La fecha, la hora y las condiciones de grabación, y las coordenadas (HDR-CX550VE/XR550VE) se registran automáticamente en el soporte de grabación, pero no se muestran durante la grabación. No obstante, se pueden consultar como [CÓDIGO DATOS] durante la reproducción. Para mostrarlos, toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [AJUSTES REPROD.] (en la categoría [REPRODUCCIÓN]) → [CÓDIGO DATOS] → el ajuste deseado → OK → ⮌ → ✕.

Captura de fotografías

De manera predeterminada, las fotografías se graban en los soportes de grabación siguientes.
HDR-CX550E/CX550VE: memoria interna
HDR-XR550E/XR550VE: disco duro interno

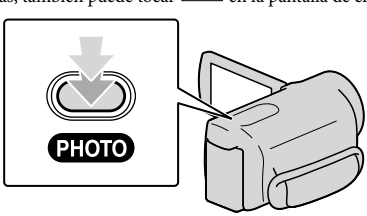
Sugerencias
- Para cambiar el soporte de grabación, consulte la página 17.

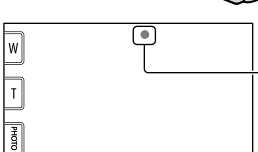
1 Pulse MODE para encender el indicador (fotografía).

La pantalla de cristal líquido cambia al modo de grabación de fotografías y el formato de la pantalla pasa a ser 4:3.

2 Pulse PHOTO ligeramente para enfocar y, a continuación, púlselo completamente.

- Para grabar fotografías, también puede tocar PHOTO en la pantalla de cristal líquido.





Parpadea → Se enciende

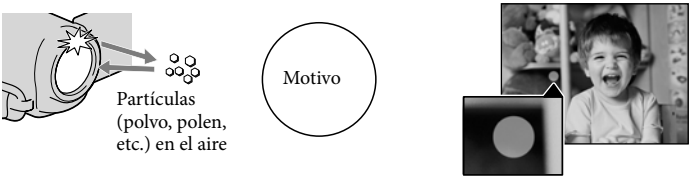
Cuando desaparece, significa que se ha grabado la fotografía.

Sugerencias

- En la pantalla de cristal líquido puede comprobar cuántas fotografías se pueden grabar (pág. 73).
- Para cambiar el tamaño de la imagen, toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [TAM IMAGEN] (en la categoría [AJUST.FOTO CÁM.]) → el ajuste deseado → OK → ✕.
- No se pueden grabar fotografías mientras se muestra .
- La videocámara parpadea automáticamente cuando no hay suficiente iluminación ambiental. El flash no funciona en el modo de grabación de películas. Es posible cambiar el modo en el que la videocámara dispara el flash mediante MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [MODO FLASH] (en la categoría [AJUST.FOTO CÁM.]) → el ajuste deseado → OK → ✕.
- Si graba fotografías mediante un flash con un objetivo de conversión (se vende por separado), es posible que se refleje la sombra.

Si aparecen puntos blancos en las fotografías

Los causan partículas (polvo, polen, etc.) cercanas al objetivo. Cuando el flash de la videocámara las resalta, aparecen como puntos blancos.
Para reducir los puntos blancos, ilumine la habitación y tome imágenes del sujeto sin flash.



Obtención de la información de la ubicación actual con el GPS (HDR-CX550VE/XR550VE)

Si se ajusta el selector GPS (pág. 75) en ON, aparece en la pantalla de cristal líquido y la videocámara obtiene la información de la ubicación actual de los satélites GPS. La información de la ubicación actual permite utilizar funciones como el Índice de mapas.
El indicador cambia en función de la intensidad de la recepción de la señal de GPS.

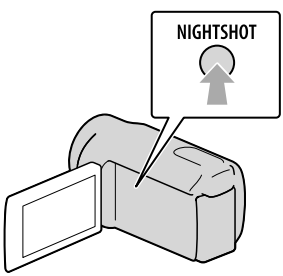
- Asegúrese de que el selector de GPS está ajustado en OFF en el momento del despegue o aterrizaje de un avión.
- El procesamiento puede tardar menos tiempo si se cargan los datos de asistencia de GPS en la videocámara con el software suministrado "PMB". Instale "PMB" en el ordenador (pág. 35) y conéctelo a Internet. A continuación, conecte la videocámara al ordenador y se actualizarán automáticamente los datos de asistencia de GPS.
- Los datos de asistencia de GPS podrían no funcionar en los casos siguientes:
  – Si los datos de asistencia de GPS no se han actualizado en un período de 30 o más días
  – Si la fecha y hora de la videocámara no están ajustadas correctamente
  – Si la videocámara se traslada una distancia grande
- El mapa incorporado está realizado por las siguientes compañías: mapa de Japón por ZENRIN CO., LTD.; otras áreas por NAVTEQ.

Ajustes según las condiciones de grabación

Grabación en lugares oscuros (NightShot)

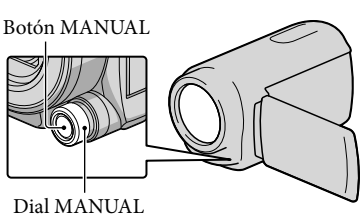
Al pulsar NIGHTSHOT, aparece y se pueden grabar imágenes incluso en situaciones de total oscuridad.
Pulse NIGHTSHOT de nuevo para cancelar la función NightShot.

- El uso de NightShot en lugares luminosos podría causar fallos de funcionamiento.



Ajuste manual del enfoque, etc. (dial MANUAL)

Es conveniente efectuar los ajustes manuales con el dial MANUAL, asignando un elemento de menú ([ENFOQUE] de forma predeterminada) al dial MANUAL.



Cómo usar el dial MANUAL

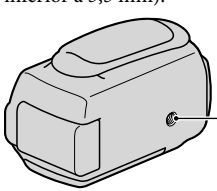
Pulse MANUAL para cambiar al modo de funcionamiento manual y gire el dial para efectuar el ajuste. Al pulsar MANUAL el modo de funcionamiento alterna entre automático y manual.

Para asignar un elemento de menú

Mantenga pulsado MANUAL durante unos segundos hasta que aparezca la pantalla [AJUSTE SELECTOR]. Gire el dial MANUAL para asignar el elemento. Puede asignar [ENFOQUE], [EXPOSICIÓN], [IRIS], [VELOC.OBTUR.], [DESPL.AE] o [CAMBIO WB].

Uso de un trípode

Coloque el trípode (se vende por separado) en el receptáculo correspondiente mediante un tornillo para trípode (se vende por separado; la longitud del tornillo deberá ser inferior a 5,5 mm).



Reproducción en la videocámara

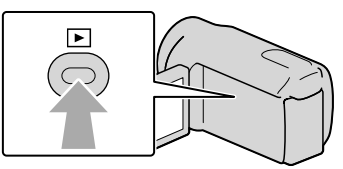
De manera predeterminada, se reproducen las películas y fotografías grabadas en los siguientes soportes de grabación.
HDR-CX550E/CX550VE: memoria interna
HDR-XR550E/XR550VE: disco duro interno

Sugerencias
- Para cambiar el soporte de grabación, consulte la página 17.

1 Abra la pantalla de cristal líquido de la videocámara.

Se enciende la videocámara y la tapa del objetivo se abre.
- Para encender la videocámara cuando la pantalla de cristal líquido ya está abierta, pulse POWER (pág. 14).

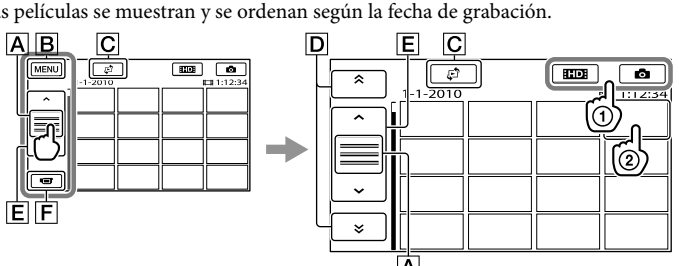
2 Pulse (VISUALIZAR IMÁGENES).



La pantalla VISUAL INDEX aparece al cabo de unos segundos.
- Para visualizar la pantalla VISUAL INDEX, también puede tocar (VISUALIZAR IMÁGENES) en la pantalla de cristal líquido.

3 Toque HD o STD (①) → la película que desee (②) para reproducir una película.
Toque (fotografía) (①) → la fotografía que desee (②) para ver una fotografía.

Las películas se muestran y se ordenan según la fecha de grabación.



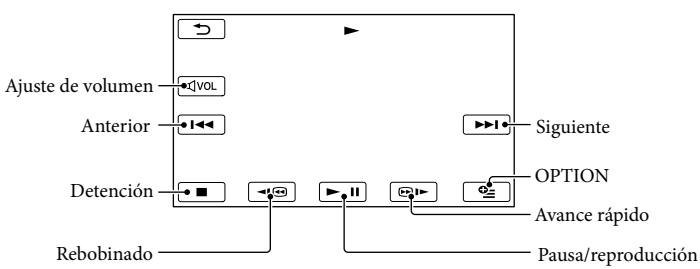
A Cambia la visualización de los botones de funcionamiento.
B A la pantalla MENU
C Muestra la pantalla para seleccionar el tipo de índice ([ÍNDICE DE FECHAS]/[MAPA] (HDR-CX550VE/XR550VE)/[ROLLO PELÍC.]/[CARA]).
D / : muestra las películas grabadas en la fecha anterior/siguiente.*
E / : muestra la película anterior/siguiente.
F Permite volver a la pantalla de grabación.

* D se muestra cuando se toca A.

- STD aparece cuando se selecciona una película con calidad de imagen de definición estándar (STD) con [AJUSTE HD/STD].
- Para desplazar la pantalla toque y arrastre D o E.
- I▶I aparece con la última película o fotografía reproducida o grabada. Toque la fotografía o película con I▶I para reanudar la reproducción desde el momento en que se detuvo. (▶ aparece en la fotografía grabada en la tarjeta de memoria.)

Reproducción de películas

La videocámara comienza a reproducir la película seleccionada.



Notas

- Es posible que no se puedan reproducir las imágenes con otros dispositivos que no sean la videocámara.

Sugerencias

- Cuando la reproducción desde la película seleccionada llega a la última película, la pantalla regresa a la pantalla INDEX.
- Toque / durante la pausa para reproducir películas a cámara lenta.
- Si toca / repetidamente durante la reproducción, las películas se reproducirán a una velocidad 5 veces mayor → 10 veces mayor → 30 veces mayor → 60 veces mayor.
- Para visualizar también la pantalla VISUAL INDEX toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [VISUAL INDEX] (en la categoría [REPRODUCCIÓN]).

- La fecha, la hora y las condiciones de grabación, así como las coordenadas (HDR-CX550VE/XR550VE) se registran automáticamente durante la grabación. Esta información no se muestra durante la grabación, pero es posible visualizarla durante la reproducción si toca MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [AJUSTES REPROD.] (en la categoría [REPRODUCCIÓN]) → [CÓDIGO DATOS] → del ajuste deseado → OK → ⮌ → ✕.
- En la configuración predeterminada, está pregrabada una película de demostración protegida.

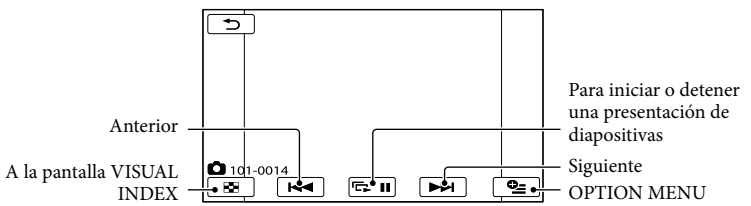
Para ajustar el volumen del sonido de las películas

Mientras reproduce una película, toque VOL → realice el ajuste con 🔉− / 🔉+ → ⮌.

- También es posible ajustar el volumen mediante − / + del OPTION MENU.

Visualización de fotografías

La fotografía seleccionada se muestra en la videocámara.



Sugerencias

- Cuando se visualizan fotografías grabadas en una tarjeta de memoria, aparece 101 ▸ (carpeta de reproducción) en la pantalla.

Reproducción de imágenes en un televisor

Los métodos de conexión y la calidad de las imágenes (de alta definición (HD) o de definición estándar (STD)) que se visualizan en la pantalla del televisor dependen del tipo de televisor conectado y de los conectores utilizados.

Conexión de un televisor mediante [GUÍA CONEXIÓN TV]

Puede conectar la videocámara al televisor fácilmente si sigue las instrucciones que aparecen en la pantalla de cristal líquido, [GUÍA CONEXIÓN TV].

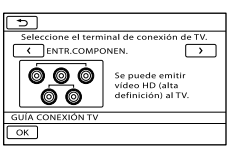
1 Cambie la entrada del televisor según la toma conectada.

- Consulte los manuales de instrucciones del televisor.

2 Encienda la videocámara y toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [GUÍA CONEXIÓN TV] (en la categoría [OTROS]) en la pantalla de cristal líquido.

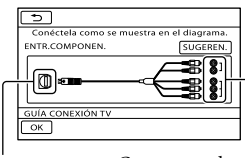
- Utilice el adaptador de ca suministrado como fuente de alimentación (pág. 13).

3 Toque [TV alta definición].


Seleccione el terminal de conexión de TV.
ENTR.COMPONEN.
Se puede emitir vídeo HD (alta definición) al TV.
GUÍA CONEXIÓN TV
OK

4 Toque </> para seleccionar la toma de entrada del televisor y después toque OK.

- Se muestra el método de conexión.
- Si toca [SUGEREN.], puede ver sugerencias para la conexión o el cambio de configuración de la videocámara.

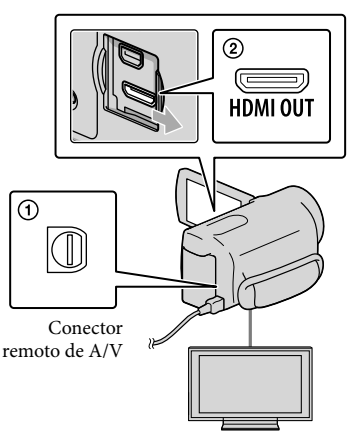


Conectores de la videocámara

Conectores de entrada del televisor

5 Conecte la videocámara al televisor.

Toma HDMI OUT



Conector remoto de A/V

6 Toque OK → [SÍ].

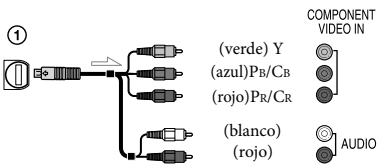
- Cuando el cable de conexión de A/V se utiliza para emitir películas, estas se emiten con calidad de imagen de definición estándar (STD).

7 Reproducción de películas y fotografías en la videocámara (pág. 26).

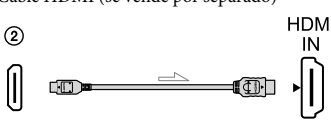
Tipos de cables de conexión entre la videocámara y un televisor

Conexión a un televisor de alta definición

Cable de A/V de componente (suministrado)

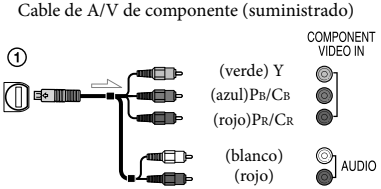


Cable HDMI (se vende por separado)

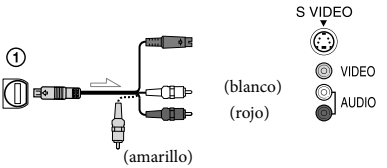


Conexión a un televisor que no sea de alta definición 16:9 (panorámico) o 4:3

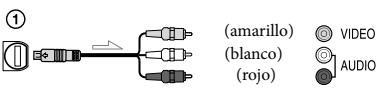
Cable de A/V de componente (suministrado)



Cable de conexión de A/V con S VIDEO (se vende por separado)



Cable de conexión de A/V (suministrado)



Al conectar el televisor a través de una videograbadora

- Conecte la videocámara a la toma de entrada de línea de la videograbadora mediante el cable de conexión de A/V. Ajuste el selector de entrada de la videograbadora en LINE (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.).

Para ajustar el formato según el televisor conectado (16:9/4:3)

- Ajuste [TIPO TV] en [16:9] o [4:3] según el televisor que vaya a utilizar.

Si el televisor es monoaural (si el televisor solamente dispone de una toma de entrada de audio)

- Conecte la clavija amarilla del cable de conexión de A/V a la toma de entrada de vídeo y conecte la clavija blanca (canal izquierdo) o la clavija roja (canal derecho) a la toma de entrada de audio del televisor o la videograbadora.

Si conecta con el cable de A/V de componente

- Si conecta únicamente las clavijas de vídeo de componente, no se emitirán las señales de audio. Conecte las clavijas blanca y roja para que se emitan las señales de audio.

Si conecta con el cable HDMI

- Utilice un cable HDMI con el logotipo HDMI.
- Utilice un conector HDMI mini en un extremo (para la videocámara) y un enchufe adecuado para conectar el televisor en el otro extremo.
- Las imágenes protegidas por derechos de autor no se emiten a través de la toma HDMI OUT de la videocámara.
- Es posible que algunos televisores no funcionen correctamente (por ejemplo, que no se emita el sonido o la imagen) con este tipo de conexión.
- No conecte la toma HDMI OUT de la videocámara a la toma HDMI OUT de un dispositivo externo, ya que podría ocasionar un fallo de funcionamiento.
- Si el dispositivo conectado es compatible con sonido envolvente de 5,1 canales, las películas con calidad de imagen de alta definición (HD) se emiten con sonido envolvente de 5,1 canales automáticamente. Las películas con calidad de imagen de definición estándar (STD) se convierten al formato de 2 canales.

Si conecta con el cable de conexión de A/V y con S VIDEO

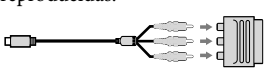
- Cuando la clavija S VIDEO (canal S VIDEO) se encuentra conectada, no se emiten las señales de audio. Para emitir las señales de audio, conecte las clavijas blanca y roja a la toma de entrada de audio del televisor.
- Esta conexión produce imágenes de mayor resolución que las que se obtienen con el cable de conexión de A/V.

Notas

- Si reproduce películas con calidad de imagen de definición estándar (STD) en un televisor 4:3 que no es compatible con la señal 16:9, grabe las películas en formato 4:3. Toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [AJ.OTRA GRAB.] (en la categoría [AJUSTES TOMA]) → [SELEC.PANOR.] → [4:3] → OK → ↩ → ✕ (pág. 58).

Si el televisor o la videograbadora dispone de un adaptador de 21 contactos (EUROCONNECTOR)

Utilice un adaptador de 21 contactos (se vende por separado) para ver las imágenes reproducidas.



Sugerencias

- Si conecta la videocámara al televisor con más de un tipo de cable para emitir imágenes, el orden de prioridad de las tomas de entrada del televisor será el siguiente:
  HDMI → componente → S VIDEO → vídeo
- HDMI (High Definition Multimedia Interface, Interfaz multimedia de alta definición) es una interfaz que permite enviar señales de audio y de vídeo. La toma HDMI OUT emite imágenes y sonido digital de alta calidad.

Acerca de "PhotoTV HD"

Esta videocámara es compatible con la norma "PhotoTV HD". "PhotoTV HD" un formato que permite la reproducción de imágenes con un alto nivel de detalle, con una sutil representación de las texturas y los colores que hace que parezcan fotografías. La conexión de dispositivos Sony compatibles con PhotoTV HD mediante un cable HDMI* o un cable de A/V de componente** permite disfrutar de todo un mundo nuevo con fotografías que ofrecen de una calidad HD impresionante.

* El televisor cambiará automáticamente al modo adecuado al reproducir las fotos.

** Es necesario configurar el televisor. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del televisor compatible con PhotoTV HD.

Eliminación de películas y fotografías

Puede borrar películas y fotografías del soporte de grabación para disponer de más espacio libre.

Notas

- Una vez borradas, las imágenes no se pueden restaurar. Guarde las películas y fotografías importantes de antemano.
- No extraiga la batería ni el adaptador de ca de la videocámara mientras borra las imágenes. Si lo hace, es posible que se produzcan daños en el soporte de grabación.
- No expulse la tarjeta de memoria mientras borra las imágenes que contiene.
- No es posible eliminar películas y fotografías protegidas. Para borrar las películas y fotografías, primero debe desprotegerlas.
- La película de demostración de la videocámara está protegida.
- Si la película borrada está incluida en una playlist, también se borrará de ella.
- Si la película borrada está incluida en el escenario de reproducción de elementos destacados, también se borrará de dicho escenario.

Sugerencias

- Es posible borrar imágenes de la pantalla de reproducción desde el OPTION MENU.
- Para borrar todas las imágenes grabadas en el soporte de grabación y recuperar todo el espacio grabable en el soporte, formatee el soporte.
- Las imágenes de tamaño reducido que permiten visualizar muchas imágenes al mismo tiempo en una pantalla de índice se denominan "imágenes en miniatura".

1 Toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [BORRAR] (en la categoría [EDIT]).

2 Para eliminar películas, toque [BORRAR] → [BORRAR] o [BORRAR].

- Para eliminar fotografías, toque [BORRAR] → [BORRAR].

3 Toque y muestre la marca ✓ en las películas o fotografías que desee borrar.



- Mantenga pulsada la imagen en la pantalla de cristal líquido para confirmarla. Toque para volver a la pantalla anterior.

4 Toque OK → [SÍ] → OK → .

Para borrar todas las películas o fotografías a la vez

En el paso 2, toque [BORRAR] → [BORRAR TODO]/[BORRAR TODO] → [SÍ] → [SÍ] → OK → .

- Para eliminar todas las fotografías al mismo tiempo, toque [BORRAR] → [BORRAR TODO] → [SÍ] → [SÍ] → OK → .

Para borrar a la vez todas las películas/ fotografías grabadas el mismo día

Notas

- No se pueden seleccionar las fechas de grabación para eliminar fotografías grabadas en la tarjeta de memoria.

① En el paso 2, toque [BORRAR] → [HD BORR.por fecha]/[STD BORR.por fecha].

- Para eliminar todas las fotografías de la misma fecha a la vez, toque [BORRAR] → [BORRAR p.fecha].



② Toque / para seleccionar la fecha de grabación de las películas/ fotografías que desee y, a continuación, toque OK.

- Toque la imagen en la pantalla de cristal líquido para confirmarla. Toque para volver a la pantalla anterior.

③ Toque [SÍ] → OK → .

Preparación del ordenador (Windows)

Puede realizar las operaciones siguientes con “PMB (Picture Motion Browser)”.

– Importar imágenes en un ordenador
– Ver y editar las imágenes importadas
– Creación de un disco
– Enviar fotografías y películas a sitios web

Para guardar las películas y fotografías con un ordenador, instale antes “PMB” desde el CD-ROM suministrado.

Notas

- No intente formatear el soporte de la videocámara desde un ordenador. Puede que la videocámara no funcione correctamente.
- Esta videocámara captura imágenes de alta definición en formato AVCHD. El software para PC incluido le permite copiar imágenes de alta definición en un soporte DVD. No obstante, los soportes de DVD que contengan imágenes con formato AVCHD no deben utilizarse en reproductores o grabadoras basados en DVD, ya que estos dispositivos quizá no puedan expulsar el soporte y podrían eliminar su contenido sin previo aviso.

Paso 1 Comprobación del sistema informático

SO*1
Microsoft Windows XP SP3*2/Windows Vista SP2*3/Windows 7

CPU*4
Intel Core Duo 1,66 GHz o superior o bien Intel Core 2 Duo 1,66 GHz o superior (se necesita Intel Core 2 Duo 2,26 GHz o superior para el procesamiento de películas HD FX/HD FH) No obstante, Intel Pentium III 1 GHz o superior es suficiente para las siguientes operaciones: – Importar las películas y fotografías al ordenador – One Touch Disc Burn – Crear un disco Blu-ray/disco AVCHD/vídeo DVD (se requiere un procesador Intel Core Duo a 1,66 GHz o superior para crear un vídeo DVD convirtiendo una calidad de imagen de alta definición (HD) a calidad de imagen de definición estándar (STD).) – Copiar un disco – Procesar solamente películas con calidad de imagen de definición estándar (STD)
Aplicación
DirectX 9.0c o posterior (Este producto está basado en la tecnología DirectX; es necesario que DirectX esté instalado.)
Memoria
Para Windows XP: 512 MB o más (Se recomienda 1 GB o más.) Sin embargo, 256 MB o más son suficientes para el procesamiento solamente de películas con calidad de imagen de definición estándar (STD). Para Windows Vista/Windows 7: 1 GB o más
Disco duro
Espacio en el disco necesario para la instalación: Aproximadamente 500 MB (Puede que se necesiten 10 GB o más para crear discos con formato AVCHD; quizá se necesiten 50 GB como máximo para crear discos Blu-ray.)
Pantalla
Mínimo 1.024 × 768 puntos

Otros
Puerto USB (instalado como estándar, Hi-Speed USB (compatible con USB 2.0)), disco Blu-ray/grabadora de DVD (se necesita una unidad de CD-ROM para la instalación). Se recomienda el sistema de archivos NTFS o exFAT como sistema de archivos del disco duro.

*1 Se requiere una instalación estándar. No se puede garantizar el funcionamiento en un sistema operativo actualizado o un entorno de inicio múltiple.

*2 No compatible con las ediciones de 64 bits y Starter (Edition). Se necesita Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver.2.0 o posterior para usar la función de creación de discos, etc.

*3 No compatible con Starter (Edition).

*4 Se recomienda un procesador más rápido.

Notas

- No se puede garantizar el funcionamiento en todos los entornos de ordenador.

Si se utiliza un Macintosh

El software “PMB” suministrado no es compatible con los ordenadores Macintosh. Para importar las películas y fotografías en el ordenador, consulte a Apple Inc.

Paso 2 Instalación del software “PMB” suministrado

Instale “PMB” antes de conectar la videocámara a un ordenador.

Notas

- Si está instalada en su equipo una versión de “PMB” anterior a la 5.0.00, es probable que no pueda utilizar algunas funciones de “PMB” cuando instale “PMB” desde el CD-ROM suministrado. Asimismo, “PMB Launcher” se instala desde el CD-ROM suministrado y se puede iniciar “PMB” u otro software mediante el “PMB Launcher”. Haga doble clic en el icono “PMB Launcher” de la pantalla del ordenador para iniciar “PMB Launcher”.

1 Confirme que la videocámara no está conectada al ordenador.

2 Encienda el ordenador.

- Para realizar la instalación, inicie sesión como Administrador.
- Antes de instalar el software, cierre todas las aplicaciones que se estén ejecutando en el ordenador.

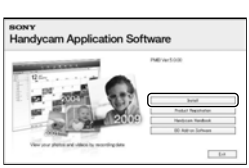
3 Ponga el CD-ROM suministrado en la unidad de disco del equipo.

Aparecerá la pantalla de instalación.

- Si la pantalla no parece, haga clic en [Inicio] → [Equipo] (en Windows XP, [Mi PC]) y después haga doble clic en [SONYPMB (E:)] (CD-ROM)*.

* Los nombres de unidad (como (E:)) pueden variar según el ordenador.

4 Haga clic en [Instalación].

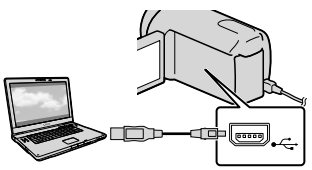


5 Seleccione su país o región.

6 Seleccione el idioma de instalación de la aplicación y continúe en la pantalla siguiente.

7 Lea detenidamente los términos del acuerdo de licencia. Si acepta los términos, cambie ○ a ◉ y haga clic en [Siguiente] → [Instalar].

8 Encienda la videocámara y conéctela al ordenador con el cable USB suministrado.



La pantalla [SELEC.USB] aparece automáticamente en la pantalla de la videocámara.

9 Toque uno de los tipos de soporte que aparecen en la pantalla de la videocámara para que el ordenador la reconozca.

HDR-CX550E/CX550VE:
[CONEXIÓN USB] (memoria interna)
HDR-XR550E/XR550VE:
[CONEXIÓN USB] (disco duro interno)

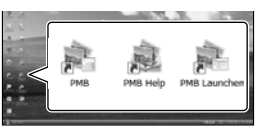
- El soporte de grabación mostrado depende del modelo.
- Si no aparece la pantalla [SELEC.USB], toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [CONEXIÓN USB] (en la categoría [OTROS]).

10 Haga clic en [Continuar] en la pantalla del ordenador.

11 Siga las instrucciones de instalación del software que aparecen en la pantalla.

- Conecte la videocámara al ordenador durante la instalación de "PMB".
- Puede que necesite instalar un software de terceros, según el modelo del ordenador. Si aparece la pantalla de instalación, siga las indicaciones para instalar el software necesario.
- Si es necesario, reinicie el equipo para completar la instalación.

Cuando finalice la instalación, aparecerán los iconos siguientes. Retire el CD-ROM del ordenador.



: inicia "PMB".
: muestra "Ayuda de PMB" en la pantalla.
: muestra "PMB Launcher" en la pantalla.
"PMB Launcher" permite iniciar "PMB" u otro software o bien abrir sitios web.

- Puede que aparezcan otros iconos.
- Es posible que no aparezca ningún icono, según el procedimiento de instalación.

Notas

- Para crear discos o usar otras funciones en Windows XP, debe estar instalado Image Mastering API v2.0 para Windows XP. Si todavía no está instalado Image Mastering API v2.0 para Windows XP, selecciónelo entre los programas necesarios de la pantalla de instalación y siga el procedimiento explicado para instalarlo. (El ordenador debe estar

conectado a Internet para poder instalarlo.) Puede instalar Image Mastering API v2.0 para Windows XP como respuesta al mensaje que aparece cuando se intentan iniciar estas funciones.

Para desconectar la videocámara del ordenador

① Haga clic en el icono de la parte inferior derecha del escritorio del ordenador → [Extracción segura de Dispositivo de almacenamiento masivo USB].



② Toque [FIN] → [SÍ] en la pantalla de la videocámara.
③ Desconecte el cable USB.

Notas

- Acceda desde el ordenador mediante el software suministrado "PMB". No modifique los archivos ni las carpetas de la videocámara desde el ordenador. De lo contrario, es posible que se destruyan los archivos de imágenes o que no se puedan reproducir.
- Para importar imágenes grabadas hace mucho tiempo o editadas, utilice el software suministrado "PMB". De lo contrario, no podrá importar las imágenes correctamente.
- Si realiza la operación mencionada, no se garantiza el funcionamiento de la videocámara.
- Siga los pasos explicados en la página 32 para eliminar los archivos de imagen. No elimine los archivos de imagen de la videocámara directamente desde el ordenador.
- No copie archivos desde el ordenador al soporte de grabación. El funcionamiento no está garantizado.
- Puede crear un disco Blu-ray en un ordenador provisto de una grabadora de discos Blu-ray. Instale el Software Complementario de BD para "PMB" (pág. 43).

Inicio de PMB (Picture Motion Browser)

Haga doble clic en el icono "PMB" de la pantalla del ordenador.



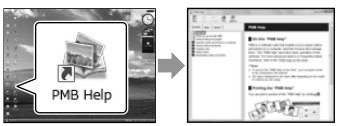
Notas

- Si el icono no aparece en la pantalla, haga clic en [Inicio] → [Todos los programas] → [PMB] para iniciar "PMB".

"PMB" permite ver, editar o crear discos de películas y fotografías.

Lectura de la "Ayuda de PMB"

Para obtener más información acerca de cómo usar "PMB", lea la "Ayuda de PMB". Haga doble clic en el icono "Ayuda de PMB" de la pantalla del ordenador para abrir la "Ayuda de PMB".

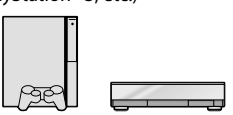


Notas

- Si el icono no aparece, haga clic en [Inicio] → [Todos los programas] → [PMB] → [Ayuda de PMB]. También puede abrir la "Ayuda de PMB" desde la [Ayuda] de "PMB".

Selección del método para crear un disco (ordenador)

En esta sección se explican varios métodos para crear un disco con calidad de imagen de alta definición (HD) o un disco con calidad de imagen estándar (STD) a partir de películas o fotografías con calidad de imagen de alta definición (HD) grabadas en la videocámara. Seleccione el método apropiado para su reproductor de discos.

Reproductor	Elección de un método y un tipo de disco	
Dispositivos de reproducción de discos Blu-ray (un reproductor de discos Blu-ray, PlayStation®3, etc.)	① Importación de películas y fotografías en un ordenador (pág. 41) ↓ ② Creación de un disco Blu-ray* con calidad de imagen de alta definición (HD) (pág. 43)	Blu-ray
Dispositivos de reproducción de formato AVCHD (un reproductor de discos Sony Blu-ray, PlayStation®3, etc.) 	Creación de discos con un toque (One Touch Disc Burn) (pág. 40)	AVCHD
	① Importación de películas y fotografías en un ordenador (pág. 41) ↓ ② Creación de discos en formato AVCHD con calidad de imagen de alta definición (HD) (pág. 42)	AVCHD
Dispositivos de reproducción de DVD normales (un reproductor de DVD, un ordenador que puede reproducir discos DVD, etc.) 	① Importación de películas y fotografías en un ordenador (pág. 41) ↓ ② Creación de un disco con calidad de imagen de definición estándar (STD) (pág. 43)	STD

* Para crear un disco Blu-ray, debe estar instalado el Software Complementario de BD para "PMB" (pág. 43).

Características de cada tipo de disco

Blu-ray El uso de un disco Blu-ray permite grabar películas con calidad de imagen de alta definición (HD) de mayor duración que los discos DVD.

AVCHD Una película con calidad de imagen de alta definición (HD) puede grabarse en un soporte DVD, por ejemplo, en un disco DVD-R, y se crea un disco con calidad de imagen de alta definición (HD). Puede reproducir discos con calidad de imagen de alta definición (HD) en dispositivos de reproducción del formato AVCHD, como un reproductor Sony Blu-ray y una PlayStation®3. Estos discos no se pueden reproducir en reproductores de DVD normales.



Una película con calidad imagen de definición estándar (STD) convertida a una película de alta definición (HD) puede grabarse en un soporte DVD, como un disco DVD-R, y se crea un disco con calidad de imagen estándar (STD).

Discos que puede usar con "PMB"

Puede usar discos de 12 cm del tipo siguiente con "PMB". Para discos Blu-ray, consulte la página 43.

Tipo de disco	Características
DVD-R/DVD+R/DVD+R DL	No regrabable
DVD-RW/DVD+RW	Regrabable

Notas

- Mantenga siempre su PlayStation®3 de forma que use la versión más reciente del software del sistema PlayStation®3.
- Es posible que la PlayStation®3 no esté disponible en algunos países o regiones.

Creación de discos con un toque

(One Touch Disc Burn)

Las películas y fotografías grabadas en la videocámara que no se hayan guardado con la función One Touch Disc Burn pueden guardarse automáticamente en un disco. Las películas y fotografías se guardan en un disco con la misma calidad de imagen con que se grabaron.

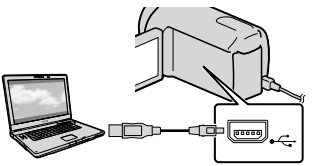
Notas

- Las películas con calidad de imagen de alta definición (HD) (el ajuste predeterminado) producen un disco AVCHD.
- No se pueden crear discos AVCHD a partir de películas grabadas en el modo [HD FX] de [MODO GRAB.].
- No se pueden crear discos Blu-ray con One Touch Disc Burn.
- Para crear un disco con calidad de imagen de definición estándar (STD) a partir de películas con calidad de imagen de alta definición (HD), importe en primer lugar las películas en un ordenador (pág. 41) y después cree un disco con calidad de imagen de definición estándar (STD) (pág. 43).
- Instale antes "PMB" (pág. 35), pero no inicie "PMB".
- Para esta operación, conecte la videocámara a una toma de corriente de pared con el adaptador de ca suministrado (pág. 13).
- Con la función One Touch Disc Burn en la videocámara, solamente se pueden guardar las películas y las fotografías grabadas en el disco duro interno.

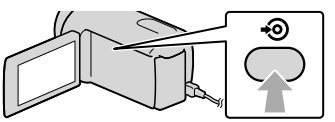
1 Encienda el ordenador y ponga un disco vacío en la unidad de DVD.

- Consulte los tipos de discos que puede usar en la página 39.
- Si se inicia automáticamente un software que no sea "PMB", ciérrelo.

2 Encienda la videocámara y conéctela al ordenador con el cable USB suministrado.



3 Pulse (DISC BURN).



4 Siga las instrucciones de la pantalla del ordenador.

Notas

- Las películas y fotografías no se guardan en el ordenador cuando se utiliza One Touch Disc Burn.

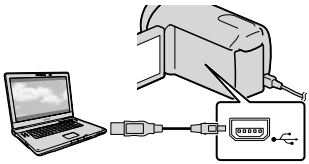
Importación de películas y fotografías en un ordenador

Puede importar las películas y fotografías grabadas en la videocámara en un ordenador. Encienda en primer lugar el ordenador.

Notas

- Para esta operación, utilice el adaptador de ca suministrado para conectar la videocámara a una toma de corriente de pared (pág. 13).

1 Encienda la videocámara y conéctela al ordenador con el cable USB suministrado.



La pantalla [SELEC.USB] aparece en la pantalla de la videocámara.

2 En la pantalla de la videocámara, toque el soporte de grabación que contiene las imágenes que desea guardar.

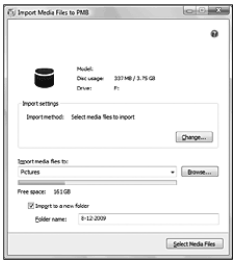
[CONEXIÓN USB]: memoria interna
[CONEXIÓN USB]: disco duro interno
[CONEXIÓN USB]: tarjeta de memoria

- El soporte de grabación mostrado depende del modelo.
- Si no aparece la pantalla [SELEC.USB], toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [CONEXIÓN USB] (en la categoría [OTROS]).

Aparece en la pantalla del ordenador la ventana de importación.

3 Haga clic en [Importar].

- Consulte los detalles en la "Ayuda de PMB" (pág. 37).



Se importan las películas y fotografías en el ordenador.
Cuando finalice la operación, aparecerá la pantalla "PMB".

Sugerencias

- Puede exportar películas con calidad de imagen de alta definición (HD) desde el ordenador a la videocámara. Consulte los detalles en la "Ayuda de PMB" (pág. 37).

Creación de un disco AVCHD

Puede crear un disco AVCHD agrupando películas de alta definición (HD) importadas previamente en el ordenador (pág. 41).
En esta sección se explica el procedimiento para grabar una película con calidad de imagen de alta definición (HD) en un disco DVD.

1 Encienda el ordenador y ponga un disco vacío en la unidad de DVD.

- Consulte los tipos de discos que puede usar en la página 38.
- Si se inicia automáticamente un software que no sea "PMB", ciérrelo.

2 Inicie "PMB" (pág. 37).

3 Haga clic en [Calendario] o [Índice] en la parte izquierda de la ventana, seleccione la carpeta o la fecha y después las películas de alta definición (HD).

- Las películas con calidad de imagen de alta definición (HD) tienen la marca HD.
- No se pueden grabar fotografías en un disco.
- Para seleccionar varias películas, mantenga pulsada la tecla Ctrl y haga clic en las miniaturas.

4 En la parte superior de la ventana, haga clic en → [Crear discos formato AVCHD (HD)].



Se abrirá la ventana de selección de películas.

- Para añadir más películas a la selección, seleccione las películas en la ventana principal, arrástrelas a la ventana de selección y suéltelas.

5 Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla para crear un disco.

- La creación de un disco puede tardar bastante tiempo.

Reproducción de un disco AVCHD en un ordenador

Puede reproducir discos AVCHD con "Player for AVCHD" que se instala junto con "PMB".
Para iniciar "Player for AVCHD" haga clic en [Inicio] → [Todos los programas] → [PMB] → [PMB Launcher] → [Ver] → [Player for AVCHD].
Consulte la ayuda de "Player for AVCHD" sobre esta operación.

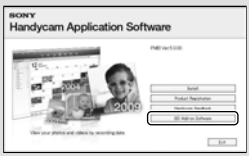
- Puede que las películas no se reproduzcan correctamente en todos los entornos de ordenador.

Creación de un disco Blu-ray

Puede crear un disco Blu-ray a partir de una película de alta definición (HD) importada previamente en un ordenador (pág. 41).

Para crear un disco Blu-ray, debe estar instalado el Software Complementario de BD para "PMB". Haga clic en [Software Complementario de BD] en la pantalla de instalación de "PMB" e instale este complemento, siguiendo las instrucciones de la pantalla.

- Conecte el ordenador a Internet cuando instale [Software Complementario de BD].



Ponga un disco Blu-ray nuevo en la unidad de disco y haga clic en → [Crear Disco Blu-ray (HD)] en el paso 4 de "Creación de un disco AVCHD" (pág. 42). El resto de procedimientos son los mismos que para crear un disco AVCHD.

- El ordenador debe admitir la creación de discos Blu-ray.
- Dispone de los soportes BD-R (no regrabable) y BD-RE (regrabable) para crear discos Blu-ray. Después de crear un disco de cualquiera de los tipos indicados, no podrá añadir más contenido.

Creación de un disco con calidad de imagen de definición estándar (STD) para reproducirlo en reproductores de DVD normales

Puede crear un disco con calidad de imagen de definición estándar (STD) seleccionando películas importadas previamente en el ordenador (pág. 41).

Notas

- Puede seleccionar como origen películas con calidad de imagen de alta definición (HD). No obstante, la calidad de la imagen se convertirá de alta definición (HD) a definición estándar (STD). Puede que el tiempo que se tarda en convertir la calidad de imagen de las películas sea mayor que el que se tardó en grabarlas.

1 Encienda el ordenador y ponga un disco vacío en la unidad de DVD.

- Consulte los tipos de discos que puede usar en la página 38.
- Si se inicia automáticamente un software que no sea "PMB", ciérrelo.

2 Inicie "PMB" (pág. 37).

3 Haga clic en [Calendario] o [Índice] en la parte izquierda de la ventana, seleccione la carpeta o la fecha y después las películas.

- Las películas con calidad de imagen de alta definición (HD) tienen la marca HD.
- Para seleccionar varias películas, mantenga pulsada la tecla Ctrl y haga clic en las miniaturas.

4 En la parte superior de la ventana, haga clic en → [Crear discos formato DVD-Video (STD)].

Se abrirá la ventana de selección de películas.

- Para añadir más películas a la selección, seleccione las películas en la ventana principal, arrástrelas a la ventana de selección y suéltelas.



5 Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla para crear un disco.

- La creación de un disco puede tardar bastante tiempo.

Copiar un disco

Puede copiar un disco grabado en otro disco mediante “Video Disc Copier”. Haga clic en [Inicio] → [Todos los programas] → [PMB] → [PMB Launcher] → [Creación del disco] → [Video Disc Copier] para iniciar el software. Consulte la ayuda de “Video Disc Copier” sobre esta operación.

- No se pueden copiar películas con calidad de imagen de alta definición (HD) mediante su conversión a calidad de imagen de definición estándar (STD).
- No se puede copiar en un disco Blu-ray.

Edición de películas

Puede cortar las partes de una película que no necesite y guardarla como un archivo distinto.
Haga doble clic en la película que desee editar en “PMB” y seleccione [Mostrar paleta de edición] en la parte derecha de la pantalla → [Recortar vídeo] o elija el menú [Manipular] → [Editar] → [Recortar vídeo]. Consulte los detalles en la “Ayuda de PMB” (pág. 37).

Captura de fotografías de una película

Es posible guardar un fotograma de una película como un archivo de fotografía. Haga doble clic en la película que desee editar en “PMB” y seleccione [Mostrar paleta de edición] en la parte derecha de la pantalla → [Guardar fotograma]. Consulte los detalles en la “Ayuda de PMB” (pág. 37).



Guardar imágenes en un soporte externo (COPIA DIRECTA)

Puede guardar fotografías y películas en un soporte externo (dispositivo de almacenamiento USB), como una unidad de disco duro externo. También puede reproducir las imágenes en la videocámara o en otro dispositivo de reproducción.

Notas

- Para esta operación, necesita un cable adaptador de USB VMC-UAM1 (se vende por separado).
- Es posible que el cable adaptador de USB VMC-UAM1 no esté disponible en algunos países o regiones.
- No se pueden utilizar los siguientes dispositivos como soporte externo.
  - soportes de una capacidad superior a 2 TB
  - unidades de disco normales, como una unidad de CD o DVD
  - soportes conectados mediante un concentrador de USB
  - soportes con un concentrador de USB integrado
  - lector de tarjetas
- Es posible que no pueda utilizar un soporte externo con una función de código.
- La videocámara puede utilizar el sistema de archivos FAT. Si el soporte externo está formateado con el sistema de archivos NTFS, etc., dé formato al soporte externo en la videocámara antes de utilizarlo. Aparece la pantalla de formato cuando se conecta al soporte externo a la videocámara. No obstante, la pantalla de formato puede aparecer aunque utilice un soporte externo con el sistema de archivos FAT.
- No se garantiza el funcionamiento con todos los dispositivos que cumplan los requisitos de funcionamiento.
- Conecte la videocámara a una toma mural de corriente con el adaptador de ca suministrado (pág. 13).
- Consulte el manual de instrucciones suministrado con el soporte externo.
- Si desea más información sobre los soportes externos disponibles, visite la página web de asistencia de Sony de su país o región.

Sugerencias

- Use el software “PMB” suministrado para importar imágenes grabadas en el soporte externo.

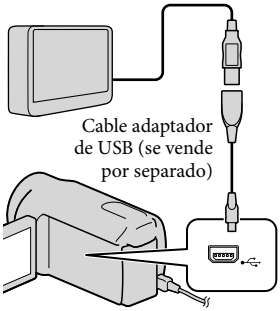
1 Conecte el adaptador de ca y el cable de alimentación a la toma DC IN de la videocámara y a la toma mural de corriente.

2 Si el soporte externo tiene un cable de alimentación de ca, conéctelo a la toma mural.

3 Conecte el cable adaptador de USB al soporte externo.

4 Conecte el cable adaptador de USB a la toma ⭿ (USB) de la videocámara.

Cuando aparezca la pantalla [Crear nuevo arch.base de datos de imágenes.], toque [SÍ].



5 Toque [Copiar.] en la pantalla de la videocámara.

Puede guardar las fotografías y películas del soporte de grabación interno de la videocámara que todavía no haya guardado en el soporte externo.

- Esta pantalla solamente aparecerá si hay imágenes grabadas recientemente.

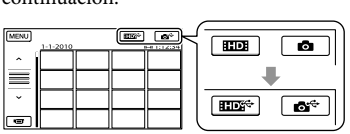
6 Cuando finalice la operación, toque OK en la pantalla de la videocámara.

Notas

- El número de escenas que pueden guardarse en un soporte externo es el siguiente. No obstante, aunque el soporte externo tenga suficiente espacio libre, el número máximo de escenas que pueden guardarse es el siguiente.
  Películas con calidad de imagen de alta definición (HD): Máx. 3.999
  Películas con calidad de imagen de definición estándar (STD): 9.999
  Fotografías: 9.999 fotogramas × 899 carpetas
  El número de escenas puede ser inferior, según el tipo de imágenes que se graben.

Cuando se conecta un soporte externo

Las imágenes guardadas en el soporte externo aparecen en la pantalla de cristal líquido. Los botones de visualización de películas y fotografías en la pantalla VISUAL INDEX cambian como se muestra a continuación.



Puede seleccionar opciones de menú del soporte externo como eliminar imágenes. Toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] en la pantalla de VISUAL INDEX.

Para guardar las fotografías y películas que desee

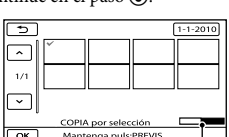
Puede grabar imágenes desde una tarjeta de memoria al soporte externo.

Notas

- No se pueden copiar ni buscar por fecha las fotografías grabadas en la tarjeta de memoria.

① Toque [Reproducir sin copiar.] en el paso 5 anterior.
Se muestra la pantalla VISUAL INDEX del soporte externo.
② Toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [COPIA PELÍCULA] (si selecciona películas)/[COPIAR FOTO] (si selecciona fotografías).
③ Siga las instrucciones de la pantalla para seleccionar los soportes de grabación y los métodos de selección de imágenes.
④ Si selecciona [COPIA por selección], toque la imagen que desea guardar.
Aparece ✓.

- Si ha seleccionado [COPIA por fecha], elija la fecha de las imágenes que desee copiar con ^ / v, después toque OK y continúe en el paso ⑤.



Capacidad restante del soporte externo

- Mantenga pulsada la imagen en la pantalla de cristal líquido para confirmarla. Toque ↩ para volver a la pantalla anterior.
- Si toca la fecha, puede realizar búsquedas de imágenes por fecha.

⑤ Toque OK → [SÍ] → OK en la pantalla de la videocámara.

Para reproducir imágenes del soporte externo en la videocámara

① Toque [Reproducir sin copiar.] en el paso 5 anterior.
Se muestra la pantalla VISUAL INDEX del soporte externo.
② Reproduzca la imagen (pág. 26).
- También puede ver las imágenes en un televisor conectado a la videocámara (pág. 29).
- Puede reproducir las películas con calidad imagen de alta definición (HD) en el ordenador utilizando [Player for AVCHD]. Inicie [Player for AVCHD] (pág. 42) y seleccione la unidad a la que esté conectado el soporte externo con [Configuración].

Notas
- El Índice de fechas y el Índice de mapas (HDR-CX550VE/XR550VE) de fotografías no se pueden mostrar.
- Si la videocámara no reconoce el soporte externo, pruebe las operaciones siguientes.
  – Vuelva a conectar el cable adaptador de USB a la videocámara
  – Si el soporte externo tiene un cable de alimentación de ca, conéctelo a la toma mural

Para desconectar el soporte externo

① Toque en la pantalla VISUAL INDEX del soporte externo.
② Desconecte el cable adaptador de USB.

Creación de un disco con una grabadora de DVD

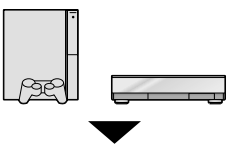
Selección del método para crear un disco

A continuación se explican varios métodos para crear un disco AVCHD o un disco con calidad de imagen de definición estándar (STD) a partir de películas o fotografías con calidad de imagen de alta definición (HD) grabadas con la videocámara. Seleccione el método apropiado para su reproductor de discos.

Notas
- Prepare un disco DVD como, por ejemplo, un DVD-R, para crear un disco.
- Consulte en la página 43 cómo se crea un disco Blu-ray.
- Consulte en la página 45 cómo se guardan imágenes en un soporte externo.

Dispositivo compatible con el formato AVCHD

Reproductor
- Sony Reproductor de discos Blu-ray
- PlayStation®3, etc.



Dispositivo de creación
- Grabadora de DVD, DVDirect Express (pág. 48)
- Una grabadora de DVD, etc. distinta de DVDirect Express (pág. 51)

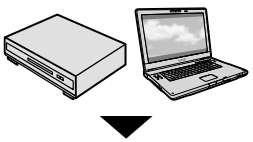
Tipo de disco
- Disco AVCHD (calidad de imagen de alta definición (HD))



Dispositivo DVD ordinario

Reproductor

- Reproductor de DVD
- Ordenador que puede reproducir DVD, etc.



Dispositivo de creación

- Grabadora de DVD, DVDirect Express (pág. 48)
- Una grabadora de DVD, distinta de DVDirect Express (pág. 51)
- Grabadora de discos, etc. (pág. 52)

Tipo de disco

- Disco con calidad de imagen de definición estándar (STD)



Notas

- Mantenga siempre su PlayStation®3 de forma que use la versión más reciente del software del sistema PlayStation®3.
- Es posible que la PlayStation®3 no esté disponible en algunos países o regiones.
- Elimine la película de demostración cuando copie o cree discos. Si no la elimina, puede que la videocámara no funcione correctamente. Tenga en cuenta que, una vez eliminada la película de demostración, no podrá recuperarla.
- Un disco AVCHD solamente puede reproducirse en dispositivos compatibles con el formato AVCHD.
- El disco AVCHD no debe utilizarse en reproductores/grabadoras de DVD. Puesto que los reproductores o grabadoras de DVD no son compatibles con el formato AVCHD, es posible que dichos dispositivos no puedan expulsar el disco.
- No se puede crear un disco AVCHD a partir de una película grabada en el modo [HD FX] de [MODO GRAB.]. Una película grabada en el modo [HD FX] debe guardarse en discos Blu-ray o en dispositivos de almacenamiento externo (pág. 45).

Creación de un disco con la grabadora de DVD específica, DVDirect Express

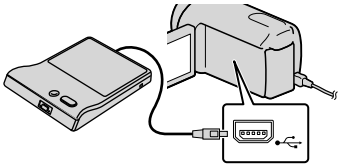
Puede crear un disco o reproducir las imágenes de un disco creado con una grabadora de DVD dedicada, DVDirect Express (se vende por separado). Consulte asimismo el manual de instrucciones suministrado con la grabadora de DVD.

Notas

- Para esta operación, utilice el adaptador de ca suministrado para conectar la videocámara a una toma de corriente de pared (pág. 13).
- Solo se pueden utilizar discos nuevos de los siguientes tipos:
  – DVD-R de 12 cm
  – DVD+R de 12 cm
- El dispositivo no es compatible con discos de doble capa.
- DVDirect Express se denomina “grabadora de DVD” en esta sección.

1 Conecte el adaptador de ca y el cable de alimentación a la toma DC IN de la videocámara y a la toma mural de corriente (pág. 13).

2 Encienda la videocámara y conecte la grabadora de DVD a la toma ⭾ (USB) de la videocámara con el cable USB de la grabadora de DVD.



3 Inserte un disco nuevo en la grabadora de DVD y cierre la bandeja de discos.

La pantalla [GRABAR EN DISCO] aparece en la pantalla de la videocámara.

4 Pulse (DISC BURN) en la grabadora de DVD.

Puede grabar en el disco aquellas películas grabadas en el soporte de grabación interno que no se hayan guardado en un disco .

- Si existen películas con calidad de imagen de alta definición (HD) y de definición estándar (STD) sin guardar, se guardan en discos individuales en función de la calidad de la imagen.

5 Repita los pasos 3 y 4 si el tamaño total de la memoria de las películas que desea grabar sobrepasa el del disco.

6 Toque OK → [FIN] → [EXPULSAR DISCO] en la pantalla de la videocámara.

Retire el disco una vez finalizada la operación.

7 Toque OK y desconecte el cable USB.

Para personalizar un disco con OPC. GRAB.DISCO

Lleve a cabo esta operación en las siguientes situaciones:

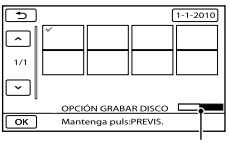
– Para copiar una imagen deseada
– Para crear varias copias del mismo disco
– Para convertir las películas de alta definición (HD) en películas de definición estándar (STD) y crear un disco
– Cuando copie imágenes en la tarjeta de memoria

① Toque [OPC.GRAB.DISCO] en el paso 4.

② Seleccione el soporte de grabación que contiene las películas que desea guardar.
Cuando seleccione películas con calidad de imagen de alta definición (HD), aparecerá en la pantalla de cristal líquido una pantalla donde puede seleccionar la calidad de imagen del disco que desea crear. Seleccione la calidad de imagen que desee y toque OK.

- Si se convierten películas con calidad de imagen de alta definición (HD) en películas con calidad de imagen de definición estándar (STD) para crear un disco, la calidad de imagen del disco depende del tiempo de grabación de las películas seleccionadas.

③ Toque la película que desea copiar en el disco.
Aparece ✔.



Capacidad restante del disco

- Mantenga pulsada la imagen en la pantalla de cristal líquido para confirmarla. Toque para volver a la pantalla anterior.
- Si toca la fecha, puede realizar búsquedas de imágenes por fecha.

④ Toque OK → [SÍ] en la pantalla de la videocámara.
- Para crear otro disco con el mismo contenido, inserte un disco nuevo y toque [CREAR UN DISCO IGUAL].

⑤ Cuando finalice la operación, toque [SALIR] → [FIN] en la pantalla de la videocámara.

⑥ Desconecte el cable USB de la videocámara.

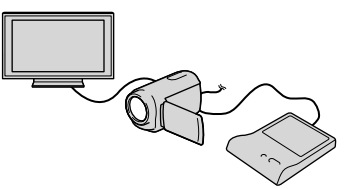
Notas

- No realice ninguna de las siguientes operaciones durante la creación de un disco.
  - – Apagar la videocámara
  - – Desconectar el cable USB o el adaptador de ca
  - – Someter la videocámara a golpes o vibraciones mecánicas
  - – Expulsar la tarjeta de memoria de la videocámara
- Reproduzca el disco creado para asegurarse de que la copia se ha realizado correctamente antes de eliminar las películas de la videocámara.
- Si aparecen los mensajes [Se ha producido un error.] o [Error al ejecutar GRABAR EN DISCO.] en la pantalla, inserte otro disco en la grabadora de DVD y vuelva a realizar la operación DISC BURN.

Sugerencias

- Si el tamaño total de la memoria de las películas que se van a copiar mediante la operación DISC BURN sobrepasa el del disco, se detiene la creación del disco una vez alcanzado el límite. Es posible que se corte la última película del disco.
- El tiempo de creación de un disco para copiar películas hasta el límite de capacidad del disco es de entre unos 20 y 60 minutos. Es posible que tarde más tiempo en función del modo de grabación y del número de escenas. Asimismo, si se convierte la calidad de imagen de alta definición (HD) en calidad de imagen de definición estándar (STD), la conversión de la calidad de imagen requiere más tiempo que la grabación real.

Para reproducir un disco en la grabadora de DVD



① Conecte el adaptador de ca y el cable de alimentación a la toma DC IN de la videocámara y a la toma mural de corriente (pág. 13).

② Encienda la videocámara y conecte la grabadora de DVD a la toma Ψ (USB) de la videocámara con el cable USB de la grabadora de DVD.
- Para reproducir películas en la pantalla de un televisor, conecte la videocámara al televisor (pág. 29).

③ Inserte un disco creado en la grabadora de DVD.
Las películas del disco aparecen como VISUAL INDEX en la pantalla de la videocámara.

④ Pulse el botón de reproducción de la grabadora de DVD.
- También puede realizar esta operación mediante la pantalla de la videocámara.

⑤ Toque [FIN] → [EXPULSAR DISCO] en la pantalla de la videocámara y retire el disco una vez finalizada la operación.
⑥ Toque OK y desconecte el cable USB.

Para reproducir un disco en la grabadora de DVD ordinaria

Seleccione la calidad imagen estándar (STD) en la pantalla para seleccionar la calidad de imagen del disco que desea crear en el paso 2 de "Para personalizar un disco con OPC.GRAB.DISCO".

Sugerencias

- Si no puede reproducir discos creados con calidad de imagen de definición estándar (STD) en un reproductor de DVD, conecte la videocámara a la grabadora de DVD y reprodúzcalos.

Creación de un disco con calidad de imagen de alta definición (HD) con una grabadora de DVD, etc. distinta de DVDirect Express

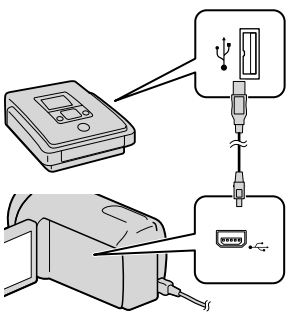
Utilice el cable USB para conectar la videocámara a un dispositivo de creación de discos que sea compatible con películas con calidad de imagen de alta definición (HD), como una grabadora de DVD de Sony. Consulte asimismo el manual de instrucciones suministrado del dispositivo que conecte.

Notas

- Para esta operación, utilice el adaptador de ca suministrado para conectar la videocámara a una toma de corriente de pared (pág. 13).
- Es posible que las grabadoras de DVD de Sony no estén disponibles en algunos países o regiones.

1 Conecte el adaptador de ca y el cable de alimentación a la toma DC IN de la videocámara y a la toma mural de corriente (pág. 13).

2 Encienda la videocámara y conecte una grabadora de DVD, etc. a la toma ψ (USB) de la videocámara con el cable USB (suministrado).



La pantalla [SELEC.USB] aparece en la pantalla de la videocámara.

- Si no aparece la pantalla [SELEC.USB], toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [CONEXIÓN USB] (en la categoría [OTROS]).

3 Toque el soporte de grabación que contiene las imágenes en la pantalla de la videocámara.

[CONEXIÓN USB]: memoria interna
[CONEXIÓN USB]: disco duro interno
[CONEXIÓN USB]: tarjeta de memoria

• El soporte de grabación mostrado depende del modelo.

4 Grabe las películas en el dispositivo conectado.

• Para obtener más detalles, consulte el manual de instrucciones suministrado con el dispositivo que conecte.

5 Cuando finalice la operación, toque [FIN] → [SÍ] en la pantalla de la videocámara.

6 Desconecte el cable USB.

Creación de un disco con calidad de imagen de definición estándar (STD) con una grabadora, etc.

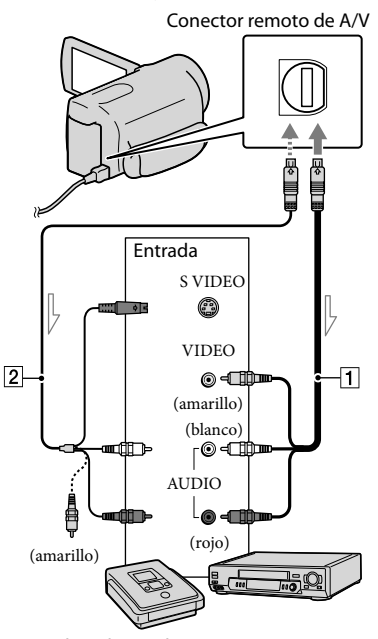
Es posible copiar las imágenes reproducidas en la videocámara en un disco o videocasete si se conecta la videocámara a una grabadora de discos, una grabadora de DVD Sony, distinta de DVDirect Express, con el cable de conexión de A/V. Conecte el dispositivo de una de las maneras ilustradas en 1 o 2. Consulte asimismo el manual de instrucciones suministrado de los dispositivos que conecte.

Notas

- Para esta operación, utilice el adaptador de ca suministrado para conectar la videocámara a una toma de corriente de pared (pág. 13).
- Es posible que las grabadoras de DVD de Sony no estén disponibles en algunos países o regiones.
- Las películas con calidad de imagen de alta definición (HD) se copian con calidad de imagen de definición estándar (STD).

1 Cable de conexión de A/V (suministrado)
Conecte el cable de conexión de A/V a la toma de entrada de otro dispositivo.

2 Cable de conexión de A/V con S VIDEO (se vende por separado)
Al realizar la conexión a otro dispositivo a través de la toma S VIDEO mediante un cable de conexión de A/V con un cable de S VIDEO (se vende por separado), pueden producirse imágenes de mayor calidad que con un cable de conexión de A/V. Conecte las clavijas blanca y roja (canal de audio izquierdo/derecho) y la clavija de S VIDEO (canal de S VIDEO) del cable de conexión de A/V con un cable de S VIDEO. Si solamente conecta la clavija de S VIDEO, no se oirá el sonido. No es necesario conectar la clavija amarilla (vídeo).



1 Introduzca el soporte de grabación en el dispositivo de grabación.

- Si el dispositivo de grabación tiene un selector de entrada, ajústelo en el modo de entrada.

2 Conecte la videocámara al dispositivo de grabación (grabadora de discos, etc.) con el cable de conexión de A/V 1 (suministrado) o con un cable de conexión de A/V con S VIDEO 2 (se vende por separado).

- Conecte la videocámara a las tomas de entrada del dispositivo de grabación.

3 Inicie la reproducción en la videocámara y grabe en el dispositivo de grabación.

- Para obtener más información, consulte los manuales de instrucciones suministrados con el dispositivo de grabación.

4 Cuando haya finalizado la copia, detenga el dispositivo de grabación y, a continuación, detenga la videocámara.

Notas

- Debido a que la copia se realiza a través de la transferencia de datos analógica, es posible que la calidad de imagen se deteriore.
- No es posible copiar imágenes en grabadoras conectadas con un cable HDMI.
- Para ocultar los indicadores de la pantalla (como el contador, etc.) en la pantalla del dispositivo conectado, toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [AJUSTES SALIDA] (en la categoría [AJUST.GENERALES]) → [SALIDA PANT.] → [LCD] (ajuste predeterminado) → OK → ↩ → ✕.
- Para grabar la fecha, la hora, las coordenadas (HDR-CX550VE/XR550VE) o los datos de configuración de la cámara, toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [AJUSTES REPROD.] (en la categoría ▶ [REPRODUCCIÓN]) → [CÓDIGO DATOS] → el ajuste deseado → OK → ↩ → ✕. Además, toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [AJUSTES SALIDA] (en la categoría [AJUST.GENERALES]) → [SALIDA PANT.] → [V-OUT/LCD] → OK → ↩ → ✕.
- Si el tamaño de la pantalla de los dispositivos de visualización (televisor, etc.) es 4:3, toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [AJUSTES SALIDA] (en la categoría [AJUST. GENERALES]) → [TIPO TV] → [4:3] → OK → ↩ → ✕.
- Si conecta un dispositivo monoaural, introduzca la clavija amarilla del cable de conexión de A/V en la toma de entrada de vídeo, y la clavija blanca (canal izquierdo) o roja (canal derecho) en la toma de entrada de audio del dispositivo.

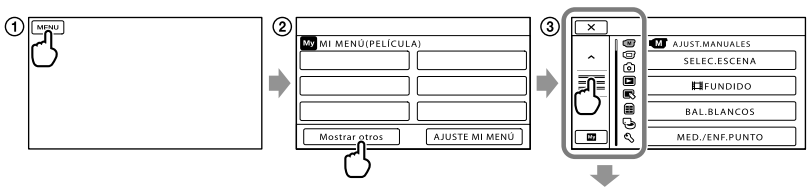
Uso de los menús

Los menús permiten realizar multitud de prácticas funciones y cambiar opciones de configuración. El conocimiento de las operaciones que puede realizar con los menús le ayudará a disfrutar más de su videocámara.
La videocámara ofrece varios elementos de menú en cada una de las ocho categorías de menú.

AJUST.MANUALES (Elementos que se deben configurar según las condiciones de la escena) → pág. 57
AJUSTES TOMA (Elementos para realizar tomas personalizadas) → pág. 57
AJUST.FOTO CÁM. (Elementos para la grabación de fotografías) → pág. 58
REPRODUCCIÓN (Elementos para la reproducción) → pág. 58
EDIT (Elementos para la edición) → pág. 58
OTROS (Elementos para otros ajustes) → pág. 59
GEST.SOPORTE (Elementos para los soportes de grabación) → pág. 59
AJUST.GENERALES (Otros elementos de ajuste) → pág. 60

- Los elementos de menú se describen de una forma más detallada en la Guía práctica de "Handycam".

Ajustes de los menús





/ : La lista de menús se desplaza categoría por categoría.
/ : La lista de menús se desplaza 4 elementos a la vez.
- Puede tocar los botones y arrastrar la pantalla para desplazarse por la lista del menú.
- El icono de la categoría seleccionada aparece de color naranja.
- Al tocar , se vuelve a mostrar la pantalla de MI MENÚ.

① Toque MENU (MENU).
② Toque [Mostrar otros] en la pantalla de MI MENÚ.
- Consulte la próxima página para obtener más información sobre MI MENÚ.

③ Toque la parte central del lado izquierdo de la pantalla para cambiar la presentación.
④ Toque el elemento de menú que desee modificar.
⑤ Tras cambiar el ajuste, toque OK.

Para acabar de configurar el menú, toque ✕.
Toque ⮌ para volver a la pantalla de menú anterior.
- OK puede que no se muestre, según el elemento de menú.

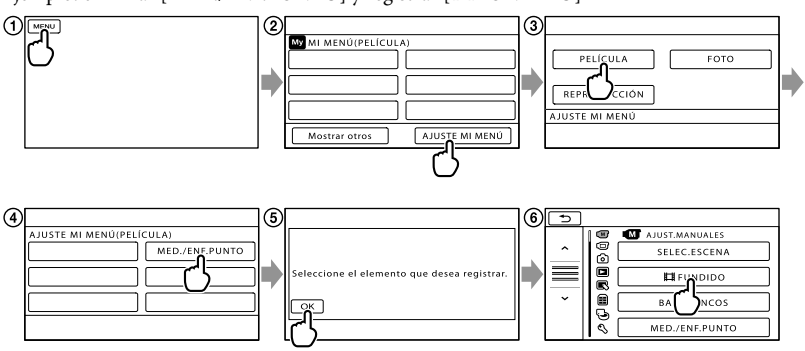
Notas
- Es posible que no pueda ajustar algunos elementos de menú, según las condiciones de grabación o reproducción.
- Los elementos de menú o ajustes que aparecen atenuados no se encuentran disponibles.

Sugerencias
- La videocámara cambia entre los modos de reproducción y grabación (película/fotografía) en función de los elementos de menú que se modifiquen.

Uso de la función MI MENÚ

Puede resultarle más fácil el uso de los elementos de menú si registra aquellos elementos que utilice con más frecuencia en MI MENÚ. Puede registrar 6 elementos de menú en cada MI MENÚ de PELÍCULA, FOTO y REPRODUCCIÓN.

Ejemplo: eliminar [MED./ENF.PUNTO] y registrar [FUNDIDO]



① Toque MENU (MENU).
② Toque [AJUSTE MI MENÚ].
③ Toque [PELÍCULA].
④ Toque [MED./ENF.PUNTO].
⑤ Toque OK.
⑥ Toque [FUNDIDO] (en la categoría M [AJUST.MANUALES]).
⑦ Cuando se muestre MI MENÚ, toque ✕.

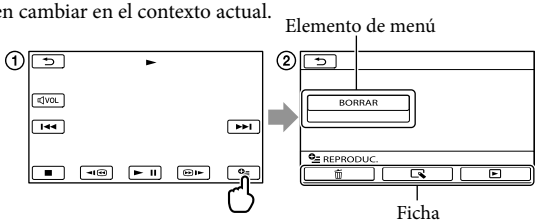
Repita los pasos anteriores para registrar elementos de menú en MI MENÚ y disfrutar con el uso de su "Handycam".

Sugerencias

- Cuando está conectado un dispositivo de almacenamiento externo, aparece el MI MENÚ exclusivo.

Uso del OPTION MENU

El OPTION MENU se muestra como la ventana emergente que aparece al hacer clic con el botón derecho del ratón en un ordenador. Si se muestra en la parte inferior derecha de la pantalla, puede utilizar la OPTION MENU. Al tocar , aparecen los elementos de menú que se pueden cambiar en el contexto actual.



① Toque (OPTION).
② Toque la ficha deseada → el elemento cuyo ajuste desee modificar.
③ Tras completar el ajuste, toque OK.

Notas

- Los elementos de menú o ajustes que aparecen atenuados no se encuentran disponibles.
- Si el elemento que desea no aparece en la pantalla, toque otra ficha. (Puede que no haya otra ficha.)
- Las fichas y los elementos que aparecen en la pantalla dependen del estado de grabación/reproducción de la videocámara en ese momento.

Listas de menús

Categoría M (AJUST.MANUALES)

SELEC.ESCENA ..... Selecciona un ajuste de grabación apropiado en función del tipo de escena, por ejemplo, vista nocturna o playa.

FUNDIDO ..... Aumenta o desvanece gradualmente las escenas.

BAL.BLANCOS ..... Ajusta el balance cromático y el brillo del entorno de grabación.

MED./ENF.PUNTO ..... Ajusta simultáneamente el brillo y el enfoque del motivo seleccionado.

MEDIC.PUNT. ..... Ajusta el brillo de las imágenes a un motivo que se toca en la pantalla.

ENFOQ.PUNT. ..... Enfoca un motivo que se toca en la pantalla.

EXPOSICIÓN ..... Ajusta el brillo de las películas y las fotografías.

ENFOQUE ..... Enfoca manualmente.

TELE MACRO ..... Fotografía un motivo enfocado, con el fondo desenfocado.

DESPL.AE ..... Ajusta el tiempo de exposición.

CAMBIO WB ..... Permite ajustar el balance de blancos de forma manual.

GRABACIÓN GOLF ..... Divide dos segundos de movimiento rápido en fotogramas que después se graban como una película y fotografías.

GR.LEN.UNIF. ..... Graba a cámara lenta un sujeto que se mueve con rapidez.

Categoría (AJUSTES TOMA)

AJUSTE HD/STD ..... Establece la calidad de la imagen para grabar, reproducir o editar películas.

MODO GRAB. ..... Establece el modo para grabar películas. Para grabar un motivo que se mueve con rapidez, se recomienda una calidad de imagen alta.

GUÍA ENCUADR ..... Muestra el encuadre para comprobar si el motivo aparece en posición horizontal o vertical.

STEADYSHOT ..... Establece la función SteadyShot durante la grabación de películas.

OBJETIVO CONVER. ..... Establece el tipo de un objetivo de conversión instalado (se vende por separado). Optimiza la función SteadyShot y el enfoque en función del objetivo instalado.

LOW LUX ..... Graba imágenes en color brillantes con luz tenue.

DETECCIÓN CARA ..... Ajusta automáticamente la calidad de imagen de la cara o caras.

AJUST.PRIORIDAD ..... Selecciona el motivo prioritario para la detección de caras y la captura de sonrisas.

DETEC.SONRISA ..... Toma una fotografía automáticamente cuando se detecta una sonrisa.

SENSIB.SONRISA ..... Ajusta la sensibilidad de la detección de sonrisas mediante la función de captura de sonrisas.

AJ.GRAB.AUDIO

- MIC.ZOOM INCOR. ..... Graba una película con sonido intenso adecuado a la posición del zoom.
- NIVEL REFMIC ..... Establece el nivel del micrófono.
- MODO AUDIO ..... Establece el formato de grabación del sonido (sonido envolvente de 5,1 canales/estéreo de 2 canales).

AJ.OTRA GRAB.

- ZOOM DIGITAL ..... Ajusta el nivel máximo de aplicación del zoom digital que sobrepasa el nivel del zoom óptico.
- CONTRALUZ AUTO ..... Ajusta la exposición para motivos a contraluz automáticamente.

AJUSTE SELECTOR ..... Asigna una función al dial MANUAL (pág. 25).
ILUM.NIGHTSHOT..... Se emite luz infrarroja cuando se utiliza NightShot.
X.V.COLOR..... Graba una gama más amplia de colores.
SELEC.PANOR..... Establece el formato de horizontal a vertical cuando se graban películas con calidad de imagen de definición estándar (STD).

Categoría (AJUST.FOTO CÁM.)

AUTODISPAR..... Establece el disparador automático cuando la videocámara está en modo de grabación de fotografías.
TAM IMAGEN..... Ajusta el tamaño de la fotografía.
STEADYSHOT..... Establece la función SteadyShot durante la grabación de fotografías.
MODO FLASH..... Establece cómo se dispara el flash.
NIVEL FLASH..... Establece el brillo del flash.
R.OJOS ROJ..... Evita el efecto de ojos rojos cuando se toman fotografías con flash.
NUMERACIÓN..... Establece cómo se asignan los números de archivo.

Categoría (REPRODUCCIÓN)

VISUAL INDEX..... Muestra las imágenes grabadas como miniaturas (pág. 26).
VISUAL.IMÁGENES
ÍNDICE DE FECHAS..... Permite la búsqueda de imágenes por fecha.
MAPA*1..... Muestra el Índice de mapas para la búsqueda de películas y fotografías por la ubicación de la grabación.
ROLLO PELÍC..... Muestra y reproduce las escenas por un intervalo determinado.
CARA..... Muestra y reproduce las escenas de caras.
PLAYLIST..... Muestra y reproduce la playlist de películas.
SELECCIÓN..... Selecciona varias escenas breves y las reproduce como un compendio de las películas con música y efectos visuales.
ESCENARIO..... Reproduce el escenario favorito guardado en la reproducción de selección.
AJUSTES REPROD.
AJUSTE HD/STD..... Establece la calidad de la imagen para grabar, reproducir o editar películas.
CÓDIGO DATOS..... Muestra los datos de grabación detallados durante la reproducción.

Categoría (EDIT)

BORRAR
BORRAR..... Borra películas.
BORRAR..... Borra fotografías.
BORR.ESCENAR.
BORRAR..... Borra escenarios guardados en la reproducción de selección.
BORRAR TODO..... Borra todos los escenarios guardados en la reproducción de selección.
PROTEGER
PROTEGER..... Protege las películas para evitar borrarlas.
PROTEGER..... Protege las fotografías para evitar borrarlas.
DIVIDIR..... Divide películas.
TOMA FOTOGRÁF..... Captura fotografías de escenas de películas seleccionadas.

COPIA PELÍCULA

COPIA por selección..... Selecciona películas y las copia.

COPIA por fecha ..... Copia todas las películas de una fecha especificada.

COPIA DE TODO/
COPIA DE TODO..... Copia todas las películas guardadas en una playlist.

COPIAR FOTO

COPIAR por selec..... Selecciona fotografías y las copia.

COPIAR por fecha..... Copia todas las fotografías de una fecha especificada.

EDICIÓN PLAYLIST

AÑADIR/
AÑADIR..... Añade películas a una playlist.

AÑAD.p.fecha/
AÑAD.p.fecha..... Añade a la vez a una playlist varias películas grabadas el mismo día.

BORRAR/
BORRAR..... Borra películas de una playlist.

BORRAR TODO/
BORRAR TODO..... Borra todas las películas de una playlist.

MOVER/
MOVER ..... Cambia el orden de las películas de una playlist.

Categoría (OTROS)

SU UBICACIÓN*1 ..... Visualiza la ubicación actual en un mapa.

CONEXIÓN USB

CONEXIÓN USB*2..... Conecta la memoria interna a través del puerto USB.

CONEXIÓN USB*3..... Conecta el disco duro interno a través del puerto USB.

CONEXIÓN USB..... Conecta la tarjeta de memoria a través del puerto USB.

GRABAR EN DISCO..... Permite grabar imágenes en discos pulsando el botón (DISC BURN) (pág. 40).

GUÍA CONEXIÓN TV ..... Introduce el método de conexión en función del tipo de televisor conectado (pág. 29).

HERRAM.MÚSICA

VACIAR MÚSICA..... Borra archivos de música.

DESCARG.MÚSICA ..... Descarga archivos de música que pueden reproducirse con la reproducción de selección.

INFORM.BATERÍA..... Muestra información de la batería.

Categoría (GEST.SOPORTE)

AJUSTES SOPORTE

AJ.SOPORTE PEL. ..... Establece el soporte para grabar películas (pág. 17).

AJ.SOPORTE FOTO ..... Establece el soporte para grabar fotografías (pág. 17).

INFO SOPORTE..... Muestra información del soporte de grabación, por ejemplo, el espacio libre.

FORMAT.SOPORTE

MEMORIA INTERNA*2 ... Borra todos los datos de la memoria interna.

HDD*3 ... Borra todos los datos del disco duro interno.

TARJ.DE MEMORIA ... Borra todos los datos de la tarjeta de memoria.

REP.ARCH.BD.IM.

MEMORIA INTERNA*2 ... Repara el archivo de base de datos de imágenes en la memoria interna (pág. 65).

HDD*3 ... Repara el archivo de base de datos de imágenes en el disco duro interno (pág. 65).

TARJ.DE MEMORIA ... Repara el archivo de base de datos de imágenes en la tarjeta de memoria (pág. 65).

Categoría (AJUST.GENERALES)

AJUS.SON./PANT.

VOLUMEN ... Ajusta el volumen del sonido de la reproducción (pág. 28).

PITIDO ... Establece si la videocámara emite pitidos de funcionamiento o no.

BRILLO LCD ... Ajusta el brillo de la pantalla de cristal líquido.

NIV LUZ LCD ... Ajusta la luz de fondo de la pantalla de cristal líquido.

COLOR LCD ... Ajusta la intensidad del color de la pantalla de cristal líquido.

AJUSTE PANTALLA ... Configura el tiempo durante el cual los iconos o indicadores aparecen en la pantalla de cristal líquido.

AJUSTES SALIDA

TIPO TV ... Convierte la señal en función del televisor conectado (pág. 29).

COMPONENTE ... Seleccione esta opción cuando conecte la videocámara a un televisor mediante la toma de entrada de componente (pág. 30).

RESOLUCIÓN HDMI ... Selecciona la resolución de salida de la imagen cuando se conecta la videocámara a un televisor con un cable HDMI.

SALIDA PANT. ... Establece si se muestran o no en la pantalla del televisor las indicaciones en pantalla.

AJ.REL./IDIOM.

AJUSTE RELOJ ... Ajusta la fecha y la hora (pág. 14).

AJUSTE ZONA ... Ajusta una diferencia horaria sin detener el reloj (pág. 14).

AJUS.AUTO RELOJ*1 ... Establece si la videocámara ajusta el reloj automáticamente en función de la información de hora del sistema GPS o no.

AJUS.AUTO ZONA*1 ... Establece si la videocámara compensa automáticamente la diferencia de hora basándose en la información de ubicación actual del sistema GPS o no.

HORA VERANO ... Ajusta el horario de verano (pág. 14).

AJUSTE IDIOMA ... Selecciona el idioma de la pantalla (pág. 16).

AJ.ALIMENTACIÓN

APAGADO AUTO ... Cambia el ajuste de [APAGADO AUTO] (pág. 13).

OTROS AJUSTES

MODO DEMO..... Establece si la demostración aparece o no.

CALIBRACIÓN ..... Calibra el panel táctil.

CTRL.POR HDMI..... Establece si debe utilizarse o no el mando a distancia inalámbrico del televisor cuando la videocámara se encuentra conectada a un televisor compatible con "BRAVIA" Sync con el cable HDMI (se vende por separado).

SENSOR CAÍDA*3 ..... Activa o desactiva el sensor de caídas.

INDIC.GRAB. ..... Ajusta que el INDIC.GRAB. se encienda o no.

MANDO DIST..... Establece si el mando a distancia inalámbrico debe utilizarse o no.

---

*1 HDR-CX550VE/XR550VE

*2 HDR-CX550E/CX550VE

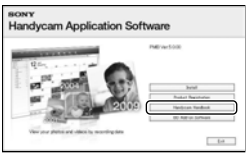
*3 HDR-XR550E/XR550VE

Cómo obtener información detallada de la Guía práctica de "Handycam"

La Guía práctica de "Handycam" es un manual del usuario diseñado para leerlo en la pantalla de un ordenador. La Guía práctica de "Handycam" se ha diseñado para leerla cuando se necesite más información para manejar la videocámara.

1 Para instalar la Guía práctica de "Handycam" en un ordenador Windows, introduzca el CD-ROM suministrado en la unidad de disco del ordenador.

2 En la pantalla de instalación que aparece, haga clic en [Guía práctica].



3 Haga clic en el idioma y nombre de modelo de videocámara que desee → [Instalación], y siga las instrucciones de la pantalla para instalar la Guía práctica de "Handycam".

- Puede encontrar el nombre del modelo de la videocámara impreso en su superficie inferior.

Para ver la Guía práctica de "Handycam", haga doble clic en el icono de la pantalla del ordenador.



- Si utiliza un ordenador Macintosh, abra la carpeta [Handbook] – [ES] del CD-ROM y copie [Handbook.pdf].
- Necesita Adobe Reader para leer la Guía práctica de "Handycam". Si no está instalado en el ordenador, puede descargarlo desde la página Web de Adobe Systems: http://www.adobe.com/
- En la "Ayuda de PMB" puede consultar los detalles del software "PMB" suministrado (pág. 37).

Solución de problemas

Si surge algún problema al utilizar la videocámara, siga los pasos que se indican a continuación.

① Compruebe la lista (pág. 63 a 65) e inspeccione la videocámara.

▼

② Retire la fuente de alimentación, instálela otra vez después de 1 minuto aproximadamente y encienda la videocámara.

▼

③ Pulse RESET (pág. 75) con un objeto puntiagudo y encienda la videocámara.
Si pulsa RESET, se restablecerán todos los ajustes, incluido el del reloj.

▼

④ Póngase en contacto con su distribuidor de Sony o con un centro de servicio técnico local autorizado de Sony.

- Según el problema, es posible que sea necesario inicializar o cambiar el soporte de grabación interno de la videocámara. En este caso, se eliminarán todos los datos almacenados en el soporte de grabación interno. Antes de enviar la videocámara para su reparación, asegúrese de guardar los datos almacenados en el soporte de grabación interno en otro soporte (copia de seguridad). No recibirá una compensación por la pérdida de los datos almacenados en el soporte de grabación interno.
- Durante la reparación, se comprobará una cantidad mínima de los datos almacenados en el soporte de grabación interno con el fin de investigar el problema. No obstante, el distribuidor de Sony no copiará ni conservará los datos.
- En la Guía práctica de "Handycam" (pág. 62) puede consultar información sobre los síntomas de la videocámara y la "Ayuda de PMB" (pág. 37) ofrece la información que necesita para conectar la videocámara a un ordenador.

La videocámara no se enciende.

- Instale una batería cargada en la videocámara (pág. 11).
- Conecte la clavija del adaptador de ca a la toma mural (pág. 13).

La videocámara no funciona aun cuando la alimentación está activada.

- Después de encender la videocámara, esta tarda unos segundos en estar lista para tomar imágenes. No se trata de un fallo de funcionamiento.
- Desconecte el adaptador de ca de la toma de corriente de pared o extraiga la batería y vuelva a realizar la conexión transcurrido aproximadamente 1 minuto. Si la videocámara sigue sin funcionar, pulse RESET (pág. 75) con un objeto puntiagudo. (Tras pulsar RESET, se restablecerán todos los ajustes, incluido el del reloj.)
- La temperatura de la videocámara es muy alta. Apague la videocámara y déjela durante un tiempo en un lugar fresco.
- La temperatura de la videocámara es muy baja. Deje la videocámara encendida. Si todavía no funciona, apáguela y llévela a un lugar cálido. Deje allí la videocámara unos minutos y después enciéndala.

La videocámara se calienta.

- Puede que la videocámara se caliente durante el funcionamiento. No se trata de un fallo de funcionamiento.

La alimentación se desconecta de repente.

- Utilice el adaptador de ca (pág. 13).
- Encienda la videocámara de nuevo.
- Cargue la batería (pág. 11).

Al pulsar START/STOP o PHOTO no se graban las imágenes.

- Pulse MODE para encender el indicador 🎞 (película) o 📷 (fotografía).
- La videocámara está grabando en el soporte de grabación la imagen que acaba de tomar. No se pueden realizar nuevas grabaciones durante este período.
- El soporte de grabación está lleno. Elimine las imágenes que no necesite (pág. 32).
- El número total de escenas de película o fotografías supera la capacidad de grabación de la videocámara. Elimine las imágenes que no necesite (pág. 32).

La grabación se detiene.

- La temperatura de la videocámara es muy alta o baja. Apague la videocámara y déjela durante unos instantes en un lugar fresco/cálido.

"PMB" no puede instalarse.

- Compruebe el entorno del ordenador o el procedimiento de instalación que se requiere para instalar "PMB" (pág. 34).

"PMB" no funciona correctamente.

- Salga de "PMB" y reinicie el ordenador.

El ordenador no reconoce la videocámara.

- Desconecte cualquier dispositivo conectado a la toma USB del ordenador que no sea el teclado, el ratón y la videocámara.
- Desconecte el cable USB del ordenador y la videocámara, reinicie el ordenador y conecte otra vez el ordenador y la videocámara de manera ordenada.

Visualización de autodiagnóstico/ Indicadores de advertencia

Si aparecen indicadores en la pantalla de cristal líquido o el visor, compruebe lo siguiente.
Si el problema persiste aun después de intentar solucionarlo varias veces, póngase en contacto con su distribuidor de Sony o con un centro de servicio técnico local autorizado de Sony. En ese caso, cuando se ponga en contacto con ellos, indíqueles todos los números del código de error que empiece con C o E.

C:04:□□

- La batería no es una batería "InfoLITHIUM" de la serie V. Utilice una batería "InfoLITHIUM" (serie V) (pág. 11).
- Conecte firmemente la clavija de cc del adaptador de ca a la videocámara (pág. 11).

C:06:□□

- La temperatura de la batería es elevada. Cambie la batería o colóquela en un lugar fresco.

C:13:□□ / C:32:□□

- Desconecte la fuente de alimentación. Conéctela de nuevo y vuelva a poner en funcionamiento la videocámara.

E:□□:□□

- Siga los pasos de ② a ④ en la página 63.

💿

- El disco duro interno de la videocámara está lleno. Borre del disco duro interno las imágenes que no necesite (pág. 32).
- El disco duro interno de la videocámara puede haber tenido un error.



- La batería tiene poca carga.



- La temperatura de la batería es elevada. Cambie la batería o colóquela en un lugar fresco.



- La temperatura de la videocámara está aumentando. Apague la videocámara y déjela en un lugar fresco.



- La temperatura de la videocámara es baja. Caliente la videocámara.



- No se ha insertado ninguna tarjeta de memoria (pág. 18).
- Cuando el indicador parpadea, significa que no queda suficiente espacio libre para grabar imágenes. Borre las imágenes que no necesite (pág. 32) o formatee la tarjeta de memoria después de guardar las imágenes en otro soporte.
- El archivo de base de datos de imágenes está dañado. Para comprobar el archivo de base de datos, toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [REP.ARCH.BD.IM.] (en la categoría [GEST.SOPORTE]) → el soporte de grabación.



- La tarjeta de memoria está dañada. Formatee la tarjeta de memoria en la videocámara (pág. 59).



- La tarjeta de memoria que se ha insertado no es compatible (pág. 18).



- Se ha restringido el acceso a la tarjeta de memoria en otro dispositivo.



- Existe algún tipo de problema con el flash.



- La cantidad de luz es insuficiente. Utilice el flash.
- La videocámara no está estable. Sostenga la videocámara firmemente con las dos manos. No obstante, tenga en cuenta que el indicador de advertencia de sacudidas de la cámara no desaparecerá.



- La función del sensor de caídas está activada. Quizás no pueda grabar o reproducir imágenes con la videocámara.



- El soporte de grabación está lleno. Elimine las imágenes que no necesite (pág. 32).
- No se pueden grabar fotografías durante el procesamiento. Espere unos minutos y grábelas a continuación.

Precauciones

Uso y cuidados

- No utilice ni almacene la videocámara y los accesorios en los siguientes lugares:
  - En lugares extremadamente cálidos, fríos o húmedos. Nunca los deje expuestos a temperaturas superiores a 60 °C como, por ejemplo, bajo la luz solar directa, cerca de calefactores o en un automóvil estacionado bajo el sol, ya que podrían deformarse o sufrir fallos de funcionamiento.
  - Cerca de campos magnéticos intensos o vibraciones mecánicas. La videocámara podría sufrir fallos de funcionamiento.
  - Cerca de ondas radiofónicas fuertes o radiaciones. Es posible que la videocámara no pueda grabar correctamente.
  - Cerca de receptores de AM y de equipos de vídeo. Es posible que se produzcan ruidos.
  - En una playa o cualquier lugar con mucho polvo. Si entra arena o polvo en la videocámara, pueden causar un fallo de funcionamiento. En ocasiones, estos fallos de funcionamiento pueden resultar irreparables.
  - Cerca de ventanas o en el exterior, donde la pantalla de cristal líquido, el visor o el objetivo pueden quedar expuestos a la luz solar directa. Esto dañaría el interior del visor o la pantalla de cristal líquido.
- Alimente la videocámara con cc de 6,8 V/7,2 V (batería) o cc de 8,4 V (adaptador de ca).
- Para alimentarla con cc o ca, utilice los accesorios recomendados en este manual de instrucciones.
- No permita que la videocámara se moje; por ejemplo, bajo la lluvia o por el agua del mar. Si la videocámara se moja, podría sufrir fallos de funcionamiento. En ocasiones, estos fallos de funcionamiento pueden resultar irreparables.
- Si dentro de la videocámara entra algún objeto o líquido, desconéctela y haga que la revise un distribuidor de Sony antes de volver a utilizarla.
- Evite manipular, desmontar o modificar la videocámara bruscamente y exponerla a golpes o impactos como martillazos, caídas o pisotones. Sea especialmente cuidadoso con el objetivo.
- Cuando no utilice la videocámara, manténgala apagada.
- No utilice la videocámara envuelta en una toalla, por ejemplo. Si lo hace, puede recalentarse internamente.
- Cuando desconecte el cable de alimentación, tire siempre de la clavija, nunca del cable.
- Procure no dañar el cable de alimentación al colocar algún objeto pesado sobre él.
- No utilice una batería que esté deformada o dañada.
- Mantenga limpios los contactos metálicos.
- Si se producen fugas del líquido electrolítico de la pila:
  - Póngase en contacto con un centro de servicio técnico local autorizado de Sony.
  - Límpiese con agua cualquier líquido que haya estado en contacto con su piel.
  - Si le cae líquido en los ojos, láveselos con agua abundante y acuda a un médico.

Cuando no utilice la videocámara durante un tiempo prolongado

- Para mantener la videocámara en un estado óptimo durante un tiempo máximo, utilícela aproximadamente una vez al mes para grabar y reproducir imágenes.
- Agote la batería completamente antes de guardarla.

Pantalla de cristal líquido

- No ejerza una presión excesiva sobre la pantalla de cristal líquido, ya que podría dañarla.
- Cuando utilice la videocámara en un lugar frío, es posible que en la pantalla de cristal líquido aparezca una imagen residual. No se trata de un fallo de funcionamiento.
- Mientras se utiliza la videocámara, la parte posterior de la pantalla de cristal líquido se puede calentar. No se trata de un fallo de funcionamiento.

Para limpiar la pantalla de cristal líquido

- Si la pantalla de cristal líquido se ensucia de huellas dactilares o polvo, se recomienda el uso de un paño suave para limpiarla. Si utiliza el kit de limpieza para la pantalla de cristal líquido (se

vende por separado), no aplique el líquido de limpieza directamente sobre la pantalla. Utilice papel de limpieza humedecido con el líquido.

Manipulación de la unidad

- Si la unidad está sucia, lave el cuerpo de la videocámara con un paño suave ligeramente humedecido con agua y, a continuación, seque la unidad con un paño suave y seco.
- No realice ninguna de las acciones siguientes para evitar dañar el acabado:
  - Usar productos químicos como diluyentes, bencina, alcohol, paños con productos químicos, repelentes, insecticidas y pantallas solares
  - Utilizar la videocámara con las sustancias mencionadas en las manos
  - Dejar la unidad en contacto con objetos de goma o vinilo durante un tiempo prolongado

Cuidado y almacenamiento del objetivo

- Frote la superficie del objetivo con un paño suave en los casos siguientes:
  - Cuando haya huellas dactilares en la superficie del objetivo
  - En lugares cálidos o húmedos
  - Cuando el objetivo esté expuesto al aire salado como, por ejemplo, a orillas del mar
- Guárdelo en un lugar bien ventilado donde no haya suciedad ni mucho polvo.
- Para evitar la aparición de moho, limpie el objetivo periódicamente como se ha descrito anteriormente.

Carga de la batería recargable preinstalada

La videocámara contiene una batería recargable preinstalada para conservar la fecha, la hora y otros ajustes aunque esté apagada. La batería recargable preinstalada siempre se carga mientras la videocámara está conectada a la toma de corriente de pared mediante el adaptador de ca o cuando la batería está instalada. La batería recargable se descargará completamente transcurridos aproximadamente 3 meses si no utiliza la videocámara en absoluto. Utilice la videocámara después de cargar la batería recargable preinstalada. Sin embargo, aunque no esté cargada, el funcionamiento de la videocámara no se verá afectado, siempre que no se esté grabando la fecha.

Procedimientos

Conecte la videocámara a una toma de corriente de pared mediante el adaptador de ca suministrado y déjela con la pantalla de cristal líquido cerrada durante más de 24 horas.

Nota con respecto a la eliminación o el traspaso de la videocámara

Aunque elimine todas las películas e imágenes fijas o ejecute [FORMAT.SOPORTE], puede que los datos almacenados en el soporte de grabación interno no se borren por completo.
Si se deshace de la videocámara, se recomienda que ejecute la función [VACIAR] (consulte "Cómo obtener información detallada de la Guía práctica de "Handycam"", en la página 62) para impedir la recuperación de los datos. Asimismo, cuando se disponga a deshacerse de la videocámara, se recomienda destruirla físicamente.

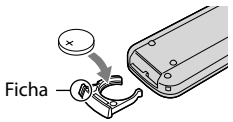
Nota con respecto a la eliminación o el traspaso de una tarjeta de memoria

Aunque borre los datos de la tarjeta de memoria o la formatee en la videocámara o un ordenador, es posible que los datos que contiene la tarjeta no se borren por completo. Si cede la tarjeta de memoria a otra persona, se recomienda que elimine completamente la información que contiene con un software de eliminación de datos en un ordenador. Asimismo, cuando se disponga a deshacerse de la tarjeta de memoria, se recomienda destruirla físicamente.

Para cambiar la pila del mando a distancia inalámbrico

① Mientras presiona la pestaña, introduzca la uña en la hendidura y tire del compartimiento de la batería.
② Coloque una pila nueva con la cara + orientada hacia arriba.

③ Inserte el compartimiento de la batería en el mando a distancia inalámbrico hasta que encaje.



ADVERTENCIA

La pila puede explotar si no se manipula correctamente. No la recargue o la desarme, ni la arroje al fuego.

- Cuando la pila de litio comience a agotarse, es posible que el mando a distancia inalámbrico no funcione correctamente o que su distancia de funcionamiento se acorte. En ese caso, sustituya la pila por una de litio Sony CR2025. Si utiliza otra pila, podría producirse un incendio o una explosión.

Sistema

Formato de señal: color PAL, especificación de normas CCIR HDTV 1080/50i

Formato de grabación de películas:
HD: compatible con el formato MPEG-4 AVC/H.264 AVCHD
STD: MPEG-2 PS

Sistema de grabación de audio:
Dolby Digital 2 canales/5,1 canales
Dolby Digital 5.1 Creator

Formato de archivos de fotografías
: Compatible con DCF Ver.2.0
: Compatible con Exif Ver.2.21
: Compatible con MPF Baseline

Soporte de grabación (película/fotografía)
Memoria interna
HDR-CX550E/CX550VE: 64 GB
Disco duro interno
HDR-XR550E/XR550VE: 240 GB
"Memory Stick PRO Duo"
Tarjeta SD (clase 4 o más rápida)

En el calculo de la capacidad de un soporte, 1 GB equivale a mil millones de bytes, de los cuales se utiliza una porcion para la gestion del sistema o para archivos de aplicacion. A continuacion se muestra la capacidad que puede utilizar el usuario.
HDR-CX550E:
aproximadamente 63,6 GB
HDR-CX550VE:
aproximadamente 62,8 GB
HDR-XR550E:
aproximadamente 239 GB
HDR-XR550VE:
aproximadamente 238 GB

Visor: Visor electrónico: color

Dispositivo de imagen: sensor CMOS de 6,3 mm (tipo 1/2,88)
Píxeles de grabación (fotografía, 4:3):
Máx. 12,0 mega (4 000 × 3 000) píxeles*1
Total: Aprox. 6 631 000 píxeles
Efectivos (película, 16:9):
Aprox. 4 150 000 píxeles*2
Efectivos (fotografía, 16:9):
Aprox. 4 500 000 píxeles
Efectivos (fotografía, 4:3):
Aprox. 6 000 000 píxeles

Objetivo: Objetivo G
10 × (Óptico)*2, 14 ×*3, 120 × (Digital)
Diámetro del filtro: 37 mm
F1,8 ~ 3,4

Distancia focal:
f=3,8 ~ 38,0 mm
Conversión a cámara de imágenes fijas de 35 mm
Para películas*2: 29,8 ~ 298 mm (16:9)
Para fotografías: 26,3 ~ 263 mm (4:3)

Temperatura del color: [AUTO], [UNA PULS.], [INTERIOR] (3 200 K), [EXTERIOR] (5 800 K)

Iluminación mínima

11 lx (lux) (de manera predeterminada, velocidad de obturación de 1/50 segundos)

3 lx (lux) (LOW LUX establecido en [ACTIVADO], velocidad de obturación de 1/25 segundos)

0 lx (lux) (NIGHTSHOT establecido en activado)

*1 La exclusiva matriz de píxeles de Sony ClearVid y el sistema de procesamiento de imágenes (BIONZ) permiten obtener una resolución para las imágenes fijas equivalente a los tamaños descritos.

*2 [STEADYSHOT] está ajustado en [ESTÁNDAR] u [DESACTIV.].

*3 [STEADYSHOT] está ajustado en [ACTIVO].

Conectores de entrada/salida

Conector remoto de A/V: Toma de componente/vídeo y salida de audio

Toma HDMI OUT: Conector de HDMI mini

Toma USB: mini-AB

Toma de auriculares: minitoma estéreo (ϕ 3,5 mm)

Toma de entrada MIC: minitoma estéreo (ϕ 3,5 mm)

Pantalla de cristal líquido

Imagen: 8,8 cm (tipo 3,5, formato 16:9)

Número total de píxeles: 921 600 (1 920 × 480)

General

Alimentación: cc de 6,8 V/7,2 V (batería) o cc de 8,4 V (adaptador de ca)

Consumo medio de potencia:
Durante la grabación con la cámara, con brillo normal del visor:
HDR-CX550E/CX550VE
HD: 3,2 W STD: 2,4 W
HDR-XR550E/XR550VE
HD: 3,5 W STD: 2,7 W
Durante la grabación con la cámara, con brillo normal de la pantalla de cristal líquido:
HDR-CX550E/CX550VE
HD: 3,4 W STD: 2,6 W
HDR-XR550E/XR550VE
HD: 3,7 W STD: 2,9 W

Temperatura de funcionamiento: 0 °C a 40 °C

Temperatura de almacenamiento: –20 °C a +60 °C

Dimensiones (aprox.):
HDR-CX550E/CX550VE:
66 × 74 × 143 mm (a/h/l) incluidas las partes salientes
66 × 74 × 143 mm (a/h/l) incluidas las partes salientes y con la batería recargable suministrada instalada
HDR-XR550E/XR550VE:
70 × 74 × 143 mm (a/h/l) incluidas las partes salientes
70 × 74 × 143 mm (a/h/l) incluidas las partes salientes y con la batería recargable suministrada instalada

Peso (aprox.)
HDR-CX550E:
430 g unidad principal solamente
480 g incluida la batería recargable suministrada
HDR-CX550VE:
440 g unidad principal solamente
490 g incluida la batería recargable suministrada
HDR-XR550E:
500 g unidad principal solamente
550 g incluida la batería recargable suministrada
HDR-XR550VE:
510 g unidad principal solamente
570 g incluida la batería recargable suministrada

Adaptador de ca AC-L200C/AC-L200D

Alimentación: ca de 100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz

Corriente: 0,35 A - 0,18 A

Consumo de potencia: 18 W

Tensión de salida: cc de 8,4 V*

Temperatura de funcionamiento: 0 °C a 40 °C

Temperatura de almacenamiento: –20 °C a +60 °C

Dimensiones (aprox.): 48 × 29 × 81 mm (a/h/l) excluidas las partes salientes

Peso (aprox.): 170 g excluido el cable de alimentación

* Consulte otras características en la etiqueta del adaptador de ca.

Batería recargable NP-FV50

Tensión de salida máxima: cc de 8,4 V
Tensión de salida: cc de 6,8 V
Tensión de carga máxima: cc de 8,4 V
Corriente de carga máxima: 2,1 A
Capacidad
Típica: 7,0 Wh (1 030 mAh)
Mínima: 6,6 Wh (980 mAh)
Tipo: iones de litio

El diseño y las especificaciones de la videocámara y los accesorios están sujetos a cambios sin previo aviso.

- Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories.

Tiempo previsto de carga y de funcionamiento con la batería suministrada (en minutos)

HDR-CX550E/CX550VE

Calidad de imagen	HD	STD
Tiempo de carga (carga completa)	155	
Tiempo de grabación continua	110 115	145 155
Tiempo de grabación normal	55 55	70 75
Tiempo de reproducción	190 215	240 280

HDR-XR550E/XR550VE

Calidad de imagen	HD	STD
Tiempo de carga (carga completa)	155	
Tiempo de grabación continua	100 105	130 140
Tiempo de grabación normal	50 50	65 70
Tiempo de reproducción	165 180	200 225

- Arriba: Cuando la pantalla de cristal líquido está abierta
  Abajo: Cuando se graba con el visor, sin abrir la pantalla de cristal líquido
- El tiempo de reproducción y grabación es el tiempo aproximado disponible cuando se utiliza una batería cargada por completo.
- Calidad de imagen de alta definición (HD)/ Calidad de imagen de definición estándar (STD)
- Condiciones de grabación: [MODO GRAB.] se ajusta en [HQ].
- El tiempo de grabación normal indica el tiempo de grabación al repetir las operaciones de inicio/parada, conexión/desconexión de la alimentación y utilización del zoom.

Tiempo de grabación previsto para películas en el soporte de grabación interno

- Para ajustar el modo de grabación, toque MENU (MENU) → [Mostrar otros] → [MODO GRAB.] (en la categoría [AJUSTES TOMA]). Con la configuración predeterminada, el modo de grabación está establecido en [HD HQ].

Memoria interna

Calidad de imagen de alta definición (HD) en h (horas) y m (minutos)

Modo de grabación	Tiempo de grabación	
	HDR-CX550E	HDR-CX550VE
[HD FX]	6 h 5 m	6 h
[HD FH]	7 h 45 m	7 h 40 m
[HD HQ]	15 h 50 m	15 h 35 m
[HD LP] (5,1 canales)*	25 h 35 m	25 h 15 m
[HD LP] (2 canales)*	26 h 55 m	26 h 35 m

Calidad de imagen de definición estándar (STD) en h (horas) y m (minutos)

Modo de grabación	Tiempo de grabación	
	HDR-CX550E	HDR-CX550VE
[STD HQ] (5,1 canales)*	15 h 50 m	15 h 35 m
[STD HQ] (2 canales)*	16 h 15 m	16 h 5 m

Disco duro interno

Calidad de imagen de alta definición (HD) en h (horas) y m (minutos)

Modo de grabación	Tiempo de grabación	
	HDR-XR550E	HDR-XR550VE
[HD FX]	23 h	22 h 50 m
[HD FH]	29 h 20 m	29 h 10 m
[HD HQ]	59 h 30 m	59 h 20 m
[HD LP] (5,1 canales)*	96 h 30 m	96 h 10 m
[HD LP] (2 canales)*	101 h 20 m	101 h

Calidad de imagen de definición estándar (STD) en h (horas) y m (minutos)

Modo de grabación	Tiempo de grabación	
	HDR-XR550E	HDR-XR550VE
[STD HQ] (5,1 canales)*	59 h 40 m	59 h 20 m
[STD HQ] (2 canales)*	61 h 20 m	61 h 10 m

* Se puede modificar el formato de grabación del sonido con [MODO AUDIO] (pág. 57).

Ejemplo de tiempo de grabación previsto para películas en una tarjeta de memoria (en minutos)

Modo de grabación	Para una capacidad de 4 GB	
	Alta definición (HD)	Definición estándar (STD)
[FX]	20 (20)	-
[FH]	25 (25)	-
[HQ]	55 (40)	55 (50)
[LP] (5,1 canales)*	90 (70)	-
[LP] (2 canales)*	95 (75)	-

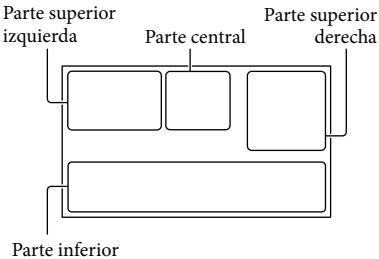
* Se puede modificar el formato de grabación del sonido con [MODO AUDIO] (pág. 57).
- El número entre paréntesis ( ) indica el tiempo mínimo de grabación.
- El tiempo de grabación puede variar en función de las condiciones de grabación y del motivo, así como de [MODO GRAB.].
- Tiempo de carga/grabación/reproducción
  – Se mide con la videocámara a 25 °C (se recomienda de 10 °C a 30 °C)
  – Según las condiciones en las que utilice la videocámara, es posible que, si la temperatura es baja, el tiempo de grabación y reproducción se vea reducido.
- Si desea grabar hasta el tiempo máximo de grabación indicado en la tabla, borre la película de demostración de la videocámara.

Marcas comerciales

- "Handycam" y HANDYCAM son marcas comerciales registradas de Sony Corporation.
- "AVCHD" y el logotipo de "AVCHD" son marcas comerciales de Panasonic Corporation y Sony Corporation.
- "Memory Stick", "MEMORY STICK", "Memory Stick Duo", "MEMORY STICK DUO", "Memory Stick PRO Duo", "MEMORY STICK PRO DUO", "Memory Stick PRO-HG Duo", "MEMORY STICK PRO-HG DUO", "MagicGate", "MAGICGATE", "MagicGate Memory Stick" y "MagicGate Memory Stick Duo" son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Sony Corporation.
- "InfoLITHIUM" es una marca comercial de Sony Corporation.
- "x.v.Colour" es una marca comercial de Sony Corporation.
- "BIONZ" es una marca comercial de Sony Corporation.
- "BRAVIA" es una marca comercial de Sony Corporation.
- "DVDirect" es una marca comercial de Sony Corporation.
- "Blu-ray Disc" y el logotipo son marcas comerciales.
- Dolby y el símbolo de double-D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.
- HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licencing LLC.
- Microsoft, Windows, Windows Vista y DirectX son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Microsoft Corporation en los Estados Unidos o en otros países.
- Macintosh y Mac OS son marcas comerciales registradas de Apple Inc. en los EE. UU. y en otros países.
- Intel, Intel Core y Pentium son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Intel Corporation o de sus subsidiarias en Estados Unidos y en otros países.
- "PlayStation" es una marca comercial registrada de Sony Computer Entertainment Inc..
- Adobe, el logotipo de Adobe y Adobe Acrobat son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Adobe Systems Incorporated en los Estados Unidos o en otros países.
- NAVTEQ y el logotipo de NAVTEQ MAPS son marcas comerciales de NAVTEQ en los Estados Unidos y otros países.
- Los logotipos de SDXC y SDHC son marcas comerciales de SD-3C, LLC.
- MultiMediaCard es una marca comercial de MultiMediaCard Association.

Todos los demás nombres de productos mencionados en este manual pueden ser marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivas compañías. Además, en este manual, ™ y ® no se incluyen de forma expresa en todos los casos.

Indicadores de la pantalla



Parte superior izquierda

Indicador	Significado
MENU	Botón MENU
♪5.1ch ♪2ch	MODO AUDIO
	Grabación con disparador automático
	Estado de seguimiento de GPS
	Flash / R.OJOS ROJ.
	NIVEL REFMIC bajo
4:3	SELEC.PANOR.
	MIC.ZOOM INCOR.
60 min	Energía restante de la batería
101	Carpeta de reproducción
	Botón de regreso

Parte central

Indicador	Significado
[ESPERA]/ [GRAB.]	Estado de grabación
12,0M 9,0M 6,2M 1,9M VGA	Tamaño de fotografía
	Presentación de diapositivas ajustada
	NightShot
	Advertencia
	Modo de reproducción

Indicador	Significado
OFF	Sensor de caídas desactivado
	Sensor de caídas activado

Parte superior derecha

Indicador	Significado
HD HQ STD HQ	Calidad de grabación de imágenes (HD/STD) y modo de grabación (FX/ FH/HQ/LP)
	Soporte de grabación/ reproducción/edición
0:00:00	Contador (horas:minutos: segundos)
[00min]	Tiempo de grabación restante previsto
FUND BLANCO FUND NEGRO	FUNDIDO
9999 9999 9999	Número aproximado de fotografías que se pueden grabar y soporte de grabación
101	Carpeta de reproducción
100/112	Película o fotografía actual en reproducción/Número total de películas o fotografías grabadas

Parte inferior

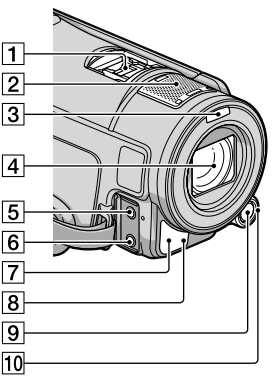
Indicador	Significado
OFF	[DETECCIÓN CARA] ajustado en [DESACTIV.]
	DETEC.SONRISA
	LOW LUX
MF	Enfoque manual
	SELEC.ESCENA
	Balance de blancos
OFF	SteadyShot desactivado
	MED./ENF.PUNTO / MEDIC.PUNT. / EXPOSICIÓN

Indicador	Significado
AS	DESPL.AE
WS	CAMBIO WB
T	TELE MACRO
(COLOR)	X.V.COLOR
S10000	VELOC.OBTUR.
F1,8	IRIS
W T	OBJETIVO CONVER.
iAUTO	AUTO INTELIGENTE
	Botón OPTION
	Botón VISUALIZAR IMÁGENES
	Botón de presentación de diapositivas
	Botón SU UBICACIÓN
101-0005	Nombre del archivo de datos
	Imagen protegida
	Botón de índice

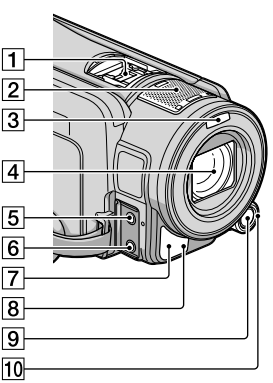
- Los indicadores y sus posiciones son aproximados y pueden ser distintos de los que se visualizan en realidad.
- Es posible que no aparezcan algunos indicadores, en función del modelo de la videocámara.

Los números entre ( ) corresponden a las páginas de referencia.

HDR-CX550E/CX550VE



HDR-XR550E/XR550VE



1 Active Interface Shoe

Active Interface Shoe

La zapata de accesorios Active Interface Shoe suministra alimentación a los accesorios opcionales, como una luz de vídeo, un flash o un micrófono. El accesorio se puede activar o

desactivar mediante el selector POWER de la videocámara.

2 Micrófono incorporado

3 Flash

4 Objetivo (objetivo G)

5 Toma MIC (PLUG IN POWER)

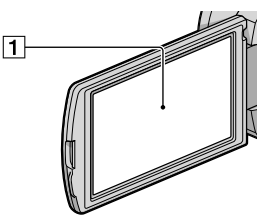
6 Toma ∩ (auriculares)

7 Sensor remoto/puerto de infrarrojos

8 Indicador de grabación de la cámara (61)
El indicador de grabación de la cámara se ilumina en rojo durante la grabación. El indicador parpadea cuando la capacidad restante del soporte de grabación o la batería es baja.

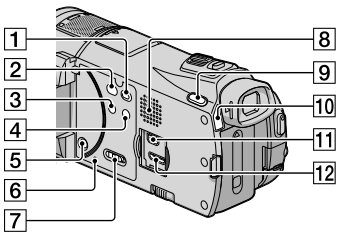
9 Botón MANUAL (25)

10 Dial MANUAL (25)

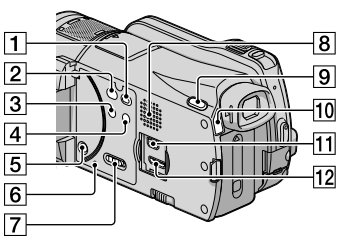


1 Pantalla de cristal líquido/panel táctil
Si gira el panel de cristal líquido 180 grados, podrá cerrarlo con la pantalla de cristal líquido mirando hacia fuera. Este procedimiento resulta conveniente para las operaciones de reproducción.

HDR-CX550E/CX550VE



HDR-XR550E/XR550VE



1 Botón ▶ (VISUALIZAR IMÁGENES) (26)

2 Botón (DISC BURN) (40)

3 Botón NIGHTSHOT (25)

4 Botón AUTO (AUTO INTELIGENTE)

5 Botón POWER (14)

6 Botón RESET
Pulse RESET con un objeto puntiagudo.
Pulse RESET para inicializar todos los ajustes, incluido el reloj.

7 Selector de GPS (HDR-CX550VE/XR550VE) (24)

8 Altavoz

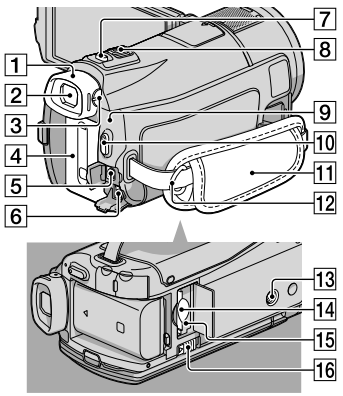
9 Botón MODE (20)

10 Indicadores (película)/(fotografía) (20)

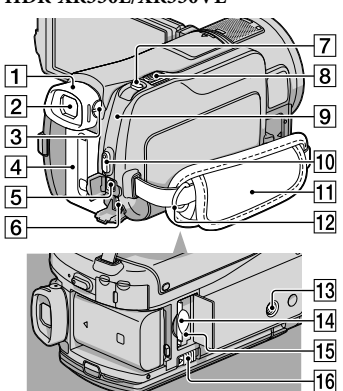
11 Toma ψ (USB) (36, 40, 41, 45, 48)

12 Toma HDMI OUT (29)

HDR-CX550E/CX550VE



HDR-XR550E/XR550VE



1 Ocular
2 Visor (22)
3 Palanca de ajuste de la lente del visor (22)
4 Batería (11)
5 Conector remoto de A/V (29)
6 Toma DC IN (11)
7 Botón PHOTO (23)
8 Palanca del zoom motorizado
9 Indicador ϟ/CHG (flash/carga) (11)
10 Botón START/STOP (21)
11 Correa de sujeción (20)
12 Gancho para la bandolera
13 Receptáculo del trípode (25)
14 Ranura para tarjeta de memoria (19)
15 Indicador de acceso de tarjeta de memoria (19)
Cuando el indicador está encendido o parpadea, la videocámara está grabando o leyendo datos.
16 Palanca BATT (liberación de la batería) (12)

Índice

A

AJ.SOPORTE FOTO 17
AJ.SOPORTE PEL. 17
Ajuste de la fecha y la hora 14
AJUSTE IDIOMA 16
AJUSTE MI MENÚ 55
AJUSTE RELOJ 14
AJUSTES SOPORTE 17
AVCHD 38
Ayuda de PMB 37

B

Batería 11
BORRAR 32

C

Cable de conexión de A/V ...30, 52
Calidad de imagen 57
Captura de fotografías de una película 44
Carga de la batería 11
Carga de la batería en el extranjero 13
CÓDIGO DATOS 15
Copia 19
Copiar un disco 44
Creación de un disco 38, 47
Creación de un disco AVCHD 42
Creación de un disco con calidad de imagen de definición estándar (STD) 43
Cuidados 66

D

Dial MANUAL 25
Disco Blu-ray 43
DVDirect Express 48

E

Edición de películas 44
Elementos suministrados 4
Encendido 14
Encendido de la videocámara ...14
Equipo 34
Especificaciones 68

F

FECHA/HORA 15
Fotografías 23, 28

G

GEST.SOPORTE 17
GPS 24
Grabación 20
Grabadora de discos 52
Grabadora de DVD 48, 51
Guardar imágenes en un soporte externo 45
GUÍA CONEXIÓN TV 29
Guía práctica de “Handycam” ...62

I

Indicadores de advertencia 64
Indicadores de la pantalla 73
Instalar 35

M

Macintosh 35
Mantenimiento 66
“Memory Stick” 18
“Memory Stick PRO-HG Duo” 18
“Memory Stick PRO Duo” 18
Menús 54, 57
MI MENÚ 55
Miniatura 32

N

NightShot 25

O

One Touch Disc Burn 40
OPTION MENU 56

P

Películas 21, 27
Piezas y mandos 74
PMB (Picture Motion Browser) 34, 37
Precauciones 66

R

Reparación 63
Reproducción 26
Reproducción de un disco AVCHD 42
RESET 75

S

Secuencia de operaciones 8
Sistema informático 34
Software 35
Solución de problemas 63
Soporte de grabación 17
Soporte externo 45

T

Tarjeta de memoria 18
Televisor 29
Tiempo de grabación y de reproducción 70
Toma de corriente de pared 11
Totalmente cargada 11
Trípode 25, 76

U

Cable USB 48, 51
CONEXIÓN USB 41, 51

V

VISUAL INDEX 26
Visualización de autodiagnóstico 64
Volumen 28

W

Windows 34

Encontrará las listas de menús en las páginas de la 57 a la 61.

Leia esta informação primeiro

Antes de utilizar a câmara de vídeo, leia cuidadosamente este manual e guarde-o para consultas futuras.

AVISO

Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, não exponha a unidade à chuva ou à humidade.

Não exponha as pilhas a fontes de calor excessivo, como o sol, fogo ou outras.

ATENÇÃO

Bateria

Se a bateria for indevidamente utilizada, a mesma pode rebentar, provocar um incêndio ou queimaduras químicas. Tenha em atenção as seguintes precauções.

- Não desmonte.
- Não esmague nem exponha a bateria a nenhum choque ou força como martelar, deixar cair, ou pisar a bateria.
- Não cause curto-circuitos e não toque com objectos metálicos nos terminais da bateria.
- Não exponha a uma temperatura superior a 60 °C como, por exemplo, à luz solar directa ou dentro de um automóvel estacionado ao sol.
- Não proceda à incineração nem queime.
- Não manuseie baterias de iões de lítio danificadas ou que estejam a derramar líquido.
- Certifique-se de que carrega a bateria, utilizando um carregador de bateria Sony autêntico ou um dispositivo que possa fazê-lo.
- Mantenha a bateria fora do alcance das crianças.
- Não molhe a bateria.
- Substitua-a apenas por outra do mesmo tipo ou por um tipo equivalente recomendado pela Sony.
- Desfaça-se imediatamente de baterias usadas, tal como descrito nas instruções.

Substitua a bateria apenas por uma do tipo especificado. Se não o fizer pode provocar um incêndio ou choque eléctrico.

Transformador de CA

Não utilize o Transformador de CA num espaço estreito como, por exemplo, entre uma parede e um móvel.

Utilize a tomada de parede mais próxima ao utilizar o Transformador de CA. Desligue o Transformador de CA da tomada de parede de imediato caso ocorra alguma avaria ao utilizar a câmara.

Mesmo que a câmara esteja desligada, a energia (tomada de corrente eléctrica) é, ainda assim, fornecida ao aparelho enquanto este estiver ligado à tomada de parede através do Transformador de CA.

Pressão de som em excesso dos auriculares e auscultadores pode causar perda de audição.

PARA OS CLIENTES DA EUROPA

CE

Sony Corporation declara que esta Câmara de Vídeo digital HD HDR-CX550VE, HDR-XR550VE está conforme com os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE. Para mais informacoes, por favor consulte a seguinte URL: http://www.compliance.sony.de/

Nota para os clientes nos países que apliquem as Directivas da UE

O fabricante deste produto é a Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. O Representante Autorizado para EMC e segurança de produto é a Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327, Stuttgart, Germany. Para questões acerca de serviço e acerca da garantia, consulte as moradas fornecidas em separado, nos documentos de serviço e garantia.

Atenção

Os campos magnéticos em frequências específicas podem influenciar a imagem e o som desta unidade.

Este equipamento foi testado e está em conformidade com os limites estabelecidos na directiva EMC relativamente à utilização de cabos de ligação com um comprimento inferior a 3 metros.

Nota

Se a transferência de dados for interrompida a meio (falhar) devido a interferências electromagnéticas ou electricidade estática, reinicie a aplicação ou desligue e volte a ligar o cabo de comunicação (USB, etc.) de novo.



Tratamento de Equipamentos Eléctricos e Electrónicos no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado no produto ou na sua embalagem, indica que este não deve ser tratado como resíduo urbano indiferenciado. Deve sim ser colocado num ponto de recolha destinado a resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos. Assegurando-se que este produto é correctamente depositado, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destes produtos. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais. Para obter informação mais detalhada sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto. Acessório aplicável: telecomando sem fios



Tratamento de pilhas no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

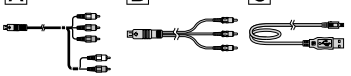
Este símbolo, colocado na pilha ou na sua embalagem, indica que estes produtos não devem ser tratados como resíduos urbanos indiferenciados. Em determinadas pilhas este símbolo pode ser usado em combinação com um símbolo químico. Os símbolos químicos para o mercúrio (Hg) ou chumbo (Pb) são adicionados se a pilha contiver mais de 0.0005% em mercúrio ou 0.004% em chumbo. Devem antes ser colocados num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e acumuladores. Assegurando-se que estas pilhas são correctamente depositadas, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destas pilhas. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais.
Se por motivos de segurança, desempenho ou protecção de dados, os produtos necessitem de uma ligação permanente a uma pilha integrada, esta só deve ser substituída por profissionais qualificados. Acabado o período de vida útil do aparelho, coloque-o no ponto de recolha de produtos eléctricos/electrónicos de forma a garantir o tratamento adequado da bateria integrada.
Para as restantes pilhas, por favor, consulte as instruções do equipamento sobre a remoção da mesma. Deposite a bateria num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e baterias.
Para informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

Artigos fornecidos

Os números entre ( ) referem-se à quantidade de artigos fornecidos.

□ Transformador de CA (1)
□ Cabo de alimentação (1)
□ Cabo A/V componente (1) A
□ Cabo de ligação A/V (1) B
□ Cabo USB (1) C
□ Telecomando sem fios (1)
Uma pilha de lítio tipo botão está já instalada. Retire a folha isoladora antes de utilizar o telecomando sem fios.
□ Bateria recarregável NP-FV50 (1)
□ CD-ROM "Handycam" Application Software (1) (p. 35)
– "PMB" (software, incluindo "Ajuda do PMB")
– Manual da "Handycam" (PDF)
□ "Manual de instruções" (Este manual) (1)

A B C

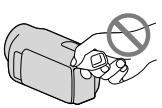


- Consulte a página 18 para saber que cartão de memória pode utilizar com esta câmara de vídeo.

Utilizar a câmara de vídeo

- Não utilize as zonas a seguir indicadas, nem as tampas de tomadas, para agarrar na câmara de vídeo.

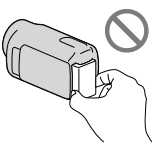
Visor



Ecrã LCD



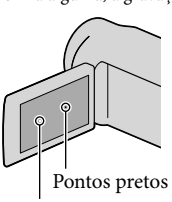
Bateria



- A câmara de vídeo não é à prova de pó, de salpicos nem água. Consulte "Precauções" (p. 66).
- Mesmo que a câmara de vídeo esteja desligada, a função GPS funciona enquanto o interruptor GPS está definido para ON. Certifique-se de que o interruptor GPS está definido para OFF durante a descolagem e aterragem de um avião (HDR-CX550VE/XR550VE).

Opções de menu, painel LCD, visor e objectiva

- Quando uma opção de menu aparece esbatida, significa que não está disponível nas actuais condições de gravação ou reprodução.
- O ecrã LCD e o visor foram fabricados com tecnologia de precisão extremamente elevada, pelo que mais de 99,99% dos pixels são para utilização efectiva. No entanto, podem existir, de forma contínua, pequenos pontos pretos e/ou brilhantes (brancos, vermelhos, azuis ou verdes) no ecrã LCD. Estes pontos resultam naturalmente do processo de fabrico e não afectam, de forma alguma, a gravação.



Pontos brancos, vermelhos, azuis ou verdes

- A exposição do ecrã LCD, do visor ou da objectiva à luz solar directa durante longos períodos de tempo pode provocar avarias.
- Não aponte para o sol. Se o fizer, a câmara de vídeo pode avariar. Tire fotografias do sol quando não houver muita luz, por exemplo, ao anoitecer.

Sobre as definições de idioma

- Os procedimentos de funcionamento são ilustrados com as opções de menu no ecrã em cada um dos idiomas. Se necessário, altere o idioma do ecrã antes de utilizar a câmara de vídeo (p. 16).

Sobre a gravação

- Para garantir um funcionamento estável do cartão de memória, é aconselhável inicializar o cartão de memória com a câmara de vídeo antes da primeira utilização. Inicializar o cartão de memória irá apagar os dados guardados no mesmo e os dados serão impossíveis de recuperar. Guarde os dados importantes no seu computador etc.
- Antes de começar a gravar, teste a função de gravação para se certificar de que não existem problemas na gravação da imagem e do som.
- Mesmo que a gravação ou a reprodução não se efectue devido a uma avaria na câmara de vídeo, no suporte de gravação, etc., não é possível recuperar o respectivo conteúdo.
- Os sistemas de televisão a cores variam, dependendo do país/região. Para ver as suas gravações num televisor, necessita de um televisor baseado no sistema PAL.
- Os programas de televisão, os filmes, as cassetes de vídeo e outros materiais podem estar protegidos por direitos de autor. A gravação não autorizada desses conteúdos pode representar uma violação das leis de direitos de autor.

Notas sobre a reprodução

- A sua câmara de vídeo é compatível com MPEG-4 AVC/H.264 High Profile para gravações com qualidade de imagem de alta definição (HD). Desta forma, não é possível reproduzir imagens gravadas com qualidade de imagem de alta definição (HD) na câmara de vídeo com os seguintes dispositivos;
  – Outros dispositivos compatíveis com o formato AVCHD que não são compatíveis com High Profile
  – Dispositivos não compatíveis com o formato AVCHD
- Pode não conseguir reproduzir normalmente as imagens gravadas na câmara de vídeo com outros dispositivos. Além disso, pode não conseguir reproduzir as imagens gravadas noutros dispositivos com a câmara de vídeo.
- Os filmes com qualidade de imagem padrão (STD) gravados em cartões de memória SD não podem ser reproduzidos em equipamento AV de outros fabricantes.

Discos gravados com qualidade de imagem HD (alta definição)

- Esta câmara de vídeo captura imagens de alta definição no formato AVCHD. Os suportes DVD com imagens AVCHD não devem ser utilizados com leitores ou gravadores baseados em DVD, pois o leitor/gravador de DVD poderá não conseguir ejectar o suporte e apagar os seus conteúdos sem aviso prévio. Os suportes DVD com imagens AVCHD podem ser reproduzidos num leitor/gravador compatível com Blu-ray Disc™ ou outro dispositivo compatível.

Guardar todos os dados de imagem gravados

- Para evitar perder os dados de imagem, guarde num suporte externo, periodicamente, todas as imagens gravadas. Recomenda-se que grave os dados de imagem num disco, tal como um DVD-R, utilizando o computador. Também pode guardar os dados de imagem através de um videogravador ou de um gravador de DVD/HDD (p. 47).
- Não pode criar um disco AVCHD a partir dos dados de imagem gravados com MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [MODO GRV.] (na categoria [DEF. DE FILMAGEM]) definido para [HD FX]. Guarde-os num Blu-ray Disc ou utilizando um suporte externo (p. 43, 45).

Notas acerca da bateria/transformador de CA

- Certifique-se de que retira a bateria ou o transformador de CA depois de desligar a câmara de vídeo.
- Desligue o transformador de CA da câmara de vídeo, segurando, ao mesmo tempo, na câmara de vídeo e na ficha de CC.

Nota sobre a câmara de vídeo/ temperatura da bateria

- Quando a temperatura da câmara de vídeo ou da bateria for demasiado alta ou demasiado baixa, não poderá gravar ou reproduzir na câmara de vídeo, pelo facto de, nestas situações, serem activadas as funções de protecção da câmara. Neste caso, aparece um indicador no ecrã LCD e no visor.

Quando a câmara está ligada ao computador ou acessórios

- Não tente formatar o suporte de gravação da câmara de vídeo utilizando um computador. Se o fizer, a câmara de vídeo pode não funcionar correctamente.
- Quando ligar a câmara de vídeo a outro equipamento, utilizando cabos de comunicação, certifique-se de que introduz a ficha do conector na direcção correcta. Se introduzir a ficha à força no terminal, poderá danificá-lo e provocar uma avaria na câmara de vídeo.

Se não conseguir gravar/reproduzir imagens, execute [FORMATAR SUPOR.]

- Se gravar/apagar imagens sucessivamente durante um longo período de tempo, dá-se uma fragmentação dos dados no suporte de gravação. Não é possível guardar nem gravar imagens. Neste caso, comece por guardar as imagens num suporte externo e execute [FORMATAR SUPOR.] tocando em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [FORMATAR SUPOR.] (na categoria [GERIR SUPORTE]) → o suporte pretendido → [SIM] → [SIM] → OK.

Notas sobre acessórios opcionais

- Recomenda-se que utilize acessórios Sony genuínos.
- Os acessórios da Sony originais podem não estar disponíveis em alguns países/regiões.

Sobre este manual, as ilustrações e apresentações no ecrã

- As imagens de exemplo utilizadas neste manual para efeitos de ilustração foram captadas com uma câmara fotográfica digital e poderão, por isso, ser diferentes das imagens e indicadores no ecrã que aparecem na sua câmara de vídeo. Além disso, as ilustrações da câmara de vídeo e indicações no ecrã são exageradas ou simplificadas para uma melhor compreensão.
- Neste manual, a memória interna (HDR-CX550E/CX550VE) e o disco rígido (HDR-XR550E/XR550VE) da câmara de vídeo e o cartão de memória são denominados "suportes de gravação".
- Neste manual, o disco DVD gravado com qualidade de imagem de alta definição (HD) denomina-se disco AVCHD.
- O design e as características da câmara de vídeo e outros acessórios estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Confirme o nome do modelo da sua câmara de vídeo

- O nome do modelo é apresentado neste manual onde exista uma diferença na especificação entre modelos. Confirme o nome do modelo na parte inferior da câmara de vídeo.
- As principais diferenças na especificação desta série são as seguintes.

	Suporte de gravação	Capacidade do suporte de gravação interno	Tomada USB
HDR-CX550E/ HDR-CX550VE*	Memória interna + cartão de memória	64 GB	Entrada/ saída
HDR-XR550E/ HDR-XR550VE*	Disco rígido interno + cartão de memória	240 GB	

O modelo com * está equipado com GPS.

Notas sobre a utilização

- Não faça nenhuma das acções seguintes. Caso contrário, o suporte de gravação poderá ser danificado, pode perder ou não conseguir reproduzir as imagens gravadas, ou poderão ocorrer outras avarias.
  – ejectar o cartão de memória com o indicador luminoso de acesso (p. 19) aceso ou a piscar
  – remover a bateria ou o transformador de CA da câmara de vídeo, ou expor a câmara de vídeo a choques mecânicos ou vibrações quando os indicadores luminosos 🎞 (Filme)/📷 (Fotografia) (p. 20) ou o indicador luminoso de acesso (p. 19) estão acesos ou a piscar
- Ao utilizar uma correia de transporte a tiracolo (vendida separadamente), não choque a câmara de vídeo contra um objecto.
- Não utilize a câmara de vídeo em áreas com muito ruído (HDR-XR550E/XR550VE).

Sobre o sensor queda (HDR-XR550E/ XR550VE)

- Para proteger o disco rígido interno contra choques devido a quedas, a câmara de vídeo tem uma função sensor queda. Quando ocorre uma queda, um num estado sem gravidade, o ruído efectuado quando esta função é activada pela câmara de vídeo poderá também ser gravado. Se o sensor queda captar uma queda repetidamente, a gravação/reprodução poderá ser interrompida.

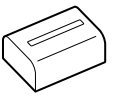
Nota sobre a utilização da câmara de vídeo a altitudes elevadas (HDR-XR550E/XR550VE)

- Não ligue a câmara de vídeo numa área de baixa pressão, em que a altitude seja superior a 5.000 metros. Se o fizer, pode danificar a unidade de disco rígido interno da câmara de vídeo.

Fluxo operacional

Preparativos (p. 11)

Prepare a fonte de alimentação e o cartão de memória.



Gravar filmes e fotografias (p. 20)

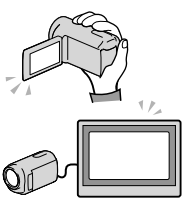
Gravar filmes ➡ p. 21
- Alterar o modo de gravação
- Tempo de gravação estimado (INFO.SUPORTE)

Tirar fotografias ➡ p. 23



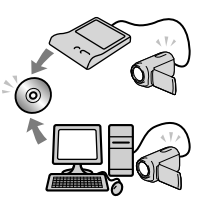
Reproduzir filmes e fotografias

Reproduzir na câmara de vídeo ➡ p. 26
Reproduzir imagens num televisor ➡ p. 29



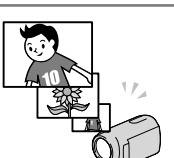
Guardar imagens

Guardar filmes e fotografias com um computador ➡ p. 34
Guardar filmes e fotografias em suportes externos ➡ p. 45
Guardar imagens com um gravador de DVD ➡ p. 47



Apagar filmes e fotografias (p. 32)

Se apagar os dados de imagem guardados no computador ou num disco, poderá gravar novas imagens no espaço livre no suporte.



Índice

Leia esta informação primeiro 2
Fluxo operacional 8

Preparativos

Passo 1: Carregar a bateria 11
Carregar a bateria no estrangeiro 13
Passo 2: Ligar a alimentação e definir a data e a hora 14
Alterar as definições de idioma 16
Passo 3: Preparar o suporte de gravação 17
Para verificar as definições do suporte de gravação 18
Copiar filmes e fotografias do suporte de gravação interno para o cartão de memória 19

Gravar/Reproduzir

Gravar 20
Adquirir informações sobre o local utilizando o GPS (HDR-CX550VE/XR550VE) 24
Ajustar para condições de filmagem 25
Reproduzir na câmara de vídeo 26
Reproduzir imagens num televisor 29

Fazer uma boa utilização da câmara de vídeo

Apagar filmes e fotografias 32

Guardar filmes e fotografias com um computador

Preparar um computador (Windows) 34
Quando utilizar um Macintosh 35
Iniciar o PMB (Picture Motion Browser) 37
Seleccionar o método de criação de um disco (computador) 38
Criar um disco com um toque (One Touch Disc Burn) 40
Importar filmes e fotografias para um computador 41
Criar um disco AVCHD 42
Reproduzir um disco AVCHD num computador 42
Criar um disco Blu-ray 43
Criar um disco com qualidade de imagem de definição normal (STD) que pode ser reproduzido em leitores DVD normais 43
Copiar um disco 44
Editar filmes 44
Capturar fotografias a partir de um filme 44

Guardar imagens com um dispositivo externo

Guardar imagens em suportes externos (CÓPIA DIRECTA) 45
Criar um disco com um gravador de DVD 47

Personalizar a câmara de vídeo

Utilizar os menus 54
Obter informações detalhadas a partir do Manual da "Handycam" 62

Informações adicionais

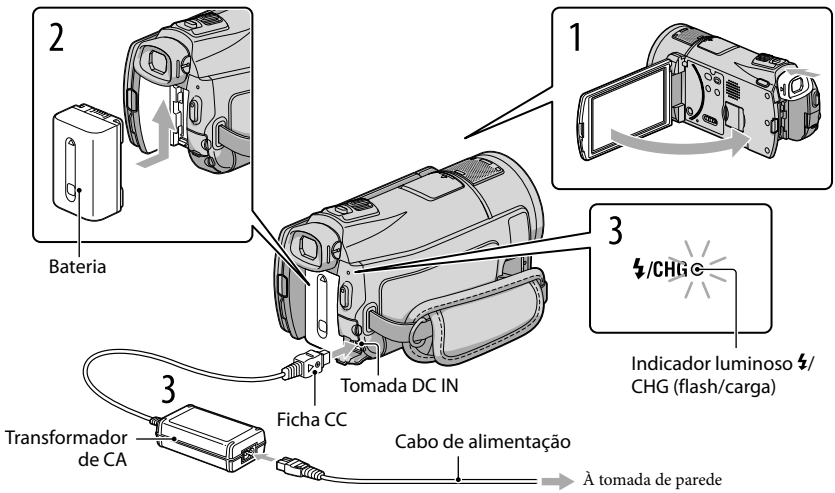
? Resolução de problemas 63
Precauções 66
Especificações 68

Referência rápida

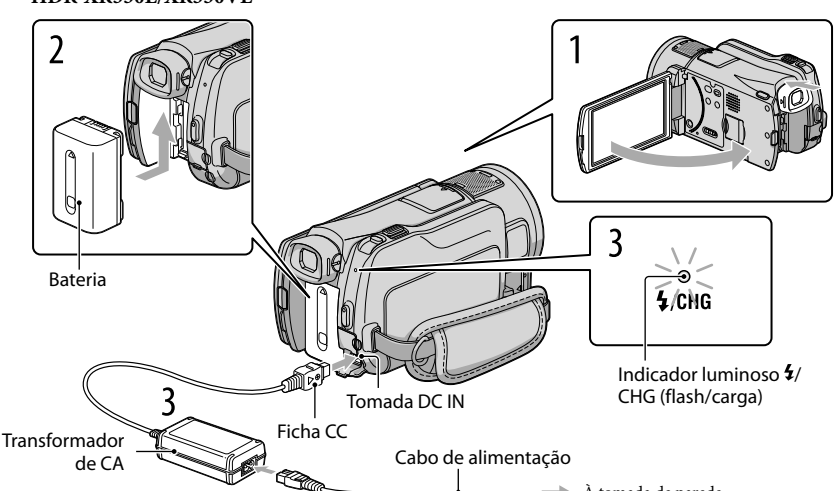
Indicadores no ecrã 73
Peças e controlos 74
Índice 77

Passo 1: Carregar a bateria

HDR-CX550E/CX550VE



HDR-XR550E/XR550VE



Pode carregar a bateria "InfoLITHIUM" (série V) depois de a colocar na câmara de vídeo.

Notas

- Não é possível colocar nenhuma outra bateria "InfoLITHIUM", que não a série V, na câmara de vídeo.

1 Desligue a câmara de vídeo fechando o ecrã LCD após reposicionar o visor.

2 Coloque a bateria, fazendo-a deslizar na direcção da seta até ouvir um estalido.

3 Ligue o transformador de CA e o cabo de alimentação à câmara de vídeo e à tomada de parede.

- Alinhe a marca ▲ na ficha de CC com a marca na tomada DC IN.

O indicador luminoso ϟ/CHG (flash/carga) acende-se e a bateria começa a carregar. Quando a bateria estiver totalmente carregada, o indicador luminoso ϟ/CHG (flash/carga) apaga-se.

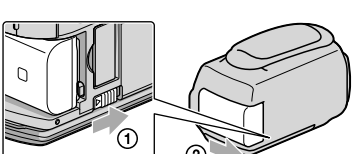
4 Quando a bateria estiver carregada, desligue o transformador de CA da tomada DC IN da câmara de vídeo.

Sugestões

- Consulte a página 70 para mais informações sobre o tempo de gravação e de reprodução.
- Quando a câmara de vídeo estiver ligada, pode verificar a quantidade aproximada de carga da bateria através do indicador de carga restante da bateria no canto superior esquerdo do ecrã LCD.

Para retirar a bateria

Feche o ecrã LCD. Faça deslizar a patilha de libertação BATT (bateria) (①) e retire a bateria (②).



Para utilizar uma tomada de parede como fonte de alimentação

Faça as ligações tal como fez em "Passo 1: Carregar a bateria". Mesmo que a bateria esteja colocada, não fica descarregada.

Notas sobre a bateria

- Quando retirar a bateria ou desligar o transformador de CA, reposicione o visor, feche o ecrã LCD e certifique-se de que os indicadores luminosos (Filme)/ (Fotografia) (p. 20) e o indicador luminoso de acesso (p. 19) estão desligados.
- O indicador luminoso /CHG (flash/carga) pisca durante o carregamento nas seguintes condições:
  – Se a bateria não estiver colocada correctamente.
  – Se a bateria estiver danificada.
  – A temperatura da bateria está baixa.
  Retire a bateria da câmara de vídeo e coloque-a num local quente.
  – A temperatura da bateria está alta.
  Retire a bateria da câmara de vídeo e coloque-a num local fresco.
- Ao colocar uma luz de vídeo (vendida separadamente), recomenda-se que utilize uma bateria NP-FV70 ou NP-FV100.
- Não é recomendado que utilize uma bateria NP-FV30, que só lhe permite utilizar a câmara de vídeo por curtos períodos de gravação e reprodução.
- Por predefinição, a alimentação desliga-se automaticamente se a câmara de vídeo não for utilizada durante cerca de 5 minutos, para assim economizar a carga da bateria ([DESLIG. AUTO]).

Notas sobre o transformador de CA

- Utilize a tomada de parede mais próxima quando utilizar o transformador de CA. Desligue imediatamente o transformador de CA da tomada de parede se ocorrer alguma avaria durante a utilização da câmara de vídeo.
- Não utilize o transformador de CA num espaço muito estreito, por exemplo, entre uma parede e um móvel.
- Não provoque um curto-circuito na ficha de CC do transformador de CA nem nos terminais da bateria tocando-lhes com objectos metálicos. Pode causar uma avaria.

Carregar a bateria no estrangeiro

Pode carregar a bateria em todos os países/regiões, utilizando o transformador de CA fornecido com a câmara de vídeo, com uma tensão de 100 V - 240 V CA, numa amplitude de 50 Hz/60 Hz.

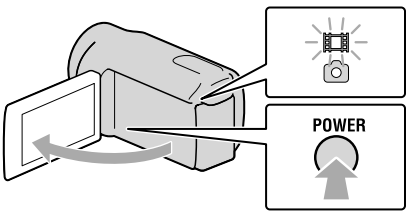
- Não utilize um transformador de tensão electrónico.

Passo 2: Ligar a alimentação e definir a data e a hora

1 Abra o ecrã LCD da câmara de vídeo.

A câmara de vídeo é ligada e a tampa da objectiva é aberta.

- Para ligar a câmara de vídeo quando o ecrã LCD já está aberto, carregue em POWER.

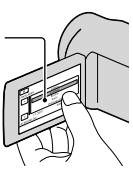


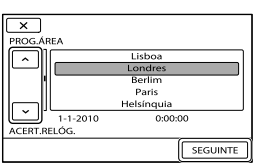
Indicador luminoso MODE

Botão POWER

2 Seleccione a área geográfica pretendida, utilizando ^/v e toque em [SEGUINTE].

Toque no botão que se encontra no ecrã LCD



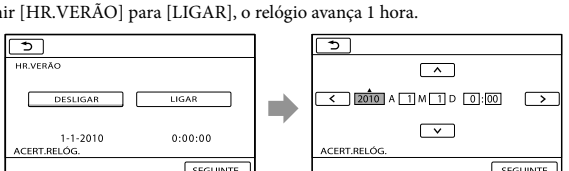


- Para voltar a definir a data e a hora, toque em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [DEF.RLG./ IDI] (na categoria [DEF.GERAIS]) → [ACERT.RELÓG.]. Quando uma opção não aparecer no ecrã, toque em ^/v até a opção aparecer.

3 Defina [HR.VERÃO], data e hora, e toque em OK.

O relógio começa a funcionar.

- Se definir [HR.VERÃO] para [LIGAR], o relógio avança 1 hora.



Notas

- A data e a hora não aparecem durante a gravação,mas são gravadas automaticamente no suporte de gravação e podem ser apresentadas durante a reprodução. Para exibir a data e a hora, toque em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [DEF.REPRODUÇÃO] (na categoria ▶ [REPRODUÇÃO]) → [CÓD.DADOS] → [DATA/HORA] → OK → ↩ → ✕.
- Pode desligar os sinais sonoros de operação, tocando em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [DEF. VISOR/SOM] (na categoria 🔧 [DEF.GERAIS]) → [SINAL SONORO] → [DESLIGAR] → OK → ↩ → ✕.
- Se o botão não reagir correctamente, efectue a calibragem do painel digital.
- Depois de acertado o relógio, a hora do relógio é automaticamente ajustada com [AJUSTE AUTO.REL.] e [AJUST.AUT.ÁREA] definido para [LIGAR]. O relógio pode não ser automaticamente acertado para a hora correcta, dependendo do país/região seleccionados para a câmara de vídeo. Nesse caso, defina [AJUSTE AUTO.REL.] e [AJUST.AUT.ÁREA] para [DESLIGAR] (HDR-CX550VE/XR550VE).

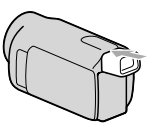
Para desligar a câmara de vídeo

Feche o ecrã LCD. O indicador luminoso 🎞 (Filme) pisca durante alguns segundos e a alimentação desliga-se.

Sugestões

- Também pode desligar a câmara de vídeo, carregando em POWER.

Se o visor estiver extraído, recolha-o conforme indicado na ilustração abaixo.



Sobre ligar e desligar a câmara de vídeo utilizando o ecrã LCD ou o visor

A alimentação da câmara de vídeo é ligada ou desligada consoante o estado do ecrã LCD ou do visor.

Estado		Alimentação da câmara de vídeo
Ecrã LCD	Visor	
Aberto	Recolhido	Ligada
	Extraído	Ligada
Fechado	Recolhido	Desligada
	Extraído	Ligada

Notas

- Mesmo que o ecrã LCD esteja fechado, se o visor estiver extraído, a câmara de vídeo não está desligada. Ao desligar a alimentação da câmara de vídeo, certifique-se de que o visor está recolhido para a posição original.

Alterar as definições de idioma

Pode alterar as opções de menu de forma a que as mensagens sejam apresentadas num determinado idioma.

Toque em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [DEF.RLG./IDI] (na categoria [DEF. GERAIS]) → [DEF.IDIOMA] → um idioma pretendido → OK → ⮌ → ✕.

Passo 3: Preparar o suporte de gravação

O suporte de gravação que pode ser utilizado difere consoante a câmara de vídeo. Os ícones que se seguem são apresentados no ecrã da câmara de vídeo.

HDR-CX550E/CX550VE



Memória interna



Cartão de memória

HDR-XR550E/XR550VE



Disco rígido interno



Cartão de memória

* Por predefinição, os filmes e as fotografias são gravados neste suporte de gravação. Pode gravar, reproduzir e editar operações no suporte seleccionado.

Sugestões

- Consulte a página 70 para saber o tempo de gravação de filmes.

Seleccionar o suporte de gravação para filmes

1 Toque em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [DEF.DE SUPORTE] (na categoria [GERIR SUPORTE]) → [DEF.SUPOR.FILM.].

Aparece o ecrã [DEF.SUPOR.FILM.].

2 Toque no suporte de gravação pretendido.

3 Toque em [SIM] → OK.

O suporte de gravação é alterado.

Seleccionar o suporte de gravação para fotografias

1 Toque em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [DEF.DE SUPORTE] (na categoria [GERIR SUPORTE]) → [DEF.SUPOR.FOTO.].

Aparece o ecrã [DEF.SUPOR.FOTO.].

2 Toque no suporte de gravação pretendido.

3 Toque em [SIM] → OK.

O suporte de gravação é alterado.

Para verificar as definições do suporte de gravação

No modo de gravação de filme ou no modo de gravação de fotografias, o ícone de suporte do suporte de gravação seleccionado é apresentado no canto superior direito do ecrã.



Ícone de suporte de gravação

- O ícone apresentado pode variar dependendo do seu modelo.

Inserir um cartão de memória

Notas

- Defina o suporte de gravação para [CARTÃO MEMÓRIA] para gravar filmes e/ou fotografias num cartão de memória.

Tipos de cartão de memória que pode utilizar com a câmara de vídeo

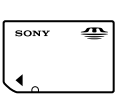
- Pode utilizar os cartões de memória seguintes para esta câmara de vídeo; suporte "Memory Stick PRO Duo" (Mark2), suporte "Memory Stick PRO-HG Duo", cartões de memória SD, cartões de memória SDHC, cartões de memória SDXC (Classe de velocidade 4 ou mais rápido se necessário para cada cartão SD). No entanto, o funcionamento com todos os cartões de memória não é garantido.
- O suporte "Memory Stick PRO Duo" até 32 GB e os cartões SD até 64 GB foram verificados para utilização com a câmara de vídeo.
- Neste manual, o suporte "Memory Stick PRO Duo" (Mark2) e o suporte "Memory Stick PRO-HG Duo" denominam-se suporte "Memory Stick PRO Duo". Os cartões de memória SD, cartões de memória SDHC e os cartões de memória SDXC denominam-se cartões SD.

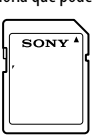
Notas

- Um MultiMediaCard não pode ser utilizado com esta câmara de vídeo.
- Os filmes gravados em cartões de memória SDXC não podem ser importados ou reproduzidos em computadores ou dispositivos A/V que não suportam o sistema de ficheiros exFAT* ligando a câmara de vídeo a estes dispositivos com o cabo USB. Confirme previamente que o equipamento de ligação suporta o sistema exFAT. Se ligar um equipamento que não suporta o sistema exFAT e aparecer o ecrã de formatação, não efectue a formatação. Todos os dados gravados serão perdidos.

  * O exFAT é um sistema de ficheiros que é utilizado para cartões de memória SDXC.

Tamanho de cartão de memória que pode utilizar com a câmara de vídeo

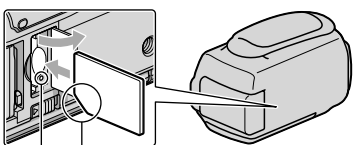




- Pode ser utilizado nesta câmara de vídeo o suporte "Memory Stick PRO Duo", metade do tamanho de "Memory Stick" ou cartões SD de tamanho padrão.
- Não coloque uma etiqueta ou objecto semelhante num cartão de memória ou num adaptador para cartões de memória. Se o fizer, pode causar uma avaria.

Abra a tampa e introduza o cartão de memória com o canto cortado na direcção com ilustrado até ouvir um estalido.

- Feche a tampa após introduzir o cartão de memória.



Note a direcção do canto cortado.

Indicador luminoso de acesso

O ecrã [Criar novo ficheiro base de dados de imagens.] poderá surgir se inserir um novo cartão de memória. Nesse caso, toque em [SIM]. Se gravar apenas fotografias no cartão de memória, toque em [NÃO].

- Confirme a direcção do cartão de memória. Se forçar a entrada do cartão de memória na direcção errada, o cartão de memória, a ranhura para cartão de memória ou os dados de imagem poderão ficar danificados.

Notas

- Se [Falha ao criar novo ficheiro da base de dados de imagens. Pode não haver espaço livre disponível.] for apresentado, formate o cartão de memória ao tocar em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [FORMATAR SUPOR.] (na categoria [GERIR SUPORTE]) → [CARTÃO MEMÓRIA] → [SIM] → [SIM] → OK.

Para ejectar o cartão de memória

Abra a tampa e pressione ligeiramente o cartão de memória de uma só vez.

- Não abra a tampa durante a gravação.
- Quando introduzir ou ejectar o cartão de memória, proceda com cuidado para que o cartão de memória não salte para fora e caia.

Copiar filmes e fotografias do suporte de gravação interno para o cartão de memória

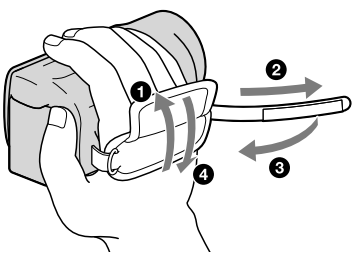
Toque em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [COPIAR FILME]/[COPIAR FOTO.] (na categoria [EDIT]), de seguida, siga as apresentações no ecrã.

Gravar

Por predefinição, os filmes são gravados com qualidade de imagem de alta definição (HD) nos seguintes suportes.
HDR-CX550E/CX550VE: Memória interna
HDR-XR550E/XR550VE: Disco rígido interno

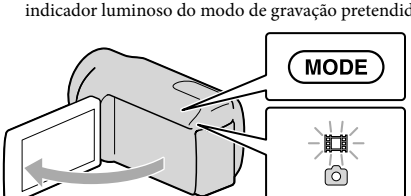
Sugestões
- Para alterar o suporte de gravação, consulte a página 17.

1 Aperte a correia da pega.



2 Abra o ecrã LCD da câmara de vídeo.

A câmara de vídeo é ligada e a tampa da objectiva é aberta.
- Para ligar a câmara de vídeo quando o ecrã LCD já está aberto, carregue em POWER (p. 14).
- Pode alterar os modos de gravação carregando em MODE. Carregue em MODE para acender o indicador luminoso do modo de gravação pretendido.



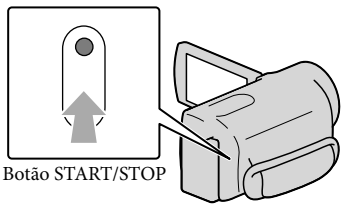
Botão MODE

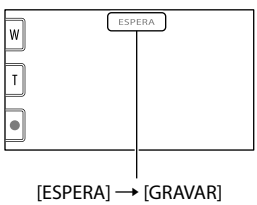
(Filme): Quando grava um filme
(Fotografia): Quando grava uma fotografia

Gravar filmes

Carregue em START/STOP para iniciar a gravação.

- Pode também iniciar a gravação tocando ● na parte inferior esquerda do ecrã LCD.

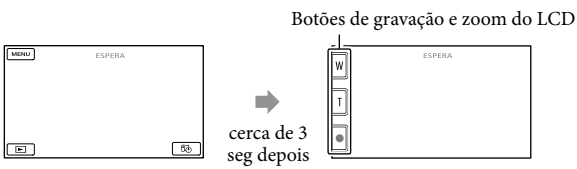




Para parar a gravação, carregue novamente em START/STOP.

- Pode também parar a gravação tocando ● na parte inferior esquerda do ecrã LCD.

- Os ícones e os indicadores do painel do LCD serão exibidos durante cerca de 3 segundos, depois desaparecem, após ligar a câmara de vídeo ou alternar entre os modos de gravação (filme/fotografia)/reprodução. Para que estes ícones e indicadores voltem a aparecer, toque em qualquer lado do ecrã, excepto nos botões de gravação e zoom do LCD.



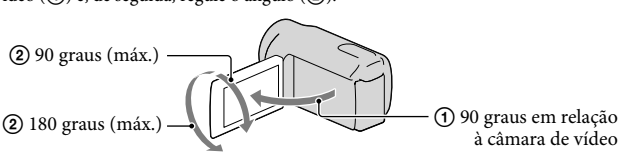
Notas

- Se fechar o ecrã LCD enquanto estiver a gravar filmes, a câmara de vídeo pára de gravar.
- O tempo máximo de gravação contínua de filmes é de cerca de 13 horas.
- Se um ficheiro de filme tiver mais de 2 GB, o ficheiro de filme seguinte é criado automaticamente.
- Serão necessários alguns segundos até poder começar a gravar após ligar a câmara de vídeo. Não é possível utilizar a câmara de vídeo durante este período de tempo.

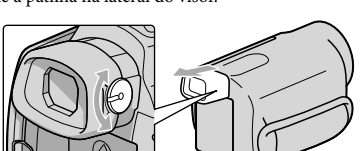
- Caso ainda estejam a ser gravados dados no suporte de gravação após o final da gravação, serão indicados os estados que se seguem. Durante este tempo, não exponha a câmara de vídeo a choques ou vibrações, nem retire a bateria ou transformador de CA.
  – O indicador luminoso de acesso (p. 19) está aceso ou a piscar
  – O ícone do suporte no canto superior direito do ecrã LCD está a piscar

Sugestões

- Consulte a página 70 para saber o tempo de gravação de filmes.
- Pode gravar fotografias durante a gravação de um filme, carregando completamente em PHOTO (Dual Rec).
- Quando é detectado um rosto, aparece uma moldura branca e a qualidade de imagem em torno do rosto é automaticamente optimizada ([DETECÇÃO ROSTO]).
- Pode definir qual o rosto prioritário, tocando no mesmo.
- Por predefinição, uma fotografia é automaticamente gravada quando a câmara de vídeo detecta um sorriso durante a gravação de um filme (Obturador de sorriso).
- Pode captar fotografias a partir de filmes gravados.
- Pode verificar o tempo de gravação, a capacidade restante estimada, etc., tocando em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [INFO.SUPORTE] (na categoria [GERIR SUPORTE]).
- O ecrã LCD da câmara de vídeo pode apresentar imagens gravadas no ecrã inteiro (visualização total). Contudo, tal pode provocar um ligeiro corte das margens superior, inferior, direita e esquerda da imagem quando é reproduzida num televisor que não seja compatível com a visualização total. Neste caso, defina [GUIA ENQUAD.] para [LIGAR] e grave imagens, utilizando a moldura exterior que aparece no ecrã como guia.
- Para ajustar o ângulo do painel LCD, abra primeiro o painel LCD com um ângulo de 90 graus em relação à câmara de vídeo (①) e, de seguida, regule o ângulo (②).



- Ao efectuar uma gravação apenas com o visor, extraia o visor e feche o painel LCD. Se o indicador no visor surgir desfocado, ajuste a patilha na lateral do visor.



- Por predefinição [STEADYSHOT] está definido para [ACTIVA].

Código de dados durante a gravação

A data, hora e condição de gravação, assim como as coordenadas (HDR-CX550VE/XR550VE) são gravadas automaticamente no suporte de gravação. Estas não são apresentadas durante a gravação. No entanto, pode vê-las como [CÓD.DADOS] durante a reprodução. Para apresentá-las, toque em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [DEF.REPRODUÇÃO] (na categoria [REPRODUÇÃO]) → [CÓD.DADOS] → uma definição pretendida → OK → ↩ → ✕.

Tirar fotografias

Por predefinição, as fotografias são gravadas nos seguintes suportes de gravação.
HDR-CX550E/CX550VE: Memória interna
HDR-XR550E/XR550VE: Disco rígido interno

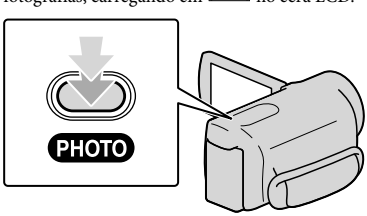
Sugestões
- Para alterar o suporte de gravação, consulte a página 17.

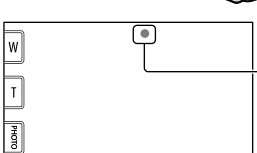
1 Carregue em MODE para ligar o indicador luminoso (Fotografia).

O ecrã LCD muda para o modo de gravação de fotografia e o formato do ecrã passa para 4:3.

2 Carregue ligeiramente em PHOTO para regular a focagem e, em seguida, carregue por completo.

- Pode também gravar fotografias, carregando em PHOTO no ecrã LCD.





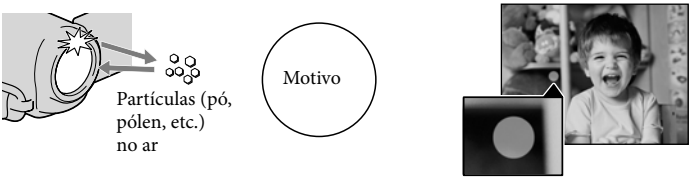
Quando desaparecer, significa que a imagem foi gravada.

Sugestões

- Pode verificar o número de fotografias que é possível gravar no ecrã LCD (p. 73).
- Para mudar o tamanho da imagem, toque em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [DIM. IMAGEM] (na categoria [DEFINIÇÕES FOTO]) → uma definição pretendida → OK → ×.
- Não é possível gravar fotografias enquanto é apresentado.
- A câmara de vídeo acciona automaticamente o flash quando a luz ambiente é insuficiente. O flash não funciona no modo de gravação de filme. Pode alterar o modo de flash da câmara de vídeo através da opção MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [MODO FLASH] (na categoria [DEFINIÇÕES FOTO]) → uma definição pretendida → OK → ×.
- Se gravar fotografias utilizando um flash com uma objectiva de conversão (vendida separadamente), a sombra pode ser reflectida.

Se aparecerem manchas brancas circulares nas fotografias

Isto é causado por partículas (pó, pólen, etc.) que pairam próximo da objectiva. Quando são acentuadas pelo flash da câmara de vídeo, aparecem como manchas brancas circulares. Para reduzir estas manchas brancas circulares, ilumine a sala e fotografe o motivo sem recorrer ao flash.



Adquirir informações sobre o local utilizando o GPS (HDR-CX550VE/ XR550VE)

Ao definir o interruptor GPS (p. 75) para ON, aparece no ecrã LCD, e a câmara de vídeo adquire a informação de localização dos satélites GPS. A aquisição da informação de localização permite utilizar funções como o Lista de mapas.

O indicador muda de acordo com a força da recepção do sinal GPS.

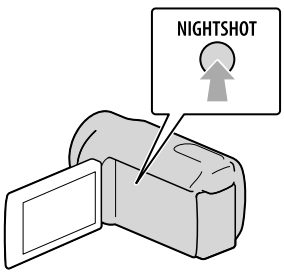
- Certifique-se de que o interruptor GPS está definido para OFF durante a descolagem e aterragem de um avião.
- O tempo de processamento pode ser encurtado quando carrega os dados do auxiliar de GPS para a câmara de vídeo utilizando o software fornecido "PMB". Instale o "PMB" no seu computador (P. 35) e ligue o computador à Internet. De seguida, ligue a câmara de vídeo ao computador e os dados do auxiliar de GPS serão automaticamente actualizados.
- Os dados do auxiliar de GPS podem não funcionar nos casos seguintes:
  – Quando os dados do auxiliar de GPS não são actualizados durante 30 dias ou mais
  – Quando a data e hora da câmara de vídeo não são definidas correctamente
  – Quando a câmara de vídeo é deslocada por uma distância longa
- O mapa incorporado é disponibilizado pelas seguintes empresas; Mapa do Japão por ZENRIN CO., LTD., outras áreas por NAVTEQ.

Ajustar para condições de filmagem

Gravar em locais escuros (NightShot)

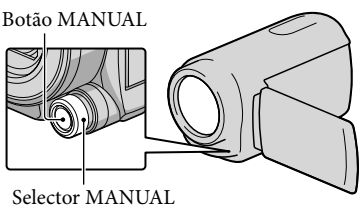
Quando carrega em NIGHTSHOT, o símbolo aparece e pode gravar imagens mesmo em escuridão total.
Carregue novamente em NIGHTSHOT para cancelar a função NightShot.

- A utilização de NightShot em locais com muita luz irá causar uma avaria na câmara de vídeo.



Ajustar o foco, etc., manualmente (Selector MANUAL)

É útil efectuar ajustes manuais utilizando o selector MANUAL, atribuindo uma opção de menu ([FOCO] na predefinição) ao selector MANUAL.



Como utilizar o selector MANUAL

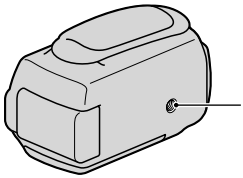
Carregue em MANUAL para passar para o modo de funcionamento manual, e rode o dial para efectuar o ajuste. Ao carregar em MANUAL alterna o modo de funcionamento entre o modo manual e automático.

Para atribuir uma opção de menu

Carregue sem soltar em MANUAL durante alguns segundos para apresentar o ecrã [PROGR.SELEC.]. Rode o selector MANUAL para atribuir uma opção de menu. Pode atribuir [FOCO], [EXPOSIÇÃO], [DIAFRAGMA], [VELOC. DO OBT.], [DESVIO EA] ou [DESVIO WB].

Utilizar um tripé

Instale o tripé (vendido separadamente) no encaixe para tripé, utilizando um parafuso de tripé (vendido separadamente, o comprimento do parafuso deve ser inferior a 5,5 mm).



Reproduzir na câmara de vídeo

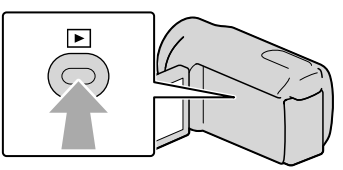
Por predefinição, os filmes e as fotografias que são gravados nos seguintes suportes de gravação são reproduzidos.
HDR-CX550E/CX550VE: Memória interna
HDR-XR550E/XR550VE: Disco rígido interno

Sugestões
- Para alterar o suporte de gravação, consulte a página 17.

1 Abra o ecrã LCD da câmara de vídeo.

A câmara de vídeo é ligada e a tampa da objectiva é aberta.
- Para ligar a câmara de vídeo quando o ecrã LCD já está aberto, carregue em POWER (p.14).

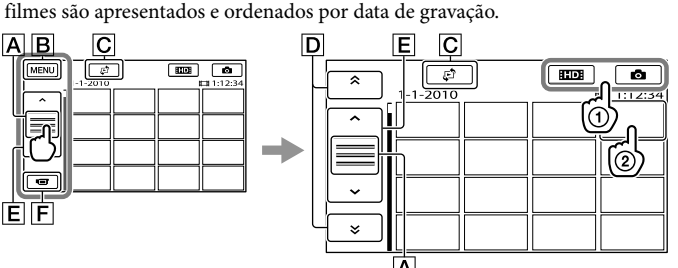
2 Carregue em (VER IMAGENS).



O ecrã VISUAL INDEX aparece após alguns segundos.
- O ecrã VISUAL INDEX também aparece, se tocar em (VER IMAGENS) no ecrã LCD.

3 Toque em ou (①) → um filme pretendido (②) para reproduzir um filme.
Toque em (Fotografia) (①) → uma fotografia pretendida (②) para visualizar uma fotografia.

Os filmes são apresentados e ordenados por data de gravação.



A Muda o ecrã do botão de operação.
B Ir para o ecrã MENU

C Apresenta o ecrã para seleccionar o tipo de índice ([ÍNDICE DE DATAS]/[MAPA] (HDR-CX550VE/XR550VE)/[LISTA FOTOGR.]/[ROSTO]).

D / : Apresenta filmes gravados com a data anterior/seguinte.*

E / : Apresenta o filme anterior/seguinte.

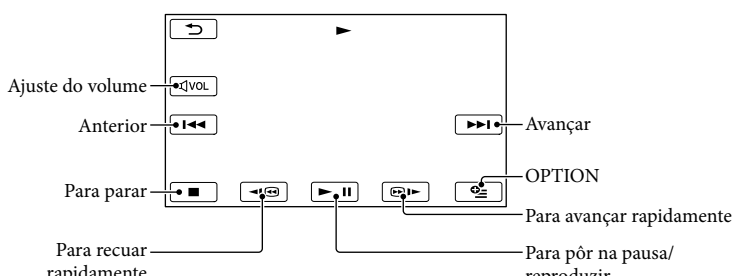
F Regressa ao ecrã de gravação.

* D é apresentado quando toca em A.

- STD aparece quando selecciona um filme com qualidade de imagem de definição normal (STD) com [DEFINIR HD / STD].
- Pode percorrer o visor tocando e arrastando D ou E.
- I▶I aparece com o último filme ou fotografia a ser reproduzido/a ou gravado/a. Se tocar no filme ou na fotografia com o símbolo I▶I, pode continuar a reprodução a partir da vez anterior. (▶ aparece na fotografia gravada no cartão de memória.)

Reproduzir filmes

A sua câmara de vídeo começa a reproduzir o filme seleccionado.



Notas

- Pode não conseguir reproduzir as imagens com dispositivos que não a câmara de vídeo.

Sugestões

- Quando a reprodução com início no filme seleccionado tiver chegado ao último filme, volta a aparecer o ecrã INDEX.
- Toque em / durante a pausa para reproduzir filmes lentamente.
- À medida que repete o toque em / durante a reprodução, os filmes são reproduzidos cerca de 5 vezes → cerca de 10 vezes → cerca de 30 vezes → cerca de 60 vezes mais rapidamente.
- Pode também apresentar o VISUAL INDEX tocando em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [VISUAL INDEX] (na categoria [REPRODUÇÃO]).

- A data, hora e condições de filmagem, assim como as coordenadas (HDR-CX550VE/XR550VE) são gravadas automaticamente durante a mesma. Esta informação não aparece durante a gravação, mas pode ser apresentada durante a reprodução se tocar em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [DEF. REPRODUÇÃO] (na categoria ▶ [REPRODUÇÃO]) → [CÓD.DADOS] → uma definição pretendida → OK → ⮌ → ✕.
- Por predefinição, existe um filme de demonstração protegido pré-gravado.

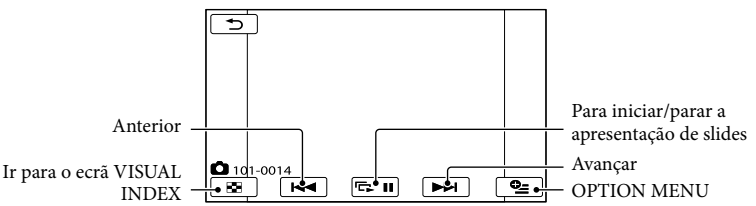
Para ajustar o volume de som de filmes

Durante a reprodução de filmes, toque em VOL → ajuste com 🔉− / 🔉+ → ⮌.

- Pode também ajustar o volume do som utilizando − / + no OPTION MENU.

Visualizar fotografias

A câmara de vídeo apresenta a fotografia seleccionada.



Sugestões

- Quando visualizar fotografias gravadas no cartão de memória, 101▸ (pasta de reprodução) aparece no ecrã.

Reproduzir imagens num televisor

Os métodos de ligação e a qualidade de imagem (alta definição (HD) ou definição normal (STD)) visualizada no ecrã do televisor variam, dependendo do tipo de televisor ligado e das fichas utilizadas.

Ligar um televisor utilizando [GUIA LIGAÇÃO TV]

Pode ligar facilmente a câmara de vídeo ao televisor, seguindo as instruções apresentadas no ecrã LCD, [GUIA LIGAÇÃO TV].

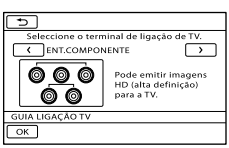
1 Mude a entrada do televisor para a tomada ligada.

- Consulte os manuais de instruções do televisor.

2 Ligue a câmara de vídeo e toque em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [GUIA LIGAÇÃO TV] (na categoria [OUTROS]) no ecrã LCD.

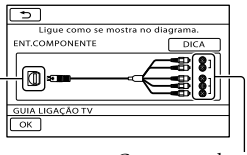
- Utilize o transformador de CA fornecido como fonte de alimentação (p. 13).

3 Toque em [TV alta definição].



4 Toque em ‹/› para seleccionar a tomada de entrada do televisor e, em seguida, toque em OK.

- É apresentado o método de ligação.
- Se tocar em [DICA], poderá ver sugestões para a ligação ou alterar as definições da câmara de vídeo.

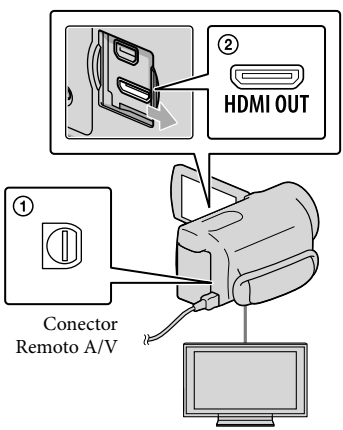


Conectores na câmara de vídeo

Conectores de entrada no televisor

5 Ligue a câmara de vídeo ao televisor.

Tomada HDMI OUT



Conector Remoto A/V

6 Toque em OK → [SIM].

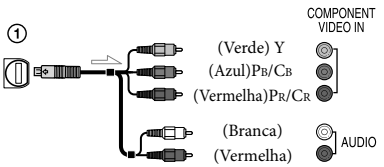
- Quando o cabo de ligação A/V for utilizado para emitir filmes, os filmes são emitidos com qualidade de imagem de definição normal (STD).

7 Reproduza filmes e fotografias na câmara de vídeo (p. 26).

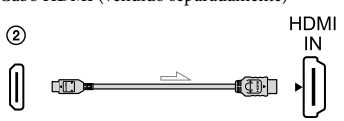
Tipos de cabos de ligação entre a câmara de vídeo e o televisor

Ligar a um televisor de alta definição

Cabo A/V componente (fornecido)

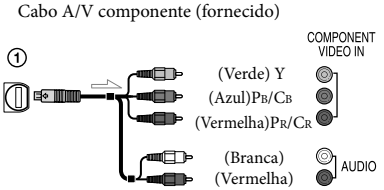


Cabo HDMI (vendido separadamente)

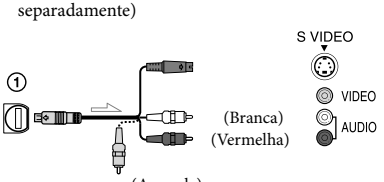


Ligar a um televisor 16:9 (panorâmico) ou 4:3 sem alta definição

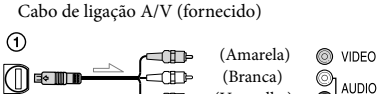
Cabo A/V componente (fornecido)



Cabo de ligação A/V com S VIDEO (vendido separadamente)



Cabo de ligação A/V (fornecido)



Ligar ao televisor através de um videogravador

- Ligue a câmara de vídeo à entrada LINE IN no videogravador, utilizando o cabo de ligação A/V. Defina o selector de entrada no videogravador para LINE (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.).

Para definir o formato de acordo com o televisor ligado (16:9/4:3)

- Defina [FORMATO TV] para [16:9] ou [4:3] de acordo com o televisor.

Se o televisor for mono (Quando o televisor tem apenas uma tomada de entrada de áudio)

- Ligue a ficha amarela do cabo de ligação A/V à tomada de entrada de vídeo e ligue a ficha branca (canal esquerdo) ou vermelha (canal direito) à tomada de entrada de áudio do televisor ou videogravador.

Quando liga com um cabo A/V componente

- Se ligar apenas fichas de vídeo componente, os sinais de áudio não são emitidos. Ligue as fichas branca e vermelha para emitir os sinais de áudio.

Quando liga com um cabo HDMI

- Utilize um cabo HDMI com o logótipo HDMI.
- Utilize um conector HDMI mini para uma das extremidades (para a câmara de vídeo) e uma ficha adaptada para a ligação do televisor, na outra extremidade.
- Imagens protegidas por direitos de autor não serão emitidas através da tomada HDMI OUT da câmara de vídeo.
- Alguns televisores poderão não funcionar correctamente (por ex., sem som ou imagem) com esta ligação.
- Não ligue a tomada HDMI OUT da câmara de vídeo a outra tomada HDMI OUT de um dispositivo externo, pois pode provocar uma avaria.

• Quando o dispositivo ligado for compatível com som surround de 5,1 canais, os filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD) são, automaticamente, emitidos em som surround de 5,1 canais. Os filmes com qualidade de imagem de definição normal (STD) são convertidos para som de 2 canais.

Quando liga com um cabo de ligação A/V com S VIDEO

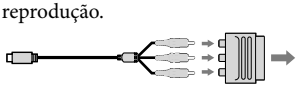
• Quando a ficha S VIDEO (canal S VIDEO) for ligada, os sinais de áudio não são emitidos. Para emitir sinais de áudio, ligue as fichas branca e vermelha à tomada de entrada de áudio do televisor.
• Esta ligação produz imagens de resolução mais elevada, quando comparado com a ligação através do cabo de ligação A/V.

Notas

• Quando reproduz filmes com qualidade de imagem de definição normal (STD) num televisor 4:3 que não é compatível com o sinal 16:9, grave filmes com formato de ecrã 4:3. Toque em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [OUTRAS DEF.GRV.] (na categoria [DEF.DE FILMAGEM]) → [SEL.FOR.ALR.] → [4:3] → OK → ↩ → ✕ (p. 58).

Se o televisor/videogravador tiver um adaptador de 21 pinos (EUROCONNECTOR)

Utilize um adaptador de 21 pinos (vendido separadamente) para visualizar imagens de reprodução.



Televisor/ Videogravador

Sugestões

• Se ligar a sua câmara de vídeo ao televisor, utilizando mais do que um tipo de cabo para emitir imagem, a ordem de prioridade das tomadas de entrada do televisor é a seguinte: HDMI → componente → S VIDEO → vídeo

• HDMI (High Definition Multimedia Interface) é uma interface para envio de sinais de vídeo/ áudio. A tomada HDMI OUT emite imagens de alta qualidade e áudio digital.

Ligado "PhotoTV HD"

Esta câmara de vídeo é compatível com a norma "PhotoTV HD". "PhotoTV HD" permite uma descrição tipo fotografia e altamente detalhada de texturas e cores subtis. Ao ligar dispositivos compatíveis com PhotoTV HD da Sony utilizando um cabo HDMI* ou o cabo A/V componente**, pode ser desfrutado um mundo completamente novo de fotografias com qualidade HD impressionante.

* O televisor irá mudar automaticamente para o modo adequado quando apresentar fotografias.
** Será necessário configurar o televisor. Para obter detalhes, consulte as instruções do seu televisor compatível com PhotoTV HD.

Apagar filmes e fotografias

Pode obter mais espaço no suporte de gravação, apagando filmes e fotografias guardados no mesmo.

Notas

- Não é possível recuperar imagens depois de as apagar. Guarde filmes e fotografias importantes previamente.
- Não retire a bateria nem o transformador de CA da câmara de vídeo, enquanto apaga as imagens. Pode danificar o suporte de gravação.
- Não ejecte o cartão de memória enquanto apaga imagens do mesmo.
- Não é possível eliminar filmes e fotografias protegidos. Desactive a protecção de filmes e fotografias para poder eliminá-los, antes de tentar apagar.
- O filme de demonstração na câmara de vídeo encontra-se protegido.
- Se o filme apagado estiver incluído na Lista de reprodução, o filme adicionado à lista de reprodução é também apagado da Lista de reprodução.
- Se o filme apagado estiver incluído no cenário da Reprodução em destaque guardado, o filme é igualmente apagado do cenário.

Sugestões

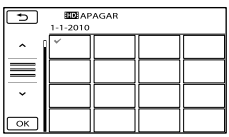
- Pode apagar uma imagem no ecrã de reprodução através do OPTION MENU.
- Para apagar todas as imagens gravadas no suporte de gravação e recuperar todo o espaço gravável do suporte, formate o suporte.
- As imagens de tamanho reduzido que permitem visualizar várias imagens ao mesmo tempo num ecrã de índice, chamam-se "miniaturas".

1 Toque em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [APAGAR] (na categoria [EDIT]).

2 Para apagar filmes, toque em [APAGAR] → [APAGAR] ou [APAGAR].

- Para apagar fotografias, toque em [APAGAR] → [APAGAR].

3 Toque e exiba a marca ✓ nos filmes ou nas fotografias a serem eliminados.



- Carregue sem soltar na imagem no ecrã LCD para confirmar. Toque em para voltar ao ecrã anterior.

4 Toque em OK → [SIM] → OK → .

Para apagar todos os filmes/fotografias de uma vez

No passo 2, toque em [APAGAR] → [APAGAR TUDO]/[APAGAR TUDO] → [SIM] → [SIM] → OK → .

- Para apagar todas as fotografias ao mesmo tempo, toque em APAGAR] → [APAGAR TODOS] → [SIM] → [SIM] → OK → .

Para apagar de uma vez todos os filmes/fotografias gravados no mesmo dia

Notas

- Não pode eliminar fotografias no cartão de memória por data de gravação.

① No passo 2, toque em [APAGAR] → [APAGAR por dt]/[APAGAR por dt].

- Para apagar todas as fotografias do mesmo dia de uma só vez, toque em [APAGAR] → [APAGAR por dt].



② Toque em / para seleccionar a data de gravação dos filmes/fotografias pretendidos e, em seguida, toque em OK.

- Toque na imagem no ecrã LCD para confirmar. Toque em para voltar ao ecrã anterior.

③ Toque em [SIM] → OK → .

Preparar um computador (Windows)

Pode efectuar as operações seguintes utilizando o "PMB (Picture Motion Browser)".

– Importar imagens para um computador
– Visualizar e editar imagens importadas
– Criar um disco
– Carregar filmes e fotografias para websites

Para guardar filmes e fotografias utilizando um computador, instale previamente o "PMB" a partir do CD-ROM fornecido.

Notas

- Não formate o suporte da câmara de vídeo a partir de um computador. A câmara de vídeo pode não funcionar correctamente.
- Esta câmara de vídeo captura imagens de alta definição no formato AVCHD. Utilizando o software PC fornecido, as imagens de alta definição podem ser copiadas para o suporte DVD. No entanto, suportes DVD com imagens AVCHD não devem ser utilizados com leitores ou gravadores baseados em DVD, uma vez que leitor/gravador DVD pode não conseguir ejectar o suporte e pode apagar os seus conteúdos sem aviso.

Passo 1 Verificar o sistema de computador

SO*1
Microsoft Windows XP SP3*2/Windows Vista SP2*3/Windows 7

CPU*4
Intel Core Duo a 1,66 GHz ou mais rápido ou Intel Core 2 Duo a 1,66 GHz ou mais rápido (é necessário um Intel Core 2 Duo a 2,26 GHz ou mais rápido quando processar filmes HD FX/HD FH) No entanto, um Intel Pentium III a 1 GHz ou mais rápido é suficiente para as operações seguintes: – Importar os filmes e fotografias para o computador – One Touch Disc Burn – Criar um disco Blu-ray/disco AVCHD/vídeo DVD (é necessário um Intel Core Duo a 1,66 GHz ou mais rápido quando criar um vídeo DVD convertendo a qualidade de imagem de alta definição (HD) para qualidade de imagem de definição normal (STD).) – Copiar um disco – Processar apenas os filmes com qualidade de imagem de definição normal (STD)
Aplicação
DirectX 9.0c ou posterior (Este produto baseia-se na tecnologia DirectX. É necessário ter o DirectX instalado.)
Memória
Para Windows XP: 512 MB ou mais (é aconselhável 1 GB ou mais.) No entanto, 256 MB ou mais é suficiente para processar apenas os filmes com qualidade de imagem de definição normal (STD). Para Windows Vista/Windows 7: 1 GB ou mais
Disco rígido
Volume de disco necessário para a instalação: Aproximadamente 500 MB (podem ser necessários 10 GB ou mais para criar discos AVCHD. Podem ser necessários 50 GB para criar discos Blu-ray.)
Visualizar
Mínimo 1.024 × 768 pontos

Outros
Porta USB (isto tem de ser fornecido de série, Hi-Speed USB (compatível com USB 2.0)), disco Blu-ray/gravador DVD (É necessária uma unidade CD-ROM para instalação). É aconselhável o sistema de ficheiros NTFS ou exFAT como o sistema de ficheiros do disco rígido.

*1 É necessária uma instalação normal. O funcionamento não é garantido se o SO tiver sido actualizado ou se se encontrar num ambiente de multi-arranques.

*2 as edições de 64 bits e Starter (Edition) não são suportadas. É necessário o Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver.2.0 ou mais recente para usar a função de criação de discos, etc.

*3 Starter (Edition) não é suportada.

*4 É aconselhável um processador mais rápido.

Notas

- O funcionamento em todos os ambientes de computador não é garantido.

Quando utilizar um Macintosh

O software fornecido "PMB" não é suportado pelos computadores Macintosh. Para importar filmes e fotografias para o computador, contacte a Apple Inc.

Passo 2 Instalar o software fornecido "PMB"

Instale "PMB" antes de ligar a câmara de vídeo a um computador.

Notas

- Se uma versão do "PMB" inferior à versão 5.0.00 tiver sido instalada no seu computador, pode não conseguir utilizar algumas funções do "PMB" quando instalar o "PMB" a partir do CD-ROM fornecido. Além disso, o "PMB Launcher" é instalado a partir do CD-ROM fornecido e pode iniciar o "PMB" ou outro software utilizando o "PMB Launcher". Clique duas vezes no ícone de atalho do "PMB Launcher" no ecrã do computador para iniciar o "PMB Launcher".

1 Certifique-se de que a câmara de vídeo não está ligada ao computador.

2 Ligue o computador.

- Inicie sessão como Administrador para a instalação.
- Feche todas as aplicações abertas no computador antes de instalar o software.

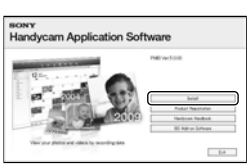
3 Coloque o CD-ROM fornecido na unidade de disco do computador.

Aparece o ecrã de instalação.

- Se o ecrã não aparecer, clique em [Iniciar] → [Computador] (em Windows XP, [O meu computador]), de seguida, clique duas vezes em [SONYPMB (E:)] (CD-ROM)*.

* Os nomes de unidade (como (E:)) podem variar dependendo do computador.

4 Clique em [Instalar].

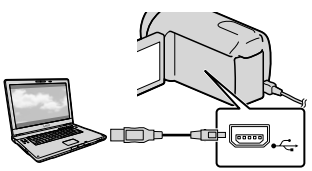


5 Seleccione o país ou região.

6 Seleccione o idioma para a aplicação a instalar, de seguida, avance para o ecrã seguinte.

7 Leia atentamente os termos do acordo de licença. Se concordar com os termos, altere ○ para ◉ e, de seguida, clique em [Avançar] → [Instalar].

8 Ligue a câmara de vídeo, de seguida, ligue a câmara de vídeo ao computador utilizando o cabo USB fornecido.



O ecrã [SELECÇÃO USB] aparece automaticamente no ecrã da câmara de vídeo.

9 Toque num dos tipos de suporte apresentados no ecrã da câmara de vídeo para o computador reconhecer a câmara de vídeo.

HDR-CX550E/CX550VE : [LIGAÇÃO USB] (memória interna)
HDR-XR550E/XR550VE: [LIGAÇÃO USB] (disco rígido interno)

- Os suportes de gravação apresentados diferem consoante o modelo.
- Se o ecrã [SELECÇÃO USB] não aparecer, toque em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [LIGAÇÃO USB] (na categoria [OUTROS]).

10 Clique em [Continuar] no ecrã do computador.

11 Siga as instruções no ecrã para instalar o software.

- Ligue a câmara de vídeo ao computador durante a instalação do "PMB".
- Dependendo do computador, pode ter que instalar software de terceiros. Se aparecer o ecrã de instalação, siga as instruções para instalar o software necessário.
- Se necessário, reinicie o computador para concluir a instalação.

Quando a instalação está concluída, irão aparecer os seguintes ícones. Retire o CD-ROM do computador.



: Inicia o "PMB".
: Apresenta o "Ajuda do PMB".
: Apresenta o "PMB Launcher".

O "PMB Launcher" permite iniciar o "PMB" ou outro software ou para abrir websites.

- Podem aparecer outros ícones.
- Dependendo do procedimento de instalação, podem não surgir ícones.

Notas

- Para criar discos ou utilizar outras funções no Windows XP, o Image Mastering API v2.0 para Windows XP deve ser instalado. Se o Image Mastering API v2.0 para Windows XP ainda não tiver sido instalado, seleccione-o a partir dos programas necessários no ecrã de instalação e instale-o seguindo os procedimentos apresentados. (O computador tem de estar ligado à Internet para a instalação.)

Pode instalar o Image Mastering API v2.0 para Windows XP em resposta à mensagem apresentada quando tenta iniciar essas funções.

Para desligar a câmara de vídeo do computador

① Clique no ícone no canto inferior direito do ambiente de trabalho do computador → [Remover Dispositivo de armazenamento de massa USB com segurança].



② Toque em [FIM] → [SIM] no ecrã da câmara de vídeo.
③ Desligue o cabo USB.

Notas

- Aceda a partir do computador utilizando o software fornecido "PMB". Não modifique os ficheiros ou pastas na câmara de vídeo a partir do computador. Os ficheiros de imagem pode ser destruídos ou podem não ser reproduzidos.
- Quando importar imagens gravadas para longa duração ou editadas, utilize o software fornecido "PMB." Se não utilizar o "PMB," não pode importar as imagens correctamente.
- O funcionamento não é garantido, se executar a operação acima.
- Quando elimina ficheiros de imagem, siga os passos na página 32. Não elimine os ficheiros de imagem na câmara de vídeo directamente a partir do computador.
- Não copie os ficheiros no suporte de gravação a partir do computador. O funcionamento não é garantido.
- Pode criar um disco Blu-ray utilizando um computador com um gravador de discos Blu-ray. Instale o Software do Suplemento BD para o "PMB" (p. 43).

Iniciar o PMB (Picture Motion Browser)

Clique duas vezes no ícone de atalho do "PMB" no ecrã do computador.



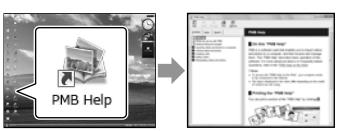
Notas

- Se o ícone não for apresentado no ecrã do computador, clique em [Iniciar] → [Todos os programas] → [PMB] para iniciar "PMB".

Pode visualizar, editar ou criar discos de filmes e fotografias utilizando o "PMB".

Ler o "Ajuda do PMB"

Para obter detalhes sobre como utilizar o "PMB", leia o "Ajuda do PMB". Clique duas vezes no ícone de atalho do "Ajuda do PMB" no ecrã do computador para abrir o "Ajuda do PMB".

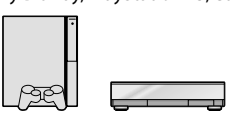


Notas

- Se o ícone não for apresentado no ecrã do computador, clique em [Iniciar] → [Todos os programas] → [PMB] → [Ajuda do PMB]. Pode também abrir o "Ajuda do PMB" a partir de [Ajuda] do "PMB".

Seleccionar o método de criação de um disco (computador)

São aqui descritos vários métodos para criar um disco com qualidade de imagem de alta definição (HD) ou um disco com qualidade de imagem de definição normal (STD) a partir de filmes ou fotografias com qualidade de imagem de alta definição (HD) gravados na câmara de vídeo. Seleccione o método adequado para o seu leitor.

Leitor	Escolher um método e tipo de disco	
Dispositivos de reprodução de discos Blu-ray (um leitor de discos Blu-ray, PlayStation®3, etc.)	① Importar filmes e fotografias para um computador (p. 41) ↓ ② Criar um disco Blu-ray* com qualidade de imagem de alta definição (HD) (p. 43)	Blu-ray
Dispositivos de reprodução do formato (um leitor de discos Sony Blu-ray, PlayStation®3, etc.) 	Criar um disco com um toque (One Touch Disc Burn) (p. 40)	AVCHD
	① Importar filmes e fotografias para um computador (p. 41) ↓ ② Criar um disco de formato AVCHD com qualidade de imagem de alta definição (HD) (p. 42)	AVCHD
Dispositivos de reprodução DVD normais (um leitor DVD, um computador que consegue reproduzir DVDs, etc.) 	① Importar filmes e fotografias para um computador (p. 41) ↓ ② Criar um disco com qualidade de imagem de definição normal (STD) (p. 43)	STD

* Para criar um disco Blu-ray, o Software do Suplemento BD para o "PMB" tem de ser instalado (p. 43).

Características de cada tipo de disco

Blu-ray Utilizando um disco Blu-ray permite gravar filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD) de maior duração que os discos DVD.

AVCHD Pode ser gravado um filme com qualidade de imagem de alta definição (HD) no suporte DVD, como discos DVD-R e é criado um disco com qualidade de imagem de alta definição (HD). Pode reproduzir um disco com qualidade de imagem de alta definição (HD) em dispositivos de reprodução de formato AVCHD, como um leitor de discos Sony Blu-ray e uma PlayStation®3. Não pode reproduzir o disco em leitores DVD normais.



Um filme com qualidade de imagem de definição normal (STD) convertido de um filme com qualidade de imagem de alta definição (HD) pode ser gravado no suporte DVD, como discos DVD-R e é criado um disco com qualidade de imagem de definição normal (STD).

Discos que pode utilizar com o "PMB"

Pode utilizar discos de 12 cm do tipo seguinte com o "PMB". Para discos Blu-ray, consulte a página 43.

Tipo de disco	Funcionalidades
DVD-R/DVD+R/DVD+R DL	Não regravável
DVD-RW/DVD+RW	Regravável

Notas

- Utilize sempre a versão mais recente do software de sistema da PlayStation®3.
- A PlayStation®3 pode não estar disponível em alguns países/regiões.

Criar um disco com um toque

(One Touch Disc Burn)

Os filmes e fotografias gravados na câmara de vídeo que ainda não foram guardados com a função One Touch Disc Burn podem ser guardados num disco automaticamente. Os filmes e fotografias são guardados num disco com a qualidade de imagem gravada.

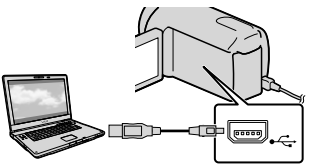
Notas

- Os filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD) (a predefinição) irão criar um disco AVCHD.
- Não pode criar discos AVCHD a partir de filmes gravados com o modo [HD FX] do [MODO GRV.].
- Criar um disco Blu-ray não está disponível com One Touch Disc Burn.
- Para criar um disco com qualidade de imagem de definição normal (STD) a partir de filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD), importe primeiro os filmes para um computador (p. 41) e, de seguida, crie um disco com qualidade de imagem de definição normal (STD) (p. 43).
- Instale previamente o "PMB" (p. 35), no entanto, não inicie o "PMB".
- Ligue a câmara de vídeo à tomada de parede utilizando o transformador de CA fornecido para esta operação (p. 13).
- Com a função One Touch Disc Burn da câmara de vídeo, pode guardar filmes e fotografias gravados apenas no suporte de gravação interno.

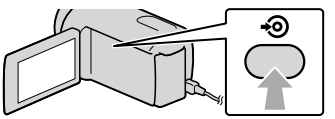
1 Ligue o computador e coloque um disco não utilizado na unidade DVD.

- Consulte a página 39 para saber o tipo de discos que pode utilizar.
- Se um software diferente do "PMB" iniciar automaticamente, encerre-o.

2 Ligue a câmara de vídeo, de seguida, ligue a câmara de vídeo ao computador utilizando o cabo USB fornecido.



3 Carregue em (DISC BURN).



4 Siga as instruções no ecrã do computador.

Notas

- Os filmes e fotografias não são guardados no computador quando executa One Touch Disc Burn.

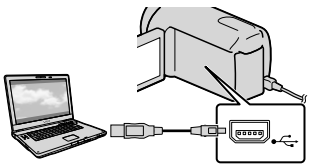
Importar filmes e fotografias para um computador

Os filmes e fotografias gravados na câmara de vídeo podem ser importados para um computador. Ligue previamente o computador.

Notas

- Ligue a câmara de vídeo à tomada de parede utilizando o transformador de CA fornecido para esta operação (p. 13).

1 Ligue a câmara de vídeo, de seguida, ligue a câmara de vídeo ao computador utilizando o cabo USB fornecido.



O ecrã [SELECÇÃO USB] aparece na câmara de vídeo.

2 Toque no suporte de gravação que contém as imagens que pretende guardar no ecrã da câmara de vídeo.

[LIGAÇÃO USB]: Memória interna
[LIGAÇÃO USB]: Disco rígido interno
[LIGAÇÃO USB]: Cartão de memória

- Os suportes de gravação apresentados diferem consoante o modelo.
- Se o ecrã [SELECÇÃO USB] não aparecer, toque em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [LIGAÇÃO USB] (na categoria [OUTROS]).

A janela de importação aparece no ecrã do computador.

3 Clique em [Importar].

- Consulte o "Ajuda do PMB" (p. 37) para obter detalhes.



Os filmes e fotografias são importados para o computador.
Quando a operação terminar, aparece o ecrã do "PMB".

Sugestões

- Pode exportar filmes com qualidade de imagem de definição alta (HD) do computador para a câmara de vídeo. Consulte o "Ajuda do PMB" (p. 37) para obter detalhes.

Criar um disco AVCHD

Pode criar um disco AVCHD juntando filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD) previamente importados para o computador (p. 41).
Nesta secção, é explicado o procedimento para gravar um filme com qualidade de imagem de alta definição (HD) num disco DVD.

1 Ligue o computador e coloque um disco não utilizado na unidade DVD.

- Consulte a página 38 para saber o tipo de discos que pode utilizar.
- Se um software diferente do "PMB" iniciar automaticamente, encerre-o.

2 Inicie o "PMB" (p. 37).

3 Clique em [Calendário] ou [Índice] no lado esquerdo da janela e seleccione a data ou pasta, de seguida, seleccione os filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD).

- Os filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD) estão marcados com HD.
- Não pode guardar fotografias num disco.
- Para seleccionar vários filmes, mantenha premida a tecla Ctrl e clique nas miniaturas.

4 Na parte superior da janela, clique em → [Criar discos em formato AVCHD (HD)].



Aparece a janela usada para seleccionar filmes.

- Para adicionar filmes aos filmes previamente seleccionados, seleccione os filmes na janela principal e arraste e largue na janela para seleccionar filmes.

5 Siga as instruções no ecrã para criar um disco.

- Pode demorar bastante tempo a criar um disco.

Reproduzir um disco AVCHD num computador

Pode reproduzir discos AVCHD utilizando o "Player for AVCHD" que está instalado juntamente com o "PMB".
Para iniciar "Player for AVCHD" Clique em [Iniciar] → [Todos os programas] → [PMB] → [PMB Launcher] → [Exibir] → [Player for AVCHD].
Consulte a ajuda do "Player for AVCHD" sobre o funcionamento.

- Os filmes podem não ser reproduzidos com suavidade dependendo do ambiente de computador.

Criar um disco Blu-ray

Pode criar um disco Blu-ray com um filme com qualidade de imagem de alta definição (HD) previamente importado para um computador (p. 41).
Para criar um disco Blu-ray, o Software do Suplemento BD para o "PMB" tem de ser instalado. Clique em [Software do Suplemento BD] no ecrã de instalação do "PMB" e instale este "encaixe" de acordo com as instruções no ecrã.

- Ligue o computador à Internet quando instala o [Software do Suplemento BD].



Coloque um disco Blu-ray não utilizado na unidade de disco e clique em → [Criar discos Blu-ray (HD)] no passo 4 de "Criar um disco AVCHD" (p. 42).
Os outros procedimentos são iguais aos procedimentos para criar um disco AVCHD.

- O computador tem de suportar a criação de discos Blu-ray.
- Os suportes BD-R (não regravável) e BD-RE (regravável) estão disponíveis para criar discos Blu-ray. Não pode adicionar conteúdos a qualquer tipo de disco após criar o disco.

Criar um disco com qualidade de imagem de definição normal (STD) que pode ser reproduzido em leitores DVD normais

Pode criar um disco com qualidade de imagem de definição normal (STD) seleccionando filmes previamente importados para o computador (p. 41).

Notas

- Pode seleccionar filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD) como fontes. No entanto, a qualidade de imagem é convertida de alta definição (HD) para definição normal (STD). Irá demorar mais tempo a converter a qualidade de imagem dos filmes do que demorou a gravá-los.

1 Ligue o computador e coloque um disco não utilizado na unidade DVD.

- Consulte a página 38 para saber o tipo de discos que pode utilizar.
- Se um software diferente do "PMB" iniciar automaticamente, encerre-o.

2 Inicie o "PMB" (p. 37).

3 Clique em [Calendário] ou [Índice] no lado esquerdo da janela e seleccione a data ou pasta, de seguida, seleccione os filmes.

- Os filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD) estão marcados com HD.
- Para seleccionar vários filmes, mantenha premida a tecla Ctrl e clique nas miniaturas.

4 Na parte superior da janela, clique em → [Criar discos em formato DVD-Video (STD)].

Aparece a janela usada para seleccionar filmes.

- Para adicionar filmes aos filmes previamente seleccionados, seleccione os filmes na janela principal e arraste e largue na janela para seleccionar filmes.



5 Siga as instruções no ecrã para criar um disco.

- Pode demorar bastante tempo a criar um disco.

Copiar um disco

Pode copiar um disco gravado para outro disco utilizando o "Video Disc Copier". Clique em [Iniciar] → [Todos os programas] → [PMB] → [PMB Launcher] → [Criação de discos] → [Video Disc Copier] para iniciar o software. Consulte a ajuda do "Video Disc Copier" sobre o funcionamento.

- Não pode copiar filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD) convertendo-os para qualidade de imagem de definição normal (STD).
- Não pode copiar para um disco Blu-ray.

Editar filmes

Só pode cortar as partes necessárias de um filme e guardá-lo como outro ficheiro.
Clique duas vezes no filme a editar no "PMB", de seguida, clique em [Mostrar a paleta de edição] no lado direito do ecrã → [Aparar vídeo] ou seleccione o menu [Manipular] → [Editar] → [Aparar vídeo]. Consulte o "Ajuda do PMB" (p. 37) para obter detalhes.

Capturar fotografias a partir de um filme

Pode guardar um fotograma de um filme como ficheiro de fotografia.
Clique duas vezes no filme a editar no "PMB", de seguida, clique em [Mostrar a paleta de edição] no lado direito do ecrã → [Salvar Quadro]. Consulte o "Ajuda do PMB" (p. 37) para obter detalhes.



Guardar imagens em suportes externos (CÓPIA DIRECTA)

Pode guardar filmes e fotografias em suportes externos (dispositivo de armazenamento USB), como um disco rígido externo. Pode também reproduzir imagens na câmara de vídeo ou noutro dispositivo de reprodução.

Notas

- Para esta operação, necessita de um cabo de adaptador USB VMC-UAM1 (vendido em separado).
- O cabo de adaptador USB VMC-UAM1 poderá não estar disponível em alguns países/regiões.
- Não pode utilizar os dispositivos seguintes como um suporte externo.
  – suporte com uma capacidade superior a 2 TB
  – unidade de disco normal como CD ou unidade DVD
  – suporte ligado através de hub USB
  – suporte com hub USB integrado
  – leitor de cartões
- Pode não conseguir utilizar suportes externos com uma função de código.
- O sistema de ficheiros FAT está disponível para a sua câmara de vídeo. Se o suporte externo foi formatado para o sistema de ficheiros NTFS, etc., formate o suporte externo na câmara de vídeo antes de utilizar. O ecrã de formatação surge quando o suporte externo é ligado à câmara de vídeo. No entanto, o ecrã de formatação pode aparecer, mesmo se utilizar o suporte externo do sistema de ficheiros FAT.
- O funcionamento não é garantido com outro dispositivo que cumpre os requisitos para o funcionamento.
- Ligue a câmara de vídeo à tomada de parede utilizando o transformador de CA fornecido (p. 13).
- Consulte o manual de instruções fornecido com o suporte externo.
- Para detalhes sobre suportes externos disponíveis, aceda ao website de assistência Sony no seu país/região.

Sugestões

- Pode importar imagens guardadas nos suportes externos utilizando o software fornecido "PMB".

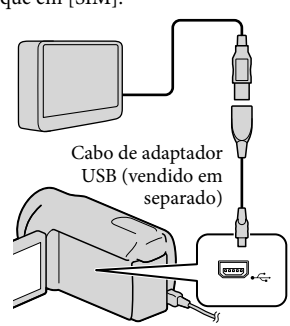
1 Ligue o transformador de CA e o cabo de alimentação à tomada DC IN da câmara de vídeo e à tomada de parede.

2 Se o suporte externo tiver o cabo de alimentação de CA, ligue-o à tomada de parede .

3 Ligue o cabo de adaptador USB ao suporte externo.

4 Ligue o cabo de adaptador USB à tomada ⭍ (USB) da câmara de vídeo.

Quando surgir o ecrã [Criar novo ficheiro base de dados de imagens.], toque em [SIM].



5 Toque em [Copiar.] no ecrã da câmara de vídeo.

Pode gravar os filmes e as fotografias no suporte de gravação interno da câmara de vídeo ainda não guardados no suporte externo.

- Este ecrã será apresentado apenas quando existirem novas imagens gravadas.

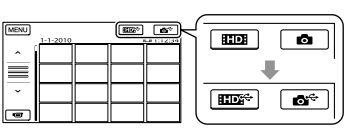
6 Quando a operação terminar, toque em OK no ecrã da câmara de vídeo.

Notas

- O número de cenas que pode guardar no suporte externo é o seguinte. No entanto, mesmo que o suporte externo tenha espaço livre, não pode guardar cenas que excedem o número seguinte.
  Filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD): Máx. 3.999
  Filmes com qualidade de imagem de definição normal (STD): 9.999
  Fotografias: 9.999 fotogramas × 899 pastas
  O número de cenas pode ser inferior dependendo do tipo de imagens gravadas.

Quando ligar um suporte externo

As imagens guardadas no suporte externo são apresentadas no ecrã LCD. Os botões de apresentação de filmes e fotografias no ecrã VISUAL INDEX mudam como ilustrado abaixo.



Pode efectuar definições de menu do suporte externo tal como eliminar imagens. Toque em MENU (MENU) → [Mostrar outros] no ecrã VISUAL INDEX.

Para guardar filmes e fotografias pretendidos

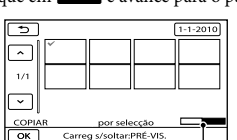
Pode guardar imagens dos cartões de memória para o suporte externo.

Notas

- Não pode copiar ou procurar fotografias por data que estão gravadas no cartão de memória.

① Toque em [Reproduzir sem copiar.] no passo 5 anterior.
É apresentado o ecrã VISUAL INDEX do suporte externo.
② Toque em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [COPIAR FILME] (ao seleccionar filmes)/[COPIAR FOTO.] (ao seleccionar fotografias).
③ Siga as instruções no ecrã para seleccionar o suporte de gravação e os métodos de selecção de imagem.
④ Se tiver seleccionado [COPIAR por sel.], toque na imagem a guardar.
✓ aparece.

- Se tiver seleccionado [COPIAR por data], seleccione a data das imagens que pretende copiar com ^ / v, de seguida, toque em OK e avance para o passo ⑤.



Capacidade restante do suporte externo

- Carregue sem soltar na imagem no ecrã LCD para confirmar. Toque em ↩ para voltar ao ecrã anterior.
- Ao tocar na data, pode procurar imagens por data.

⑤ Toque em OK → [SIM] → OK no ecrã da câmara de vídeo.

Para reproduzir imagens no suporte externo na câmara de vídeo

① Toque em [Reproduzir sem copiar.] no passo 5 anterior.
É apresentado o ecrã VISUAL INDEX do suporte externo.
② Reproduza a imagem (p. 26).
- Pode também visualizar imagens num televisor ligado à câmara de vídeo (p. 29).
- Pode reproduzir filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD) no computador utilizando o [Player for AVCHD]. Inicie o [Player for AVCHD] (p. 42) e seleccione a unidade onde o suporte externo é ligado com [Configurações].

Notas
- O Índice de datas e o Lista de mapas (HDR-CX550VE/XR550VE) de fotografias não podem ser apresentados.
- Se a sua câmara de vídeo não reconhecer o suporte externo, experimente as seguintes operações.
  – Volte a ligar o cabo de adaptador USB à câmara de vídeo
  – Se o suporte externo tiver o cabo de alimentação de CA, ligue-o à tomada de parede

Para terminar a ligação de suporte externo

① Toque em no ecrã VISUAL INDEX do suporte externo.
② Desligue o cabo de adaptador USB.

Criar um disco com um gravador de DVD

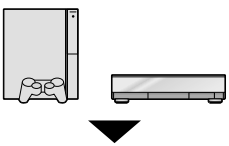
Seleccionar o método de criação de um disco

São aqui descritos vários métodos para criar um disco AVCHD ou um disco com qualidade de imagem de definição normal (STD) de filmes ou fotografias de qualidade de imagem de alta definição (HD) gravados na câmara de vídeo. Seleccione o método adequado para o seu leitor.

Notas
- Prepare um disco DVD, como um DVD-R, para criar um disco.
- Consulte a página 43 para criar um disco Blu-ray.
- Consulte a página 45 para guardar imagens no suporte externo.

Dispositivo compatível com o formato AVCHD

Leitor
- Leitor de discos Sony Blu-ray
- PlayStation®3, etc.



Criar um dispositivo
- Gravador de DVD, DVDirect Express (p. 48)
- Gravador de DVD, etc., que não DVDirect Express (p. 51)

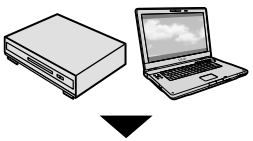
Tipo de disco
- Disco AVCHD (qualidade de imagem de alta definição (HD))



Dispositivo de DVD comum

Leitor

- Leitor de DVD
- Computador com capacidade para reproduzir DVDs, etc.



Criar um dispositivo

- Gravador de DVD, DVDirect Express (p. 48)
- Gravador de DVD, que não DVDirect Express (p. 51)
- Gravador de discos, etc. (p. 52)

Tipo de disco

- Disco com qualidade de imagem de definição normal (STD)



Notas

- Utilize sempre a versão mais recente do software de sistema da PlayStation®3.
- A PlayStation®3 pode não estar disponível em alguns países/regiões.
- Elimine o filme de demonstração ao copiar ou criar discos. Caso não o elimine, a câmara de vídeo poderá não funcionar correctamente. No entanto, não é possível recuperar o filme de demonstração após o eliminar.
- O disco AVCHD pode ser reproduzido apenas em dispositivos compatíveis com o formato AVCHD.
- O disco AVCHD não deve ser utilizado em leitores/gravadores de DVD. Porque os leitores/gravadores de DVD não são compatíveis com o formato AVCHD, os leitores/gravadores de DVD podem não ejectar o disco.
- Não é possível criar um disco AVCHD de um filme gravado com o modo [HD FX] do [MODO GRV.]. Guarde um filme gravado com o modo [HD FX] em discos Blu-ray ou dispositivos de armazenamento externos (p. 45).

Criar um disco, utilizando o gravador de DVD dedicado, DVDirect Express

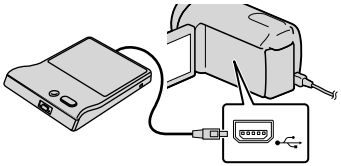
Pode criar um disco ou reproduzir as imagens num disco criado utilizando o gravador de DVD dedicado, DVDirect Express (vendido separadamente). Consulte também o manual de instruções fornecido com o gravador de DVD.

Notas

- Ligue a câmara de vídeo à tomada de parede utilizando o transformador de CA fornecido para esta operação (p. 13).
- Só é possível utilizar discos não utilizados dos seguintes tipos:
  – 12 cm DVD-R
  – 12 cm DVD+R
- O dispositivo não suporta discos de duas camadas.
- Nesta secção, DVDirect Express será referido como "gravador de DVD".

1 Ligue o transformador de CA e o cabo de alimentação à tomada DC IN da câmara de vídeo e à tomada de parede (p. 13).

2 Ligue a câmara de vídeo e ligue o gravador de DVD à tomada ⚷ (USB) da câmara de vídeo, utilizando o cabo USB do gravador DVD.



3 Introduza um disco não utilizado no gravador de DVD e feche o tabuleiro de discos.

O ecrã [DISC BURN] aparece na câmara de vídeo.

4 Carregue em (DISC BURN) no gravador de DVD.

Serão gravados no disco os filmes gravados no suporte de gravação interno que não tenham sido guardados em quaisquer discos.

- Se existirem filmes, por guardar, com qualidade de imagem de alta definição (HD) e de definição normal (STD), estes serão guardados em discos individuais, de acordo com a qualidade de imagem.

5 Repita os passos 3 e 4 sempre que o tamanho total de memória dos filmes a serem gravados exceda a memória do disco.

6 Toque em OK → [FIM] → [EJECTAR DISCO] no ecrã da câmara de vídeo.

Retire o disco após concluir a operação.

7 Toque em OK e desligue o cabo USB.

Para personalizar um disco com a OPÇÃO DISC BURN

Execute esta operação nos seguintes casos:

– Quando copiar uma imagem pretendida
– Quando criar várias cópias do mesmo disco
– Ao converter filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD) para filmes com qualidade de imagem de definição normal (STD) e criar um disco
– Ao copiar imagens no cartão de memória

① Toque em [OPÇÃO DISC BURN] no passo 4.

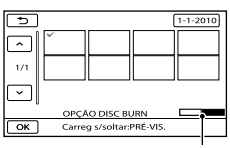
② Seleccione o suporte de gravação com o(s) filme(s) que quer guardar.

Ao seleccionar filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD), o ecrã para seleccionar a qualidade de imagem do disco a criar surge no ecrã LCD. Seleccione a qualidade de imagem pretendida e toque em OK.

- A qualidade de imagem do disco depende do tempo de gravação do filme seleccionado, aquando da criação do disco e consequente conversão da qualidade de imagem de alta definição (HD) para a qualidade de imagem de definição normal (STD).

③ Toque no filme que pretende gravar no disco.

✔ aparece.



Capacidade restante do disco

- Carregue sem soltar na imagem no ecrã LCD para confirmar. Toque em para voltar ao ecrã anterior.
- Ao tocar na data, pode procurar imagens por data.

④ Toque em OK → [SIM] no ecrã da câmara de vídeo.
- Para criar um outro disco com o mesmo conteúdo, introduza um novo disco e toque em [CRIAR O MESMO DISCO].

⑤ Quando a operação terminar, toque em [SAIR] → [FIM] no ecrã da câmara de vídeo.

⑥ Desligue o cabo USB da câmara de vídeo.

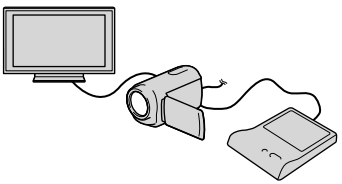
Notas

- Não execute nenhuma das seguintes acções, enquanto estiver a criar um disco.
  - Desligar a câmara de vídeo
  - Desligar o cabo USB ou o transformador de CA
  - Expor a câmara de vídeo a choques mecânicos ou vibrações
  - Ejecte o cartão de memória da câmara de vídeo
- Reproduza o disco criado, para se certificar de que a cópia foi efectuada correctamente, antes de apagar os filmes da câmara de vídeo.
- Se [Falha.] ou [O DISC BURN falhou.] aparecerem no ecrã, introduza outro disco no gravador de DVD e execute novamente a operação DISC BURN.

Sugestões

- Se o tamanho total de memória dos filmes a serem gravados, através da operação DISC BURN exceder a memória do disco, a criação do disco é interrompida quando o limite é atingido. O último filme do disco pode ficar cortado.
- O tempo de criação do disco, ao copiar filmes até ao respectivo limite, é de aproximadamente 20 a 60 minutos. Pode demorar mais tempo, dependendo do modo de gravação ou do número de cenas. Além disso, se a qualidade de imagem de alta definição (HD) for convertida para a qualidade de imagem de definição normal (STD), o processo de conversão da qualidade de imagem é mais moroso do que apenas a gravação.

Para reproduzir um disco no gravador de DVD



① Ligue o transformador de CA e o cabo de alimentação à tomada DC IN da câmara de vídeo e à tomada de parede (p. 13).

② Ligue a câmara de vídeo e ligue o gravador de DVD à tomada ⚷ (USB) da câmara de vídeo, utilizando o cabo USB do gravador de DVD.
- Pode reproduzir filmes no ecrã do televisor, através da ligação da câmara de vídeo a um televisor (p. 29).

③ Introduza um disco criado no gravador de DVD.
Os filmes no disco aparecem como VISUAL INDEX no ecrã da câmara de vídeo.

④ Carregue no botão de reprodução do gravador de DVD.
- Também pode trabalhar através do ecrã da câmara de vídeo.

⑤ Toque em [FIM] → [EJECTAR DISCO] no ecrã da câmara de vídeo e retire o disco depois da operação ter sido concluída.

⑥ Toque em OK e desligue o cabo USB.

Para reproduzir um disco no leitor de DVD normal

Seleccione a qualidade de imagem normal (STD) no ecrã para seleccionar a qualidade de imagem do disco a criar no passo 2 de "Para personalizar um disco com OPÇÃO DISC BURN".

Sugestões

- Caso não consiga reproduzir discos criados com qualidade de imagem de definição normal (STD) em qualquer leitor de DVD, ligue a câmara de vídeo ao gravador de DVD, e proceda então à reprodução.

Criar um disco com qualidade de imagem de alta definição (HD) com um gravador de DVD, etc., que não o DVDirect Express

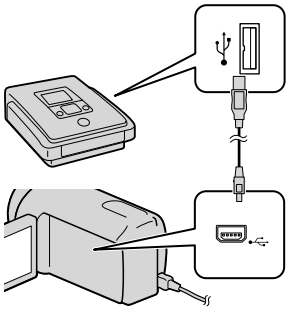
Utilize o cabo USB para ligar a câmara de vídeo a um dispositivo de criação de discos, compatível com filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD), como um gravador Sony DVD. Consulte também os manuais de instruções fornecidos com o dispositivo que pretende ligar.

Notas

- Ligue a câmara de vídeo à tomada de parede utilizando o transformador de CA fornecido para esta operação (p. 13).
- O gravador de DVD da Sony pode não estar disponível em alguns países/regiões.

1 Ligue o transformador de CA e o cabo de alimentação à tomada DC IN da câmara de vídeo e à tomada de parede (p. 13).

2 Ligue a câmara de vídeo e ligue o gravador de DVD, etc. à tomada ⚷ (USB) da câmara de vídeo, utilizando o cabo USB (fornecido).



O ecrã [SELECÇÃO USB] aparece na câmara de vídeo.

- Se o ecrã [SELECÇÃO USB] não aparecer, toque em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [LIGAÇÃO USB] (na categoria [OUTROS]).

3 Toque no suporte de gravação que contém as imagens no ecrã da câmara de vídeo.

[LIGAÇÃO USB]: Memória interna
[LIGAÇÃO USB]: Disco rígido interno
[LIGAÇÃO USB]: Cartão de memória

- Os suportes de gravação apresentados diferem consoante o modelo.

4 Grave filmes no dispositivo ligado.

- Para mais informações, consulte os manuais de instruções fornecidos com o dispositivo que pretende ligar.

5 Quando a operação terminar, toque em [FIM] → [SIM] no ecrã da câmara de vídeo.

6 Desligue o cabo USB.

Criar um disco com qualidade de imagem de definição normal (STD) com um gravador, etc.

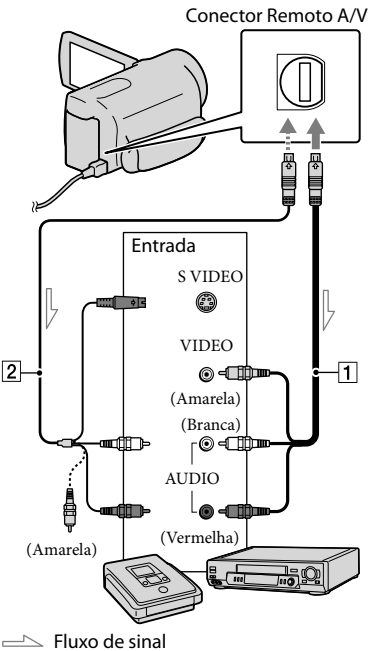
Pode copiar imagens reproduzidas na câmara de vídeo num disco ou cassete de vídeo, ligando a câmara de vídeo a um gravador de discos, um gravador Sony DVD, etc., que não DVDirect Express com o cabo de ligação A/V. Ligue o dispositivo de qualquer forma de 1 ou 2. Consulte também os manuais de instruções fornecidos com os equipamentos que pretende ligar.

Notas

- Ligue a câmara de vídeo à tomada de parede utilizando o transformador de CA fornecido para esta operação (p. 13).
- O gravador de DVD da Sony pode não estar disponível em alguns países/regiões.
- Os filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD) serão copiados com qualidade de imagem de definição normal (STD).

1 Cabo de ligação A/V (fornecido)
Ligue o cabo de ligação A/V à tomada de entrada de outro dispositivo.

2 Cabo de ligação A/V com S VIDEO (vendido separadamente)
Quando ligar outro dispositivo através da tomada S VIDEO, utilizando um cabo de ligação A/V com um cabo S VIDEO (vendido separadamente), podem ser obtidas imagens de qualidade superior, o que não aconteceria utilizando apenas um cabo de ligação A/V. Ligue a ficha vermelha e branca (áudio direito/esquerdo) e a ficha S VIDEO (canal S VIDEO) do cabo de ligação A/V com um cabo S VIDEO. Se ligar apenas a ficha S VIDEO, não irá ouvir som. A ligação da ficha amarela (vídeo) não é necessária.



1 Introduza o suporte de gravação no dispositivo de gravação.

- Se o seu dispositivo de gravação possuir um selector de entrada, defina-o para o modo de entrada.

2 Ligue a câmara de vídeo ao dispositivo de gravação (um gravador de discos, etc.) através do cabo de ligação A/V 1 (fornecido) ou um cabo de ligação A/V com S VIDEO 2 (vendido separadamente).

- Ligue a câmara de vídeo às tomadas de entrada do dispositivo de gravação.

3 Comece a reprodução na câmara de vídeo e grave-a no dispositivo de gravação.

- Para obter mais informações, consulte os manuais de instruções fornecidos com o dispositivo de gravação.

4 Quando a cópia estiver terminada, pare o dispositivo de gravação e depois a câmara de vídeo.

Notas

- Como a cópia é efectuada através de uma transferência de dados analógica, a qualidade da imagem pode deteriorar-se.
- Não é possível copiar imagens para gravadores ligados através de um cabo HDMI.
- Para ocultar os indicadores de ecrã (tal como um contador, etc.) no ecrã do dispositivo monitor ligado, toque em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [DEF.SAÍDA] (na categoria [DEF.GERAIS]) → [VISUALIZAÇÃO] → [LCD] (predefinição) → OK → ⮌ → ✕.
- Para gravar a data/hora, coordenadas (HDR-CX550VE/XR550VE), ou dados de definição da câmara, toque em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [DEF.REPRODUÇÃO] (na categoria [REPRODUÇÃO]) → [CÓD. DADOS] → uma definição pretendida → OK → ⮌ → ✕. Toque também em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [DEF. SAÍDA] (na categoria [DEF.GERAIS]) → [VISUALIZAÇÃO] → [SAÍD-V/LCD] → OK → ⮌ → ✕.
- Se o tamanho do ecrã dos dispositivos de visualização (televisor, etc.) for 4:3, toque em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [DEF. SAÍDA] (na categoria [DEF.GERAIS]) → [FORMATO TV] → [4:3] → OK → ⮌ → ✕.
- Quando liga um dispositivo mono, ligue a ficha amarela do cabo de ligação A/V à tomada de entrada de vídeo e a ficha branca (canal esquerdo) ou vermelha (canal direito) à tomada de entrada de áudio no dispositivo.

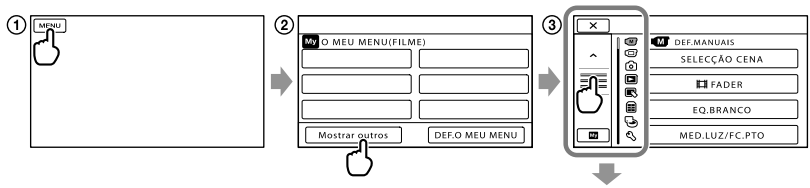
Utilizar os menus

Utilizando o menus, pode realizar funções úteis e alterar várias definições. Se fizer uma boa utilização das operações de menu, poderá desfrutar da utilização da câmara de vídeo.
A câmara de vídeo tem várias opções de menu em cada uma das oito categorias de menu.

DEF.MANUAIS (Opções ajustáveis à condição da cena) → p. 57
DEF.DE FILMAGEM (Opções para uma filmagem personalizada) → p. 57
DEFINIÇÕES FOTO (Opções para gravação de fotografias) → p. 58
REPRODUÇÃO (Opções para a reprodução) → p. 58
EDIT (Opções para a edição) → p. 58
OUTROS (Opções para outras definições) → p. 59
GERIR SUPORTE (Opções para o suporte de gravação) → p. 59
DEF.GERAIS (Outras opções de configuração) → p. 60

• As opções de menu são descritas de forma mais detalhada no Manual da "Handycam".

Configurar menus





/ : A lista do menu avança de categoria para categoria.
/ : A lista do menu avança 4 opções de uma vez.
• Pode tocar nos botões arrastar no ecrã para percorrer a lista do menu.
• O ícone da categoria seleccionada é apresentado a cor-de-laranja.
• Quando tocar em , o ecrã regressa ao ecrã O MEU MENU.

1 Toque em MENU (MENU).
2 Toque em [Mostrar outros] no ecrã O MEU MENU.
• Consulte a página seguinte para detalhes sobre O MEU MENU.
3 Toque na parte central no lado esquerdo do ecrã para alterar a apresentação.
4 Toque na opção de menu que pretende alterar.
5 Após alterar a definição, toque em OK.
Para concluir a definição do menu, toque em .
Para voltar ao ecrã de menu anterior, toque em .
• OK poderá não ser apresentado, dependendo da opção de menu.

Notas

- Pode não ser possível definir algumas opções de menu, dependendo das condições de gravação ou reprodução.
- As opções de menu ou definições esbatidas não estão disponíveis.

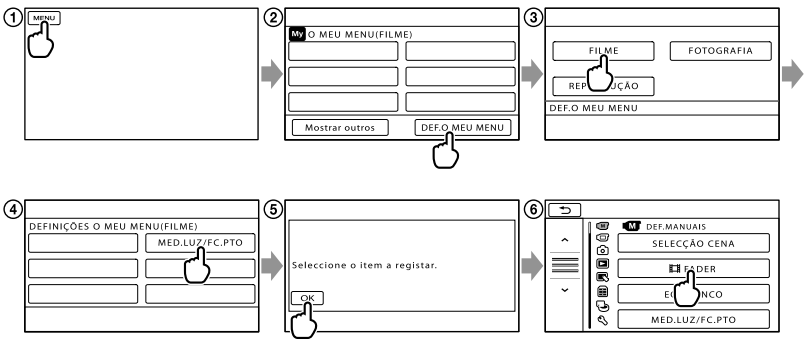
Sugestões

- Dependendo das opções de menu alteradas, a câmara de vídeo alterna entre o modo de reprodução e o modo de gravação (filme/fotografia).

Utilizar o O MEU MENU

Pode utilizar as opções de menu mais facilmente registando as que utiliza com maior frequência em O MEU MENU. Pode registar 6 opções de menu em cada O MEU MENU de FILME, FOTOGRAFIA e REPRODUÇÃO.

Exemplo: eliminar [MED.LUZ/FC.PTO] e registar [FADER]



① Toque em MENU (MENU).
② Toque em [DEF.O MEU MENU].
③ Toque em [FILME].
④ Toque em [MED.LUZ/FC.PTO].
⑤ Toque em OK.
⑥ Toque em [FADER] (na categoria M [DEF.MANUAIS]).
⑦ Quando O MEU MENU for apresentado, toque em ✕.

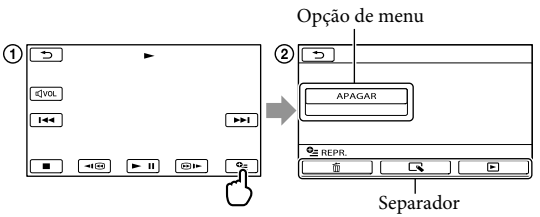
Repita os mesmos passos acima para registar opções de menu em O MEU MENU, e desfrute da utilização da sua "Handycam".

Sugestões

- Quando é ligado um dispositivo de armazenamento externo, surge o O MEU MENU exclusivo.

Utilizar o OPTION MENU

O OPTION MENU aparece tal como uma janela instantânea num computador quando clica no botão direito do rato. Quando é apresentado no canto inferior direito do ecrã, pode utilizar o OPTION MENU. Toca em , e aparecem as opções de menu que pode alterar no contexto.



① Toque em (OPTION).
② Toque no separador pretendido → opção para alterar a definição.
③ Após concluir a definição, toque em OK.

Notas

- As opções de menu ou definições esbatidas não estão disponíveis.
- Quando a opção que pretende não aparecer no ecrã, toque noutro separador. (Pode não existir um separador.)
- Os separadores e as opções que aparecem no ecrã dependem do estado de gravação/reprodução da câmara de vídeo, nesse momento.

Listas de menus

Categoria M (DEF.MANUAIS)

SELECÇÃO CENA ..... Selecciona uma definição de gravação adequada de acordo com o tipo de cena, como vista nocturna ou praia.

FADER..... Aparece e desaparece gradualmente nas cenas.

EQ.BRANCO..... Regula o equilíbrio de cores, consoante a luz do ambiente de gravação.

MED.LUZ/FC.PTO..... Ajusta,simultaneamente, o brilho e a focagem para o motivo seleccionado.

MED.LUZ..... Ajusta a luminosidade das imagens a um motivo que toca no ecrã.

FOCO PONTO ..... Foca num motivo que toca no ecrã.

EXPOSIÇÃO..... Ajusta a luminosidade dos filmes e fotografias.

FOCO..... Foca manualmente.

TELE MACRO..... Captura um motivo focado com o fundo desfocado.

DESVIO EA ..... Ajusta a exposição.

DESVIO WB ..... Ajusta o equilíbrio do branco manualmente.

IMAGENS DE GOLF ..... Divide dois segundos de movimento rápido em fotogramas que são então gravados como um filme e fotografias.

GR.LEN.SUAVE..... Grava motivos em movimento rápido em câmara lenta.

Categoria (DEF.DE FILMAGEM)

DEFINIR HD / STD ..... Define a qualidade de imagem para gravar, reproduzir ou editar filmes.

MODO GRV..... Define o modo para gravar filmes. Quando gravar um motivo em movimento rápido, é aconselhável uma qualidade de imagem elevada.

GUIA ENQUAD..... Apresenta a moldura para se certificar de que o motivo está na horizontal ou vertical.

STEADYSHOT..... Define a função SteadyShot quando grava filmes.

OBJ.CONVERSÃO..... Define o tipo de uma objectiva de conversão instalada (vendida separadamente). Optimiza a função SteadyShot e foca de acordo com a objectiva instalada.

LOW LUX ..... Grava imagens a cores brilhantes no escuro.

DETECÇÃO ROSTO..... Ajusta automaticamente a qualidade de imagem do(s) rosto(s).

DEF.PRIORITÁRIA ..... Seleccione o motivo com prioridade para a detecção de rostos e obturador de sorriso.

DETEC.SORRISO..... Tira automaticamente uma fotografia sempre que um sorriso é detectado.

SENSIBIL.SORRISO ..... Define a sensibilidade de detecção de sorriso utilizando a função obturador de sorriso.

DEF.ÁUDIO GRV.

- MIC.ZOOM INC. ..... Grava filmes com um som nítido que corresponde à posição do zoom.
- NIV.REF.MIC..... Define o nível do microfone.
- MODO ÁUDIO..... Define o formato do som de gravação (surround de 5,1 canais/estéreo de 2 canais).

OUTRAS DEF.GRV.

- ZOOM DIGITAL ..... Define o nível máximo de zoom do zoom digital que excede o nível de zoom do zoom óptico.

LUZ FUNDO AUTO..... Ajusta, automaticamente, a exposição para motivos em contraluz.
PROGR.SELEC..... Atribui uma função ao selector MANUAL (p. 25).
LUZ NIGHTSHOT..... Emite luz de infravermelhos ao utilizar NightShot.
X.V.COLOR..... Grava uma maior gama de cores.
SEL.FOR.ALR..... Define a relação horizontal/vertical quando gravar filmes com qualidade de imagem de definição normal (STD).

Categoria (DEFINIÇÕES FOTO)

TEMP.AUTO..... Define o temporizador automático quando a câmara de vídeo está no modo de gravação de fotografias.
DIM.IMAGEM..... Define o tamanho das fotografias.
STEADYSHOT..... Define a função SteadyShot quando grava filmes.
MODO FLASH..... Define o modo de activação do flash.
NÍVEL FLASH..... Define o brilho do flash.
R.OLHOS VERM..... Evita o efeito de olhos vermelhos ao filmar com flash.
N° FICHEIRO..... Define como atribuir o número de ficheiro.

Categoria (REPRODUÇÃO)

VISUAL INDEX..... Apresenta imagens de gravação como miniaturas (p. 26).
VER IMAGENS
ÍNDICE DE DATAS..... Permite procurar as imagens pretendidas por data.
MAPA*1..... Apresenta o Lista de mapas para procurar filmes e fotografias por local de gravação.
LISTA FOTOGR..... Apresenta e reproduz as cenas por um determinado intervalo.
ROSTO..... Apresenta e reproduz as cenas de rosto.
LISTA DE REP..... Apresenta e reproduz a lista de reprodução de filmes.
DESTAQUE..... Selecciona um número de cenas curtas e reprodu-las de forma conjunta como uma compilação dos seus filmes com efeitos musicais e visuais.
CENÁRIO..... Reproduz o cenário preferido guardado na Reprodução de destaque.
DEF.REPRODUÇÃO
DEFINIR HD / STD..... Define a qualidade de imagem para gravar, reproduzir ou editar filmes.
CÓD.DADOS..... Apresenta os dados de gravação detalhados durante a reprodução.

Categoria (EDIT)

APAGAR
APAGAR..... Elimina filmes.
APAGAR..... Elimina fotografias.
APAG.CENÁRIO
APAGAR..... Apaga os cenários guardados na Reprodução de destaque.
APAGAR TUDO..... Apaga todos os cenários guardados na Reprodução de destaque.
PROTEGER
PROTEGER..... Protege os filmes para evitar a eliminação.
PROTEGER..... Protege as fotografias para evitar a eliminação.
DIVIDIR..... Divide os filmes.

CAPTURAR FOTO..... Captura fotografias a partir de cenas pretendidas de filmes.

COPIAR FILME

COPIAR por sel. ..... Selecciona filmes e copia.

COPIAR por data..... Copia todos os filmes de determinada data.

COPIAR TODOS HD/
COPIAR TODOS STD ..... Copia todos os filmes guardados numa lista de reprodução.

COPIAR FOTO.

COPIAR por selecç..... Selecciona fotografias e copia.

COPIAR por data..... Copia todas as fotografias de determinada data.

EDIT.LISTA REPR.

ADICIONAR HD/

ADICIONAR STD ..... Adiciona os filmes numa lista de reprodução.

ADICION.p/dt HD/
ADICION.p/dt STD ..... Adiciona filmes gravados num mesmo dia, ao mesmo tempo, numa lista de reprodução.

HD APAGAR/

STD APAGAR..... Apaga os filmes de uma lista de reprodução.

HD APAG.TUDO/
STD APAGAR TUDO..... Apaga todos os filmes de uma lista de reprodução.

HD MOVER/

STD MOVER ..... Altera a ordem dos filmes numa lista de reprodução.

Categoria (OUTROS)

A SUA LOCALIZ.*1 ..... Apresenta a localização actual num mapa.

LIGAÇÃO USB

LIGAÇÃO USB *2..... Liga a memória interna através de USB.

LIGAÇÃO USB *3 ..... Liga o disco rígido interno através de USB.

LIGAÇÃO USB ..... Liga o cartão de memória através de USB.

DISC BURN..... Permite guardar imagens em discos premindo o botão (DISC BURN) (p. 40).

GUIA LIGAÇÃO TV..... Apresenta o método de ligação dependendo do tipo de televisor ligado (p. 29).

FERRAM.MÚSICA

ESVAZIAR MÚSICA ..... Elimina os ficheiros de música.

TRANSF.MÚSICA ..... Ficheiros de música transferidos que podem ser reproduzidos com Reprodução de destaque.

INFO.DA BATERIA..... Apresenta a informação da bateria.

Categoria (GERIR SUPORTE)

DEF.DE SUPORTE

DEF.SUPOR.FILM. ..... Define o suporte para gravar filmes (p. 17).

DEF.SUPOR.FOTO..... Define o suporte para gravar fotografias (p. 17).

INFO.SUPORTE..... Apresenta informação sobre o suporte de gravação, como o espaço livre.

FORMATAR SUPOR.

MEMÓRIA INT.*2 ..... Elimina todos os dados na memória interna.

HDD*3 ..... Elimina todos os dados no disco rígido interno.

CARTÃO MEMÓRIA ..... Elimina todos os dados no cartão de memória.

REPAR.F.BD.IMG

MEMÓRIA INT.*2 ..... Repara o ficheiro da base de dados de imagens na memória interna (p. 65).

HDD*3 ..... Repara o ficheiro da base de dados de imagens no disco rígido interno (p. 65).

CARTÃO MEMÓRIA ..... Repara o ficheiro da base de dados de imagens no cartão de memória (p. 65).

Categoria (DEF.GERAIS)

DEF.VISOR/SOM

VOLUME..... Regular o volume do som de reprodução (p. 28).

SINAL SONORO ..... Define se a câmara de vídeo emite sons ou não.

BRILHO LCD..... Ajusta a luminosidade do ecrã LCD.

LUZ FND.LCD..... Ajusta a luz de fundo do ecrã LCD.

COR LCD ..... Ajusta a intensidade de cor do ecrã LCD.

DEF.VISUALIZ. ..... Define a duração que os ícones ou indicadores são apresentados no ecrã LCD.

DEF.SAÍDA

FORMATO TV..... Converte o sinal dependendo do televisor ligado (p. 29).

COMPONENTE..... Seleccione esta opção quando liga a câmara de vídeo a um televisor com a tomada de entrada de componente (p. 30).

RESOLUÇÃO HDMI..... Selecciona a resolução de imagem de saída quando ligar a câmara de vídeo a um televisor com um cabo HDMI.

VISUALIZAÇÃO..... Define se as apresentações no ecrã aparecem no ecrã do televisor ou não.

DEF.RLG./ IDI

ACERT.RELÓG..... Define a data e a hora (p. 14).

PROG.ÁREA..... Ajusta para um fuso horário sem parar o relógio (p. 14).

AJUSTE AUTO.REL.*1 ..... Define se a câmara de vídeo ajusta o relógio automaticamente adquirindo a hora do GPS ou não.

AJUST.AUT.ÁREA*1 ..... Define se a câmara de vídeo compensa diferenças horárias automaticamente adquirindo as informações sobre o local actual do GPS ou não.

HR.VERÃO ..... Define a hora de Verão (p. 14).

DEF.IDIOMA..... Define o idioma de apresentação (p. 16).

DEF.DA LIGAÇÃO

DESLIG. AUTO..... Altera a definição [DESLIG. AUTO] (p. 13).

OUTRAS DEF.

MODO DEMO..... Define se a demonstração aparece ou não.

CALIBRAÇÃO..... Calibra o painel digital.

CONTROL.P/HDMI..... Define se o telecomando do televisor deve ou não ser utilizado quando a câmara de vídeo está ligada a um televisor compatível com "BRAVIA" Sync com o cabo HDMI (vendido separadamente).

SENSOR QUEDA*3 ..... Activa ou desactiva o sensor de queda.
LUZ GRAV. ..... Define LUZ GRAV. para acender ou não.
TELECOMANDO ..... Define se o telecomando sem fios será utilizado ou não.

---

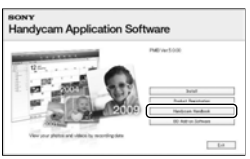
*1 HDR-CX550VE/XR550VE
*2 HDR-CX550E/CX550VE
*3 HDR-XR550E/XR550VE

Obter informações detalhadas a partir do Manual da "Handycam"

O Manual da "Handycam" é um guia de utilizador concebido para se ler num ecrã de computador. O Manual da "Handycam" destina-se a ser lido quando pretende saber mais sobre o funcionamento da câmara de vídeo.

1 Para instalar o Manual da "Handycam" num computador Windows, coloque o CD-ROM fornecido na unidade de disco do computador.

2 No ecrã de instalação apresentado, clique em [Manual].



3 Clique no idioma pretendido e o nome de modelo da câmara de vídeo → [Instalar] e siga as instruções no ecrã para instalar o Manual da "Handycam".

- O nome de modelo da câmara de vídeo está impresso na superfície inferior.

Para visualizar o Manual da "Handycam", clique duas vezes no ícone de atalho no ecrã do computador.



- Quando utilizar um Macintosh, abra a pasta [Handbook] – [PT] no CD-ROM, de seguida, copie [Handbook.pdf].
- Necessita do Adobe Reader para ler o Manual da "Handycam". Se não o estiver instalado no computador, pode transferi-lo a partir da página web da Adobe Systems: http://www.adobe.com/
- Consulte o "Ajuda do PMB" para obter detalhes sobre o software fornecido "PMB" (p. 37).

Resolução de problemas

Caso se depare com problemas em utilizar a câmara de vídeo, siga os passos abaixo.

① Consulte a lista (p. 63 a 65), e verifique a sua câmara de vídeo.

▼

② Retire a fonte de alimentação, ligue-a novamente após cerca de 1 minuto, e volte a ligá-la.

▼

③ Carregue em RESET (p. 75) utilizando um objecto pontiagudo, e ligue a câmara de vídeo.
Se carregar em RESET, todas as definições, incluindo a definição do relógio, voltam às predefinições.

▼

④ Contacte o seu representante da Sony ou centro de assistência técnica autorizado da Sony.

- Dependendo do problema, pode ser necessário inicializar a câmara de vídeo ou alterar o suporte de gravação interno actual. Se tal acontecer, os dados guardados no suporte de gravação interno serão apagados. Certifique-se de que guarda os dados do suporte de gravação interno noutro suporte (cópia de segurança) antes de enviar a sua câmara de vídeo para reparação. Não o compensaremos por qualquer perda de dados do suporte de gravação interno.
- Durante a reparação, poderemos ter de verificar uma quantidade mínima de dados armazenados no suporte de gravação interno para investigar o problema. No entanto, o representante da Sony não copiará nem guardará os dados.
- Consulte o Manual da "Handycam" (p. 62) para obter detalhes sobre os sintomas da câmara de vídeo e o "Ajuda do PMB" (p. 37) sobre como ligar a câmara de vídeo a um computador.

A câmara não liga.

- Coloque uma bateria carregada na câmara de vídeo (p. 11).
- Ligue a ficha do transformador de CA à tomada de parede (p. 13).

A câmara de vídeo não funciona, mesmo com o interruptor de corrente ligado.

- Depois de ligada, a câmara de vídeo demora alguns segundos até estar pronta para filmar. Isto não é sinónimo de avaria.
- Desligue o transformador de CA da tomada de parede ou retire a bateria e, em seguida, volte a ligá-la cerca de 1 minuto depois. Se a câmara de vídeo não funcionar, prima RESET (p. 75) utilizando um objecto pontiagudo. (Se carregar em RESET, todas as definições, incluindo a definição do relógio, voltam às predefinições.)
- A temperatura da câmara de vídeo está extremamente elevada. Desligue a câmara de vídeo e deixe-a num local fresco durante algum tempo.
- A temperatura da câmara de vídeo está extremamente baixa. Deixe a câmara de vídeo com a alimentação ligada. Se mesmo assim não conseguir operar a câmara de vídeo, desligue a câmara de vídeo e coloque-a num local quente. Deixe a câmara de vídeo nesse local durante algum tempo e então volte a ligá-la.

A câmara de vídeo aquece.

- A câmara de vídeo pode aquecer durante o funcionamento. Isto não é sinónimo de avaria.

A câmara desliga-se repentinamente.

- Utilize o transformador de CA (p. 13).
- Volte a ligar a câmara.
- Carregue a bateria (p. 11).

Carregar em START/STOP ou PHOTO não grava imagens.

- Carregue em MODE para ligar o indicador luminoso 🎞 (Filme) ou 📷 (Fotografia).
- A câmara de vídeo está a gravar a imagem que acabou de captar no suporte de gravação. Não é possível efectuar novas gravações durante este período.
- O suporte de gravação está cheio. Apague imagens desnecessárias (p. 32).
- O número total de filmes ou fotografias ultrapassou a capacidade de gravação da câmara de vídeo. Apague imagens desnecessárias (p. 32).

A gravação pára.

- A temperatura da câmara de vídeo está extremamente elevada/baixa. Desligue a câmara de vídeo e deixe-a num local fresco/quente durante algum tempo.

"PMB" não pode ser instalado.

- Verifique o ambiente do computador ou procedimento de instalação necessário para instalar "PMB" (p. 34).

"PMB" não funciona correctamente.

- Saia de "PMB" e reinicie o computador.

A câmara de vídeo não é reconhecida pelo computador.

- Desligue os dispositivos a partir da tomada USB do computador que não o teclado, rato e a câmara de vídeo.
- Desligue o cabo USB do computador e câmara de vídeo e reinicie o computador, de seguida, ligue novamente o computador e a câmara de vídeo de forma correcta.

Visor de diagnóstico automático/ Indicadores de aviso

Se aparecerem indicadores no ecrã LCD ou no visor, verifique o seguinte.
Se o problema persistir depois de tentar resolvê-lo algumas vezes, contacte o seu representante da Sony ou centro de assistência técnica autorizado da Sony. Neste caso, ao contactá-los, forneça todos os números do código de erro iniciados por C ou E.

C:04:□□

- A bateria não é uma bateria de "InfoLITHIUM", série V. Utilize uma bateria de "InfoLITHIUM" (série V) (p. 11).
- Ligue correctamente a ficha de CC do transformador de CA à câmara de vídeo (p. 11).

C:06:□□

- A temperatura da bateria é elevada. Substitua a bateria ou coloque-a num local fresco.

C:13:□□ / C:32:□□

- Desligue a fonte de alimentação. Volte a ligá-la e opere novamente a sua câmara de vídeo.

E:□□:□□

- Siga os passos ② a ④ na página 63.

💿

- O disco rígido interno da câmara de vídeo está cheio. Elimine imagens desnecessárias no disco rígido interno (p. 32).
- Poderá ter ocorrido um erro com o disco rígido interno da câmara de vídeo.

🔋

- A carga da bateria está baixa.



- A temperatura da bateria é elevada. Substitua a bateria ou coloque-a num local fresco.



- A temperatura da câmara de vídeo está a aumentar. Desligue a câmara de vídeo e coloque-a num local fresco.



- A temperatura da câmara de vídeo está baixa. Aqueça a câmara de vídeo.



- Nenhum cartão de memória inserido (p. 18).
- Quando o indicador pisca, não existe espaço suficiente para gravar imagens. Elimine as imagens desnecessárias (p. 32) ou formate o cartão de memória após guardar as imagens noutro suporte.
- O ficheiro da base de dados de imagens está danificado. Verifique o ficheiro de base de dados, tocando em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [REPAR.F.BD.IMG] (na categoria [GERIR SUPORTE]) → o suporte de gravação.



- O cartão de memória está danificado. Formate o cartão de memória com a câmara de vídeo (p. 59).



- Foi introduzido um cartão de memória incompatível (p. 18).



- O acesso ao cartão de memória foi bloqueado noutro dispositivo.



- Há um problema com o flash.

- A quantidade de luz não é suficiente. Utilize o flash.
- A câmara de vídeo está instável. Segure bem a câmara de vídeo com ambas as mãos. Ainda assim, o indicador de aviso de vibração não desaparece.

- A função do sensor de queda está activada. Pode não conseguir gravar nem reproduzir imagens.



- O suporte de gravação está cheio. Apague imagens desnecessárias (p. 32).
- As fotografias não podem ser gravadas durante o processamento. Aguarde uns instantes e depois grave.

Precauções

Sobre utilização e cuidados

- Não utilize nem guarde a câmara de vídeo e os acessórios nos locais indicados a seguir:
  – Sítios muito quentes, frios ou húmidos. Nunca exponha a câmara de vídeo e os acessórios a temperaturas superiores a 60 °C como, por exemplo, sob a incidência directa dos raios solares, perto de aquecedores ou no interior de um automóvel estacionado ao sol. Podem ficar avariados ou deformados.
  – Perto de campos magnéticos fortes ou vibrações mecânicas. A câmara de vídeo pode não funcionar correctamente.
  – Perto de ondas de rádio fortes ou radiações. A câmara de vídeo pode não gravar correctamente.
  – Perto de receptores de AM e equipamento de vídeo. Pode provocar interferências.
  – Praias de areia ou num local com pó. Se entrar areia ou pó na câmara de vídeo, esta pode avariar-se. Por vezes, estas avarias são irreparáveis.
  – Junto de janelas ou no exterior, em sítios onde o ecrã LCD, o visor ou a objectiva possam ficar expostos à luz solar directa. Isto danifica o interior do visor ou do ecrã LCD.
- Utilize a câmara de vídeo com uma corrente CC 6,8 V/7,2 V (bateria) ou CC 8,4 V (transformador de CA).
- Para um funcionamento com CC ou CA, utilize os acessórios recomendados nestas instruções de funcionamento.
- Não deixe a câmara de vídeo molhar-se como, por exemplo, com chuva ou água do mar. Se a câmara se molhar, pode funcionar mal. Por vezes, estas avarias são irreparáveis.
- Se deixar cair um objecto ou um líquido dentro da câmara de vídeo, desligue-a e solicite a assistência de um representante da Sony antes de voltar a utilizá-la.
- Utilize a câmara de vídeo com cuidado e não a desmonte, modifique nem exponha a choques físicos ou impactos como marteladas, quedas ou pisadelas. Tenha especial cuidado com a objectiva.
- Mantenha a câmara de vídeo desligada quando não a utilizar.
- Não embrulhe a câmara de vídeo, por exemplo, numa toalha, quando a utilizar. Se o fizer, o interior pode sobreaquecer.
- Quando desligar o cabo de alimentação, puxe-o pela ficha e não pelo cabo.
- Não coloque nada pesado em cima do cabo de alimentação porque pode danificá-lo.
- Não utilize uma bateria deformada ou danificada.
- Mantenha os contactos de metal limpos.
- Se o líquido da pilha (electrólito) se derramar:
  – Consulte os serviços de assistência técnica autorizados da Sony.
  – Lave bem toda a zona da pele que tenha estado em contacto com o líquido.
  – Se o líquido entrar em contacto com os olhos, lave-os com água abundante e consulte um médico.

Se não tencionar utilizar a câmara de vídeo durante muito tempo

- Para manter a câmara de vídeo em óptimas condições durante muito tempo, ligue-a e deixe-a a funcionar gravando e reproduzindo imagens uma vez por mês.
- Gaste toda a carga da bateria antes de a guardar.

Ecrã LCD

- Não faça demasiada pressão sobre o ecrã LCD, porque pode causar danos.
- Se utilizar a câmara de vídeo num local frio, pode aparecer uma imagem residual no ecrã LCD. Isto não é sinónimo de avaria.
- Enquanto estiver a utilizar a câmara de vídeo, a parte de trás do ecrã LCD pode sobreaquecer. Isto não é uma avaria.

Para limpar o ecrã LCD

- Se o ecrã LCD tiver dedadas ou pó, é aconselhável limpar o ecrã com um pano macio. Se utilizar o kit de limpeza do LCD (vendido separadamente), não aplique o líquido de limpeza directamente no ecrã LCD. Utilize um papel de limpeza humedecido no líquido.

Sobre como manusear a caixa

- Se a caixa estiver suja, limpe o corpo da câmara de vídeo com um pano macio, ligeiramente humedecido em água e depois limpe a caixa com um pano macio e seco.
- Evite fazer o seguinte para não danificar o acabamento:
  – Utilizar químicos como diluente, benzina, álcool, panos com produtos químicos, repelentes, insecticidas e protector solar
  – Pegar na câmara de vídeo com as mãos sujas com as substâncias indicadas acima
  – Deixar a caixa em contacto com objectos de borracha ou vinil durante muito tempo

Sobre os cuidados e armazenamento da objectiva

- Limpe a superfície da objectiva com um pano macio nos seguintes casos:
  – Se a superfície da objectiva tiver dedadas
  – Em locais quentes ou húmidos
  – Se a objectiva estiver exposta ao ar marítimo como, por exemplo, numa praia
- Guarde a objectiva num local com boa ventilação e com pouco pó ou sujidade.
- Para evitar o aparecimento de bolor, limpe periodicamente a objectiva como se descreve acima.

Sobre o carregamento da pilha recarregável pré-instalada

A câmara de vídeo tem uma pilha recarregável pré-instalada que mantém a data, a hora e outras programações, mesmo que a câmara de vídeo esteja desligada. A pilha recarregável pré-instalada é carregada enquanto a câmara de vídeo estiver ligada à tomada de parede através do transformador de CA ou enquanto a bateria estiver instalada. A pilha descarrega-se totalmente em cerca de 3 meses se não utilizar, de todo, a câmara de vídeo. Utilize a câmara de vídeo depois de carregar a pilha recarregável pré-instalada. Contudo, mesmo que a pilha recarregável pré-instalada não esteja carregada, o funcionamento da câmara de vídeo não é afectado, desde que não grave a data.

Procedimentos

Ligue a câmara de vídeo a uma tomada de parede utilizando o transformador de CA fornecido e deixe-a com o ecrã LCD fechado durante mais de 24 horas.

Nota sobre a eliminação/transferência da câmara de vídeo

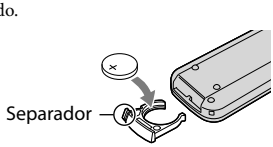
Mesmo que elimine todos os filmes e imagens fixas ou execute [FORMATAR SUPOR.], os dados no suporte de gravação interno podem não ser completamente apagados.
Quando transfere a câmara de vídeo, é aconselhável executar [ESVAZIAR] (Consulte “Obter informações detalhadas a partir do Manual da “Handycam”” na página 62.) para evitar a recuperação dos seus dados. Além disso, quando elimina a câmara de vídeo, é aconselhável destruir o corpo da câmara de vídeo.

Nota sobre a eliminação/transferência do cartão de memória

Mesmo que elimine dados no cartão de memória ou formate o cartão de memória na câmara de vídeo ou num computador, poderá não eliminar os dados completamente do cartão de memória. Quando entrega o cartão de memória a alguém, é aconselhável apagar por completo os dados através de software de eliminação de dados num computador. Além disso, quando elimina o cartão de memória, é aconselhável destruir o corpo do cartão de memória.

Para substituir a pilha do telecomando sem fios

① Enquanto carrega na patilha, introduza a unha na ranhura para puxar o compartimento da pilha para fora.
② Coloque uma nova pilha com o pólo + virado para cima.
③ Volte a introduzir o compartimento da pilha no telecomando sem fios, até ouvir um estalido.



AVISO

Se não for manuseada correctamente, a pilha pode rebentar. Não carregue, desmonte nem queime a pilha.

- Quando a pilha de lítio estiver fraca, a distância de alcance dotelecomando sem fios pode diminuir ou o telecomando sem fios pode não funcionar correctamente. Neste caso, substitua a pilha por uma pilha de lítio Sony CR2025. Ao utilizar uma outra pilha, esta pode incendiar-se ou rebentar.

Sistema

Formato do sinal: cor PAL, normas CCIR
Especificação HDTV 1080/50i

Formato de gravação de filmes:
HD: Compatível com o formato MPEG-4 AVC/H.264 AVCHD
STD: MPEG-2 PS

Sistema de gravação de áudio:
Dolby Digital 2 canais/5,1 canais
Dolby Digital 5.1 Creator

Formato de ficheiro de fotografia
: Compatível com DCF Ver.2.0
: Compatível com Exif Ver.2.21
: Compatível com MPF Baseline

Suporte de gravação (Filme/Fotografia)
Memória interna
HDR-CX550E/CX550VE: 64 GB
Disco rígido interno
HDR-XR550E/XR550VE: 240 GB
"Memory Stick PRO Duo"
Cartão SD (Classe 4 ou mais rápido)

Quando medir a capacidade do suporte, 1 GB equivale a mil milhões de bytes, uma porção dos quais é utilizada para a gestão do sistema e/ou ficheiros da aplicação.
Abaixo, encontra-se a capacidade que um utilizador pode utilizar.
HDR-CX550E:
aproximadamente 63,6 GB
HDR-CX550VE:
aproximadamente 62,8 GB
HDR-XR550E:
aproximadamente 239 GB
HDR-XR550VE:
aproximadamente 238 GB

Visor: Visor electrónico: cor

Dispositivo de imagem: 6,3 mm (tipo 1/2,88) sensor CMOS
Pixels de gravação (fotografia, 4:3):
Máx. 12,0 mega (4 000 × 3 000) pixels*1
Total: Aprox. 6 631 000 pixels
Efectivo (filme, 16:9):
Aprox. 4 150 000 pixels*2
Efectivo (fotografia, 16:9):
Aprox. 4 500 000 pixels
Efectivo (fotografia, 4:3):
Aprox. 6 000 000 pixels

Objectiva: Objectiva G
10 × (Óptico)*2, 14 ×*3, 120 × (Digital)
Diâmetro do filtro: 37 mm
F1,8 ~ 3,4

Distância focal:
f=3,8 ~ 38,0 mm
Quando convertido para uma câmara fotográfica de 35 mm
Para filmes*2: 29,8 ~ 298 mm (16:9)
Para fotografias: 26,3 ~ 263 mm (4:3)

Temperatura da cor: [AUTO], [UM TOQUE], [INTERIOR] (3 200 K), [EXTERIOR] (5 800 K)

Iluminação mínima

11 lx (lux) (na predefinição, velocidade do obturador 1/50 segundos)

3 lx (lux) (LOW LUX está definido para [LIGAR], velocidade do obturador 1/25 segundos)

0 lx (lux) (NIGHTSHOT está definido para ligar)

*1 A matriz de pixels única do ClearVid da Sony e o sistema de processamento de imagem (BIONZ) permitem uma resolução de imagem fixa equivalente aos tamanhos descritos.

*2 [STEADYSHOT] está definido para [STANDARD] ou [DESLIGAR].

*3 [STEADYSHOT] está definido para [ACTIVA].

Conectores de entrada/saída

Conector Remoto A/V: Tomada de saída componente/vídeo e áudio

Tomada HDMI OUT: Conector HDMI mini

Tomada USB: mini-AB

Tomada para auscultadores: Mini-ficha estéreo (ϕ 3,5 mm)

Tomada de entrada MIC: Mini-ficha estéreo (ϕ 3,5 mm)

Ecrã LCD

Imagem: 8,8 cm (tipo 3,5, formato 16:9)

Número total de pixels: 921 600 (1 920 × 480)

Geral

Requisitos de alimentação: CC 6,8 V/7,2 V (bateria) CC 8,4 V (transformador de CA)

Consumo de energia médio:
Durante a gravação da câmara, utilizando o visor com a luminosidade normal:
HDR-CX550E/CX550VE
HD: 3,2 W STD: 2,4 W
HDR-XR550E/XR550VE
HD: 3,5 W STD: 2,7 W
Durante a gravação da câmara, utilizando o ecrã LCD com a luminosidade normal:
HDR-CX550E/CX550VE
HD: 3,4 W STD: 2,6 W
HDR-XR550E/XR550VE
HD: 3,7 W STD: 2,9 W

Temperatura de funcionamento: 0 °C a 40 °C

Temperatura de armazenamento: –20 °C a +60 °C

Dimensões (aprox.):
HDR-CX550E/CX550VE:
66 × 74 × 143 mm (l/a/p) incluindo as peças salientes
66 × 74 × 143 mm (l/a/p) incluindo as peças salientes e a bateria recarregável fornecida instalada
HDR-XR550E/XR550VE:
70 × 74 × 143 mm (l/a/p) incluindo as peças salientes
70 × 74 × 143 mm (l/a/p) incluindo as peças salientes e a bateria recarregável fornecida instalada

Peso (aprox.)
HDR-CX550E:
430 g apenas unidade principal
480 g incluindo a bateria recarregável fornecida
HDR-CX550VE:
440 g apenas unidade principal
490 g incluindo a bateria recarregável fornecida
HDR-XR550E:
500 g apenas unidade principal
550 g incluindo a bateria recarregável fornecida
HDR-XR550VE:
510 g apenas unidade principal
570 g incluindo a bateria recarregável fornecida

Transformador de CA AC-L200C/AC-L200D

Requisitos de alimentação: CA 100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz

Consumo actual: 0,35 A - 0,18 A

Consumo de energia: 18 W

Potência de saída: CC 8,4 V*

Temperatura de funcionamento: 0 °C a 40 °C

Temperatura de armazenamento: –20 °C a +60 °C

Dimensões (aprox.): 48 × 29 × 81 mm (l/a/p) excluindo as peças salientes

Peso (aprox.): 170 g excluindo o cabo de alimentação

* Consulte a etiqueta no transformador de CA para outras especificações.

Bateria recarregável NP-FV50

Potência máxima de saída: CC 8,4 V
Potência de saída: CC 6,8 V
Tensão de carga máxima: CC 8,4 V
Corrente de carga máxima: 2,1 A
Capacidade
Típica: 7,0 Wh (1 030 mAh)
Mínima: 6,6 Wh (980 mAh)
Tipo: Iões de lítio

O design e as características da câmara de vídeo e outros acessórios estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.

- Fabricado sob licença da Dolby Laboratories.

Tempo de carregamento e de funcionamento esperado para a bateria fornecida (em minutos)

HDR-CX550E/CX550VE

Qualidade de imagem	HD	STD
Tempo de carga (carga máxima)	155	
Tempo de gravação contínua	110 115	145 155
Tempo de gravação normal	55 55	70 75
Tempo de reprodução	190 215	240 280

HDR-XR550E/XR550VE

Qualidade de imagem	HD	STD
Tempo de carga (carga máxima)	155	
Tempo de gravação contínua	100 105	130 140
Tempo de gravação normal	50 50	65 70
Tempo de reprodução	165 180	200 225

- Parte superior: Quando o ecrã LCD é aberto
  Parte inferior: Ao gravar com o visor sem abrir o ecrã LCD
- O tempo de gravação e de reprodução é o tempo aproximado disponível utilizando uma bateria completamente carregada.
- Qualidade de imagem de alta definição (HD)/ Qualidade de imagem de definição normal (STD)
- Condição de gravação: [MODO GRV.] está definido para [HQ].
- O tempo de gravação normal indica o tempo quando efectua as seguintes acções repetidamente: começa/pára a gravação, liga/ desliga a alimentação e utiliza o zoom.

Tempo de gravação de filmes estimado no suporte de gravação interno

- Para definir o modo de gravação, toque em MENU (MENU) → [Mostrar outros] → [MODO GRV.] (na categoria) [DEF. DE FILMAGEM]). Na predefinição, o modo de gravação é [HD HQ].

Memória interna

Qualidade de imagem de alta definição (HD) em h (horas) e m (minutos)

Modo de gravação	Tempo de gravação	
	HDR-CX550E	HDR-CX550VE
[HD FX]	6 h 5 m	6 h
[HD FH]	7 h 45 m	7 h 40 m
[HD HQ]	15 h 50 m	15 h 35 m
[HD LP] (5,1 canais)*	25 h 35 m	25 h 15 m
[HD LP] (2 canais)*	26 h 55 m	26 h 35 m

Qualidade de imagem de definição normal (STD) em h (horas) e m (minutos)

Modo de gravação	Tempo de gravação	
	HDR-CX550E	HDR-CX550VE
[STD HQ] (5,1 canais)*	15 h 50 m	15 h 35 m
[STD HQ] (2 canais)*	16 h 15 m	16 h 5 m

Disco rígido interno

Qualidade de imagem de alta definição (HD) em h (horas) e m (minutos)

Modo de gravação	Tempo de gravação	
	HDR-XR550E	HDR-XR550VE
[HD FX]	23 h	22 h 50 m
[HD FH]	29 h 20 m	29 h 10 m
[HD HQ]	59 h 30 m	59 h 20 m
[HD LP] (5,1 canais)*	96 h 30 m	96 h 10 m
[HD LP] (2 canais)*	101 h 20 m	101 h

Qualidade de imagem de definição normal (STD) em h (horas) e m (minutos)

Modo de gravação	Tempo de gravação	
	HDR-XR550E	HDR-XR550VE
[STD HQ] (5,1 canais)*	59 h 40 m	59 h 20 m
[STD HQ] (2 canais)*	61 h 20 m	61 h 10 m

* Pode alterar o formato do som de gravação utilizando o [MODO ÁUDIO] (p. 57).

Exemplo do tempo de gravação esperado de filmes num cartão de memória (em minutos)

Modo de gravação	Para capacidade de 4 GB	
	Alta definição (HD)	Qualidade normal (STD)
[FX]	20 (20)	-
[FH]	25 (25)	-
[HQ]	55 (40)	55 (50)
[LP] (5,1 canais)*	90 (70)	-
[LP] (2 canais)*	95 (75)	-

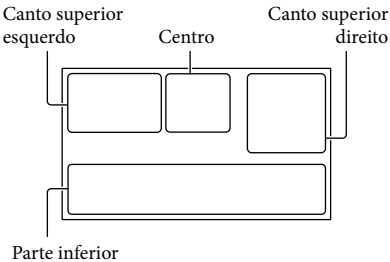
* Pode alterar o formato do som de gravação utilizando o [MODO ÁUDIO] (p. 57).
- O número entre ( ) indica o tempo mínimo de gravação.
- O tempo de gravação pode variar dependendo das condições de gravação e do motivo e [MODO GRV.].
- Sobre o tempo de carregamento/gravação/reprodução
  – Medido utilizando a câmara de vídeo a 25 °C (Recomenda-se 10 °C a 30 °C)
  – O tempo de gravação e de reprodução diminui com temperaturas baixas ou dependendo das condições em que utiliza a câmara de vídeo.
- Se pretender gravar até ao máximo de tempo de gravação indicado na tabela, será necessário eliminar o filme de demonstração na câmara de vídeo.

Sobre marcas comerciais

- "Handycam" e HANDYCAM são marcas comerciais registadas da Sony Corporation.
- "AVCHD" e o logótipo "AVCHD" são marcas comerciais da Panasonic Corporation e Sony Corporation.
- "Memory Stick", "MEMORY STICK", "Memory Stick Duo", "MEMORY STICK DUO", "Memory Stick PRO Duo", "MEMORY STICK PRO DUO", "Memory Stick PRO-HG Duo", "MEMORY STICK PRO-HG DUO", "MagicGate", "MAGICGATE", "MagicGate Memory Stick" e "MagicGate Memory Stick Duo" são marcas comerciais ou marcas comerciais registadas da Sony Corporation.
- "InfoLITHIUM" é uma marca comercial da Sony Corporation.
- "x.v.Colour" é uma marca comercial da Sony Corporation.
- "BIONZ" é uma marca comercial da Sony Corporation.
- "BRAVIA" é uma marca comercial da Sony Corporation.
- "DVDirect" é uma marca comercial da Sony Corporation.
- "Blu-ray Disc" e o logótipo são marcas comerciais.
- O símbolo Dolby e double-D são marcas comerciais da Dolby Laboratories.
- HDMI, o logótipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou marcas comerciais registadas da HDMI Licencing LLC.
- Microsoft, Windows, Windows Vista e DirectX são marcas comerciais ou marcas comerciais registadas da Microsoft Corporation nos EUA e/ou noutros países.
- Macintosh e Mac OS são marcas comerciais registadas da Apple Inc. nos EUA e noutros países.
- Intel, Intel Core e Pentium são marcas comerciais ou marcas comerciais registadas da Intel Corporation ou das suas subsidiárias nos EUA e noutros países.
- "PlayStation" é uma marca comercial registada da Sony Computer Entertainment Inc.
- Adobe, o logótipo Adobe e Adobe Acrobat são marcas comerciais registadas ou marcas comerciais da Adobe Systems Incorporated nos EUA e/ou noutros países.
- NAVTEQ e o logótipo NAVTEQ MAPS são marcas comerciais da NAVTEQ nos EUA e noutros países.
- SDXC e os logótipos SDHC são marcas comerciais da SD-3C, LLC.
- MultiMediaCard é uma marca comercial da MultiMediaCard Association.

Todos os outros nomes de produto aqui mencionados poderão ser marcas comerciais ou marcas comerciais registadas das respectivas empresas. Além disso, ™ e Ⓡ não são mencionadas em todos os casos neste manual.

Indicadores no ecrã



Canto superior esquerdo

Indicador	Significado
MENU	Botão MENU
♪5.1ch ♪2ch	MODO ÁUDIO
	Gravação com temporizador automático
	Estado de detecção GPS
	Flash / R.OLHOS VERM
	NIV.REF.MIC. baixo
4:3	SEL.FOR.ALR.
	MIC.ZOOM INC.
60 min	Carga restante da bateria
101	Pasta de gravação
	Botão Voltar

Centro

Indicador	Significado
[ESPERA]/ [GRAVAR]	Estado da gravação
12,0M 9,0M 6,2M 1,9M VGA	Tamanho da fotografia
	Definição da apresentação de slides
	NightShot
	Aviso
	Modo de reprodução
OFF	Sensor queda desligado
	Sensor queda activado

Canto superior direito

Indicador	Significado
HD HQ STD HQ	Qualidade da imagem de gravação (HD/STD) e modo de gravação (FX/ FH/HQ/LP)
	Suporte de gravação/ reprodução/edição
0:00:00	Contador (horas/minutos/ segundos)
[00min]	Tempo restante de gravação estimado
FADER FADER BRANCO PRETO	FADER
9999 9999 9999	Número aproximado de fotografias que é possível gravar e suportes de gravação
101	Pasta de reprodução
100/112	Filme ou fotografia actualmente em reprodução/Número total de filmes ou fotografias gravados

Parte inferior

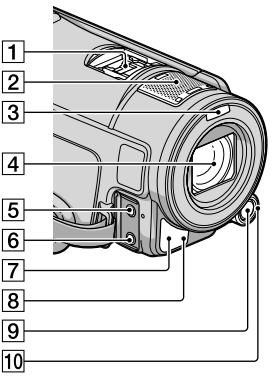
Indicador	Significado
OFF	[DETECÇÃO ROSTO] definido para [DESLIGAR]
	DETEC.SORRISO
	LOW LUX
	Focagem manual
	SELECÇÃO CENA
	Equilíbrio do branco
OFF	SteadyShot desactivado
	MED.LUZ/FC.PTO / MED.LUZ / EXPOSIÇÃO
AS	DESVIO EA
WS	DESVIO WB
	TELE MACRO
COLOR	X.V.COLOR

Indicador	Significado
S10000	VELOC.DO OBT.
F1,8	DIAFRAGMA
	OBJ.CONVERSÃO
	INTELIGENTE AUTO
	Botão OPTION
	Botão VER IMAGENS
	Botão da apresentação de slides
	Botão A SUA LOCALIZ.
101-0005	Nome do ficheiro de dados
	Imagem protegida
	Botão Índice

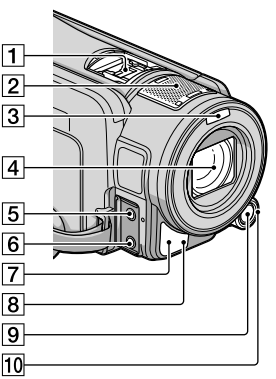
- Os indicadores e as suas posições são aproximados e podem ser diferentes do que realmente vê.
- Alguns indicadores poderão não aparecer, dependendo do modelo da câmara de vídeo.

Os números entre ( ) correspondem a páginas de referência.

HDR-CX550E/CX550VE



HDR-XR550E/XR550VE

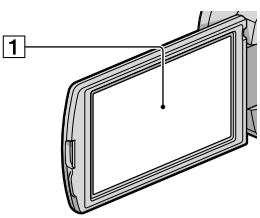


1 Active Interface Shoe

Active Interface Shoe

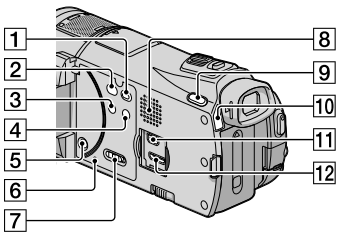
A Active Interface Shoe fornece energia a acessórios opcionais, como uma luz de vídeo, um flash ou um microfone. O acessório pode ser ligado ou desligado à medida que opera o interruptor POWER na câmara de vídeo.

2 Microfone incorporado
3 Flash
4 Objectiva (Objectiva G)
5 Tomada MIC (PLUG IN POWER)
6 Tomada ∩ (auscultadores)
7 Sensor remoto/Porta de infravermelhos
8 Indicador luminoso de gravação (61)
O indicador luminoso de gravação fica vermelho durante a gravação. O indicador luminoso pisca quando a capacidade restante do suporte de gravação ou da bateria está baixa.
9 Botão MANUAL (25)
10 Selector MANUAL (25)

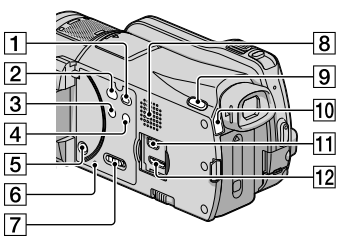


1 Ecrã LCD/Painel digital
Se rodar o painel LCD 180 graus pode fechar o painel LCD, ficando com o LCD virado para fora. Esta possibilidade é bastante útil para operações de reprodução.

HDR-CX550E/CX550VE

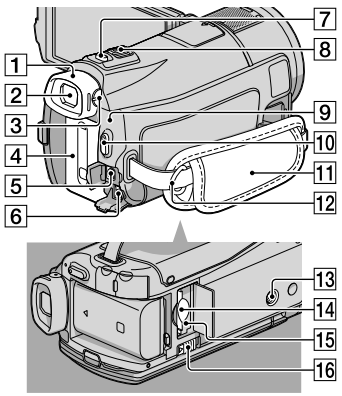


HDR-XR550E/XR550VE

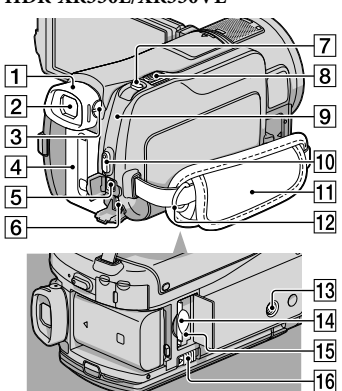


1 Botão ▶ (VER IMAGENS) (26)
2 Botão (DISC BURN) (40)
3 Botão NIGHTSHOT (25)
4 Botão iAUTO (INTELIGENTE AUTO)
5 Botão POWER (14)
6 Botão RESET
Carregue em RESET utilizando um objecto pontiagudo.
Carregue em RESET para inicializar todas as definições, incluindo a definição do relógio.
7 Interruptor GPS (HDR-CX550VE/XR550VE) (24)
8 Altifalante
9 Botão MODE (20)
10 Indicadores luminosos (Filme)/ (Fotografia) (20)
11 Tomada (USB) (36, 40, 41, 45, 48)
12 Tomada HDMI OUT (29)

HDR-CX550E/CX550VE



HDR-XR550E/XR550VE



1 Protector ocular

2 Visor (22)

3 Patilha de regulação da objectiva do visor (22)

4 Bateria (11)

5 Conector Remoto A/V (29)

6 Tomada DC IN (11)

7 Botão PHOTO (23)

8 Selector de zoom eléctrico

9 Indicador luminoso ϟ/CHG (flash/carga) (11)

10 Botão START/STOP (21)

11 Correia da pega (20)

12 Gancho para correia de transporte à tiracolo

13 Encaixe para tripé (25)

14 Ranhura para cartão de memória (19)

15 Indicador luminoso de acesso ao cartão de memória (19)
Quando o indicador luminoso está aceso ou a piscar, a câmara de vídeo está a ler ou a copiar dados.

16 Patilha de libertação da BATT (bateria) (12)

Índice

A

ACERT.RELÓG. 14
Acertar a data e a hora 14
Ajuda do PMB.....37
APAGAR.....32
Artigos fornecidos.....4
AVCHD.....38

B

Bateria 11

C

Cabo de ligação A/V 30, 52
Cabo USB 48, 51
Capturar fotografias a partir de um filme.....44
Carregar a bateria 11
Carregar a bateria no estrangeiro 13
Cartão de memória 18
CÓD.DADOS.....15
Computador 34
Copiar 19
Copiar um disco 44
Criar um disco 38, 47
Criar um disco AVCHD 42
Criar um disco com qualidade de imagem de definição normal (STD).....43
Cuidados.....66

D

DATA/HORA.....15
DEF.DE SUPORTE.....17
DEF.IDIOMA.....16
DEF.O MEU MENU 55
DEF.SUPOR.FILM. 17
DEF.SUPOR.FOTO. 17
Disco Blu-ray 43
DVDirect Express.....48

E

Editar filmes 44
Especificações 68

F

Filmes.....21, 27
Fluxo operacional.....8
Fotografias.....23, 28

G

GERIR SUPORTE 17
GPS.....24
Gravador de discos.....52
Gravador de DVD 48, 51
Gravar 20
Guardar imagens em suportes externos.....45
GUIA LIGAÇÃO TV 29

I

Indicadores de aviso.....64
Indicadores no ecrã.....73
Instalar 35

L

LIGAÇÃO USB.....41, 51
Ligar 14
Ligar a alimentação 14

M

Macintosh.....35
Manual da "Handycam".....62
Manutenção.....66
"Memory Stick".....18
"Memory Stick PRO-HG Duo" 18
"Memory Stick PRO Duo".....18
Menus.....54, 57
Miniatura.....32

N

NightShot.....25

O

O MEU MENU.....55
One Touch Disc Burn 40
OPTION MENU 56

P

Peças e controlos.....74
PMB (Picture Motion Browser).....34, 37
Precauções.....66

Q

Qualidade de imagem.....57

R

Reparação 63
Reproduzir.....26
Reproduzir um disco AVCHD.....42
RESET 75
Resolução de problemas 63

S

Selector MANUAL.....25
Sistema de computador 34
Software 35
Suporte de gravação 17
Suporte externo.....45

T

Televisor.....29
Tempo de gravação e reprodução 70
Tomada de parede 11
Totalmente carregada.....11
Tripé 25, 76

V

Visor de diagnóstico automático.....64
VISUAL INDEX 26
Volume.....28

W

Windows.....34

Irá encontrar as listas de menu nas páginas 57 e 61.

Διαβάστε πρώτα τα παρακάτω

Πριν τη λειτουργία της μονάδας, διαβάστε προσεκτικά το παρόν εγχειρίδιο και κρατήστε το για μελλοντική αναφορά.

ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Για να αποτρέψετε τον κίνδυνο πυρκαγιάς ή ηλεκτροπληξίας, μην εκθέτετε τη συσκευη σε βροχή ή υγρασία.

Μην εκθέτετε τις μπαταρίες σε υπερβολική ζέστη όπως ήλιο, φωτιά ή παρόμοια στοιχεία.

ΠΡΟΣΟΧΗ

Μπαταρία

Αν η μπαταρία υποστεί κακή μεταχείριση, μπορεί να εκραγεί, να προκαλέσει φωτιά ή ακόμα και χημικά εγκαύματα. Λάβετε τις ακόλουθες προφυλάξεις.

- Μην την αποσυναρμολογείτε.
- Μην σπάσετε και μην πετάξετε με δύναμη τη μπαταρία, μην τη χτυπήσετε με σφυρί, μην τη ρίξετε κάτω και μην την πατήσετε.
- Μην την βραχυκυκλώνετε και μην αφήνετε μεταλλικά αντικείμενα να έρχονται σε επαφή με τα τερματικά της μπαταρίας.
- Μην εκθέτετε την μπαταρία σε υψηλές θερμοκρασίες άνω των 60°C, για παράδειγμα, εκτεθειμένη άμεσα στο φως του ήλιου, ή μέσα σε αυτοκίνητο σταθμευμένο κάτω από τον ήλιο.
- Μην καίτε την μπαταρία, ούτε να την πετάτε στη φωτιά.
- Μην χρησιμοποιείτε μπαταρίες που έχουν καταστραφεί ή παρουσιάζουν διαρροή λιθίου.
- Να φορτίζετε την μπαταρία μόνο με ένα γνήσιο φορτιστή μπαταριών Sony ή μια συσκευή που μπορεί να φορτίζει την μπαταρία.
- Κρατάτε την μπαταρία μακριά από τα μικρά παιδιά.
- Διατηρείτε την μπαταρία στεγνή.
- Αντικαταστήστε μόνο με ίδιο ή αντίστοιχο τύπο που συνιστάται από τη Sony.
- Απορρίψτε τις μπαταρίες άμεσα, όπως περιγράφεται στις οδηγίες.

Αντικαταστήστε την μπαταρία με άλλη μπαταρία του ίδιου τύπου. Σε αντίθετη περίπτωση, ενδέχεται να προκληθεί πυρκαγιά ή ηλεκτροπληξία.

Μετασχηματιστής εναλλασσόμενου ρεύματος

Μη χρησιμοποιείτε το τροφοδοτικό, ενώ είναι τοποθετημένο σε στενό χώρο, όπως ανάμεσα σε ένα τοίχο και έπιπλο.

Συνδέετε το τροφοδοτικό στην πλησιέστερη πρίζα τοίχου, όταν το χρησιμοποιείτε. Σε περίπτωση δυσλειτουργίας κατά τη χρήση της κάμερας, αποσυνδέστε το τροφοδοτικό από την πρίζα τοίχου αμέσως.

Ακόμη και αν η κάμερα είναι απενεργοποιημένη, εξακολουθεί να τροφοδοτείται με ρεύμα από το δίκτυο όσο είναι συνδεδεμένη με το τροφοδοτικό που με τη σειρά του είναι στην πρίζα.

Η υπερβολική ηχητική πίεση από ακουστικά μπορεί να προκαλέσει απώλεια ακοής.

ΓΙΑ ΠΕΛΑΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ

CE

Με την παρούσα η Sony Corporation δηλώνει ότι η ψηφιακή βιντεοκάμερα HD HDR-CX550VE, HDR-XR550VE συμμορφώνεται προς της ουσιώδεις απαιτήσεις και τις λοιπές σχετικές διατάξεις της οδηγίας 1999/5/ΕΚ.. Για λεπτομέρειες παρακαλούμε όπως ελένξετε την ακόλουθη σελίδα του διαδικτύου: http://www.compliance.sony.de/

Σημείωση για τους πελάτες στις χώρες που ισχύουν οι οδηγίες της Ε.Ε.
Ο κατασκευαστής αυτού του προϊόντος είναι η Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan.

Ο Εξουσιοδοτημένος Αντιπρόσωπος σχετικά με την ηλεκτρομαγνητική συμβατότητα και την ασφάλεια του προϊόντος είναι η Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. Για οποιοδήποτε θέμα που αφορά στη συντήρηση ή στην εγγύηση, ανατρέξτε στις διευθύνσεις που παρέχονται στα ξεχωριστά έγγραφα συντήρησης ή εγγύησης.

Προσοχή

Τα ηλεκτρομαγνητικά πεδία στις συγκεκριμένες συχνότητες ενδέχεται να επηρεάσουν την εικόνα και τον ήχο της μονάδας.

Το προϊόν αυτό έχει ελεγχθεί και έχει βρεθεί ότι συμμορφούται με τα όρια που καθορίζονται από την οδηγία περί ηλεκτρομαγνητικής συμβατότητας για χρήση καλωδίων σύνδεσης μήκους μικρότερου από 3 μέτρα (9,8 πόδια).

Σημείωση

Σε περίπτωση που διακοπεί η διαδικασία μεταφοράς δεδομένων (αποτυχία) λόγω στατικού ηλεκτρισμού ή ηλεκτρομαγνητισμού, επανεκκινήστε την εφαρμογή ή αποσυνδέστε και επανασυνδέστε το καλώδιο επικοινωνίας (καλώδιο USB κ.λπ.).



Αποκομιδή Παλαιού Ηλεκτρικού & Ηλεκτρονικού Εξοπλισμού (Ισχύει στην Ευρωπαϊκή Ένωση και άλλες Ευρωπαϊκές χώρες με ξεχωριστά συστήματα συλλογής)

Το σύμβολο αυτό επάνω στο προϊον ή στη συσκευασία του σημαίνει ότι το προϊόν δεν πρέπει να πεταχτεί μαζί με τα οικιακά απορρίμματα αλλά πρέπει να παραδοθεί σε ένα κατάλληλο σημείο συλλογής ηλεκτρολογικού και ηλεκτρονικού υλικού προς ανακύκλωση. Με το να βεβαιωθείτε ότι το προϊόν πετάχτηκε σωστά, βοηθάτε στην πρόληψη πιθανών αρνητικών επιπτώσεων στο περιβάλλον και την υγεία. Η ανακύκλωση των υλικών θα βοηθήσει στην εξοικονόμηση φυσικών πόρων. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την ανακύκλωση αυτού του προϊόντος, παρακαλούμε επικοινωνήστε με τις υπηρεσίες καθαριότητας του δήμου σας ή το κατάστημα όπου αγοράσατε το προϊόν. Εξάρτημα για το οποίο ισχύουν τα ανωτέρω: Ασύρματο τηλεχειριστήριο



Εναλλακτική διαχείριση φορητών ηλεκτρικών στηλών και συσσωρευτών (Ισχύει στην Ευρωπαϊκή Ένωση και άλλες Ευρωπαϊκές χώρες με ξεχωριστά συστήματα συλλογής)

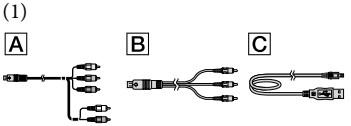
Το σύμβολο αυτό επάνω στη μπαταρία ή στη συσκευασία δείχνει ότι η μπαταρία που παρέχεται με αυτό το προϊόν δεν πρέπει να αντιμετωπίζεται όπως τα οικιακά απορρίμματα. Σε ορισμένες μπαταρίες το σύμβολο αυτό μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε συνδυασμό με ένα χημικό σύμβολο. Τα χημικά σύμβολα για τον υδράργυρο (Hg) ή τον μόλυβδο (Pb) προστίθενται αν η μπαταρία περιέχει περισσότερο από 0,0005% υδραργύρου ή 0,004% μολύβδου. Με το να βεβαιωθείτε ότι οι συγκεκριμένες μπαταρίες συλλέχτηκαν σωστά, βοηθάτε στην πρόληψη πιθανών αρνητικών επιπτώσεων στο περιβάλλον και την υγεία. Η ανακύκλωση των υλικών θα βοηθήσει στην εξοικονόμηση φυσικών πόρων. Στην περίπτωση προϊόντων που για λόγους ασφαλείας, επιδόσεων, η ακεραιότητας δεδομένων απαιτούν τη μόνιμη σύνδεση με μια ενσωματωμένη μπαταρία, αυτή η μπαταρία θα πρέπει να αντικαθίσταται μόνο από εξουσιοδοτημένο τεχνικό προσωπικό. Για να εξασφαλίσετε την σωστή μεταχείριση της μπαταρίας, παραδώστε το προϊόν στο τέλος της διάρκειας ζωής του στο κατάλληλο σημείο συλλογής ηλεκτρικού και ηλεκτρονικού εξοπλισμού για ανακύκλωση. Στην περίπτωση όλων

των άλλων μπαταριών, παρακαλούμε δείτε το τμήμα που περιγράφει πώς να αφαιρέσετε με ασφάλεια τη μπαταρία από το προϊόν. Παραδώστε την μπαταρία στο κατάλληλο σημείο συλλογής των χρησιμοποιημένων μπαταριών για ανακύκλωση.
Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την ανακύκλωση αυτού του προϊόντος ή της μπαταρίας, παρακαλούμε επικοινωνήστε με τον αρμόδιο φορέα ανακύκλωσης ή το κατάστημα όπου αγοράσατε το προϊόν.

Στοιχεία που παρέχονται

Οι αριθμοί σε ( ) αντιστοιχούν στην ποσότητα που παρέχεται.

□ Μετασχηματιστής εναλλασσόμενου ρεύματος (1)
□ Καλώδιο τροφοδοσίας (1)
□ Καλώδιο σύνθετου σήματος A/V (1) A
□ Καλώδιο σύνδεσης A/V (1) B
□ Καλώδιο USB (1) C
□ Ασύρματο τηλεχειριστήριο (1)
Είναι ήδη εγκατεστημένη μια μπαταρία λιθίου τύπου κουμπιού. Αφαιρέστε το μονωτικό φύλλο πριν από τη χρήση του ασύρματου τηλεχειριστηρίου.
□ Επαναφορτιζόμενη μπαταρία NP-FV50 (1)
□ CD-ROM "Handycam" Application Software (1) (σελ. 35)
– "PMB" (λογισμικό, συμπεριλαμβανομένου του "PMB Help")
– Εγχειρίδιο του "Handycam" (PDF)
□ "Οδηγός Χρήσης" (Αυτό το εγχειρίδιο) (1)

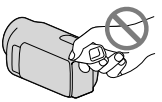


• Ανατρέξτε στη σελίδα 18για την κάρτα μνήμης που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε με τη βιντεοκάμερα.

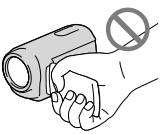
Χρήση της βιντεοκάμερας

• Μην κρατάτε τη βιντεοκάμερα από τα παρακάτω μέρη ούτε από τα καλύμματα υποδοχών.

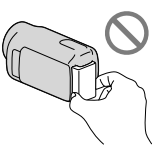
Εικονοσκόπηση



Οθόνη LCD



Μπαταρία

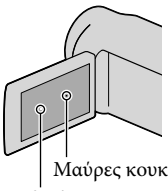


• Η βιντεοκάμερα δεν είναι αδιαπέραστη από τη σκόνη, τις σταγόνες ή το νερό. Βλ. "Προφυλάξεις" (σελ. 69).
• Ακόμα και εάν η βιντεοκάμερα είναι απενεργοποιημένη, η λειτουργία GPS είναι ενεργή όσο ο διακόπτης GPS είναι στη θέση ON. Βεβαιωθείτε ότι ο διακόπτης GPS βρίσκεται στη θέση OFF κατά την απογείωση και την προσγείωση αεροπλάνων (HDR-CX550VE/XR550VE).

Στοιχεία μενού, πίνακας LCD, εικονοσκόπηση και φακός

• Τα στοιχεία μενού που εμφανίζονται σκιασμένα δεν είναι διαθέσιμα στις τρέχουσες συνθήκες εγγραφής ή αναπαραγωγής.
• Η οθόνη LCD και η εικονοσκόπηση κατασκευάζονται με τη χρήση τεχνολογίας εξαιρετικά υψηλής ακριβείας έτσι ώστε πάνω από το 99,99% των pixel να είναι λειτουργικά διαθέσιμα για αποτελεσματική χρήση. Ωστόσο, ενδέχεται να εμφανιστούν μερικές μόνιμες

μικροσκοπικές μαύρες κουκκίδες ή/και φωτεινές κουκκίδες (λευκού, κόκκινου, μπλε ή πράσινου χρώματος) στην οθόνη LCD. Οι κουκκίδες αυτές είναι φυσιολογικές, οφείλονται στη διαδικασία κατασκευής και δεν επηρεάζουν με οποιονδήποτε τρόπο την εγγραφή.



Μαύρες κουκκίδες

Κουκκίδες λευκού, κόκκινου, μπλε ή πράσινου χρώματος

- Η απευθείας έκθεση της οθόνης LCD, της εικονοσκόπησης ή του φακού στο φως του ήλιου για μεγάλα χρονικά διαστήματα ενδέχεται να προκαλέσει δυσλειτουργίες.
- Μη στρέφετε το φακό προς τον ήλιο. Εάν το κάνετε αυτό, μπορεί να προκληθεί δυσλειτουργία της βιντεοκάμερας. Πραγματοποιήστε λήψεις του ήλιου μόνο σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, όπως το σούρουπο.

Σχετικά με τη ρύθμιση γλώσσας

- Οι ενδείξεις οθόνης που εμφανίζονται σε κάθε τοπική γλώσσα χρησιμοποιούνται για την επεξήγηση των διαδικασιών λειτουργίας. Εάν χρειάζεται, αλλάξτε τη γλώσσα των ενδείξεων οθόνης πριν χρησιμοποιήσετε τη βιντεοκάμερα (σελ. 16).

Σχετικά με την εγγραφή

- Για να διασφαλίσετε σταθερή λειτουργία της κάρτας μνήμης, συνιστάται να κάνετε αρχικοποίηση της κάρτας μνήμης με τη βιντεοκάμερα πριν από την πρώτη χρήση. Η αρχικοποίηση της κάρτας μνήμης θα διαγράψει όλα τα δεδομένα που είναι αποθηκευμένα σε αυτήν και δεν θα είναι δυνατή η ανάκτηση των δεδομένων. Αποθηκεύστε τα σημαντικά δεδομένα στον υπολογιστή σας, κτλ.
- Πριν ξεκινήσετε την εγγραφή, ελέγξτε τη λειτουργία εγγραφής για να βεβαιωθείτε ότι επιτυγχάνεται εγγραφή εικόνας και ήχου χωρίς προβλήματα.
- Δεν παρέχεται αποζημίωση για το περιεχόμενο εγγραφών, ακόμη και εάν η εγγραφή ή η αναπαραγωγή δεν είναι δυνατή λόγω δυσλειτουργίας της βιντεοκάμερας, του μέσου εγγραφής, κτλ.
- Τα χρωματικά συστήματα τηλεοράσεων διαφέρουν ανάλογα με τη χώρα/περιοχή. Για να αναπαράγετε τις εγγραφές σε τηλεόραση, η τηλεόραση θα πρέπει να διαθέτει σύστημα PAL.
- Τα πνευματικά δικαιώματα τηλεοπτικών προγραμμάτων, ταινιών, βιντεοκασετών και άλλου υλικού ενδέχεται να είναι νομικά κατοχυρωμένα. Η μη εξουσιοδοτημένη εγγραφή τέτοιου υλικού ενδέχεται να είναι αντίθετη με τους νόμους περί πνευματικών δικαιωμάτων.

Σημειώσεις για την αναπαραγωγή

- Η βιντεοκάμερα είναι συμβατή με MPEG-4 AVC/H.264 υψηλού προφίλ για ποιότητα εγγραφής εικόνων υψηλής ευκρίνειας (HD). Κατά συνέπεια, δεν μπορείτε να αναπαραγάγετε εικόνες που εγγράφηκαν στη βιντεοκάμερα με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) στις ακόλουθες συσκευές:
  – Άλλες συσκευές συμβατές με μορφή AVCHD οι οποίες δεν είναι συμβατές με υψηλό προφίλ
  – Συσκευές οι οποίες δεν είναι συμβατές με τη μορφή AVCHD
- Ενδέχεται να μην είναι δυνατή η κανονική αναπαραγωγή εικόνων που έχουν εγγραφεί στη βιντεοκάμερα με άλλες συσκευές. Επίσης, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η αναπαραγωγή εικόνων που έχουν εγγραφεί σε άλλες συσκευές με τη βιντεοκάμερα.
- Δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή ταινιών τυπικής ποιότητας εικόνας (STD), που έχουν εγγραφεί σε κάρτες μνήμης SD, σε συσκευές εικόνας/ήχου (AV) άλλων κατασκευαστών.

Δίσκοι που εγγράφηκαν με ποιότητα εικόνας HD (υψηλής ευκρίνειας)

- Αυτή η βιντεοκάμερα πραγματοποιεί λήψη ταινιών υψηλής ευκρίνειας σε μορφή AVCHD. Τα μέσα DVD που περιέχουν μια ταινία AVCHD δεν θα πρέπει να χρησιμοποιούνται με συσκευές αναπαραγωγής ή εγγραφής DVD, επειδή η συσκευή αναπαραγωγής/εγγραφής

DVD ενδέχεται να μην μπορεί να εξαγάγει το μέσο ή ενδέχεται να διαγράψει το περιεχόμενό του χωρίς προειδοποίηση. Τα μέσα DVD που περιέχουν ταινίες AVCHD μπορούν να αναπαραχθούν σε συμβατές συσκευές αναπαραγωγής/εγγραφής Blu-ray Disc™ ή σε άλλες συμβατές συσκευές.

Αποθηκεύστε όλα τα εγγεγραμμένα δεδομένα εικόνων

- Για την αποφυγή απώλειας των δεδομένων εικόνων σας, αποθηκεύετε περιοδικά όλες τις εγγεγραμμένες εικόνες σας σε εξωτερικό μέσο. Συνιστάται η αποθήκευση των δεδομένων εικόνων σε δίσκο, όπως ένα DVD-R, κτλ. μέσω του υπολογιστή σας. Επίσης, μπορείτε να αποθηκεύσετε τα δεδομένα εικόνων σας χρησιμοποιώντας συσκευή βίντεο ή μια συσκευή εγγραφής DVD/HDD (σελ. 50).
- Δεν μπορείτε να δημιουργήσετε δίσκο AVCHD από τα δεδομένα εικόνας που έχουν εγγραφεί με MENU (MENU) → [Εμφάν. λοιπών] → [ΛΕΙΤ ΕΓΓ] (στην κατηγορία [ΡΥΘ.ΛΗΨΗΣ]) στη ρύθμιση [HD FX]. Αποθηκεύστε τα σε Blu-ray Disc ή χρησιμοποιώντας ένα εξωτερικό μέσο (σελ. 44, 47).

Σημειώσεις για την μπαταρία/το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος

- Φροντίστε να αφαιρέσετε την μπαταρία ή το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος μετά την απενεργοποίηση της βιντεοκάμερας.
- Αποσυνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος από τη βιντεοκάμερα, κρατώντας ταυτόχρονα τη βιντεοκάμερα και το βύσμα DC.

Σημείωση σχετικά με τη θερμοκρασία της βιντεοκάμερας/της μπαταρίας

- Όταν η θερμοκρασία της βιντεοκάμερας ή της μπαταρίας είναι υπερβολικά υψηλή ή υπερβολικά χαμηλή, ενδέχεται να μην έχετε τη δυνατότητα να πραγματοποιήσετε εγγραφή ή αναπαραγωγή με τη βιντεοκάμερα, λόγω των λειτουργιών προστασίας της βιντεοκάμερας που ενεργοποιούνται σε τέτοιες καταστάσεις. Στην περίπτωση αυτή, εμφανίζεται μια ένδειξη στην οθόνη LCD και στην εικονοσκόπηση.

Όταν η βιντεοκάμερα είναι συνδεδεμένη σε υπολογιστή ή εξαρτήματα

- Μην επιχειρείτε να διαμορφώσετε το μέσο εγγραφής της βιντεοκάμερας με τη χρήση υπολογιστή. Εάν το κάνετε αυτό, η βιντεοκάμερα ενδέχεται να μη λειτουργεί σωστά.
- Κατά τη σύνδεση της βιντεοκάμερας σε μια άλλη συσκευή μέσω καλωδίων επικοινωνίας, βεβαιωθείτε ότι έχετε τοποθετήσει σωστά το βύσμα σύνδεσης. Εάν σπρώξετε το βύσμα στον ακροδέκτη ασκώντας δύναμη, ενδέχεται να προκληθεί ζημιά στον ακροδέκτη και δυσλειτουργία της βιντεοκάμερας.

Εάν δεν είναι δυνατή η εγγραφή/αναπαραγωγή εικόνων, εκτελέστε [ΔΙΑΜΟΡ.ΜΕΣΩΝ]

- Εάν επαναλαμβάνετε τις διαδικασίες εγγραφής/διαγραφής εικόνων για μεγάλο διάστημα, ενδέχεται να προκληθεί κατακερματισμός (fragmentation) των δεδομένων στο μέσο εγγραφής. Δεν θα μπορείτε να αποθηκεύσετε ή να εγγράψετε εικόνες. Σε αυτήν την περίπτωση, αποθηκεύστε πρώτα τις εικόνες σας σε κάποιο τύπο εξωτερικού μέσου και στη συνέχεια εκτελέστε [ΔΙΑΜΟΡ.ΜΕΣΩΝ] πατώντας το MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΔΙΑΜΟΡ.ΜΕΣΩΝ] (στην κατηγορία [ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΣΩΝ]) → το επιθυμητό μέσο → [ΝΑΙ] → [ΝΑΙ] → OK.

Σημειώσεις για τα προαιρετικά εξαρτήματα

- Συνιστούμε τη χρήση γνήσιων Sony εξαρτημάτων.
- Ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμα γνήσια ανταλλακτικά της Sony σε ορισμένες χώρες/περιοχές.

Σχετικά με αυτό το εγχειρίδιο, εικόνες και προβολές στην οθόνη

- Οι εικόνες που χρησιμοποιούνται ως παραδείγματα σε αυτό το εγχειρίδιο έχουν ληφθεί με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή και συνεπώς μπορεί να εμφανίζονται διαφορετικές από τις εικόνες και τις ενδείξεις οθόνης που εμφανίζονται στη βιντεοκάμερα. Επίσης, οι εικόνες στη βιντεοκάμερά σας και η ένδειξη οθόνης είναι υπερβολικές ή απλοποιημένες για σκοπούς κατανόησης.
- Στο παρόν εγχειρίδιο, η εσωτερική μνήμη (HDR-CX550E/CX550VE) και ο σκληρός δίσκος (HDR-XR550E/XR550VE) της βιντεοκάμερας και η κάρτα μνήμης καλούνται "μέσα εγγραφής".
- Στο παρόν εγχειρίδιο, ο δίσκος DVD που έχει εγγραφεί με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) καλείται δίσκος AVCHD.
- Ο σχεδιασμός και οι προδιαγραφές της βιντεοκάμερας και των εξαρτημάτων υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς προειδοποίηση.

Επιβεβαιώστε το όνομα μοντέλου της βιντεοκάμεράς σας

- Το όνομα μοντέλου εμφανίζεται σε αυτό το εγχειρίδιο όταν υπάρχει διαφορά στις προδιαγραφές μεταξύ των μοντέλων. Επιβεβαιώστε το όνομα μοντέλου στο κάτω μέρος της βιντεοκάμεράς σας.
- Οι κύριες διαφορές στις προδιαγραφές αυτής της σειράς είναι ως εξής.

	Μέσα εγγραφής	Χωρητικότητα του εσωτερικού μέσου εγγραφής	Υποδοχή USB
HDR-CX550E/ HDR-CX550VE*	Εσωτερική μνήμη + κάρτα μνήμης	64 GB	Είσοδος/ έξοδος
HDR-XR550E/ HDR-XR550VE*	Εσωτερικός σκληρός δίσκος + κάρτα μνήμης	240 GB	

Το μοντέλο με τον αστερίσκο (*) είναι εξοπλισμένο με GPS.

Σημειώσεις για τη χρήση

- Μην κάνετε οποιοδήποτε από τα εξής. Διαφορετικά, το μέσο εγγραφής μπορεί να υποστεί βλάβη, μπορεί να είναι αδύνατη η αναπαραγωγή των εγγεγραμμένων εικόνων ή οι εγγεγραμμένες εικόνες μπορεί να χαθούν ή μπορεί να παρουσιαστούν άλλες δυσλειτουργίες.
  – εξαγωγή της κάρτας μνήμης όταν η λυχνία πρόσβασης (σελ. 19) είναι αναμμένη ή αναβοσβήνει
  – αφαίρεση της μπαταρίας ή του μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος από τη βιντεοκάμερα, ή πρόκληση μηχανικών κραδασμών ή δονήσεων στη βιντεοκάμερα όταν οι λυχνίες (Ταινία)/ (Φωτογραφία) (σελ. 20) ή η λυχνία πρόσβασης (σελ. 19) είναι αναμμένες ή αναβοσβήνουν
- Όταν χρησιμοποιείτε ιμάντα ώμου (πωλείται χωριστά), μην χτυπάτε τη βιντεοκάμερα σε άλλα αντικείμενα.
- Μην χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερα σε περιοχές με πολύ θόρυβο (HDR-XR550E/XR550VE).

Σχετικά με τον αισθητήρα πτώσης (HDR-XR550E/XR550VE)

- Για την προστασία του εσωτερικού σκληρού δίσκου από μηχανικούς κραδασμούς λόγω πτώσης, η βιντεοκάμερα διαθέτει αισθητήρα πτώσης. Όταν προκύψει πτώση ή σε συνθήκες έλλειψης βαρύτητας, ο θόρυβος που παράγεται όταν ενεργοποιείται αυτή η λειτουργία από τη βιντεοκάμερα μπορεί επίσης να εγγραφεί. Εάν ο αισθητήρας πτώσης ανιχνεύσει μια πτώση επανειλημμένα, μπορεί να διακοπεί η εγγραφή/αναπαραγωγή.

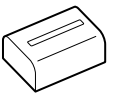
Σημείωση για τη χρήση της βιντεοκάμερας σε μεγάλα υψόμετρα (HDR-XR550E/XR550VE)

- Μην ενεργοποιείτε τη βιντεοκάμερα σε περιοχές χαμηλής πίεσης, όπου το υψόμετρο είναι μεγαλύτερο από 5.000 μέτρα. Μπορεί να προκληθεί βλάβη στον εσωτερικό σκληρό δίσκο της βιντεοκάμεράς σας.

Ροή λειτουργίας

Έναρξη (σελ. 11)

Προετοιμάστε την πηγή ρεύματος και την κάρτα μνήμης.



Εγγραφή ταινιών και φωτογραφιών (σελ. 20)

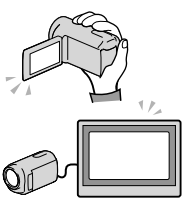
Εγγραφή ταινιών ➡ σελ. 21
- Αλλαγή της λειτουργίας εγγραφής
- Αναμενόμενος χρόνος εγγραφής (ΠΛΗΡΟΦ.ΜΕΣΩΝ)

Λήψη φωτογραφιών ➡ σελ. 23



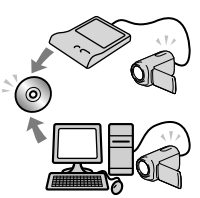
Αναπαραγωγή ταινιών και φωτογραφιών

Αναπαραγωγή στη βιντεοκάμερα ➡ σελ. 26
Αναπαραγωγή εικόνων σε τηλεόραση ➡ σελ. 29



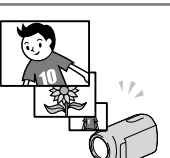
Αποθήκευση εικόνων

Αποθήκευση ταινιών και φωτογραφιών με υπολογιστή ➡ σελ. 34
Αποθήκευση ταινιών και φωτογραφιών σε εξωτερικό μέσο ➡ σελ. 47
Αποθήκευση εικόνων με συσκευή εγγραφής DVD ➡ σελ. 50



Διαγραφή ταινιών και φωτογραφιών (σελ. 32)

Εάν διαγράψετε τα δεδομένα εικόνων που έχουν αποθηκευτεί στον υπολογιστή σας ή σε δίσκο, μπορείτε να εγγράψετε ξανά νέες εικόνες στον ελεύθερο χώρο μέσου.



Πίνακας περιεχομένων

Διαβάστε πρώτα τα παρακάτω ... 2
Ροή λειτουργίας ... 8

Έναρξη

Βήμα 1: Φόρτιση της μπαταρίας ... 11
Φόρτιση της μπαταρίας στο εξωτερικό ... 13
Βήμα 2: Ενεργοποίηση της βιντεοκάμερας και ρύθμιση της ημερομηνίας και της ώρας ... 14
Αλλαγή της ρύθμισης γλώσσας ... 16
Βήμα 3: Προετοιμασία του μέσου εγγραφής ... 17
Για να ελέγξετε τις ρυθμίσεις μέσων εγγραφής ... 18
Μοντάζ ή αντιγραφή ταινιών και φωτογραφιών από την εσωτερική μνήμη εγγραφής σε κάρτα μνήμης ... 19

Εγγραφή/Αναπαραγωγή

Εγγραφή ... 20
Λήψη πληροφοριών θέσης με χρήση του GPS (HDR-CX550VE/XR550VE) ... 24
Ρύθμιση για συνθήκες λήψης ... 25
Αναπαραγωγή στη βιντεοκάμερα ... 26
Αναπαραγωγή εικόνων σε τηλεόραση ... 29

Κάνοντας καλή χρήση της βιντεοκάμερας

Διαγραφή ταινιών και φωτογραφιών ... 32

Αποθήκευση ταινιών και φωτογραφιών με υπολογιστή

Προετοιμασία ενός υπολογιστή (Windows) ... 34
Όταν χρησιμοποιείτε Macintosh ... 35
Εκκίνηση του PMB (Picture Motion Browser) ... 38
Επιλογή μεθόδου για δημιουργία δίσκου (υπολογιστή) ... 39
Δημιουργία δίσκου με ένα πάτημα (One Touch Disc Burn) ... 41
Εισαγωγή ταινιών και φωτογραφιών σε υπολογιστή ... 42
Δημιουργία δίσκου AVCHD ... 43
Αναπαραγωγή δίσκου AVCHD σε υπολογιστή ... 43
Δημιουργία δίσκου Blu-ray ... 44
Δημιουργία δίσκου με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) που μπορεί να αναπαραχθεί σε συνηθισμένες συσκευές αναπαραγωγής DVD ... 44
Αντιγραφή δίσκου ... 45
Επεξεργασία ταινιών ... 45
Λήψη φωτογραφιών από ταινία ... 46

Αποθήκευση εικόνων με εξωτερική συσκευή

Αποθήκευση εικόνων σε εξωτερικό μέσο (ΑΜΕΣΟ ΑΝΤΙΓΡ.) ... 47
Δημιουργία δίσκου με συσκευή εγγραφής DVD ... 50

Προσαρμογή της βιντεοκάμερας

Χρήση των μενού ... 57
Λήψη λεπτομερών πληροφοριών από το Εγχειρίδιο του "Handycam" ... 65

Πρόσθετες πληροφορίες

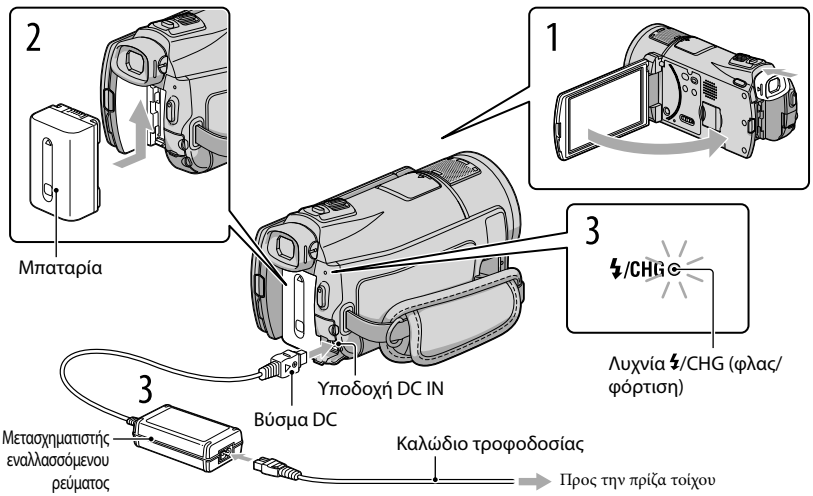
? Επίλυση προβλημάτων ... 66
Προφυλάξεις ... 69
Προδιαγραφές ... 71

Γρήγορη αναφορά

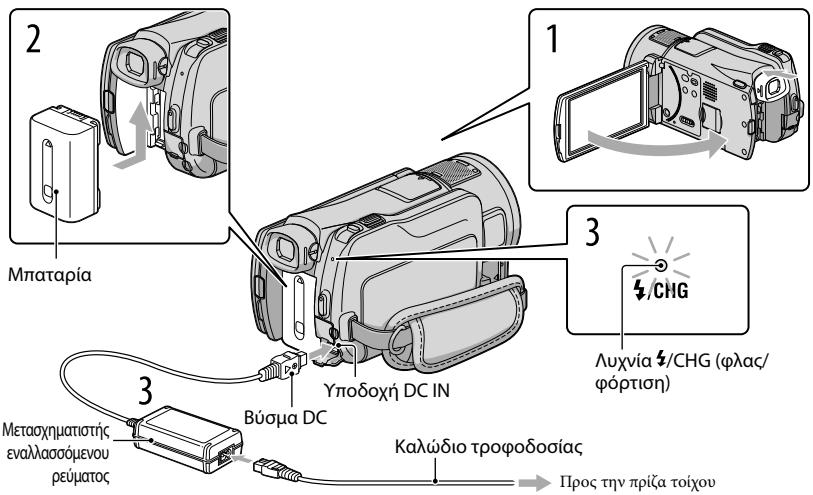
Ενδείξεις οθόνης ... 76
Εξαρτήματα και χειριστήρια ... 77
Ευρετήριο ... 80
Ευρωπαϊκή Εγγύηση SONY ... 81

Βήμα 1: Φόρτιση της μπαταρίας

HDR-CX550E/CX550VE



HDR-XR550E/XR550VE



Μπορείτε να φορτίσετε την μπαταρία "InfoLITHIUM" (σειρά V) αφού την τοποθετήσετε στη βιντεοκάμερα.

Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να τοποθετήσετε άλλη μπαταρία "InfoLITHIUM" εκτός από μπαταρίες σειράς V στη βιντεοκάμερα.

1 Κλείστε την οθόνη LCD αφού τοποθετήσετε ξανά την εικονοσκόπηση για να απενεργοποιήσετε τη βιντεοκάμερα.

2 Τοποθετήστε την μπαταρία σύροντάς την προς την κατεύθυνση του βέλους μέχρι να ασφαλίσει στη θέση της.

3 Συνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος και το καλώδιο τροφοδοσίας στη βιντεοκάμερα και στην πρίζα τοίχου.

- Ευθυγραμμίστε την ένδειξη ▲ στο βύσμα DC με την ένδειξη της υποδοχής DC IN.

Η λυχνία ϟ/CHG (φλας/φόρτιση) ανάβει και η φόρτιση αρχίζει. Η λυχνία ϟ/CHG (φλας/φόρτιση) απενεργοποιείται όταν η μπαταρία είναι πλήρως φορτισμένη.

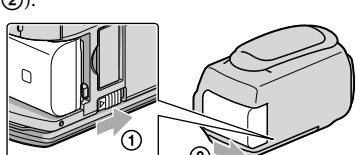
4 Όταν η μπαταρία φορτιστεί, αποσυνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος από την υποδοχή DC IN της βιντεοκάμερας.

Συμβουλές

- Βλ. σελίδα 73 σχετικά με το χρόνο εγγραφής και αναπαραγωγής.
- Όταν η βιντεοκάμερα είναι ενεργοποιημένη, μπορείτε να ελέγξετε την κατά προσέγγιση υπολειπόμενη διάρκεια της μπαταρίας από την αντίστοιχη ένδειξη επάνω αριστερά στην οθόνη LCD.

Για να αφαιρέσετε την μπαταρία

Κλείστε την οθόνη LCD. Σύρετε το μοχλό απελευθέρωσης BATT (μπαταρία) (①) και αφαιρέστε την μπαταρία (②).



Για να χρησιμοποιήσετε μια πρίζα τοίχου ως πηγή ρεύματος

Κάντε τις ίδιες συνδέσεις με αυτές που αναφέρονται στην ενότητα "Βήμα 1: Φόρτιση της μπαταρίας". Ακόμη και εάν η μπαταρία είναι τοποθετημένη, δεν αποφορτίζεται.

Σημειώσεις σχετικά με την μπαταρία

- Όταν αφαιρείτε την μπαταρία ή αποσυνδέετε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος, τοποθετήστε ξανά την εικονοσκόπηση, κλείστε την οθόνη LCD και βεβαιωθείτε ότι οι λυχνίες 🎞 (Ταινία)/📷 (Φωτογραφία) (σελ. 20), η λυχνία πρόσβασης (σελ. 19) είναι σβηστές.
- Η λυχνία ϟ/CHG (φλας/φόρτιση) αναβοσβήνει κατά τη διάρκεια φόρτισης στις παρακάτω συνθήκες:
  – Όταν η μπαταρία δεν έχει τοποθετηθεί σωστά.
  – Όταν η μπαταρία έχει υποστεί ζημιά.
  – Όταν η θερμοκρασία της μπαταρίας είναι χαμηλή.
  Αφαιρέστε την μπαταρία από τη βιντεοκάμερα και τοποθετήστε τη σε ένα ζεστό μέρος.
  – Όταν η θερμοκρασία της μπαταρίας είναι υψηλή.
  Αφαιρέστε την μπαταρία από τη βιντεοκάμερα και τοποθετήστε τη σε ένα δροσερό μέρος.
- Κατά τη σύνδεση ενός προβολέα βίντεο (πωλείται χωριστά), συνιστάται η χρήση μπαταρίας NP-FV70 ή NP-FV100.
- Δεν συνιστάται η χρήση μπαταρίας NP-FV30 στη βιντεοκάμερα, η οποία επιτρέπει μόνο σύντομους χρόνους εγγραφής και αναπαραγωγής.
- Στην προεπιλεγμένη ρύθμιση, η τροφοδοσία έχει ρυθμιστεί κατά τέτοιο τρόπο, ώστε η βιντεοκάμερα να απενεργοποιείται αυτόματα, εάν δεν τη χρησιμοποιήσετε για 5 λεπτά περίπου, για εξοικονόμηση ενέργειας ([ΑΥΤ.ΚΛΕΙΣΙΜΟ]).

Σημειώσεις για το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος

- Συνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος στην πλησιέστερη πρίζα τοίχου. Σε περίπτωση δυσλειτουργίας κατά τη χρήση της βιντεοκάμερας, αποσυνδέστε αμέσως το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος από την πρίζα τοίχου.
- Μη χρησιμοποιείτε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος σε περιορισμένο χώρο, όπως ανάμεσα σε τοίχους και έπιπλα.
- Μη βραχυκυκλώνετε το βύσμα DC του μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος ή τους πόλους της μπαταρίας με μεταλλικά αντικείμενα. Ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία.

Φόρτιση της μπαταρίας στο εξωτερικό

Μπορείτε να φορτίσετε την μπαταρία σε οποιαδήποτε χώρα/περιοχή εάν χρησιμοποιήσετε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος που παρέχεται με την βιντεοκάμερα εντός του εύρους AC 100 V έως 240 V, 50 Hz/60 Hz.

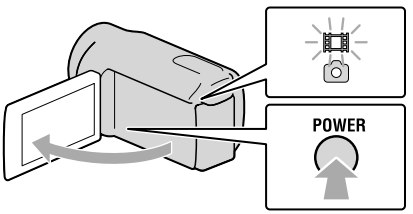
- Μη χρησιμοποιείτε ηλεκτρονικό μετασχηματιστή τάσης.

Βήμα 2: Ενεργοποίηση της βιντεοκάμερας και ρύθμιση της ημερομηνίας και της ώρας

1 Ανοίξτε την οθόνη LCD της βιντεοκάμερας.

Η βιντεοκάμερα είναι ενεργοποιημένη και το κάλυμμα του φακού είναι ανοιχτό.

- Για να ενεργοποιήσετε τη βιντεοκάμερα όταν είναι ανοιχτή η οθόνη LCD, πατήστε POWER.

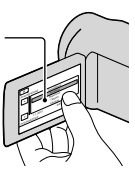


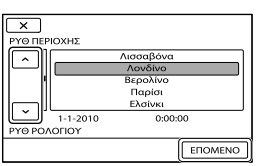
Λυχνία MODE

Κουμπί POWER

2 Επιλέξτε την επιθυμητή γεωγραφική περιοχή με τα κουμπιά ^/v και στη συνέχεια πατήστε [ΕΠΟΜΕΝΟ].

Πατήστε το κουμπί που βρίσκεται πάνω στην οθόνη LCD



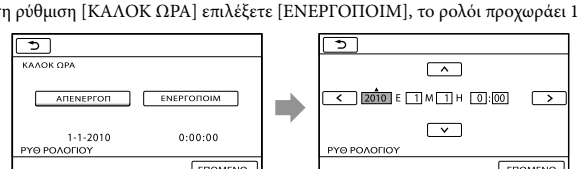


- Για να ρυθμίσετε ξανά την ημερομηνία και την ώρα, πατήστε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΡΥΘ.ΩΡ./ΓΛΩΣ.] (στην κατηγορία [ΓΕΝΙΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ]) → [ΡΥΘ ΡΟΛΟΓΙΟΥ]. Όταν ένα στοιχείο δεν εμφανίζεται στην οθόνη, πατήστε ^/v μέχρι να εμφανιστεί.

3 Επιλέξτε [ΚΑΛΟΚ ΩΡΑ], ρυθμίστε την ημερομηνία και την ώρα και στη συνέχεια πατήστε OK.

Το ρολόι αρχίζει να λειτουργεί.

- Εάν στη ρύθμιση [ΚΑΛΟΚ ΩΡΑ] επιλέξετε [ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜ], το ρολόι προχωράει 1 ώρα μπροστά.



Σημειώσεις

- Η ημερομηνία και η ώρα δεν εμφανίζονται κατά την εγγραφή, αλλά εγγράφονται αυτόματα στο μέσο εγγραφής και μπορούν να προβληθούν κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής. Για να προβάλετε την ημερομηνία και την ώρα, πατήστε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΡΥΘ.ΑΝΑΠΑΡ.] (στην κατηγορία ▶ [ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗ]) → [ΚΩΔ ΔΕΔΟΜΕΝ] → [ΗΜΕΡΟΜ./ΩΡΑ] → OK → ⮌ → ✕.
- Μπορείτε να απενεργοποιήσετε τους ενδεικτικούς ήχους εάν πατήσετε MENU (MENU) → [Εμφάν. λοιπών] → [ΡΥΘΜ.ΗΧΟΥ/ΕΜΦ.] (στην κατηγορία 🔧 [ΓΕΝΙΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ]) → [ΕΝΔΕΙΚ.ΗΧΟΣ] → [ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ] → OK → ⮌ → ✕.
- Εάν το κουμπί που πατάτε δεν ανταποκρίνεται σωστά, εκτελέστε βαθμονόμηση της οθόνης αφής.
- Αφού ρυθμιστεί το ρολόι, η ώρα του ρολογιού ρυθμίζεται αυτόματα με τα [ΑΥΤ.ΡΥΘ.ΩΡΑΣ] και [ΑΥΤ. ΡΥΘ.ΠΕΡΙΟΧ.] ρυθμισμένα στο [ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΜ]. Το ρολόι ενδέχεται να μη ρυθμίζεται αυτόματα στη σωστή ώρα, ανάλογα με τη χώρα/περιοχή που έχει επιλεγεί για τη βιντεοκάμερα. Σε αυτήν την περίπτωση, στις ρυθμίσεις [ΑΥΤ.ΡΥΘ.ΩΡΑΣ] και [ΑΥΤ.ΡΥΘ.ΠΕΡΙΟΧ.] επιλέξτε [ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ] (HDR-CX550VE/XR550VE).

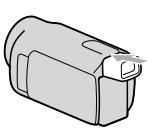
Για απενεργοποίηση

Κλείστε την οθόνη LCD. Η λυχνία 🎞 (Ταινία) αναβοσβήνει για μερικά δευτερόλεπτα και η βιντεοκάμερα απενεργοποιείται.

Συμβουλές

- Μπορείτε επίσης να απενεργοποιήσετε τη βιντεοκάμερα πατώντας το κουμπί POWER.

Εάν η εικονοσκόπηση είναι τραβηγμένη προς τα έξω, κλείστε την εικονοσκόπηση όπως φαίνεται στην παρακάτω εικόνα.



Σχετικά με την ενεργοποίηση ή απενεργοποίηση της βιντεοκάμερας με τη χρήση της οθόνης LCD ή της εικονοσκόπησης

Η βιντεοκάμερα ενεργοποιείται ή απενεργοποιείται ανάλογα με την κατάσταση της οθόνης LCD ή της εικονοσκόπησης.

Κατάσταση		Ισχύς της βιντεοκάμερας
Οθόνη LCD	Εικονοσκόπηση	
Ανοικτή	Κλειστή	Ενεργοποιημένη
	Τραβηγμένη	Ενεργοποιημένη
Κλειστή	Κλειστή	Απενεργοποιημένη
	Τραβηγμένη	Ενεργοποιημένη

Σημειώσεις

- Ακόμη και εάν η οθόνη LCD είναι κλειστή, εάν η εικονοσκόπηση είναι τραβηγμένη, η βιντεοκάμερα δεν είναι απενεργοποιημένη. Όταν απενεργοποιήσετε τη βιντεοκάμερα, βεβαιωθείτε να αποσύρετε την εικονοσκόπηση στην αρχική θέση της.

Αλλαγή της ρύθμισης γλώσσας

Μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις της οθόνης, ώστε τα μηνύματα να εμφανίζονται σε μια συγκεκριμένη γλώσσα.

Πατήστε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΡΥΘ.ΩΡ./ΓΛΩΣ.] (στην κατηγορία [ΓΕΝΙΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ]) → [ΡΥΘΜ.ΓΛΩΣ.] → επιλέξτε μια επιθυμητή γλώσσα → OK → ⮌ → ✕.

Βήμα 3: Προετοιμασία του μέσου εγγραφής

Το μέσο εγγραφής που μπορεί να χρησιμοποιηθεί διαφέρει ανάλογα με τη βιντεοκάμερα. Τα παρακάτω εικονίδια εμφανίζονται στην οθόνη της βιντεοκάμερας.

HDR-CX550E/CX550VE


Εσωτερική μνήμη *


Κάρτα μνήμης

HDR-XR550E/XR550VE


Εσωτερικός σκληρός δίσκος *


Κάρτα μνήμης

* Στην προεπιλεγμένη ρύθμιση, οι ταινίες και οι φωτογραφίες εγγράφονται σε αυτό το μέσο εγγραφής. Μπορείτε να πραγματοποιήσετε λειτουργίες εγγραφής, αναπαραγωγής ή επεξεργασίας στο επιλεγμένο μέσο.

Συμβουλές

- Ανατρέξτε στη σελίδα 73 σχετικά με το χρόνο εγγραφής ταινιών.

Επιλογή του μέσου εγγραφής για ταινίες

1 Πατήστε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΜΕΣΩΝ] (στην κατηγορία [ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΣΩΝ]) → [ΡΥΘ.ΜΕΣΟΥ ΕΙΚ].

Εμφανίζεται η οθόνη [ΡΥΘ.ΜΕΣΟΥ ΕΙΚ].

2 Πατήστε το επιθυμητό μέσο εγγραφής.

3 Αγγίξτε [ΝΑΙ] → OK.

Το μέσο εγγραφής αλλάζει.

Επιλογή του μέσου εγγραφής για φωτογραφίες

1 Πατήστε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΜΕΣΩΝ] (στην κατηγορία [ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΣΩΝ]) → [ΡΥΘ.ΜΕΣΟΥ ΦΩΤ.].

Εμφανίζεται η οθόνη [ΡΥΘ.ΜΕΣΟΥ ΦΩΤ.].

2 Πατήστε το επιθυμητό μέσο εγγραφής.

3 Αγγίξτε [ΝΑΙ] → OK.

Το μέσο εγγραφής αλλάζει.

Για να ελέγξετε τις ρυθμίσεις μέσων εγγραφής

Σε λειτουργία εγγραφής ταινιών ή λειτουργία εγγραφής φωτογραφιών, το εικονίδιο μέσου του επιλεγμένου μέσου εγγραφής εμφανίζεται στην επάνω δεξιά γωνία της οθόνης.



Εικονίδιο μέσου εγγραφής

- Το εικονίδιο που εμφανίζεται μπορεί να διαφέρει ανάλογα με το μοντέλο σας.

Εισαγωγή κάρτας μνήμης

Σημειώσεις

- Ρυθμίστε το μέσο εγγραφής σε [ΚΑΡΤΑ ΜΝΗΜΗΣ] για να εγγράψετε ταινίες ή/και φωτογραφίες σε κάρτα μνήμης .

Τύποι κάρτας μνήμης που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε με τη βιντεοκάμερα

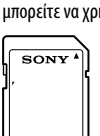
- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις ακόλουθες κάρτες μνήμης για αυτή τη βιντεοκάμερα: μέσα "Memory Stick PRO Duo" (Mark2), μέσα "Memory Stick PRO-HG Duo", κάρτες μνήμης SD, κάρτες μνήμης SDHC, κάρτες μνήμης SDXC (Για κάθε κάρτα SD απαιτείται τάξη ταχύτητας 4 ή ταχύτερη). Ωστόσο, η λειτουργία με όλες τις κάρτες μνήμης δεν είναι εξασφαλισμένη.
- Έχει επαληθευτεί ότι τα μέσα "Memory Stick PRO Duo" μέχρι 32 GB και οι κάρτες μνήμης SD μέχρι 64 GB λειτουργούν με τη βιντεοκάμερα.
- Στο παρόν εγχειρίδιο, το μέσο "Memory Stick PRO Duo" (Mark2) και το μέσο "Memory Stick PRO-HG Duo" καλούνται μέσο "Memory Stick PRO Duo". Η κάρτα μνήμης SD, η κάρτα μνήμης SDHC και η κάρτα μνήμης SDXC καλούνται κάρτα SD.

Σημειώσεις

- Δεν είναι δυνατό να χρησιμοποιηθεί MultiMediaCard με αυτή τη βιντεοκάμερα.
- Οι ταινίες που έχουν εγγραφεί σε κάρτες μνήμης SDXC δεν είναι δυνατό να εισαχθούν ούτε να αναπαραχθούν σε υπολογιστές ή οπτικοακουστικές συσκευές που δεν υποστηρίζουν το σύστημα αρχείων exFAT* με σύνδεση της βιντεοκάμερας σε αυτές τις συσκευές μέσω καλωδίου USB. Βεβαιωθείτε εκ των προτέρων ότι ο εξοπλισμός που συνδέεται υποστηρίζει το σύστημα exFAT. Εάν συνδέσετε εξοπλισμό που δεν υποστηρίζει το σύστημα exFAT και εμφανιστεί η οθόνη διαμόρφωσης, μην εκτελέσετε τη διαμόρφωση. Θα χαθούν όλα τα εγγεγραμμένα δεδομένα.
  * Το exFAT είναι σύστημα αρχείων που χρησιμοποιείται για κάρτες μνήμης SDXC.

Μεγέθη κάρτας μνήμης που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε με τη βιντεοκάμερα

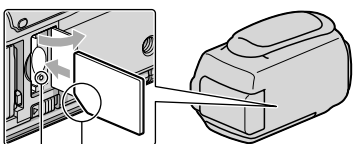




- Τα μέσα "Memory Stick PRO Duo", μισό μέγεθος "Memory Stick" ή κάρτες SD τυπικού μεγέθους μπορούν να χρησιμοποιηθούν με αυτή τη βιντεοκάμερα.
- Μην κολλάτε ετικέτες ή παρόμοια υλικά σε κάρτα μνήμης ή προσαρμογέα καρτών μνήμης. Εάν το κάνετε αυτό, μπορεί να προκληθεί δυσλειτουργία.

Ανοίξτε το κάλυμμα και τοποθετήστε την κάρτα μνήμης με το άκρο που φέρει την εγκοπή προς την κατεύθυνση που απεικονίζεται, μέχρι να ασφαλίσει στη θέση του.

- Κλείστε το κάλυμμα αφού τοποθετήσετε την κάρτα μνήμης.



Προσέξτε την κατεύθυνση της γωνίας που φέρει την εγκοπή.

Λυχνία πρόσβασης

Μπορεί να εμφανιστεί η οθόνη [Δημιουργία νέου αρχ.βάσης δεδομ.εικόνων.] εάν εισάγετε καινούργια κάρτα μνήμης. Σε αυτήν την περίπτωση, πατήστε [ΝΑΙ]. Εάν εγγράφετε μόνο φωτογραφίες στην κάρτα μνήμης, πατήστε [ΟΧΙ].

- Επιβεβαιώστε την κατεύθυνση της κάρτας μνήμης. Εάν τοποθετήσετε με δύναμη την κάρτα μνήμης με τη λάθος κατεύθυνση, η κάρτα μνήμης, η υποδοχή κάρτας μνήμης και τα δεδομένα εικόνας ενδέχεται να καταστραφούν.

Σημειώσεις

- Εάν εμφανιστεί το μήνυμα [Αποτυχία δημιουργίας νέου αρχείου βάσης δεδομένων εικόνων. Είναι πιθανό να μην υπάρχει επαρκής ελεύθερος χώρος.], διαμορφώστε την κάρτα μνήμης πατώντας το MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΔΙΑΜΟΡ.ΜΕΣΩΝ] (στην κατηγορία [ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΣΩΝ]) → [ΚΑΡΤΑ ΜΝΗΜΗΣ] → [ΝΑΙ] → [ΝΑΙ] → OK.

Για εξαγωγή της κάρτας μνήμης

Ανοίξτε το κάλυμμα και πιέστε ελαφριά μία φορά την κάρτα μνήμης.

- Μην ανοίγετε το κάλυμμα κατά τη διάρκεια της εγγραφής.
- Κατά την εισαγωγή ή την εξαγωγή της κάρτας μνήμης, προσέξτε να μην εξαχθεί απότομα η κάρτα μνήμης και πέσει κάτω.

Μοντάζ ή αντιγραφή ταινιών και φωτογραφιών από την εσωτερική μνήμη εγγραφής σε κάρτα μνήμης

Πατήστε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΜΟΝΤΑΖ ΤΑΙΝΙΑΣ]/[ΑΝΤΙΓ.ΦΩΤΟΓΡ] (στην κατηγορία [ΕΠΕΞ]) και στη συνέχεια ακολουθήστε τις ενδείξεις στην οθόνη.

Εγγραφή

Στην προεπιλεγμένη ρύθμιση, οι ταινίες εγγράφονται με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) στα παρακάτω μέσα.

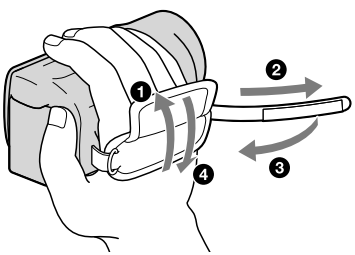
HDR-CX550E/CX550VE: Εσωτερική μνήμη

HDR-XR550E/XR550VE: Εσωτερικός σκληρός δίσκος

Συμβουλές

- Για να αλλάξετε το μέσο εγγραφής, δείτε τη σελίδα 17.

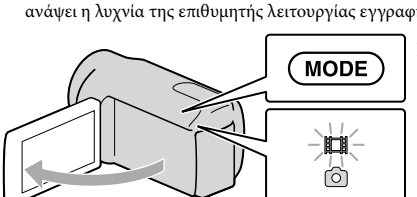
1 Στερεώστε τον ιμάντα της βιντεοκάμερας.



2 Ανοίξτε την οθόνη LCD της βιντεοκάμερας.

Η βιντεοκάμερα είναι ενεργοποιημένη και το κάλυμμα του φακού είναι ανοιχτό.

- Για να ενεργοποιήσετε τη βιντεοκάμερα όταν είναι ήδη ανοιχτή η οθόνη LCD, πατήστε POWER (σελ. 14).
- Μπορείτε να εναλλάσσετε τις λειτουργίες εγγραφής εάν πατήσετε MODE. Πατήστε MODE για να ανάψει η λυχνία της επιθυμητής λειτουργίας εγγραφής.



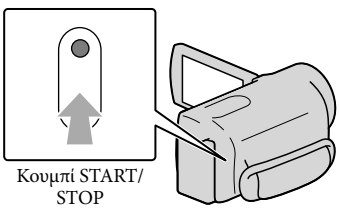
Κουμπί MODE

(Ταινία): Κατά την εγγραφή μιας ταινίας
(Φωτογραφία): Κατά την εγγραφή μιας φωτογραφίας

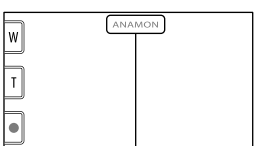
Εγγραφή ταινιών

Πατήστε START/STOP για να ξεκινήσετε την εγγραφή.

- Μπορείτε επίσης να ξεκινήσετε την εγγραφή εάν πατήσετε το κουμπί ● στο κάτω αριστερό τμήμα της οθόνης LCD.



Κουμπί START/ STOP



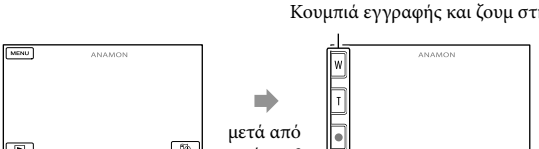
[ANAMON] → [ΕΓΓΡΑΦ]

Για να σταματήσετε την εγγραφή, πατήστε ξανά το κουμπί START/STOP.

- Μπορείτε επίσης να σταματήσετε την εγγραφή εάν πατήσετε το κουμπί ● στο κάτω αριστερό τμήμα της οθόνης LCD.

- Τα εικονίδια και οι ενδείξεις στον πίνακα LCD εμφανίζονται για περίπου 3 δευτερόλεπτα και, στη συνέχεια, εξαφανίζονται, αφού ενεργοποιήσετε τη βιντεοκάμερα ή αλλάξετε τις λειτουργίες εγγραφής (ταινία/φωτογραφία)/αναπαραγωγής. Για να εμφανίσετε ξανά τα εικονίδια και τις ενδείξεις, πατήστε σε οποιοδήποτε σημείο της οθόνης εκτός από τα κουμπιά εγγραφής και ζουμ στην οθόνη LCD.

Κουμπιά εγγραφής και ζουμ στην οθόνη LCD



μετά από περίπου 3 δευτερόλεπτα

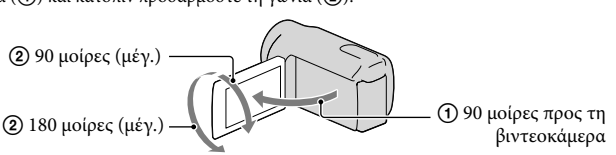
Σημειώσεις

- Εάν κλείσετε την οθόνη LCD κατά την εγγραφή ταινιών, η βιντεοκάμερα διακόπτει την εγγραφή.
- Ο μέγιστος συνεχόμενος χρόνος εγγραφής ταινιών είναι περίπου 13 ώρες.
- Όταν ένα αρχείο ταινίας υπερβαίνει τα 2 GB, τότε δημιουργείται αυτόματα το επόμενο αρχείο ταινίας.

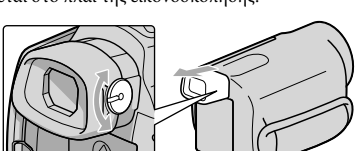
- Αφού ενεργοποιήσετε τη βιντεοκάμερα, πρέπει να περιμένετε μερικά δευτερόλεπτα πριν την έναρξη της εγγραφής. Κατά αυτό το διάστημα δεν είναι δυνατή η λειτουργία της βιντεοκάμερας.
- Εάν συνεχίζει να γίνεται εγγραφή δεδομένων στο μέσο εγγραφής μετά την ολοκλήρωση της εγγραφής, υποδεικνύονται οι παρακάτω καταστάσεις. Σε αυτό το διάστημα, μην ασκείτε μηχανικούς κραδασμούς ή δονήσεις στη βιντεοκάμερα, και μην αφαιρείτε την μπαταρία ή το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος.
  – Η λυχνία πρόσβασης (σελ. 19) είναι αναμμένη ή αναβοσβήνει
  – Το εικονίδιο μέσου στο άνω δεξιό τμήμα της οθόνης LCD αναβοσβήνει

Συμβουλές

- Ανατρέξτε στη σελίδα 73 σχετικά με το χρόνο εγγραφής ταινιών.
- Μπορείτε να εγγράψετε φωτογραφίες κατά την εγγραφή ταινίας εάν πατήσετε τελείως το κουμπί PHOTO (Dual Rec).
- Όταν εντοπίζεται ένα πρόσωπο, ένα λευκό πλαίσιο εμφανίζεται και η ποιότητα εικόνας γύρω από το πρόσωπο βελτιστοποιείται αυτόματα ([ΕΝΤΟΠ.ΠΡΟΣΩΠΟΥ]).
- Μπορείτε να καθορίσετε το πρωτεύον πρόσωπο πατώντας πάνω του.
- Στην προεπιλεγμένη ρύθμιση, μια φωτογραφία εγγράφεται αυτόματα όταν η βιντεοκάμερα ανιχνεύσει το χαμόγελο ενός ατόμου κατά τη διάρκεια εγγραφής ταινίας (Κλείστρο Χαμόγελου).
- Μπορείτε να κάνετε λήψη φωτογραφιών από εγγεγραμμένες ταινίες .
- Μπορείτε να ελέγξετε το χρόνο εγγραφής και την εκτιμώμενη υπολειπόμενη χωρητικότητα, κτλ. εάν πατήσετε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΠΛΗΡΟΦ.ΜΕΣΩΝ] (στην κατηγορία [ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΣΩΝ]).
- Η οθόνη LCD της βιντεοκάμερας μπορεί να εμφανίσει εικόνες εγγραφής σε ολόκληρη την οθόνη (οθόνη με πλήρη pixel). Ωστόσο, αυτό μπορεί να προκαλέσει ελαφριά περικοπή στην επάνω, την κάτω, τη δεξιά και την αριστερή άκρη των εικόνων κατά την αναπαραγωγή σε τηλεόραση που δεν είναι συμβατή με οθόνη με πλήρη pixel. Σε αυτή την περίπτωση, στη ρύθμιση [ΟΔΗΓΟΣ ΚΑΡΕ] επιλέξτε [ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜ] και πραγματοποιήστε εγγραφή εικόνων χρησιμοποιώντας ως οδηγό το εξωτερικό πλαίσιο στην οθόνη.
- Για να προσαρμόσετε τη γωνία της οθόνης LCD, ανοίξτε την οθόνη LCD σε γωνία 90 μοιρών ως προς τη βιντεοκάμερα (①) και κατόπιν προσαρμόστε τη γωνία (②).



- Όταν πραγματοποιείτε εγγραφή μόνο με την εικονοσκόπηση, τραβήξτε προς τα έξω την εικονοσκόπηση και κλείστε τον πίνακα LCD. Εάν η ένδειξη στην εικονοσκόπηση εμφανίζεται θολή, ρυθμίστε το μοχλό εικονοσκόπησης που βρίσκεται στο πλάι της εικονοσκόπησης.



- Η λειτουργία [STEADYSHOT] έχει οριστεί σε [ΕΝΕΡΓΗ] στην προεπιλεγμένη ρύθμιση.

Κωδικός δεδομένων κατά την εγγραφή

Η ημερομηνία, η ώρα, η κατάσταση εγγραφής και οι συντεταγμένες (HDR-CX550VE/XR550VE) εγγράφονται αυτόματα στο μέσο εγγραφής. Δεν εμφανίζονται κατά την εγγραφή. Ωστόσο, μπορείτε να τα ελέγξετε από την επιλογή [ΚΩΔ ΔΕΔΟΜΕΝ] κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής. Για να τα εμφανίσετε, πατήστε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΡΥΘ.ΑΝΑΠΑΡ.] (στην κατηγορία [ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗ]) → [ΚΩΔ ΔΕΔΟΜΕΝ] → μια επιθυμητή ρύθμιση → OK → ⮌ → ✕.

Λήψη φωτογραφιών

Στην προεπιλεγμένη ρύθμιση, οι φωτογραφίες εγγράφονται στην παρακάτω μνήμη εγγραφής.
HDR-CX550E/CX550VE: Εσωτερική μνήμη
HDR-XR550E/XR550VE: Εσωτερικός σκληρός δίσκος

Συμβουλές

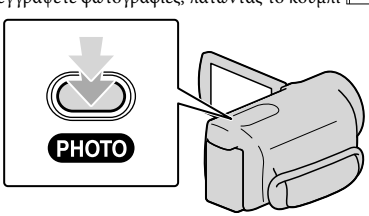
- Για να αλλάξετε το μέσο εγγραφής, δείτε τη σελίδα 17.

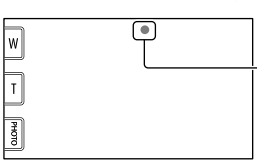
1 Πατήστε το κουμπί MODE για να ενεργοποιήσετε τη λυχνία (Φωτογραφία).

Η προβολή της οθόνης LCD αλλάζει για τη λειτουργία εγγραφής φωτογραφιών και η αναλογία διαστάσεων της οθόνης γίνεται 4:3.

2 Πατήστε ελαφρά το κουμπί PHOTO για να ρυθμίσετε την εστίαση και στη συνέχεια πατήστε το μέχρι το τέρμα.

- Μπορείτε επίσης να εγγράψετε φωτογραφίες, πατώντας το κουμπί PHOTO στην οθόνη LCD.





Όταν σβήσει η ένδειξη, η εικόνα έχει εγγραφεί.

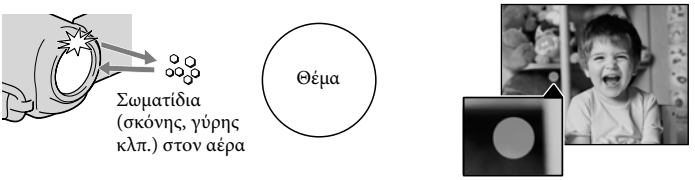
Συμβουλές

- Μπορείτε να ελέγξετε τον αριθμό των εγγράψιμων φωτογραφιών στην οθόνη LCD (σελ. 76).
- Για να αλλάξετε το μέγεθος εικόνας, πατήστε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΜΕΓΘ ΕΙΚΟΝ] (στην κατηγορία [ΡΥΘΜ.ΕΙΚΟΝΑΣ]) → μια επιθυμητή ρύθμιση → OK → ✕.
- Δεν μπορείτε να εγγράψετε φωτογραφίες ενώ εμφανίζεται η ένδειξη .
- Η βιντεοκάμερα αναβοσβήνει αυτόματα όταν δεν υπάρχει επαρκής φωτισμός περιβάλλοντος. Το φλας δεν λειτουργεί στη λειτουργία εγγραφής ταινίας. Μπορείτε να αλλάξετε τη λειτουργία του φλας της βιντεοκάμερας με MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΛΕΙΤ.ΦΛΑΣ] (στην κατηγορία [ΡΥΘΜ. ΕΙΚΟΝΑΣ]) → μια επιθυμητή ρύθμιση → OK → ✕.
- Εάν εγγράφετε φωτογραφίες με τη χρήση φλας με φακό μετατροπής (πωλείται χωριστά), ενδέχεται να γίνει αντανάκλαση της σκιάς.

Εάν εμφανίζονται λευκά κυκλικά σημεία στις φωτογραφίες

Αυτό το φαινόμενο προκαλείται από σωματίδια (σκόνης, γύρης κτλ.) που αιωρούνται κοντά στο φακό. Όταν τονίζονται από το φλας της βιντεοκάμερας, εμφανίζονται ως λευκά κυκλικά σημεία.

Για να μειώσετε τα λευκά κυκλικά σημεία, φωτίστε το χώρο και φωτογραφήστε το θέμα χωρίς φλας.



Λήψη πληροφοριών θέσης με χρήση του GPS (HDR-CX550VE/XR550VE)

Όταν ρυθμίσετε το διακόπτη GPS (σελ. 78) στο ON, στην οθόνη LCD εμφανίζεται η ένδειξη και η βιντεοκάμερα λαμβάνει πληροφορίες θέσης από τους δορυφόρους GPS. Η λήψη πληροφοριών θέσης σάς επιτρέπει να χρησιμοποιείτε λειτουργίες όπως Λίστα χάρτη.

Η ένδειξη αλλάζει ανάλογα με την ισχύ λήψης του σήματος GPS.

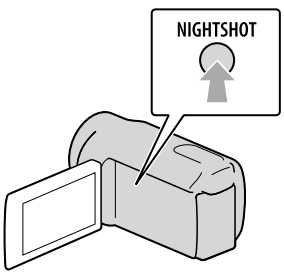
- Βεβαιωθείτε ότι ο διακόπτης GPS βρίσκεται στη θέση OFF κατά την απογείωση και την προσγείωση αεροπλάνων.
- Ο χρόνος επεξεργασίας μπορεί να συντομευτεί όταν φορτώσετε τα δεδομένα υποβοήθησης GPS στη βιντεοκάμερα με τη βοήθεια του παρεχόμενου λογισμικού "PMB". Εγκαταστήστε το "PMB" στον υπολογιστή σας (σελ. 35) και συνδέστε τον υπολογιστή στο Διαδίκτυο. Μετά, συνδέστε τη βιντεοκάμερα στον υπολογιστή για να ενημερωθούν αυτόματα τα δεδομένα υποβοήθησης GPS.
- Τα δεδομένα υποβοήθησης GPS μπορεί να μη λειτουργούν στις ακόλουθες περιπτώσεις:
  – Όταν τα δεδομένα υποβοήθησης GPS δεν ενημερωθούν για περίπου 30 ημέρες ή περισσότερο
  – Όταν η ημερομηνία και ώρα της βιντεοκάμερας δεν έχουν ρυθμιστεί σωστά
  – Όταν η βιντεοκάμερα μετακινηθεί σε μεγάλη απόσταση
- Ο ενσωματωμένος χάρτης παρέχεται από τις εξής εταιρείες: Ο χάρτης της Ιαπωνίας από την ZENRIN CO., LTD., οι χάρτες άλλων περιοχών από την NAVTEQ.

Ρύθμιση για συνθήκες λήψης

Εγγραφή σε σκοτεινά μέρη (NightShot)

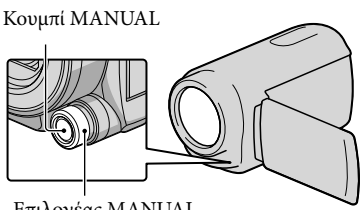
Όταν πατάτε το κουμπί NIGHTSHOT, εμφανίζεται η ένδειξη και μπορείτε να εγγράψετε εικόνες ακόμα και σε απόλυτο σκοτάδι.
Πατήστε ξανά το κουμπί NIGHTSHOT για να ακυρώσετε τη λειτουργία NightShot.

- Η χρήση του NightShot σε φωτεινά μέρη θα προκαλέσει τη δυσλειτουργία της βιντεοκάμερας.



Ρύθμιση εστίασης, κτλ., χειροκίνητα (επιλογέας MANUAL)

Είναι βολικό να κάνετε χειροκίνητες ρυθμίσεις με τον επιλογέα MANUAL, με εκχώρηση ενός στοιχείου μενού ([ΕΣΤΙΑΣΗ] στην προεπιλεγμένη ρύθμιση) στον επιλογέα MANUAL.



Τρόπος χρήσης του επιλογέα MANUAL

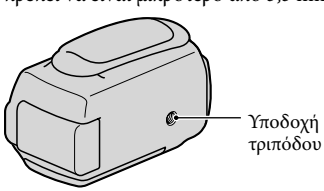
Πατήστε MANUAL για αλλαγή στο χειροκίνητο τρόπο λειτουργίας και περιστρέψτε τον επιλογέα για να κάνετε τη ρύθμιση. Με το πάτημα του MANUAL, γίνεται αλλαγή του τρόπου λειτουργίας μεταξύ αυτόματα και χειροκίνητα.

Για να εκχωρήσετε στοιχείο μενού

Κρατήστε πατημένο το MANUAL για λίγα δευτερόλεπτα ώστε να εμφανιστεί η οθόνη [ΡΥΘΜΙΣΗ ΠΛΗΚΤ.]. Περιστρέψτε τον επιλογέα MANUAL για να εκχωρήσετε ένα στοιχείο. Μπορείτε να εκχωρήσετε [ΕΣΤΙΑΣΗ], [ΕΚΘΕΣΗ], [ΙΡΙΔΑ], [ΤΑΧΥΤ.ΚΛΕΙΣΤΡΟΥ], [ΜΕΤ ΑΥΤ ΕΚΘ] ή [ΜΕΤΑΒΑΣΗ WB].

Χρήση τρίποδου

Συνδέστε το τρίποδο (πωλείται χωριστά) στην υποδοχή τριπόδου με την αντίστοιχη βίδα (πωλείται χωριστά, το μήκος της βίδας πρέπει να είναι μικρότερο από 5,5 mm).



Αναπαραγωγή στη βιντεοκάμερα

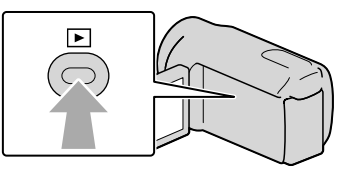
Στην προεπιλεγμένη ρύθμιση, γίνεται αναπαραγωγή των ταινιών και των φωτογραφιών που έχουν εγγραφεί στα παρακάτω μέσα εγγραφής.
HDR-CX550E/CX550VE: Εσωτερική μνήμη
HDR-XR550E/XR550VE: Εσωτερικός σκληρός δίσκος

Συμβουλές
- Για να αλλάξετε το μέσο εγγραφής, δείτε τη σελίδα 17.

1 Ανοίξτε την οθόνη LCD της βιντεοκάμερας.

Η βιντεοκάμερα είναι ενεργοποιημένη και το κάλυμμα του φακού είναι ανοιχτό.
- Για να ενεργοποιήσετε τη βιντεοκάμερα όταν είναι ήδη ανοιχτή η οθόνη LCD, πατήστε POWER (σελ. 14).

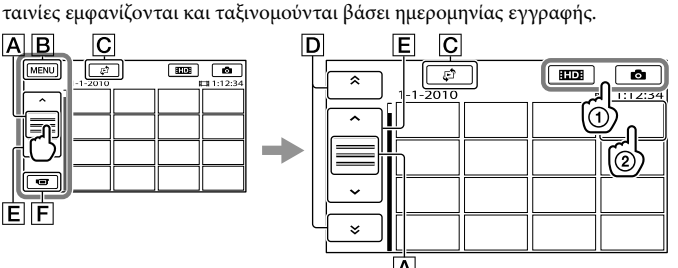
2 Πατήστε (ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΙΚΟΝΩΝ).



Εμφανίζεται η οθόνη VISUAL INDEX μετά από μερικά δευτερόλεπτα.
- Μπορείτε επίσης να εμφανίσετε την οθόνη VISUAL INDEX πατώντας (ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΙΚΟΝΩΝ) στην οθόνη LCD.

3 Πατήστε ή (①) → μια επιθυμητή ταινία (②) για αναπαραγωγή ταινίας.
Πατήστε (Φωτογραφία) (①) → μια επιθυμητή φωτογραφία (②) για προβολή φωτογραφίας.

Οι ταινίες εμφανίζονται και ταξινομούνται βάσει ημερομηνίας εγγραφής.



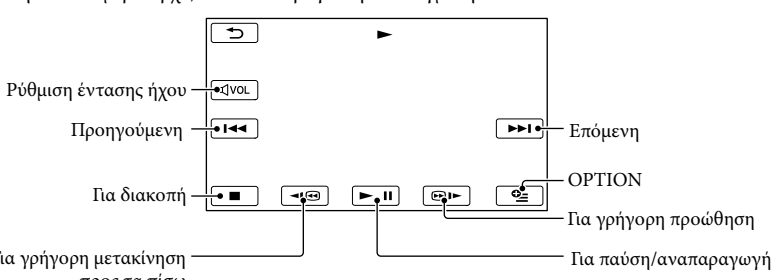
A Αλλαγή εμφάνισης κουμπιών λειτουργίας.
B Μετάβαση στην οθόνη MENU
C Προβολή της οθόνης για την επιλογή τύπου ευρετηρίου ([ΕΥΡΕΤ.ΗΜ/ΝΙΩΝ]/[ΧΑΡΤΗΣ] (HDR-CX550VE/XR550VE)/[ΕΞΕΛ.ΤΑΙΝΙΑΣ]/[ΠΡΟΣΩΠΟ]).
D / : Προβολή ταινιών που εγγράφηκαν την προηγούμενη/επόμενη ημερομηνία.*
E / : Προβολή της προηγούμενης/επόμενης ταινίας.
F Επιστροφή στην οθόνη εγγραφής.

* Η ένδειξη D εμφανίζεται όταν πατηθεί το A.

- Η ένδειξη STD εμφανίζεται όταν επιλέγετε μια ταινία με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) με το [HD/STD ΡΥΘΜΙΣΗ].
- Μπορείτε να πραγματοποιήσετε κύλιση της οθόνης πατώντας και σύροντας το D ή το E.
- Το I▶I εμφανίζεται στην ταινία ή τη φωτογραφία που αναπαράχθηκε ή εγγράφηκε πιο πρόσφατα. Εάν πατήσετε την ταινία ή τη φωτογραφία με το I▶I, μπορείτε να συνεχίσετε την αναπαραγωγή από το προηγούμενο σημείο. (Η ένδειξη ▶ εμφανίζεται στη φωτογραφία που έχει εγγραφεί στην κάρτα μνήμης.)

Αναπαραγωγή ταινιών

Η βιντεοκάμερα αρχίζει να αναπαράγει την επιλεγμένη ταινία.



Σημειώσεις
- Ενδέχεται να μην είναι δυνατή η αναπαραγωγή εικόνων με άλλες συσκευές εκτός από τη βιντεοκάμερα.

Συμβουλές
- Όταν η αναπαραγωγή από την επιλεγμένη ταινία φτάσει στην τελευταία ταινία, η οθόνη επιστρέφει στην οθόνη INDEX.
- Κατά τη διάρκεια της παύσης, πατήστε / για αργή αναπαραγωγή της ταινίας.
- Όταν πατάτε επανειλημμένα τα κουμπιά / κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής, οι ταινίες αναπαράγονται πιο γρήγορα κατά περίπου 5 φορές → περίπου 10 φορές → περίπου 30 φορές → περίπου 60 φορές.

- Μπορείτε επίσης να προβάλλετε το VISUAL INDEX εάν πατήσετε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [VISUAL INDEX] (στην κατηγορία [ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗ]).
- Η ημερομηνία και η ώρα εγγραφής, οι συνθήκες λήψης και οι συντεταγμένες (HDR-CX550VE/XR550VE) εγγράφονται αυτόματα κατά τη διάρκεια της εγγραφής. Οι πληροφορίες αυτές δεν εμφανίζονται κατά τη διάρκεια της εγγραφής, αλλά μπορείτε να τις εμφανίσετε κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής εάν πατήσετε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΡΥΘ.ΑΝΑΠΑΡ.] (στην κατηγορία [ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗ]) → [ΚΩΔ ΔΕΔΟΜΕΝ] → μια επιθυμητή ρύθμιση → OK → ⮌ → ✕.
- Στην προεπιλεγμένη ρύθμιση, έχει προεγγραφεί μια προστατευμένη ταινία επίδειξης.

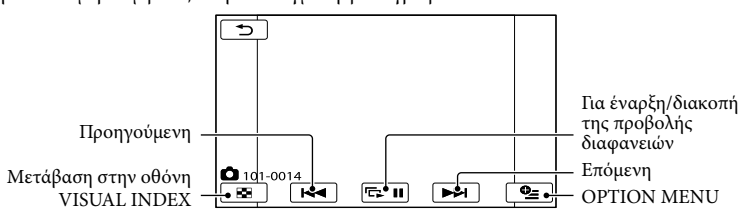
Για να ρυθμίσετε την ένταση ήχου σε ταινίες

Κατά τη διάρκεια αναπαραγωγής ταινιών, πατήστε VOL → ρυθμίστε την ένταση με τα κουμπιά − / + → ⮌.

- Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου εάν χρησιμοποιήσετε τα κουμπιά − / + στο OPTION MENU.

Προβολή φωτογραφιών

Η βιντεοκάμερα εμφανίζει την επιλεγμένη φωτογραφία.



Συμβουλές

- Κατά την προβολή φωτογραφιών που έχουν εγγραφεί στην κάρτα μνήμης, στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη 101 ▸ (φάκελος αναπαραγωγής).

Αναπαραγωγή εικόνων σε τηλεόραση

Οι μέθοδοι σύνδεσης και η ποιότητα εικόνων (υψηλής ευκρίνειας (HD) ή τυπικής ευκρίνειας (STD)) στην οθόνη της τηλεόρασης διαφέρουν ανάλογα με τον τύπο της συνδεδεμένης τηλεόρασης και τις συνδέσεις που χρησιμοποιούνται.

Σύνδεση τηλεόρασης με χρήση του [ΟΔΗΓ.ΣΥΝΔ.ΤΗΛ.]

Μπορείτε να συνδέσετε εύκολα τη βιντεοκάμερα στην τηλεόραση ακολουθώντας τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη LCD, [ΟΔΗΓ. ΣΥΝΔ.ΤΗΛ.].

1 Επιλέξτε την είσοδο της τηλεόρασης με τη συνδεδεμένη υποδοχή.

- Ανατρέξτε στο εγχειρίδιο οδηγιών της τηλεόρασης.

2 Ενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα και πατήστε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΟΔΗΓ. ΣΥΝΔ.ΤΗΛ.] (στην κατηγορία [ΛΟΙΠΑ]) στην οθόνη LCD.

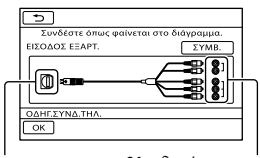
- Χρησιμοποιήστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος που παρέχεται ως πηγή τροφοδοσίας (σελ. 13).

3 Πατήστε [Τηλεόρ.υψηλ.ανάλ.].



4 Πατήστε < / > για να επιλέξετε την υποδοχή εισόδου της τηλεόρασής σας και στη συνέχεια πατήστε OK.

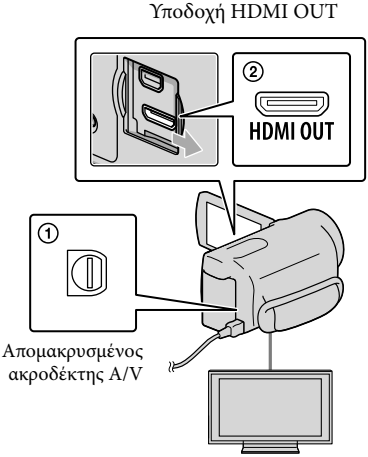
- Εμφανίζεται η μέθοδος σύνδεσης.
- Εάν πατήσετε [ΣΥΜΒ.], μπορείτε να δείτε συμβουλές για τη σύνδεση ή να αλλάξετε τις ρυθμίσεις στη βιντεοκάμερα.



Υποδοχές στη βιντεοκάμερα

Υποδοχές εισαγωγής στην τηλεόραση

5 Συνδέστε τη βιντεοκάμερα στην τηλεόραση.



6 Αγγίξτε OK →[ΝΑΙ].

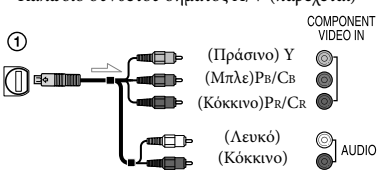
- Όταν το καλώδιο σύνδεσης A/V χρησιμοποιείται για την αναπαραγωγή ταινιών, οι ταινίες αναπαράγονται με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD).

7 Αναπαραγωγή ταινιών και φωτογραφιών στη βιντεοκάμερα (σελ. 26).

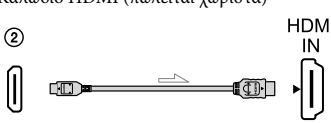
Τύποι καλωδίων σύνδεσης μεταξύ της βιντεοκάμερας και της τηλεόρασής σας

Σύνδεση με τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας

Καλώδιο σύνθετου σήματος A/V (παρέχεται)

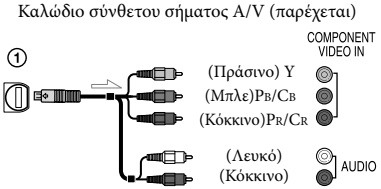


Καλώδιο HDMI (πωλείται χωριστά)

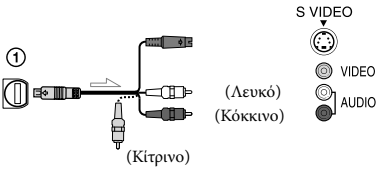


Σύνδεση σε τηλεόραση χωρίς υψηλή ευκρίνεια 16:9 (ευρεία οθόνη) ή 4:3

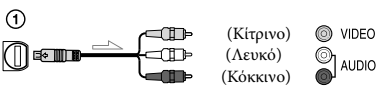
Καλώδιο σύνθετου σήματος A/V (παρέχεται)



Καλώδιο σύνδεσης A/V με S VIDEO (πωλείται χωριστά)



Καλώδιο σύνδεσης A/V (παρέχεται)



Σύνδεση της τηλεόρασης μέσω συσκευής βίντεο

- Συνδέστε τη βιντεοκάμερα στην είσοδο LINE IN του βίντεο με το καλώδιο σύνδεσης A/V. Ρυθμίστε τον επιλογέα εισόδου στο βίντεο στη θέση LINE (VIDEO 1, VIDEO 2, κτλ.).

Για να ρυθμίσετε την αναλογία διαστάσεων ανάλογα με τη συνδεδεμένη τηλεόραση (16:9/4:3)

- Ρυθμίστε την επιλογή [ΤΥΠΟΣ TV] σε [16:9] ή [4:3] ανάλογα με την τηλεόραση.

Εάν η τηλεόρασή σας είναι μονοφωνική (Όταν η τηλεόραση διαθέτει μόνο μία υποδοχή εισόδου ήχου)

- Συνδέστε το κίτρινο βύσμα του καλωδίου σύνδεσης A/V στην υποδοχή εισόδου βίντεο και το λευκό (αριστερό κανάλι) ή το κόκκινο (δεξί κανάλι) βύσμα στην υποδοχή εισόδου ήχου της τηλεόρασης ή του βίντεο.

Κατά τη σύνδεση με καλώδιο σύνθετου σήματος A/V

- Εάν συνδέσετε μόνο βύσμα βίντεο σύνθετου σήματος, δεν θα γίνει έξοδος των σημάτων ήχου. Συνδέστε το λευκό και το κόκκινο βύσμα στις εξόδους των σημάτων ήχου.

Κατά τη σύνδεση με καλώδιο HDMI

- Χρησιμοποιήστε ένα καλώδιο HDMI με το λογότυπο HDMI.
- Χρησιμοποιήστε έναν ακροδέκτη HDMI mini στο ένα άκρο (για τη βιντεοκάμερα) και ένα κατάλληλο βύσμα για τη σύνδεση της τηλεόρασής σας στο άλλο άκρο.
- Δεν γίνεται έξοδος εικόνων που προστατεύονται από πνευματικά δικαιώματα μέσω της υποδοχής HDMI OUT της βιντεοκάμερας.
- Ορισμένες τηλεοράσεις ενδέχεται να μη λειτουργούν σωστά (π.χ. χωρίς ήχο ή εικόνα) με αυτήν τη σύνδεση.
- Μη συνδέετε την υποδοχή HDMI OUT της βιντεοκάμερας με μια υποδοχή HDMI OUT εξωτερικής συσκευής, γιατί ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία.
- Όταν η συνδεδεμένη συσκευή είναι συμβατή με ήχο surround 5,1 καναλιών, οι ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) αναπαράγονται αυτόματα με ήχο surround 5,1 καναλιών. Οι ταινίες με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) μετατρέπονται σε ήχο 2 καναλιών.

Κατά τη σύνδεση με καλώδιο σύνδεσης A/V με S VIDEO

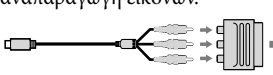
- Όταν το βύσμα S VIDEO (κανάλι S VIDEO) είναι συνδεδεμένο, δεν αναπαράγονται σήματα ήχου. Για την έξοδο σημάτων ήχου, συνδέστε το λευκό και το κόκκινο βύσμα στην υποδοχή εισόδου ήχου της τηλεόρασης.
- Με αυτήν τη σύνδεση, παράγονται εικόνες υψηλότερης ανάλυσης σε σύγκριση με το καλώδιο σύνδεσης A/V.

Σημειώσεις

- Όταν αναπαράγετε ταινίες με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) σε τηλεόραση 4:3 που δεν είναι συμβατή με σήμα 16:9, συνιστάται η εγγραφή ταινιών με αναλογία διαστάσεων 4:3. Πατήστε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΆΛΛ.ΡΥΘΜ.ΕΓΓΡ.] (στην κατηγορία [ΡΥΘ.ΛΗΨΗΣ]) → [ΕΠΙΛ.ΕΥΡ.ΟΘ.] → [4:3] → OK → ⮌ → ✕ (σελ. 61).

Εάν η τηλεόραση ή το βίντεο που έχετε διαθέτει προσαρμογέα 21 ακίδων (EUROCONNECTOR)

Χρησιμοποιήστε έναν προσαρμογέα 21 ακίδων (πωλείται χωριστά) για την αναπαραγωγή εικόνων.



Συμβουλές

- Εάν συνδέσετε τη βιντεοκάμερα με την τηλεόραση χρησιμοποιώντας πολλούς τύπους καλωδίων για την έξοδο εικόνων, η σειρά προτεραιότητας των υποδοχών σήματος εισόδου τηλεόρασης έχει ως εξής: HDMI → σύνθετο σήμα → S VIDEO → βίντεο
- Το HDMI (High Definition Multimedia Interface) είναι μια διασύνδεση για την αποστολή σήματος βίντεο και ήχου. Η υποδοχή HDMI OUT αναπαράγει εικόνες και ψηφιακό ήχο υψηλής ποιότητας.

Σχετικά με τη μορφή "PhotoTV HD"

Η βιντεοκάμερα αυτή είναι συμβατή με το πρότυπο "PhotoTV HD". Το "PhotoTV HD" σάς παρέχει τη δυνατότητα απεικόνισης υψηλής λεπτομέρειας, φωτογραφικού τύπου, για θέματα λεπτής υφής και χρωμάτων. Εάν συνδέετε συσκευές Sony συμβατές με PhotoTV HD με χρήση ενός καλωδίου HDMI * ή ενός καλωδίου component A/V **, μπορείτε να απολαύσετε έναν ολόκληρο καινούριο κόσμο από φωτογραφίες με καταπληκτική, πλήρη ποιότητα HD.

* Η τηλεόραση θα μεταβεί αυτόματα στην κατάλληλη λειτουργία κατά την προβολή φωτογραφιών.

** Θα χρειαστεί ρύθμιση της τηλεόρασης. Ανατρέξτε στις οδηγίες της τηλεόρασής σας που είναι συμβατή με PhotoTV HD, για περισσότερες λεπτομέρειες.

Διαγραφή ταινιών και φωτογραφιών

Μπορείτε να απελευθερώσετε χώρο στο μέσο εάν διαγράψετε ταινίες και φωτογραφίες από το μέσο εγγραφής.

Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να επαναφέρετε εικόνες αφού τις διαγράψετε. Αποθηκεύστε πρώτα τις σημαντικές ταινίες και φωτογραφίες.
- Μην αφαιρείτε την μπαταρία ή το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος από τη βιντεοκάμερα ενώ διαγράφετε εικόνες. Μπορεί να προκληθεί βλάβη στο μέσο εγγραφής.
- Μην εξάγετε την κάρτα μνήμης κατά τη διαγραφή εικόνων από την κάρτα μνήμης.
- Δεν μπορείτε να διαγράψετε τις προστατευμένες ταινίες και φωτογραφίες. Καταργήστε την προστασία των ταινιών και των φωτογραφιών πριν επιχειρήσετε να τις διαγράψετε.
- Η ταινία επίδειξης στη βιντεοκάμερα είναι προστατευμένη.
- Εάν η διαγραμμένη ταινία περιλαμβάνεται σε μια λίστα αναπαραγωγής, η ταινία που έχει προστεθεί στη λίστα αναπαραγωγής διαγράφεται επίσης από τη λίστα αναπαραγωγής.
- Εάν η διαγραμμένη ταινία περιλαμβάνεται στο αποθηκευμένο σενάριο με αναπαραγωγή επισημάνσεων, η ταινία διαγράφεται και από το σενάριο.

Συμβουλές

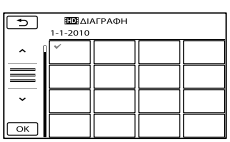
- Μπορείτε να διαγράψετε μια εικόνα που εμφανίζεται στην οθόνη αναπαραγωγής από το OPTION MENU.
- Για να διαγράψετε όλες τις εικόνες που έχουν εγγραφεί στο μέσο εγγραφής και να ανακτήσετε το σύνολο του εγγράψιμου χώρου του μέσου, πραγματοποιήστε διαμόρφωση του μέσου.
- Εικόνες μειωμένου μεγέθους που σας επιτρέπουν να βλέπετε πολλές εικόνες ταυτόχρονα σε μια οθόνη ευρετηρίου ονομάζονται "μικρογραφίες".

1 Πατήστε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΔΙΑΓΡΑΦΗ] (στην κατηγορία [ΕΠΕΞ]).

2 Για να διαγράψετε ταινίες, πατήστε [ΔΙΑΓΡΑΦΗ] → [HD ΔΙΑΓΡΑΦΗ] ή [STD ΔΙΑΓΡΑΦΗ].

- Για να διαγράψετε φωτογραφίες, πατήστε [ΔΙΑΓΡΑΦΗ] → [ΔΙΑΓΡΑΦΗ].

3 Πατήστε για να εμφανιστεί η ένδειξη ✓ στις ταινίες ή τις φωτογραφίες που θέλετε να διαγραφούν.



- Πατήστε συνεχόμενα την εικόνα στην οθόνη LCD για επιβεβαίωση της εικόνας. Πατήστε για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

4 Πατήστε OK → [ΝΑΙ] → OK → .

Για να διαγράψετε όλες τις ταινίες/φωτογραφίες ταυτόχρονα

Στο βήμα 2, πατήστε [ΔΙΑΓΡΑΦΗ] → [HD ΔΙΑΓΡ.ΟΛΩΝ]/[STD ΔΙΑΓΡ.ΟΛΩΝ] → [ΝΑΙ] → [ΝΑΙ] → OK → .

- Για να διαγράψετε όλες τις φωτογραφίες ταυτόχρονα, πατήστε [ΔΙΑΓΡΑΦΗ] → [ΔΙΑΓΡ.ΟΛΩΝ] → [ΝΑΙ] → [ΝΑΙ] → OK → .

Για να διαγράψετε ταυτόχρονα όλες τις ταινίες/φωτογραφίες που έχουν εγγραφεί την ίδια ημέρα και την ίδια ώρα

Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να διαγράψετε φωτογραφίες σε κάρτα μνήμης βάσει ημερομηνίας εγγραφής.

① Στη βήμα 2, πατήστε [ΔΙΑΓΡΑΦΗ] → [ΔΙΑΓΡ.ανά ημ.]/[ΔΙΑΓΡ. ανά ημ.].

- Για να διαγράψετε ταυτόχρονα όλες τις φωτογραφίες που έχουν εγγραφεί την ίδια μέρα, πατήστε [ΔΙΑΓΡΑΦΗ] → [ΔΙΑΓΡ.ανά ημερ.].



② Πατήστε / για να επιλέξετε την ημερομηνία εγγραφής των ταινιών/φωτογραφιών που θέλετε και στη συνέχεια πατήστε OK.

- Πατήστε την εικόνα στην οθόνη LCD για να επιβεβαιώσετε την εικόνα. Πατήστε για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

③ Πατήστε [ΝΑΙ] → OK → .

Προετοιμασία ενός υπολογιστή (Windows)

Μπορείτε να εκτελέσετε τις παρακάτω λειτουργίες με τη χρήση του "PMB (Picture Motion Browser)".

– Εισαγωγή εικόνων σε υπολογιστή
– Προβολή και επεξεργασία εικόνων που έχουν εισαχθεί
– Δημιουργία δίσκου
– Ανέβασμα ταινιών και φωτογραφιών σε ιστοχώρους

Για να αποθηκεύσετε ταινίες και φωτογραφίες με τη χρήση υπολογιστή, πρέπει να εγκαταστήσετε από πριν το "PMB" από το CD-ROM που παρέχεται.

Σημειώσεις

- Μη διαμορφώνετε το μέσο της βιντεοκάμερας από υπολογιστή. Η βιντεοκάμερα ενδέχεται να μη λειτουργεί σωστά.
- Αυτή η βιντεοκάμερα κάνει λήψη ταινιών υψηλής ευκρίνειας σε μορφή AVCHD. Χρησιμοποιώντας το περιεχόμενο λογισμικό PC, μια ταινία υψηλής ευκρίνειας μπορεί να αντιγραφεί σε DVD. Ωστόσο, το DVD που περιέχει μια ταινία AVCHD δεν θα πρέπει να χρησιμοποιείται με συσκευές αναπαραγωγής ή εγγραφής DVD, καθώς η συσκευή αναπαραγωγής/εγγραφής DVD ενδέχεται να μην μπορεί να εξαγάγει το μέσο ή να διαγράψει το περιεχόμενό του χωρίς προειδοποίηση.

Βήμα 1 Έλεγχος του συστήματος υπολογιστή

OS*1
Microsoft Windows XP SP3*2/Windows Vista SP2*3/Windows 7

CPU*4
Intel Core Duo 1,66 GHz ή ταχύτερος ή Intel Core 2 Duo 1,66 GHz ή ταχύτερος (Απαιτείται επεξεργαστής Intel Core 2 Duo 2,26 GHz ή ταχύτερος κατά την επεξεργασία ταινιών HD FX/HD FH) Ωστόσο, ένας επεξεργαστής Intel Pentium III 1 GHz ή ταχύτερος είναι επαρκής για τις παρακάτω λειτουργίες: – Εισαγωγή ταινιών και φωτογραφιών στον υπολογιστή – One Touch Disc Burn – Δημιουργία δίσκου Blu-ray/ δίσκου AVCHD /DVD βίντεο (Απαιτείται επεξεργαστής Intel Core Duo 1,66 GHz ή ταχύτερος κατά τη δημιουργία DVD βίντεο με μετατροπή ποιότητας εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) σε ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD).) – Αντιγραφή δίσκου – Επεξεργασία μόνο των ταινιών με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD)
Εφαρμογή
DirectX 9.0c ή νεότερο (Το προϊόν αυτό βασίζεται στην τεχνολογία DirectX. Πρέπει να έχετε εγκατεστημένο το DirectX.)
Μνήμη
Για Windows XP: 512 MB ή περισσότερα (συνιστάται 1 GB ή περισσότερα.) Ωστόσο, 256 MB ή περισσότερα είναι επαρκή για την επεξεργασία μόνο ταινιών με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD). Για Windows Vista/Windows 7: 1 GB ή περισσότερα
Σκληρός δίσκος
Απαιτούμενος όγκος δίσκου για εγκατάσταση: Περίπου 500 MB (Μπορεί να απαιτούνται 10 GB ή περισσότερα κατά τη δημιουργία δίσκων AVCHD. Μπορεί να απαιτούνται 50 GB, το μέγιστο, κατά τη δημιουργία δίσκων Blu-ray.)
Οθόνη
Τουλάχιστον 1.024 × 768 κουκκίδες

Λοιπά
Θύρα USB (πρέπει να παρέχεται ως στάνταρ, Hi-Speed USB (συμβατό με USB 2.0)), δίσκος Blu-ray/συσκευή εγγραφής DVD (απαιτείται μονάδα CD-ROM για την εγκατάσταση) Συνιστάται σύστημα αρχείων NTFS ή exFAT ως σύστημα αρχείων σκληρού δίσκου.

*1 Απαιτείται βασική εγκατάσταση. Η λειτουργία δεν διασφαλίζεται εάν το παραπάνω λειτουργικό σύστημα έχει αναβαθμιστεί ή χρησιμοποιείται περιβάλλον πολλαπλής εκκίνησης.

*2 Δεν υποστηρίζονται οι εκδόσεις 64-bit και το Starter (Edition). Απαιτείται Windows Image Mastering API (IMAPI) Έκδοσης 2.0 ή νεότερης για να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία δημιουργίας δίσκου, κτλ.

*3 To Starter (Edition) δεν υποστηρίζεται.

*4 Συνιστάται ταχύτερος επεξεργαστής.

Σημειώσεις

- Η λειτουργία δεν διασφαλίζεται με όλα τα περιβάλλοντα υπολογιστή.

Όταν χρησιμοποιείτε Macintosh

Το παρεχόμενο λογισμικό "PMB" δεν υποστηρίζεται από υπολογιστές Macintosh. Για την εισαγωγή ταινιών και φωτογραφιών στον υπολογιστή, επικοινωνήστε με την Apple Inc.

Βήμα 2 Εγκατάσταση του λογισμικού "PMB" που παρέχεται

Εγκαταστήστε το "PMB" πριν συνδέσετε τη βιντεοκάμερά σας σε υπολογιστή.

Σημειώσεις

- Αν στον υπολογιστή σας είναι εγκατεστημένη μια έκδοση του "PMB" που είναι μικρότερη από 5.0.00, μπορεί να μην έχετε τη δυνατότητα να χρησιμοποιήσετε μερικές από τις λειτουργίες του "PMB" που θα μπορούσατε αν είχατε εγκαταστήσει το "PMB" από το CD-ROM που παρέχεται. Επίσης, το "PMB Launcher" είναι εγκατεστημένο από το CD-ROM που παρέχεται και μπορείτε να εκκινήσετε το "PMB" ή άλλο λογισμικό με τη χρήση του "PMB Launcher". Κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο συντόμευσης "PMB Launcher" στην οθόνη του υπολογιστή για εκκίνηση του "PMB Launcher".

1 Βεβαιωθείτε ότι η βιντεοκάμερα δεν είναι συνδεδεμένη στον υπολογιστή.

2 Ενεργοποιήστε τον υπολογιστή.

- Συνδεθείτε ως Διαχειριστής για την εγκατάσταση.
- Κλείστε όλες τις εφαρμογές που εκτελούνται στον υπολογιστή πριν εγκαταστήσετε το λογισμικό.

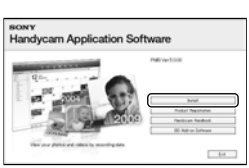
3 Τοποθετήστε το παρεχόμενο CD-ROM στη μονάδα δίσκου του υπολογιστή σας.

Εμφανίζεται η οθόνη εγκατάστασης.

- Εάν δεν εμφανιστεί η οθόνη, κάντε κλικ στο [Start] → [Computer] (στο Windows XP, [My Computer]) και μετά κάντε διπλό κλικ στο [SONYPMB (E:)] (CD-ROM)*.

* Τα ονόματα των μονάδων δίσκου (όπως (E:)) ενδέχεται να διαφέρουν ανάλογα με τον υπολογιστή.

4 Κάντε κλικ στο [Εγκατάσταση].

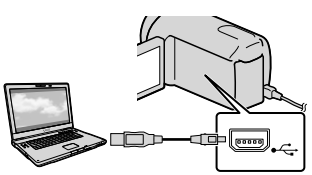


5 Επιλέξτε τη χώρα ή την περιοχή.

6 Επιλέξτε τη γλώσσα για την εφαρμογή που πρόκειται να εγκαταστήσετε και κατόπιν συνεχίστε στην επόμενη οθόνη.

7 Διαβάστε προσεκτικά τους όρους του συμφωνητικού άδειας χρήσης. Εάν αποδέχεστε τους όρους, αλλάξτε το ○ σε ◉, και κατόπιν κάντε κλικ στο [Next] → [Install].

8 Ενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα και κατόπιν συνδέστε τη βιντεοκάμερα στον υπολογιστή με το καλώδιο USB που παρέχεται.



Η οθόνη [ΕΠΙΛΟΓΗ USB] εμφανίζεται αυτόματα στην οθόνη της βιντεοκάμερας.

9 Αγγίξτε έναν από τους τύπους μέσων που εμφανίζονται στην οθόνη της βιντεοκάμερας για να αναγνωρίσει ο υπολογιστής τη βιντεοκάμερα.

HDR-CX550E/CX550VE : [ΣΥΝΔΕΣΗ USB] (εσωτερική μνήμη)
HDR-XR550E/XR550VE: [ΣΥΝΔΕΣΗ USB] (εσωτερικός σκληρός δίσκος)

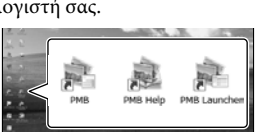
- Τα μέσα εγγραφής που εμφανίζονται διαφέρουν ανάλογα με το μοντέλο.
- Εάν δεν εμφανιστεί η οθόνη [ΕΠΙΛΟΓΗ USB] , πατήστε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΣΥΝΔΕΣΗ USB] (στην κατηγορία [ΛΟΙΠΑ]).

10 Κάντε κλικ στο [Continue] στην οθόνη του υπολογιστή.

11 Ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη για να εγκαταστήσετε το λογισμικό.

- Συνδέστε τη βιντεοκάμερα στον υπολογιστή κατά την εγκατάσταση του "PMB".
- Ανάλογα με τον υπολογιστή, ενδέχεται να απαιτείται η εγκατάσταση λογισμικού τρίτων. Εάν εμφανιστεί η οθόνη εγκατάστασης, ακολουθήστε τις οδηγίες για να εγκαταστήσετε το απαιτούμενο λογισμικό.
- Επανεκκινήστε τον υπολογιστή, εάν χρειάζεται, για την ολοκλήρωση της εγκατάστασης.

Όταν ολοκληρωθεί η εγκατάσταση, θα εμφανιστούν τα παρακάτω εικονίδια. Βγάλτε το CD-ROM από τον υπολογιστή σας.



: Εκκινεί το "PMB".
: Εμφανίζει το "PMB Help".
: Εμφανίζει το "PMB Launcher".
Το "PMB Launcher" σάς επιτρέπει να εκκινήσετε το "PMB" ή άλλο λογισμικό, ή να ανοίξετε ιστοχώρους.

- Μπορεί να εμφανιστούν άλλα εικονίδια.
- Μπορεί να μην εμφανιστεί κανένα εικονίδιο ανάλογα με τη διαδικασία εγκατάστασης.

Σημειώσεις

- Για τη δημιουργία δίσκων ή τη χρήση άλλων λειτουργιών στο Windows XP, πρέπει να είναι εγκατεστημένο το Image Mastering API v2.0 για Windows XP. Εάν το Image Mastering API v2.0 για Windows XP δεν έχει εγκατασταθεί ακόμη, επιλέξτε το από τα απαιτούμενα προγράμματα στην οθόνη εγκατάστασης και εγκαταστήστε το ακολουθώντας τις διαδικασίες που εμφανίζονται. (Ο υπολογιστής πρέπει να είναι συνδεδεμένος στο Διαδίκτυο για την εγκατάσταση.) Μπορείτε να εγκαταστήσετε το Image Mastering API v2.0 για Windows XP σε ανταπόκριση προς το μήνυμα που εμφανίζεται όταν προσπαθείτε να εκκινήσετε αυτές τις λειτουργίες.

Για αποσύνδεση της βιντεοκάμερας από τον υπολογιστή

① Κάντε κλικ στο εικονίδιο στο κάτω δεξί τμήμα της επιφάνειας εργασίας του υπολογιστή → [Safely remove USB Mass Storage Device].



② Πατήστε [ΤΕΛ] → [ΝΑΙ] στην οθόνη της βιντεοκάμερας.
③ Αποσυνδέστε το καλώδιο USB.

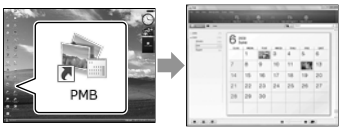
Σημειώσεις

- Πρόσβαση από τον υπολογιστή με τη χρήση του λογισμικού "PMB" που παρέχεται. Μην τροποποιείτε τα αρχεία ή τους φακέλους που είναι αποθηκευμένα στη βιντεοκάμερα από τον υπολογιστή. Τα αρχεία εικόνων μπορεί να καταστραφούν ή ενδέχεται να μην είναι δυνατή η αναπαραγωγή τους.
- Όταν εισάγετε εικόνες εγγεγραμμένες για μεγάλο χρονικό διάστημα ή που έχουν υποστεί επεξεργασία, χρησιμοποιήστε το παρεχόμενο λογισμικό "PMB". Εάν δεν χρησιμοποιήσετε το "PMB", δεν είναι δυνατό να εισάγετε σωστά τις εικόνες.
- Δεν είναι δυνατό να εξασφαλιστεί η λειτουργία, εάν εκτελέσετε την παραπάνω λειτουργία.
- Όταν διαγράφετε αρχεία εικόνας, ακολουθήστε τα βήματα στη σελίδα 32. Μη διαγράφετε τα αρχεία εικόνας στη βιντεοκάμερα απευθείας από τον υπολογιστή.
- Μην αντιγράφετε τα αρχεία στο μέσο εγγραφής από τον υπολογιστή. Δεν μπορεί να εξασφαλιστεί η λειτουργία.
- Μπορείτε να δημιουργήσετε δίσκο Blu-ray χρησιμοποιώντας υπολογιστή με συσκευή εγγραφής δίσκων Blu-ray. Εγκαταστήστε το BD Add-on Software για "PMB"(σελ. 44).

Εκκίνηση του PMB

(Picture Motion Browser)

Κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο συντόμευσης "PMB" στην οθόνη του υπολογιστή.



Σημειώσεις

- Εάν το εικονίδιο δεν εμφανίζεται στην οθόνη του υπολογιστή, κάντε κλικ στο [Start] → [All Programs] → [PMB] για εκκίνηση του "PMB".

Μπορείτε να προβάλλετε, να επεξεργαστείτε ή να δημιουργήσετε δίσκους ταινιών και φωτογραφιών χρησιμοποιώντας το "PMB".

Ανάγνωση του "PMB Help"

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη χρήση του "PMB", διαβάστε το "PMB Help". Κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο συντόμευσης "PMB Help" στην οθόνη του υπολογιστή για να ανοίξετε το "PMB Help".

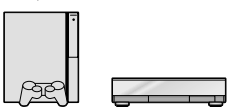


Σημειώσεις

- Εάν το εικονίδιο δεν εμφανίζεται στην οθόνη του υπολογιστή, κάντε κλικ στο [Start] → [All Programs] → [PMB] → [PMB Help]. Μπορείτε επίσης να ανοίξετε το "PMB Help" από το [Help] του "PMB".

Επιλογή μεθόδου για δημιουργία δίσκου (υπολογιστή)

Στο σημείο αυτό περιγράφονται μερικές μέθοδοι δημιουργίας δίσκου με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) ή δίσκου με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) από ταινίες ή φωτογραφίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) που έχουν εγγραφεί στη βιντεοκάμερα. Επιλέξτε την κατάλληλη μέθοδο για τη συσκευή αναπαραγωγής δίσκων σας.

Συσκευή αναπαραγωγής	Επιλογή μεθόδου και τύπου δίσκου	
Συσκευές αναπαραγωγής δίσκου Blu-ray (συσκευή αναπαραγωγής δίσκου Blu-ray , PlayStation®3, κτλ.)	① Εισαγωγή ταινιών και φωτογραφιών σε υπολογιστή (σελ. 42) ↓ ② Δημιουργία δίσκου Blu-ray * με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) (σελ. 44)	Blu-ray
Συσκευές αναπαραγωγής μορφής AVCHD (συσκευή αναπαραγωγής δίσκου Sony Blu-ray, PlayStation®3, κτλ.) 	Δημιουργία δίσκου με ένα πάτημα (One Touch Disc Burn) (σελ. 41)	AVCHD
	① Εισαγωγή ταινιών και φωτογραφιών σε υπολογιστή (σελ. 42) ↓ ② Δημιουργία δίσκου μορφής AVCHD με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) (σελ. 43)	AVCHD
Συνηθισμένες συσκευές αναπαραγωγής DVD (συσκευή αναπαραγωγής DVD, υπολογιστής που μπορεί να αναπαράγει DVD, κτλ.) 	① Εισαγωγή ταινιών και φωτογραφιών σε υπολογιστή (σελ. 42) ↓ ② Δημιουργία δίσκου με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) (σελ. 44)	STD

* Για δημιουργία δίσκου Blu-ray, πρέπει να είναι εγκατεστημένο το BD Add-on Software για "PMB" (σελ. 44).

Χαρακτηριστικά κάθε τύπου δίσκου

Blu-ray Η χρήση δίσκου Blu-ray σάς δίνει τη δυνατότητα εγγραφής ταινιών με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) μεγαλύτερης διάρκειας σε σχέση με δίσκους DVD.



Είναι εφικτή η εγγραφή ταινίας με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) σε DVD, όπως δίσκοι DVD-R, και δημιουργείται δίσκος με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD).
Μπορείτε να αναπαράγετε δίσκο με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) σε συσκευές αναπαραγωγής μορφής AVCHD, όπως συσκευή αναπαραγωγής δίσκων Blu-ray της Sony και PlayStation®3. Δεν μπορείτε να αναπαράγετε το δίσκο σε συνηθισμένες συσκευές αναπαραγωγής DVD.



Μια ταινία με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) που έχει μετατραπεί από ταινία με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) μπορεί να εγγραφεί σε DVD, όπως δίσκοι DVD-R, και δημιουργείται δίσκος με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD).

Δίσκοι που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε με το "PMB"

Με το "PMB" μπορείτε να χρησιμοποιήσετε δίσκους 12 cm των εξής τύπων. Για δίσκο Blu-ray, βλ. σελίδα 44.

Τύπος δίσκου	Χαρακτηριστικά
DVD-R/DVD+R/DVD+R DL	Χωρίς δυνατότητα εκ νέου εγγραφής
DVD-RW/DVD+RW	Με δυνατότητα εκ νέου εγγραφής

Σημειώσεις

- Να διατηρείτε πάντα ενημερωμένο το PlayStation®3 για να χρησιμοποιεί την πιο πρόσφατη έκδοση του λογισμικού συστήματος PlayStation®3.
- Το PlayStation®3 ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμο σε ορισμένες χώρες/περιοχές.

Δημιουργία δίσκου με ένα πάτημα

(One Touch Disc Burn)

Μπορείτε να αποθηκεύσετε αυτόματα σε δίσκο, ταινίες και φωτογραφίες που έχουν εγγραφεί στη βιντεοκάμερα και οι οποίες δεν έχουν αποθηκευτεί ακόμη με τη λειτουργία One Touch Disc Burn. Οι ταινίες και οι φωτογραφίες αποθηκεύονται σε δίσκο με την ποιότητα εικόνας με την οποία εγγράφηκαν.

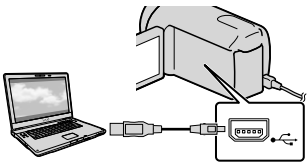
Σημειώσεις

- Οι ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) (προεπιλεγμένη ρύθμιση) θα δημιουργήσουν ένα δίσκο AVCHD.
- Δεν μπορείτε να δημιουργήσετε δίσκους AVCHD από ταινίες που έχει εγγραφεί με λειτουργία [HD FX] του [ΕΙΔΟΣ ΕΓΓ].
- Η δημιουργία δίσκου Blu-ray δεν είναι διαθέσιμη στο One Touch Disc Burn.
- Για να δημιουργήσετε δίσκο με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) από ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD), εισάγετε πρώτα τις ταινίες σε υπολογιστή (σελ. 42) και κατόπιν δημιουργήστε δίσκο με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) (σελ. 44).
- Εγκαταστήστε από πριν το "PMB" (σελ. 35). Ωστόσο, μην κάνετε εκκίνηση του "PMB".
- Συνδέστε τη βιντεοκάμερα στην πρίζα του τοίχου χρησιμοποιώντας το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος που παρέχεται για αυτή τη λειτουργία (σελ. 13).
- Με τη λειτουργία One Touch Disc Burn στη βιντεοκάμερα, μπορείτε να αποθηκεύσετε ταινίες και φωτογραφίες που έχουν εγγραφεί μόνο στο εσωτερικό μέσο εγγραφής.

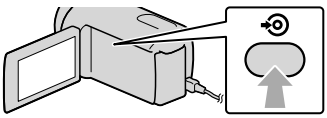
1 Ενεργοποιήστε τον υπολογιστή σας και τοποθετήστε ένα νέο δίσκο στη μονάδα DVD.

- Βλ. σελίδα 40 για τους τύπους των δίσκων που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε.
- Εάν ξεκινήσει αυτόματα λογισμικό διαφορετικό από "PMB", τερματίστε το.

2 Ενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα και κατόπιν συνδέστε τη βιντεοκάμερα στον υπολογιστή με το καλώδιο USB που παρέχεται.



3 Πατήστε (DISC BURN).



4 Ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη του υπολογιστή.

Σημειώσεις

- Δεν αποθηκεύονται στον υπολογιστή ταινίες και φωτογραφίες όταν εκτελείτε One Touch Disc Burn.

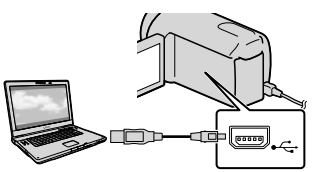
Εισαγωγή ταινιών και φωτογραφιών σε υπολογιστή

Οι ταινίες και οι φωτογραφίες που έχουν εγγραφεί στη βιντεοκάμερα μπορούν να εισαχθούν σε υπολογιστή. Ενεργοποιήστε από πριν τον υπολογιστή.

Σημειώσεις

- Συνδέστε τη βιντεοκάμερά σας στην πρίζα του τοίχου χρησιμοποιώντας το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος που παρέχεται για αυτή τη λειτουργία (σελ. 13).

1 Ενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα και κατόπιν συνδέστε τη βιντεοκάμερα στον υπολογιστή με το καλώδιο USB που παρέχεται.



Η οθόνη [ΕΠΙΛΟΓΗ USB] εμφανίζεται στην οθόνη της βιντεοκάμερας.

2 Πατήστε το μέσο εγγραφής που περιέχει τις εικόνες που θέλετε να αποθηκεύσετε στην οθόνη της βιντεοκάμερας.

[ΣΥΝΔΕΣΗ USB]: Εσωτερική μνήμη
[ΣΥΝΔΕΣΗ USB]: Εσωτερικός σκληρός δίσκος
[ΣΥΝΔΕΣΗ USB]: Κάρτα μνήμης

- Τα μέσα εγγραφής που εμφανίζονται διαφέρουν ανάλογα με το μοντέλο.
- Εάν δεν εμφανιστεί η οθόνη [ΕΠΙΛΟΓΗ USB] , πατήστε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΣΥΝΔΕΣΗ USB] (στην κατηγορία [ΛΟΙΠΑ]).

Το παράθυρο για την εισαγωγή εμφανίζεται στην οθόνη του υπολογιστή.

3 Κάντε κλικ στο [Import].

- Ανατρέξτε στο "PMB Help" (σελ. 38) για λεπτομέρειες.



Οι ταινίες και οι φωτογραφίες εισάγονται στον υπολογιστή σας. Όταν ολοκληρωθεί αυτή η λειτουργία, εμφανίζεται η οθόνη "PMB".

Συμβουλές

- Μπορείτε να εξάγετε ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) από τον υπολογιστή στη βιντεοκάμερά σας. Για λεπτομέρειες, βλ. "PMB Help" (σελ. 38).

Δημιουργία δίσκου AVCHD

Μπορείτε να δημιουργήσετε δίσκο AVCHD εάν ενώσετε ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) που εισάχθηκαν προηγουμένως στον υπολογιστή σας (σελ. 42).
Σε αυτήν την ενότητα, επεξηγείται η διαδικασία για την εγγραφή ταινίας με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) σε δίσκο DVD.

1 Ενεργοποιήστε τον υπολογιστή σας και τοποθετήστε ένα νέο δίσκο στη μονάδα DVD.

- Βλ. σελίδα 39 για τους τύπους των δίσκων που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε.
- Εάν ξεκινήσει αυτόματα λογισμικό διαφορετικό από "PMB", τερματίστε το.

2 Εκκινήστε το "PMB" (σελ. 38).

3 Κάντε κλικ στο [Calendar] ή στο [Index] στο αριστερό τμήμα του παραθύρου, επιλέξτε την ημερομηνία ή το φάκελο και κατόπιν επιλέξτε τις ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD).

- Οι ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) είναι επισημασμένες με την ένδειξη HD.
- Δεν μπορείτε να αποθηκεύσετε φωτογραφίες σε δίσκο.
- Για να επιλέξετε πολλές ταινίες, κρατήστε πατημένο το πλήκτρο Ctrl και κάντε κλικ σε μικρογραφίες.

4 Στο επάνω μέρος του παραθύρου, κάντε κλικ στο → [Create AVCHD Format Discs (HD)].



Εμφανίζεται το παράθυρο που χρησιμοποιήθηκε για την επιλογή ταινιών.

- Για να προσθέσετε ταινίες σε αυτές που επιλέχθηκαν προηγουμένως, επιλέξτε τις ταινίες στο κεντρικό παράθυρο και σύρετε και αφήστε στο παράθυρο για την επιλογή ταινιών.

5 Ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη για να δημιουργήσετε ένα δίσκο.

- Μπορεί να χρειαστεί αρκετός χρόνος για τη δημιουργία ενός δίσκου.

Αναπαραγωγή δίσκου AVCHD σε υπολογιστή

Μπορείτε να αναπαράγετε δίσκους AVCHD χρησιμοποιώντας το "Player for AVCHD" που είναι εγκατεστημένο μαζί με το "PMB".
Για εκκίνηση του "Player for AVCHD" κάντε κλικ στο [Start] → [All Programs] → [PMB] → [PMB Launcher] → [View] → [Player for AVCHD].
Βλ. "Player for AVCHD" για βοήθεια σχετικά με τη λειτουργία.

- Οι ταινίες μπορεί να μην αναπαράγονται ομαλά ανάλογα με το περιβάλλον υπολογιστή.

Δημιουργία δίσκου Blu-ray

Μπορείτε να δημιουργήσετε δίσκο Blu-ray με ταινία με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) που εισάχθηκε προηγουμένως σε υπολογιστή (σελ. 42). Για δημιουργία δίσκου Blu-ray, πρέπει να είναι εγκατεστημένο το BD Add-on Software για "PMB". Κάντε κλικ στο [BD Add-on Software] στην οθόνη εγκατάστασης του "PMB" και εγκαταστήστε αυτή την προσθήκη (plug-in) σύμφωνα με τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη.

- Συνδέστε τον υπολογιστή σας στο Διαδίκτυο όταν κάνετε εγκατάσταση του [BD Add-on Software].



Τοποθετήστε νέο δίσκο Blu-ray στη μονάδα και κάντε κλικ στο → [Create Blu-ray Disc (HD)] στο βήμα 4 του "Δημιουργία δίσκου AVCHD" (σελ. 43). Οι άλλες διαδικασίες είναι ίδιες με αυτές για τη δημιουργία δίσκου AVCHD.

- Ο υπολογιστής σας πρέπει να υποστηρίζει τη δημιουργία δίσκων Blu-ray.
- Διατίθενται μέσο BD-R (χωρίς δυνατότητα εκ νέου εγγραφής) και μέσο BD-RE (με δυνατότητα εκ νέου εγγραφής) για τη δημιουργία δίσκων Blu-ray. Δεν μπορείτε να προσθέσετε περιεχόμενα σε οποιοδήποτε τύπο δίσκου μετά τη δημιουργία του δίσκου.

Δημιουργία δίσκου με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) που μπορεί να αναπαραχθεί σε συνηθισμένες συσκευές αναπαραγωγής DVD

Μπορείτε να δημιουργήσετε δίσκο με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) εάν επιλεξετε ταινίες που εισάχθηκαν προηγουμένως στον υπολογιστή σας (σελ. 42).

Σημειώσεις

- Μπορείτε να επιλέξετε ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) ως πηγές. Ωστόσο, η ποιότητα εικόνας μετατρέπεται από υψηλή ευκρίνεια (HD) σε τυπική ευκρίνεια (STD). Θα χρειαστεί περισσότερος χρόνος για τη μετατροπή της ποιότητας εικόνας των ταινιών από ότι χρειάστηκε για να γίνει εγγραφή των ταινιών.

1 Ενεργοποιήστε τον υπολογιστή σας και τοποθετήστε ένα νέο δίσκο στη μονάδα DVD.

- Βλ. σελίδα 39 για τους τύπους των δίσκων που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε.
- Εάν ξεκινήσει αυτόματα λογισμικό διαφορετικό από "PMB", τερματίστε το.

2 Εκκινήστε το "PMB" (σελ. 38).

3 Κάντε κλικ στο [Calendar] ή στο [Index] στο αριστερό τμήμα του παραθύρου, επιλέξτε την ημερομηνία ή το φάκελο και κατόπιν επιλέξτε τις ταινίες.

- Οι ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) είναι επισημασμένες με την ένδειξη HD.
- Για να επιλέξετε πολλές ταινίες, κρατήστε πατημένο το πλήκτρο Ctrl και κάντε κλικ σε μικρογραφίες.

4 Στο επάνω μέρος του παραθύρου, κάντε κλικ στο → [Create DVD-Video Format Discs (STD)].

Εμφανίζεται το παράθυρο που χρησιμοποιήθηκε για την επιλογή ταινιών.

- Για να προσθέσετε ταινίες σε αυτές που επιλέχθηκαν προηγουμένως, επιλέξτε τις ταινίες στο κεντρικό παράθυρο και σύρετε και αφήστε στο παράθυρο για την επιλογή ταινιών.



5 Ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη για να δημιουργήσετε ένα δίσκο.

- Μπορεί να χρειαστεί αρκετός χρόνος για τη δημιουργία ενός δίσκου.

Αντιγραφή δίσκου

Μπορείτε να αντιγράψετε έναν εγγεγραμμένο δίσκο σε άλλο δίσκο με τη χρήση του "Video Disc Copier".
Κάντε κλικ στο [Start] → [All Programs] → [PMB] → [PMB Launcher] → [Disc Creation] → [Video Disc Copier] για να εκκινήσετε το λογισμικό. Βλ. "Video Disc Copier" για βοήθεια σχετικά με τη λειτουργία.

- Δεν μπορείτε να αντιγράψετε ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) με τη μετατροπή τους σε ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD).
- Δεν μπορείτε να αντιγράψετε σε δίσκο Blu-ray.

Επεξεργασία ταινιών

Μπορείτε να κάνετε αποκοπή μόνο απαραίτητων τμημάτων από μια ταινία και να τα αποθηκεύσετε σε άλλο αρχείο. Κάντε διπλό κλικ στην ταινία που θα επεξεργαστείτε στο "PMB", κατόπιν κάντε κλικ στο [Show Edit Palette] στη δεξιά πλευρά της οθόνης → [Trim Video] ή επιλέξτε το μενού [Manipulate] → [Edit] → [Trim Video]. Για λεπτομέρειες, βλ. "PMB Help" (σελ. 38).

Λήψη φωτογραφιών από ταινία

Μπορείτε να αποθηκεύσετε ένα καρέ από μια ταινία ως αρχείο φωτογραφιών. Κάντε διπλό κλικ στην ταινία που θα επεξεργαστείτε στο "PMB" κατόπιν κάντε κλικ στο [Show Edit Palette] στη δεξιά πλευρά της οθόνης → [Save Frame]. Για λεπτομέρειες, βλ. "PMB Help" (σελ. 38).



Αποθήκευση εικόνων σε εξωτερικό μέσο (ΑΜΕΣΟ ΑΝΤΙΓΡ.)

Μπορείτε να αποθηκεύσετε ταινίες και φωτογραφίες σε εξωτερικό μέσο (συσκευή αποθήκευσης USB), όπως σε έναν εξωτερικό σκληρό δίσκο. Μπορείτε επίσης να αναπαράγετε εικόνες στη βιντεοκάμερα ή σε άλλη συσκευή αναπαραγωγής.

Σημειώσεις

- Για αυτή τη λειτουργία, χρειάζεστε καλώδιο μετασχηματιστή USB VMC-UAM1 (πωλείται χωριστά).
- Το καλώδιο μετασχηματιστή USB VMC-UAM1 ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμο σε ορισμένες χώρες/περιοχές.
- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις παρακάτω συσκευές ως εξωτερικό μέσο.
  - μέσο με χωρητικότητα που υπερβαίνει τα 2 TB
  - συνηθισμένη μονάδα δίσκων, όπως μονάδα CD ή DVD
  - μέσο συνδεδεμένο με διανομέα USB
  - μέσο με ενσωματωμένο διανομέα USB
  - συσκευή ανάγνωσης καρτών
- Ενδέχεται να μην είναι δυνατή η χρήση εξωτερικού μέσου με μια λειτουργία κωδικού.
- Το σύστημα αρχείων FAT είναι διαθέσιμο για τη βιντεοκάμερα. Εάν το εξωτερικό μέσο διαμορφώθηκε για το σύστημα αρχείων NTFS, κτλ., διαμορφώστε το εξωτερικό μέσο στη βιντεοκάμερα πριν από τη χρήση. Η οθόνη διαμόρφωσης εμφανίζεται όταν το εξωτερικό μέσο είναι συνδεδεμένο στη βιντεοκάμερα. Ωστόσο, η οθόνη διαμόρφωσης μπορεί να εμφανιστεί ακόμη και εάν χρησιμοποιείτε εξωτερικό μέσο του συστήματος αρχείων FAT.
- Η λειτουργία δεν είναι εγγυημένη με κάθε συσκευή που πληροί τις απαιτήσεις για λειτουργία.
- Συνδέστε τη βιντεοκάμερά σας στην πρίζα του τοίχου με τη χρήση του μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος που παρέχεται (σελ. 13).
- Ανατρέξτε στο εγχειρίδιο οδηγιών που παρέχεται μαζί με το εξωτερικό μέσο.
- Για λεπτομέρειες σχετικά με διαθέσιμα εξωτερικά μέσα, μεταβείτε στον ιστοχώρο υποστήριξης της Sony της χώρας/περιοχής σας.

Συμβουλές

- Μπορείτε να εισάγετε εικόνες που έχουν αποθηκευτεί σε εξωτερικό μέσο εάν χρησιμοποιήσετε το παρεχόμενο λογισμικό "PMB".

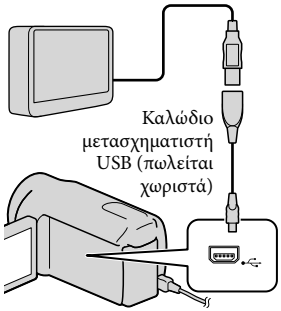
1 Συνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος και το καλώδιο τροφοδοσίας στην υποδοχή DC IN της βιντεοκάμερας και στην πρίζα τοίχου.

2 Εάν το εξωτερικό μέσο έχει το καλώδιο τροφοδοσίας εναλλασσόμενου ρεύματος, συνδέστε το στην πρίζα τοίχου.

3 Συνδέστε το καλώδιο μετασχηματιστή USB στο εξωτερικό μέσο.

4 Συνδέστε το καλώδιο μετασχηματιστή USB στην υποδοχή Ψ (USB) της βιντεοκάμερας.

Όταν εμφανιστεί η οθόνη [Δημιουργία νέου αρχ.βάσης δεδομ.εικόνων.], πατήστε [ΝΑΙ].



5 Πατήστε [Αντιγραφή.] στην οθόνη της βιντεοκάμερας.

Είναι δυνατό να αποθηκευτούν ταινίες και φωτογραφίες στο εσωτερικό μέσο εγγραφής της βιντεοκάμερας που δεν έχουν αποθηκευτεί ακόμη στο εξωτερικό μέσο.

- Η οθόνη αυτή θα εμφανιστεί μόνο όταν υπάρχουν εικόνες που έχουν εγγραφεί πρόσφατα.

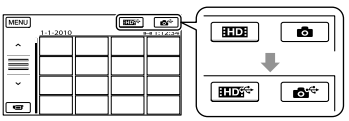
6 Μετά την ολοκλήρωση της λειτουργίας, πατήστε OK στην οθόνη της βιντεοκάμερας.

Σημειώσεις

- Ο αριθμός των σκηνών που μπορείτε να αποθηκεύσετε στο εξωτερικό μέσο είναι ως εξής. Ωστόσο, εάν το εξωτερικό μέσο έχει ελεύθερο χώρο, δεν μπορείτε να αποθηκεύσετε σκηνές που υπερβαίνουν τον παρακάτω αριθμό.
  Ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD): Μέγ. 3.999
  Ταινίες με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD): 9.999
  Φωτογραφίες: 9.999 καρέ × 899 φάκελοι
  Ο αριθμός των σκηνών ενδέχεται να είναι μικρότερος ανάλογα με τον τύπο των εικόνων που έχουν εγγραφεί.

Κατά τη σύνδεση εξωτερικού μέσου

Οι εικόνες που είναι αποθηκευμένες στο εξωτερικό μέσο εμφανίζονται στην οθόνη LCD. Τα κουμπιά εμφάνισης ταινίας και εμφάνισης φωτογραφιών στην οθόνη VISUAL INDEX αλλάζουν όπως απεικονίζεται παρακάτω.



Μπορείτε να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις μενού του εξωτερικού μέσου, όπως διαγραφή εικόνων. Πατήστε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] στην οθόνη VISUAL INDEX.

Για να αποθηκεύσετε επιθυμητές ταινίες και φωτογραφίες

Μπορείτε να αποθηκεύσετε εικόνες από κάρτες μνήμης σε εξωτερικά μέσα.

Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να κάνετε αντιγραφή ή αναζήτηση φωτογραφιών ανά ημερομηνία με την οποία εγγράφηκαν στην κάρτα μνήμης.

① Πατήστε [Αναπαραγωγή χωρίς αντιγραφή.] στο βήμα 5 παραπάνω.
Εμφανίζεται η οθόνη VISUAL INDEX του εξωτερικού μέσου.
② Πατήστε MENU (MENU) → [Εμφάν. λοιπών] → [ΜΟΝΤΑΖ ΤΑΙΝΙΑΣ] (κατά την επιλογή ταινιών)/[ΑΝΤΙΓ. ΦΩΤΟΓΡ] (κατά την επιλογή φωτογραφιών).
③ Ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη για να επιλέξετε το μέσο εγγραφής και τις μεθόδους επιλογής εικόνων.

④ Όταν επιλέγετε [ΜΟΝΤΑΖ με επιλογή], πατήστε την εικόνα που θα αποθηκευτεί.
Εμφανίζεται η ένδειξη ✔.
- Όταν επιλέγετε [ΜΟΝΤΑΖ ανά ημερ.], επιλέξτε την ημερομηνία των εικόνων για τις οποίες θα γίνει μοντάζ με τα ^ / v και στη συνέχεια πατήστε το OK και μεταβείτε στο βήμα ⑤.



Υπολειπόμενη χωρητικότητα εξωτερικού μέσου

- Πατήστε συνεχόμενα την εικόνα στην οθόνη LCD για επιβεβαίωση της εικόνας. Πατήστε ⮌ για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.
- Εάν πατήσετε την ημερομηνία, μπορείτε να πραγματοποιήσετε αναζήτηση εικόνων ανά ημερομηνία.

⑤ Πατήστε OK → [ΝΑΙ] → OK στην οθόνη της βιντεοκάμερας.

Για την αναπαραγωγή εικόνων στο εξωτερικό μέσο στη βιντεοκάμερα

① Πατήστε [Αναπαραγωγή χωρίς αντιγραφή.] στο βήμα 5 παραπάνω.
Εμφανίζεται η οθόνη VISUAL INDEX του εξωτερικού μέσου.

② Αναπαραγωγή της εικόνας (σελ. 26).
- Μπορείτε επίσης να προβάλλετε εικόνες σε μια τηλεόραση που είναι συνδεδεμένη στη βιντεοκάμερα (σελ. 29).
- Μπορείτε να κάνετε αναπαραγωγή ταινιών με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) στον υπολογιστή σας με τη χρήση του [Player for AVCHD]. Κάντε εκκίνηση του [Player for AVCHD] (σελ. 43) και επιλέξτε τη μονάδα όπου είναι συνδεδεμένο το εξωτερικό μέσο με [Settings].

Σημειώσεις
- Το ευρετήριο ημερομηνιών και το Λίστα χάρτη (HDR-CX550VE/XR550VE) των φωτογραφιών δεν είναι δυνατό να εμφανιστεί.
- Εάν η βιντεοκάμερα δεν αναγνωρίζει το εξωτερικό μέσο, δοκιμάστε τις εξής λειτουργίες.
  – Συνδέστε ξανά το καλώδιο μετασχηματιστή USB στη βιντεοκάμερα
  – Εάν το εξωτερικό μέσο έχει το καλώδιο τροφοδοσίας εναλλασσόμενου ρεύματος, συνδέστε το στην πρίζα τοίχου

Για να ολοκληρώσετε τη σύνδεση εξωτερικού μέσου

① Πατήστε το στην οθόνη VISUAL INDEX του εξωτερικού μέσου.

② Αποσυνδέστε το καλώδιο μετασχηματιστή USB.

Δημιουργία δίσκου με συσκευή εγγραφής DVD

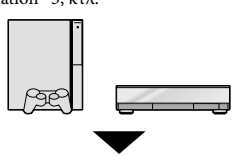
Επιλογή μεθόδου για δημιουργία δίσκου

Στο σημείο αυτό περιγράφονται μερικές μέθοδοι δημιουργίας δίσκου AVCHD ή δίσκου με ποιότητας εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) από ταινίες ή φωτογραφίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) που έχουν εγγραφεί στη βιντεοκάμερα. Επιλέξτε την κατάλληλη μέθοδο για τη συσκευή αναπαραγωγής δίσκων σας.

Σημειώσεις
- Προετοιμάστε ένα δίσκο DVD, όπως DVD-R, για τη δημιουργία δίσκου.
- Βλ. σελίδα 44 για να δημιουργήσετε δίσκο Blu-ray.
- Βλ. σελίδα 47 για να αποθηκεύσετε εικόνες στο εξωτερικό μέσο.

Συσκευή συμβατή με μορφή AVCHD

Συσκευή αναπαραγωγής
- Συσκευή αναπαραγωγής δίσκου Sony Blu-ray
- PlayStation®3, κτλ.



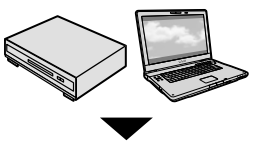
Δημιουργία συσκευής
- Συσκευή εγγραφής DVD, DVDirect Express (σελ. 51)
- Συσκευή εγγραφής DVD, κτλ., εκτός από DVDirect Express (σελ. 54)

Τύπος δίσκου
- Δίσκος AVCHD (ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD))



Συνηθισμένη συσκευή DVD

Συσκευή αναπαραγωγής
- Συσκευή αναπαραγωγής DVD
- Υπολογιστής που μπορεί να αναπαράγει DVD, κτλ.



Δημιουργία συσκευής
- Συσκευή εγγραφής DVD, DVDirect Express (σελ. 51)
- Συσκευή εγγραφής DVD, κτλ., εκτός από DVDirect Express (σελ. 54)
- Συσκευή εγγραφής δίσκου, κτλ. (σελ. 55)

Τύπος δίσκου
- Δίσκος με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD)



Σημειώσεις
- Να διατηρείτε πάντα ενημερωμένο το PlayStation®3 για να χρησιμοποιεί την πιο πρόσφατη έκδοση του λογισμικού συστήματος PlayStation®3.
- Το PlayStation®3 ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμο σε ορισμένες χώρες/περιοχές.
- Διαγράψτε την ταινία επίδειξης κατά το μοντάζ ή τη δημιουργία δίσκων. Εάν δεν τη διαγράψετε, η βιντεοκάμερα ενδέχεται να μη λειτουργεί σωστά. Ωστόσο, δεν μπορείτε να ανακτήσετε την ταινία επίδειξης εάν τη διαγράψετε.
- Ο δίσκος AVCHD μπορεί να αναπαραχθεί μόνο σε συσκευές που είναι συμβατές με μορφή AVCHD.
- Ο δίσκος AVCHD δεν πρέπει να χρησιμοποιείται σε συσκευές αναπαραγωγής/εγγραφής DVD. Επειδή οι συσκευές αναπαραγωγής/εγγραφής DVD δεν είναι συμβατές με μορφή AVCHD, ενδέχεται να μην

είναι δυνατή η εξαγωγή του δίσκου σε συσκευές αναπαραγωγής/εγγραφής DVD.
- Δεν μπορείτε να δημιουργήσετε δίσκο AVCHD από ταινία που έχει εγγραφεί με λειτουργία [HD FX] του [ΛΕΙΤ ΕΓΓ]. Αποθηκεύστε μια ταινία που έχει εγγραφεί με λειτουργία [HD FX] σε δίσκους Blu-ray ή εξωτερικές συσκευές αποθήκευσης (σελ. 47).

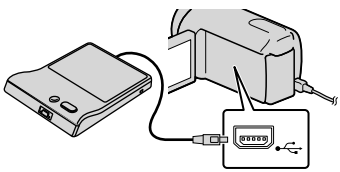
Δημιουργία δίσκου με την ειδική συσκευή εγγραφής DVD, DVDirect Express

Μπορείτε να δημιουργήσετε ένα δίσκο ή να αναπαράγεται τις εικόνες σε ένα δίσκο που δημιουργήθηκε με τη χρήση της ειδικής συσκευής εγγραφής DVD, DVDirect Express (πωλείται χωριστά).
Ανατρέξτε επίσης στο εγχειρίδιο οδηγιών που παρέχεται μαζί με τη συσκευή εγγραφής DVD.

Σημειώσεις
- Συνδέστε τη βιντεοκάμερά σας στην πρίζα του τοίχου χρησιμοποιώντας το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος που παρέχεται για αυτή τη λειτουργία (σελ. 13).
- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε μόνο καινούριους δίσκους των παρακάτω τύπων:
  – DVD-R 12cm
  – DVD+R 12cm
- Η συσκευή δεν υποστηρίζει δίσκους διπλής επίστρωσης.
- Σε αυτή την ενότητα, το DVDirect Express αναφέρεται ως "συσκευή εγγραφής DVD".

1 Συνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος και το καλώδιο τροφοδοσίας στην υποδοχή DC IN της βιντεοκάμερας και στην πρίζα τοίχου (σελ. 13).

2 Ενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα και συνδέστε τη συσκευή εγγραφής DVD στην υποδοχή (USB) της βιντεοκάμερας με το καλώδιο USB της συσκευής εγγραφής DVD.



3 Τοποθετήστε έναν καινούργιο δίσκο στη συσκευή εγγραφής DVD και κλείστε τη θήκη του δίσκου.

Η οθόνη [ΕΓΓΡ.ΔΙΣΚΟΥ] εμφανίζεται στην οθόνη της βιντεοκάμερας.

4 Πατήστε (DISC BURN) στη συσκευή εγγραφής DVD.

Οι ταινίες που έχουν εγγραφεί στο εσωτερικό μέσο εγγραφής και οι οποίες δεν έχουν αποθηκευτεί σε κανένα δίσκο θα εγγραφούν στο δίσκο .
- Όταν υπάρχουν μη αποθηκευμένες ταινίες ποιότητας υψηλής ευκρίνειας (HD) και τυπικής ευκρίνειας (STD), θα αποθηκευτούν σε ξεχωριστούς δίσκους ανάλογα με την ποιότητα εικόνας.

5 Επαναλάβετε τα βήματα 3 και 4 εάν το συνολικό μέγεθος των ταινιών που θέλετε να εγγράψετε υπερβαίνει τη χωρητικότητα του δίσκου.

6 Πατήστε OK → [ΤΕΛ] → [ΕΞΑΓΩΓΗ ΔΙΣΚΟΥ] στην οθόνη της βιντεοκάμερας.

Αφαιρέστε το δίσκο όταν ολοκληρωθεί η λειτουργία.

7 Πατήστε OK και αποσυνδέστε το καλώδιο USB.

Για να προσαρμόσετε τη δημιουργία ενός δίσκου με τη λειτουργία ΕΠΙΛ.ΕΓΓΡ.ΔΙΣΚΟΥ

Εκτελέστε αυτή τη λειτουργία στις παρακάτω περιπτώσεις:

– Κατά το μοντάζ μιας επιθυμητής εικόνας
– Κατά τη δημιουργία πολλαπλών αντιγράφων του ίδιου δίσκου
– Κατά τη μετατροπή ταινιών υψηλής ευκρίνειας (HD) σε ταινίες τυπικής ευκρίνειας (STD) και δημιουργία δίσκου
– Κατά το μοντάζ εικόνων στην κάρτα μνήμης

① Πατήστε [ΕΠΙΛ.ΕΓΓΡ.ΔΙΣΚΟΥ] στο βήμα 4.

② Επιλέξτε το μέσο εγγραφής που περιέχει την ταινία ή τις ταινίες που θέλετε να αποθηκεύσετε.

Όταν επιλέγετε ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD), η οθόνη για την επιλογή της ποιότητας εικόνας του δίσκου που θα δημιουργηθεί εμφανίζεται στην οθόνη LCD. Επιλέξτε την επιθυμητή ποιότητα εικόνας και πατήστε OK.

- Η ποιότητα εικόνας του δίσκου εξαρτάται από το χρόνο εγγραφής των επιλεγμένων ταινιών κατά τη δημιουργία ενός δίσκου με μετατροπή των ταινιών από ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) σε ποιότητα εικόνας τυπικής υψηλής ευκρίνειας (STD).

③ Πατήστε την ταινία που θέλετε να εγγράψετε στο δίσκο.

Εμφανίζεται η ένδειξη ✓.



Υπολειπόμενη χωρητικότητα δίσκου

- Πατήστε συνεχόμενα την εικόνα στην οθόνη LCD για επιβεβαίωση της εικόνας. Πατήστε ⮌ για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.
- Εάν πατήσετε την ημερομηνία, μπορείτε να πραγματοποιήσετε αναζήτηση εικόνων ανά ημερομηνία.

④ Πατήστε OK → [ΝΑΙ] στην οθόνη της βιντεοκάμερας.

- Για να δημιουργήσετε έναν άλλο δίσκο με τα ίδια περιεχόμενα, τοποθετήστε ένα νέο δίσκο και πατήστε [ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΙΔΙΟΥ ΔΙΣΚΟΥ].

⑤ Μετά την ολοκλήρωση της λειτουργίας, πατήστε [ΕΞΟΔΟΣ] → [ΤΕΛ] στην οθόνη της βιντεοκάμερας.

⑥ Αποσυνδέστε το καλώδιο USB από τη βιντεοκάμερα.

Σημειώσεις

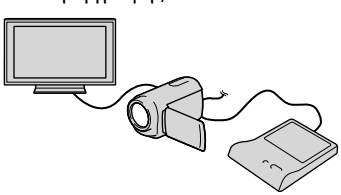
- Κατά τη δημιουργία ενός δίσκου, αποφεύγετε τις παρακάτω ενέργειες.
  – Μην απενεργοποιείτε τη βιντεοκάμερα
  – Μην αποσυνδέετε το καλώδιο USB ή το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος
  – Μην εκθέτετε τη βιντεοκάμερα σε μηχανικούς κραδασμούς ή δονήσεις
  – Μην αφαιρείτε την κάρτα μνήμης από τη βιντεοκάμερα
- Πραγματοποιήστε αναπαραγωγή του δίσκου για να βεβαιωθείτε ότι το μοντάζ εκτελέστηκε κανονικά πριν διαγράψετε τις ταινίες από τη βιντεοκάμερα.

• Εάν στην οθόνη εμφανιστούν οι ενδείξεις [Αποτυχία.] ή [Αποτυχία ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΔΙΣΚΟΥ.] τοποθετήστε έναν άλλο δίσκο στη συσκευή εγγραφής DVD και εκτελέστε ξανά τη λειτουργία DISC BURN.

Συμβουλές

• Εάν το συνολικό μέγεθος των ταινιών που θέλετε να εγγράψετε με τη λειτουργία DISC BURN υπερβαίνει τη χωρητικότητα του δίσκου, η δημιουργία του δίσκου θα διακοπεί όταν φτάσει στο όριο του δίσκου. Η τελευταία ταινία στο δίσκο ενδέχεται να μην εγγραφεί ολόκληρη.
• Ο χρόνος δημιουργίας δίσκου για το μοντάζ ταινιών στο όριο του δίσκου είναι περίπου 20 έως 60 λεπτά. Ενδέχεται να διαρκέσει περισσότερο ανάλογα με τη λειτουργία εγγραφής ή τον αριθμό των σκηνών. Επίσης, εάν η ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) μετατρέπεται σε ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD), η διαδικασία μετατροπής της ποιότητας εικόνας διαρκεί περισσότερο από την πραγματική εγγραφή.

Για την αναπαραγωγή ενός δίσκου στη συσκευή εγγραφής DVD



① Συνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος και το καλώδιο τροφοδοσίας στην υποδοχή DC IN της βιντεοκάμερας και στην πρίζα τοίχου (σελ. 13).
② Ενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα και συνδέστε τη συσκευή εγγραφής DVD στην υποδοχή Ψ (USB) της βιντεοκάμερας με το καλώδιο USB της συσκευής εγγραφής DVD.
• Μπορείτε να αναπαράγετε ταινίες στην οθόνη της τηλεόρασης συνδέοντας τη βιντεοκάμερα με μια τηλεόραση (σελ. 29).
③ Τοποθετήστε ένα δίσκο που έχετε δημιουργήσει στη συσκευή εγγραφής DVD.
Οι ταινίες που περιλαμβάνει ο δίσκος εμφανίζονται ως VISUAL INDEX στην οθόνη της βιντεοκάμερας.
④ Πατήστε το κουμπί αναπαραγωγής στη συσκευή εγγραφής DVD.
• Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε τη λειτουργία από την οθόνη της βιντεοκάμερας.
⑤ Πατήστε [ΤΕΛ] → [ΕΞΑΓΩΓΗ ΔΙΣΚΟΥ] στην οθόνη της βιντεοκάμερας και αφαιρέστε το δίσκο όταν ολοκληρωθεί η λειτουργία.
⑥ Πατήστε OK και αποσυνδέστε το καλώδιο USB.

Για την αναπαραγωγή ενός δίσκου στην συνηθισμένη συσκευή αναπαραγωγής DVD

Επιλέξτε την τυπική ποιότητα εικόνας (STD) στην οθόνη για να επιλέξετε την ποιότητα εικόνας του δίσκου που θα δημιουργηθεί στο βήμα 2 του "Για να προσαρμόσετε ένα δίσκο με τη λειτουργία ΕΠΙΛ.ΕΓΓΡ.ΔΙΣΚΟΥ".

Συμβουλές

• Εάν δεν μπορείτε να αναπαράγετε δίσκους με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) σε οποιαδήποτε συσκευή αναπαραγωγής DVD, συνδέστε τη βιντεοκάμερα με τη συσκευή εγγραφής DVD και στη συνέχεια κάνετε αναπαραγωγή.

Δημιουργία δίσκου με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) με συσκευή εγγραφής DVD, κτλ. διαφορετική από τη DVDirect Express

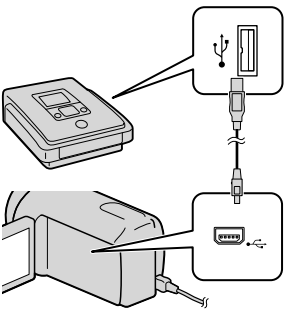
Χρησιμοποιήστε το καλώδιο USB για να συνδέσετε τη βιντεοκάμερα με μια συσκευή δημιουργίας δίσκων, η οποία είναι συμβατή με ταινίες ποιότητας εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) όπως μια συσκευή εγγραφής DVD της Sony. Ανατρέξτε επίσης στα εγχειρίδια οδηγιών που παρέχονται με τη συσκευή που θέλετε να συνδέσετε.

Σημειώσεις

- Συνδέστε τη βιντεοκάμερά σας στην πρίζα του τοίχου χρησιμοποιώντας το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος που παρέχεται για αυτή τη λειτουργία (σελ. 13).
- Η συσκευή εγγραφής DVD της Sony ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμη σε ορισμένες χώρες/περιοχές.

1 Συνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος και το καλώδιο τροφοδοσίας στην υποδοχή DC IN της βιντεοκάμερας και στην πρίζα τοίχου (σελ. 13).

2 Ενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα και συνδέστε μια συσκευή εγγραφής DVD, κτλ. στην υποδοχή ⚷ (USB) της βιντεοκάμερας με το καλώδιο USB (παρέχεται).



Η οθόνη [ΕΠΙΛΟΓΗ USB] εμφανίζεται στην οθόνη της βιντεοκάμερας.

- Εάν δεν εμφανιστεί η οθόνη [ΕΠΙΛΟΓΗ USB] , πατήστε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΣΥΝΔΕΣΗ USB] (στην κατηγορία [ΛΟΙΠΑ]).

3 Πατήστε το μέσο εγγραφής που περιέχει τις εικόνες στην οθόνη της βιντεοκάμερας.

[ΣΥΝΔΕΣΗ USB]: Εσωτερική μνήμη
[ΣΥΝΔΕΣΗ USB]: Εσωτερικός σκληρός δίσκος
[ΣΥΝΔΕΣΗ USB]: Κάρτα μνήμης

- Τα μέσα εγγραφής που εμφανίζονται διαφέρουν ανάλογα με το μοντέλο.

4 Πραγματοποιήστε εγγραφή των ταινιών στη συνδεδεμένη συσκευή.

- Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε επίσης στα εγχειρίδια οδηγιών που παρέχονται με τη συσκευή που θέλετε να συνδέσετε.

5 Μετά την ολοκλήρωση της λειτουργίας, πατήστε [ΤΕΛ] → [ΝΑΙ] στην οθόνη της βιντεοκάμερας.

6 Αποσυνδέστε το καλώδιο USB.

Δημιουργία δίσκου με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) με συσκευή εγγραφής, κτλ.

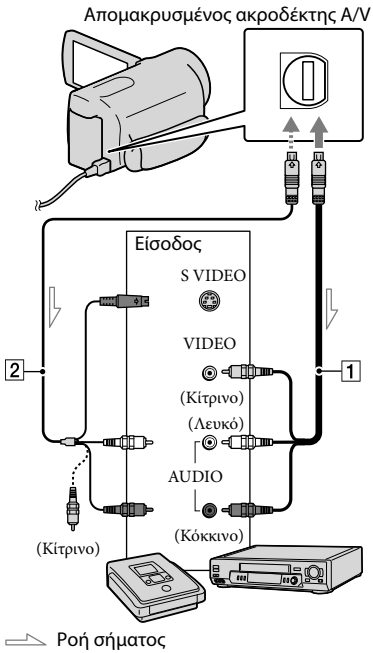
Μπορείτε να κάνετε μοντάζ εικόνων που αναπαράγονται στη βιντεοκάμερα σε δίσκο ή βιντεοκασέτα, εάν συνδέσετε τη βιντεοκάμερα σε συσκευή εγγραφής δίσκων, συσκευή εγγραφής Sony DVD, κτλ. διαφορετική από DVDirect Express, με το καλώδιο σύνδεσης A/V. Συνδέστε τη συσκευή με έναν από τους εξής τρόπους 1 ή 2. Ανατρέξτε επίσης στα εγχειρίδια οδηγιών που παρέχονται με τις συσκευές που θέλετε να συνδέσετε.

Σημειώσεις

- Συνδέστε τη βιντεοκάμερά σας στην πρίζα του τοίχου χρησιμοποιώντας το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος που παρέχεται για αυτή τη λειτουργία (σελ. 13).
- Η συσκευή εγγραφής DVD της Sony ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμη σε ορισμένες χώρες/περιοχές.
- Στις ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) γίνεται μοντάζ με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD).

1 Καλώδιο σύνδεσης A/V (παρέχεται)
Συνδέστε το καλώδιο σύνδεσης A/V στην υποδοχή εισόδου μιας άλλης συσκευής.

2 Καλώδιο σύνδεσης A/V με S VIDEO (πωλείται χωριστά)
Κατά τη σύνδεση με άλλη συσκευή μέσω της υποδοχής S VIDEO, με τη χρήση καλωδίου σύνδεσης A/V με καλώδιο S VIDEO (πωλείται χωριστά), παράγονται εικόνες υψηλότερης ποιότητας σε σύγκριση με το καλώδιο σύνδεσης A/V. Συνδέστε το λευκό και το κόκκινο βύσμα (ήχος αριστερά/δεξιά) και το βύσμα S VIDEO (κανάλι S VIDEO) του καλωδίου σύνδεσης A/V με καλώδιο S VIDEO. Εάν συνδέσετε μόνο το βύσμα S VIDEO, δεν θα ακούγεται ο ήχος. Η σύνδεση του κίτρινου βύσματος (βίντεο) δεν είναι απαραίτητη.



1 Τοποθετήστε το μέσο εγγραφής στη συσκευή εγγραφής.

- Εάν η συσκευή εγγραφής έχει επιλογέα εισόδου, ρυθμίστε τον σε λειτουργία εισόδου.

2 Συνδέστε τη βιντεοκάμερα στη συσκευή εγγραφής (συσκευή εγγραφής δίσκων, κτλ.) με το καλώδιο σύνδεσης A/V 1 (παρέχεται) ή με ένα καλώδιο σύνδεσης A/V με S VIDEO 2 (πωλείται χωριστά).

- Συνδέστε τη βιντεοκάμερα στις υποδοχές εισόδου της συσκευής εγγραφής.

3 Ξεκινήστε την αναπαραγωγή στη βιντεοκάμερα και εκτελέστε εγγραφή στη συσκευή εγγραφής.

- Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στα εγχειρίδια οδηγιών που παρέχονται με τη συσκευή εγγραφής.

4 Όταν ολοκληρωθεί το μοντάζ, σταματήστε τη συσκευή εγγραφής και στη συνέχεια τη βιντεοκάμερα.

Σημειώσεις

- Επειδή το μοντάζ πραγματοποιείται μέσω αναλογικής μεταφοράς δεδομένων, η ποιότητα των εικόνων ενδέχεται να αλλοιωθεί.
- Δεν είναι δυνατή η πραγματοποίηση μοντάζ σε συσκευές εγγραφής με καλώδιο HDMI.
- Για να αποκρύψετε τις ενδείξεις οθόνης (όπως το μετρητή, κτλ.), στην οθόνη της συνδεδεμένης συσκευής, πατήστε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΡΥΘΜ. ΕΞΟΔΟΥ] (στην κατηγορία [ΓΕΝΙΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ]) → [ΕΞΟΔ.ΕΙΚΟΝΑΣ] → [ΠΡΟΒΟΛ LCD] (η προεπιλεγμένη ρύθμιση) → OK → ⮌ → ✕.
- Για να εγγράψετε την ημερομηνία/ώρα, τις συντεταγμένες (HDR-CX550VE/XR550VE) ή τα δεδομένα ρύθμισης της βιντεοκάμερας, πατήστε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΡΥΘ.ΑΝΑΠΑΡ.] (στην κατηγορία [ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗ]) → [ΚΩΔ ΔΕΔΟΜΕΝ] → μια επιθυμητή ρύθμιση → OK → ⮌ → ✕. Επιπλέον, πατήστε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΡΥΘΜ.ΕΞΟΔΟΥ] (στην κατηγορία [ΓΕΝΙΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ]) → [ΕΞΟΔ.ΕΙΚΟΝΑΣ] → [V-OUT/LCD] → OK → ⮌ → ✕.
- Εάν το μέγεθος της οθόνης των συσκευών προβολής (τηλεόρασης, κτλ.) είναι 4:3, πατήστε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΡΥΘΜ.ΕΞΟΔΟΥ] (στην κατηγορία [ΓΕΝΙΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ]) → [ΤΥΠΟΣ TV] → [4:3] → OK → ⮌ → ✕.
- Όταν συνδέετε μονοφωνική συσκευή, συνδέστε το κίτρινο βύσμα του καλωδίου σύνδεσης A/V στην υποδοχή εισόδου βίντεο και το λευκό (αριστερό κανάλι) ή το κόκκινο (δεξιό κανάλι) βύσμα στην υποδοχή εισόδου ήχου της συσκευής.

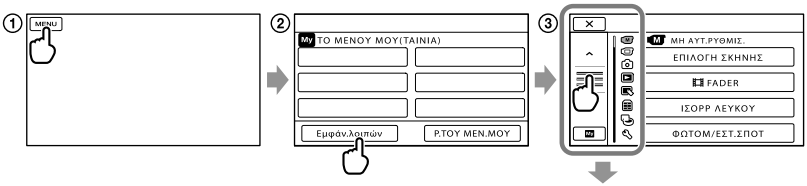
Χρήση των μενού

Με τη χρήση των μενού, μπορείτε να εκτελέσετε χρήσιμες λειτουργίες και να αλλάξετε διάφορες ρυθμίσεις. Εάν κάνετε καλή χρήση των λειτουργικών μενού, μπορείτε να απολαύσετε τη χρήση της βιντεοκάμερας.
Η βιντεοκάμερα διαθέτει διάφορα στοιχεία μενού σε κάθε μία από τις οκτώ κατηγορίες μενού.

ΜΗ ΑΥΤ.ΡΥΘΜΙΣ. (Στοιχεία ρύθμισης για συνθήκες σκηνής) → σελ. 60
ΡΥΘ.ΛΗΨΗΣ (Στοιχεία για προσαρμοσμένη λήψη) → σελ. 60
ΡΥΘΜ.ΕΙΚΟΝΑΣ (Στοιχεία για την εγγραφή φωτογραφιών) → σελ. 61
ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗ (Στοιχεία για αναπαραγωγή) → σελ. 61
ΕΠΕΞ (Στοιχεία για επεξεργασία) → σελ. 61
ΛΟΙΠΑ (Στοιχεία για άλλες ρυθμίσεις) → σελ. 62
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΣΩΝ (Στοιχεία για τα μέσα εγγραφής) → σελ. 63
ΓΕΝΙΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ (Άλλα στοιχεία ρύθμισης) → σελ. 63

• Τα στοιχεία μενού περιγράφονται με περισσότερες λεπτομέρειες στο Εγχειρίδιο του "Handycam".

Ρύθμιση μενού





/ : Η λίστα μενού μετακινείται από κατηγορία σε κατηγορία.
/ : Η λίστα μενού μετακινείται σε 4 στοιχεία ταυτόχρονα.

- Μπορείτε να πατήσετε τα κουμπιά και να σύρετε το δάκτυλό σας στην οθόνη για να πραγματοποιήσετε κύλιση της λίστας μενού.
- Το επιλεγμένο εικονίδιο κατηγορίας εμφανίζεται με πορτοκαλί.
- Εάν πατήσετε , η οθόνη επιστρέφει στην οθόνη ΤΟ ΜΕΝΟΥ ΜΟΥ.

① Πατήστε MENU (MENU).
② Πατήστε [Εμφάν.λοιπών] στην οθόνη ΤΟ ΜΕΝΟΥ ΜΟΥ.
  • Ανατρέξτε στην επόμενη σελίδα για λεπτομέρειες σχετικά με το ΤΟ ΜΕΝΟΥ ΜΟΥ.
③ Πατήστε το κεντρικό τμήμα της αριστερής πλευράς της οθόνης για να αλλάξετε την οθόνη.
④ Πατήστε το στοιχείο μενού που θέλετε να αλλάξετε.

⑤ Όταν αλλάξετε τη ρύθμιση, πατήστε OK.
Για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση του μενού, πατήστε ✕.
Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη μενού, πατήστε ⮌.
- OK μπορεί να μην εμφανίζεται ανάλογα με το στοιχείο μενού.

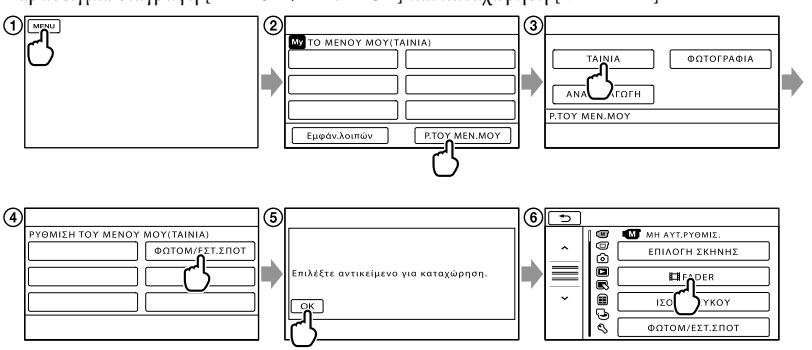
Σημειώσεις
- Ενδέχεται να μην είναι δυνατή η ρύθμιση ορισμένων στοιχείων μενού, ανάλογα με τις συνθήκες εγγραφής ή αναπαραγωγής.
- Τα στοιχεία μενού ή οι ρυθμίσεις με γκρι χρώμα δεν είναι διαθέσιμες.

Συμβουλές
- Ανάλογα με τα στοιχεία μενού που αλλάζουν, η βιντεοκάμερα εναλλάσσει τις λειτουργίες αναπαραγωγής και εγγραφής (ταινία/φωτογραφία).

Χρήση του ΤΟ ΜΕΝΟΥ ΜΟΥ

Μπορείτε να χρησιμοποιείτε τα στοιχεία μενού πιο εύκολα εάν καταχωρήσετε τα στοιχεία μενού που χρησιμοποιείτε πιο συχνά στο ΤΟ ΜΕΝΟΥ ΜΟΥ. Μπορείτε να καταχωρείτε 6 στοιχεία μενού σε κάθε ΤΟ ΜΕΝΟΥ ΜΟΥ των ρυθμίσεων ΤΑΙΝΙΑ, ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ και ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗ.

Παράδειγμα: διαγραφή [ΦΩΤΟΜ/ΕΣΤ.ΣΠΟΤ] και καταχώρηση [FADER]



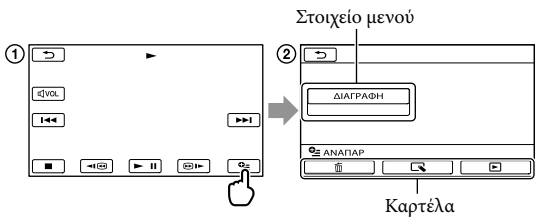
① Πατήστε MENU (MENU).
② Πατήστε [Ρ.ΤΟΥ ΜΕΝ.ΜΟΥ].
③ Πατήστε [ΤΑΙΝΙΑ].
④ Πατήστε [ΦΩΤΟΜ/ΕΣΤ.ΣΠΟΤ].
⑤ Πατήστε OK.
⑥ Πατήστε [FADER] (στην κατηγορία M [ΜΗ ΑΥΤ.ΡΥΘΜΙΣ.]).
⑦ Όταν εμφανιστεί το ΤΟ ΜΕΝΟΥ ΜΟΥ, πατήστε ✕.

Επαναλάβετε τα ίδια βήματα παραπάνω για να καταχωρήσετε τα στοιχεία μενού στο ΤΟ ΜΕΝΟΥ ΜΟΥ και απολαύστε τη χρήση του "Handycam".

Συμβουλές
- Όταν είναι συνδεδεμένη μια εξωτερική συσκευή αποθήκευσης, εμφανίζεται το αποκλειστικό ΤΟ ΜΕΝΟΥ ΜΟΥ.

Χρήση του OPTION MENU

Το OPTION MENU εμφανίζεται όπως τα αναδυόμενα παράθυρα που εμφανίζονται όταν κάνετε δεξί κλικ με το ποντίκι στον υπολογιστή. Όταν εμφανίζεται το στο κάτω δεξί τμήμα της οθόνης, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το OPTION MENU. Εάν αγγίξετε το , θα εμφανιστούν τα στοιχεία μενού που μπορείτε να αλλάξετε στο περιεχόμενο.



① Πατήστε (OPTION).
② Πατήστε την επιθυμητή καρτέλα → το στοιχείο για να αλλάξετε τη ρύθμιση.
③ Όταν ολοκληρώστε τη ρύθμιση, πατήστε OK.

Σημειώσεις
- Τα στοιχεία μενού ή οι ρυθμίσεις με γκρι χρώμα δεν είναι διαθέσιμες.
- Όταν το στοιχείο που θέλετε δεν εμφανίζεται στην οθόνη, πατήστε άλλη καρτέλα. (Ενδέχεται να μην υπάρχει καμία καρτέλα.)
- Οι καρτέλες και τα στοιχεία που εμφανίζονται στην οθόνη εξαρτώνται από την κατάσταση εγγραφής/αναπαραγωγής της βιντεοκάμερας εκείνη τη στιγμή.

Λίστες μενού

Κατηγορία M (ΜΗ ΑΥΤ.ΡΥΘΜΙΣ.)

ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΚΗΝΗΣ ..... Επιλέγει κατάλληλη ρύθμιση εγγραφής ανάλογα με τον τύπο της σκηνής, όπως νυχτερινή λήψη ή παραλία.

FADER..... Εμφανίζει βαθμιαία ή σβήνει τις σκηνές.

ΙΣΟΡΡ ΛΕΥΚΟΥ..... Ρυθμίζει την ισορροπία των χρωμάτων σε σχέση με τη φωτεινότητα του περιβάλλοντος εγγραφής.

ΦΩΤΟΜ/ΕΣΤ.ΣΠΟΤ ..... Ρυθμίζει ταυτόχρονα τη φωτεινότητα και την εστίαση του επιλεγμένου θέματος.

ΦΩΤΟΜΕΤ ΣΠΟΤ ..... Ρυθμίζει τη φωτεινότητα των εικόνων σε σχέση με ένα θέμα που αγγίζετε στην οθόνη.

ΕΣΤΙΑΣΗ ΣΠΟΤ..... Εστιάζει σε ένα θέμα που αγγίζετε στην οθόνη.

ΕΚΘΕΣΗ ..... Ρυθμίζει τη φωτεινότητα ταινιών και φωτογραφιών.

ΕΣΤΙΑΣΗ ..... Εστιάζει χειροκίνητα.

TELE MACRO..... Φωτογραφίζει ένα εστιασμένο θέμα με το φόντο εκτός εστίασης.

ΜΕΤ ΑΥΤ ΕΚΘ ..... Ρυθμίζει την έκθεση.

ΜΕΤΑΒΑΣΗ WB ..... Ρυθμίζει χειροκίνητα την ισορροπία λευκού.

ΛΗΨΗ ΓΚΟΛΦ..... Διαχωρίζει δύο δευτερόλεπτα γρήγορης κίνησης σε καρέ τα οποία στη συνέχεια εγγράφονται ως ταινία και φωτογραφίες.

ΟΜ.ΑΡΓ.ΕΓΓΡ..... Εγγράφει θέματα που κινούνται γρήγορα σε αργή κίνηση.

Κατηγορία (ΡΥΘ.ΛΗΨΗΣ)

HD/STD ΡΥΘΜΙΣΗ..... Ρυθμίζει την ποιότητα εικόνας για εγγραφή, αναπαραγωγή ή επεξεργασία ταινιών.

ΛΕΙΤ ΕΓΓ ..... Ρυθμίζει τη λειτουργία για την εγγραφή ταινιών. Κατά την εγγραφή ενός θέματος που κινείται γρήγορα, συνιστάται υψηλή ποιότητα εικόνας.

ΟΔΗΓΟΣ ΚΑΡΕ..... Εμφανίζει το πλαίσιο για να ελέγξει εάν το θέμα είναι οριζόντιο ή κατακόρυφο.

STEADYSHOT..... Ρυθμίζει τη λειτουργία SteadyShot κατά την εγγραφή ταινιών.

ΦΑΚΟΣ ΜΕΤΑΤΡ..... Ρυθμίζει τον τύπο ενός συνδεδεμένου φακού μετατροπής (πωλείται χωριστά). Βελτιστοποιεί τη λειτουργία SteadyShot και την εστίαση σύμφωνα με το συνδεδεμένο φακό.

LOW LUX ..... Εγγράφει εικόνες με φωτεινά χρώματα σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού.

ΕΝΤΟΠ.ΠΡΟΣΩΠΟΥ ..... Ρυθμίζει αυτόματα την ποιότητα εικόνας των προσώπων.

ΡΥΘΜΙΣΗ ΠΡΟΤΕΡ..... Επιλέγει το θέμα που έχει προτεραιότητα για τον εντοπισμό προσώπου και το κλείστρο χαμόγελου.

ΕΝΤΟΠ.ΧΑΜΟΓ. ..... Κάνει λήψη αυτόματα μιας φωτογραφίας κάθε φορά που ανιχνευτεί ένα χαμόγελο.

ΕΥΑΙΣΘ.ΧΑΜΟΓ..... Ρυθμίζει την ευαισθησία εντοπισμού χαμόγελου με τη χρήση της λειτουργίας κλείστρου χαμόγελου.

ΡΥΘΜ.ΕΓΓΡ.ΗΧΟΥ

ΕΝΣ.ΜΙΚΡ.ΖΟΥΜ..... Εγγράφει ταινίες με έντονο ήχο ανάλογα με τη θέση του ζουμ.

ΕΠΙΠ.ΜΙΚΡΟΦ..... Ρυθμίζει το επίπεδο μικροφώνου.

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΗΧΟΥ ..... Ρυθμίζει τη μορφή του ήχου εγγραφής (5,1ch surround/2ch στερεοφωνικό).

ΆΛΛ.ΡΥΘΜ.ΕΓΓΡ.

ΨΗΦΙΑΚΟ ΖΟΥΜ..... Ρυθμίζει το μέγιστο επίπεδο ζουμ του ψηφιακού ζουμ που υπερβαίνει το επίπεδο ζουμ του οπτικού ζουμ.

ΑΥΤΟΜ.ΦΩΤΙΣΜΟΣ..... Ρυθμίζει αυτόματα την έκθεση για θέματα με οπίσθιο φωτισμό.

ΡΥΘΜΙΣΗ ΠΛΗΚΤ..... Εκχωρεί λειτουργία στον επιλογέα MANUAL (σελ. 25).

ΦΩΣ NIGHTSHOT ..... Εκπέμπει υπέρυθρο φως όταν χρησιμοποιείται NightShot.

X.V.COLOR..... Εγγράφει μεγαλύτερο εύρος χρωμάτων.

ΕΠΙΛ.ΕΥΡ.ΟΘ..... Ρυθμίζει την αναλογία οριζόντιας προς κατακόρυφης διάστασης κατά την εγγραφή ταινιών με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD).

Κατηγορία (ΡΥΘΜ.ΕΙΚΟΝΑΣ)

ΧΡΟΝΟΔΙΑΚΟΠΤ ..... Ρυθμίζει τον αυτόματο χρονοδιακόπτη όταν η βιντεοκάμερά σας είναι σε λειτουργία εγγραφής φωτογραφιών.

ΜΕΓΘ ΕΙΚΟΝ..... Ρυθμίζει το μέγεθος φωτογραφίας.

STEADYSHOT..... Ρυθμίζει τη λειτουργία SteadyShot κατά την εγγραφή φωτογραφιών.

ΛΕΙΤ.ΦΛΑΣ ..... Ρυθμίζει τον τρόπο ενεργοποίησης του φλας.

ΦΩΤΕΙΝ. ΦΛΑΣ..... Μειώνει τη φωτεινότητα του φλας.

ΠΕΡΙΟΡ Κ.ΜΑΤ ..... Εμποδίζει την εμφάνιση κόκκινων ματιών κατά τη λήψη με φλας.

ΑΡΙΘ ΑΡΧΕΙΟΥ..... Ρυθμίζει τον τρόπο εκχώρησης του αριθμού αρχείου.

Κατηγορία (ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗ)

VISUAL INDEX..... Εμφανίζει εικόνες εγγραφής ως μικρογραφίες (σελ. 26).

ΠΡΟΒ.ΕΙΚΟΝΩΝ

ΕΥΡΕΤ.ΗΜ/ΝΙΩΝ ..... Επιτρέπει την αναζήτηση επιθυμητών εικόνων ανά ημερομηνία.

ΧΑΡΤΗΣ*1 ..... Εμφανίζει Λίστα χάρτη για αναζήτηση ταινιών και φωτογραφιών ανά τοποθεσία εγγραφής.

ΕΞΕΛ.ΤΑΙΝΙΑΣ ..... Εμφανίζει και αναπαράγει τις σκηνές σε συγκεκριμένο διάστημα.

ΠΡΟΣΩΠΟ..... Εμφανίζει και αναπαράγει τις σκηνές προσώπων.

ΛΙΣΤΑ ΑΝΑΠΑΡ..... Εμφανίζει και αναπαράγει τη λίστα αναπαραγωγής ταινιών.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ..... Επιλέγει μερικές σύντομες σκηνές και τις αναπαράγει μαζί ως σύνοψη των ταινιών σας με μουσική και οπτικά εφέ.

ΣΕΝΑΡΙΟ..... Αναπαράγει το αγαπημένο σενάριο που είναι αποθηκευμένο με αναπαραγωγή επισημάνσεων.

ΡΥΘ.ΑΝΑΠΑΡ.

/ ΡΥΘΜΙΣΗ ..... Ρυθμίζει την ποιότητα εικόνας για εγγραφή, αναπαραγωγή ή επεξεργασία ταινιών.

ΚΩΔ ΔΕΔΟΜΕΝ..... Εμφανίζει τα λεπτομερή δεδομένα εγγραφής κατά την αναπαραγωγή.

Κατηγορία (ΕΠΕΞ)

ΔΙΑΓΡΑΦΗ

ΔΙΑΓΡΑΦΗ..... Διαγράφει ταινίες.

ΔΙΑΓΡΑΦΗ..... Διαγράφει φωτογραφίες.

ΣΒΗΣ.ΣΕΝΑΡΙΟΥ

ΣΒΗΣΙΜΟ..... Σβήνει σενάρια που είναι αποθηκευμένα με αναπαραγωγή επισημάνσεων.

ΣΒΗΣΙΜΟ ΟΛΩΝ..... Σβήνει όλα τα σενάρια που είναι αποθηκευμένα με αναπαραγωγή επισημάνσεων.

ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ

ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ..... Προστατεύει ταινίες για την αποφυγή της διαγραφής.

ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ..... Προστατεύει φωτογραφίες για την αποφυγή της διαγραφής.

ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΣ ..... Διαχωρίζει ταινίες.

ΕΓΓΡΑΦΗ ΦΩΤΟΓΡ..... Λαμβάνει φωτογραφίες από επιθυμητές σκηνές ταινιών.

ΜΟΝΤΑΖ ΤΑΙΝΙΑΣ

ΜΟΝΤΑΖ με επιλογή .... Επιλέγει ταινίες και κάνει μοντάζ.

ΜΟΝΤΑΖ ανά ημερ. ..... Κάνει μοντάζ όλων των ταινιών μιας καθορισμένης ημερομηνίας.

ΜΟΝΤΑΖ ΟΛΩΝ/
ΜΟΝΤΑΖ ΟΛΩΝ ..... Κάνει μοντάζ όλων των αποθηκευμένων ταινιών σε μια λίστα αναπαραγωγής.

ΑΝΤΙΓ.ΦΩΤΟΓΡ

ΑΝΤΙΓΡ.ανά επιλ..... Επιλέγει φωτογραφίες και κάνει αντιγραφή.

ΑΝΤΙΓΡ.ανά ημερ..... Αντιγράφει όλες τις φωτογραφίες μιας καθορισμένης ημερομηνίας.

ΕΠΕΞ.ΛΙΣΤ.ΑΝΑΠ.

ΠΡΟΣΘΗΚΗ/
ΠΡΟΣΘΗΚΗ..... Προσθέτει ταινίες σε μια λίστα αναπαραγωγής.

ΠΡΟΣΘ.ανά ημ./
ΠΡΟΣΘ.ανά ημ. ..... Προσθέτει ταινίες που έχουν εγγραφεί την ίδια ημέρα και την ίδια ώρα σε μια λίστα αναπαραγωγής.

ΣΒΗΣΙΜΟ/
ΣΒΗΣΙΜΟ..... Σβήνει ταινίες από μια λίστα αναπαραγωγής.

ΣΒΗΣΙΜ ΟΛΩΝ/
ΣΒΗΣΙΜ ΟΛΩΝ ..... Σβήνει όλες τις ταινίες από μια λίστα αναπαραγωγής.

ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗ/
ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗ ..... Αλλάζει τη σειρά των ταινιών σε μια λίστα αναπαραγωγής.

Κατηγορία (ΛΟΙΠΑ)

Η ΘΕΣΗ ΣΑΣ*1..... Εμφανίζει την τρέχουσα θέση σε χάρτη.

ΣΥΝΔΕΣΗ USB

ΣΥΝΔΕΣΗ USB*2 ..... Συνδέει την εσωτερική μνήμη μέσω USB.

ΣΥΝΔΕΣΗ USB*3 ..... Συνδέει τον εσωτερικό σκληρό δίσκο μέσω USB.

ΣΥΝΔΕΣΗ USB..... Συνδέει την κάρτα μνήμης μέσω USB.

ΕΓΓΡ.ΔΙΣΚΟΥ..... Σας επιτρέπει να αποθηκεύετε εικόνες σε δίσκους πατώντας το κουμπί (DISC BURN) (σελ. 41).

ΟΔΗΓ.ΣΥΝΔ.ΤΗΛ. ..... Εισάγει τη μέθοδο σύνδεσης ανάλογα με το συνδεδεμένο τύπο τηλεόρασης (σελ. 29).

ΕΡΓΑΛ.ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΔΙΑΓΡ.ΜΟΥΣΙΚΗΣ..... Διαγράφει αρχεία μουσικής.

ΛΗΨΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ..... Κάνει λήψη αρχείων μουσικής που μπορούν να αναπαραχθούν με αναπαραγωγή επισημάνσεων.

ΠΛΗΡ.ΜΠΑΤΑΡΙΑΣ..... Εμφανίζει τις πληροφορίες μπαταρίας.

Κατηγορία (ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΣΩΝ)

ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΜΕΣΩΝ

ΡΥΘ.ΜΕΣΟΥ ΕΙΚ..... Καθορίζει το μέσο για εγγραφή ταινιών (σελ. 17).

ΡΥΘ.ΜΕΣΟΥ ΦΩΤ..... Καθορίζει το μέσο για εγγραφή φωτογραφιών (σελ. 17).

ΠΛΗΡΟΦ.ΜΕΣΩΝ..... Εμφανίζει πληροφορίες σχετικά με το μέσο εγγραφής, όπως ελεύθερος χώρος.

ΔΙΑΜΟΡ.ΜΕΣΩΝ

ΕΣΩΤ.ΜΝΗΜΗ*2..... Διαγράφει όλα τα δεδομένα στην εσωτερική μνήμη.

HDD*3..... Διαγράφει όλα τα δεδομένα στον εσωτερικό σκληρό δίσκο.

ΚΑΡΤΑ ΜΝΗΜΗΣ..... Διαγράφει όλα τα δεδομένα στην κάρτα μνήμης.

ΕΠΙΔ.ΑΡΧ.ΒΑΣ.Δ.

ΕΣΩΤ.ΜΝΗΜΗ*2..... Επισκευάζει το αρχείο δεδομένων εικόνων στην εσωτερική μνήμη (σελ. 68).

HDD*3..... Επισκευάζει το αρχείο δεδομένων εικόνων στον εσωτερικό σκληρό δίσκο (σελ. 68).

ΚΑΡΤΑ ΜΝΗΜΗΣ..... Επισκευάζει το αρχείο βάσης δεδομένων εικόνων στην εσωτερική μνήμη (σελ. 68).

Κατηγορία (ΓΕΝΙΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ)

ΡΥΘΜ.ΗΧΟΥ/ΕΜΦ.

ΕΝΤΑΣΗ ΗΧΟΥ..... Ρυθμίζει την ένταση του ήχου αναπαραγωγής (σελ. 28).

ΕΝΔΕΙΚ.ΗΧΟΣ..... Ρυθμίζει αν η βιντεοκάμερα θα παράγει ή όχι ενδεικτικούς ήχους.

ΦΩΤΕΙΝΟΤ LCD..... Ρυθμίζει τη φωτεινότητα της οθόνης LCD.

ΕΠ. ΦΩΤ. LCD..... Ρυθμίζει το φωτισμό της οθόνης LCD.

ΧΡΩΜΑ LCD ..... Ρυθμίζει την ένταση των χρωμάτων της οθόνης LCD.

ΡΥΘ.ΟΘΟΝΗΣ..... Ρυθμίζει τη διάρκεια εμφάνισης των εικονιδίων ή ενδείξεων στην οθόνη LCD.

ΡΥΘΜ.ΕΞΟΔΟΥ

ΤΥΠΟΣ TV..... Μετατρέπει το σήμα ανάλογα με τη συνδεδεμένη τηλεόραση (σελ. 29).

ΣΥΝΘΕΤΟ ΣΗΜΑ ..... Ενεργοποιήστε αυτή την επιλογή όταν συνδέετε τη βιντεοκάμερα σε τηλεόραση με την υποδοχή εισόδου σύνθετου σήματος (σελ. 30).

ΑΝΑΛΥΣΗ HDMI..... Επιλέγει την ανάλυση της εξερχόμενης εικόνας όταν συνδέετε τη βιντεοκάμερα με μια τηλεόραση που διαθέτει καλώδιο HDMI.

ΕΞΟΔ.ΕΙΚΟΝΑΣ..... Ρυθμίζει εάν οι ενδείξεις στην οθόνη θα εμφανίζονται ή όχι στην οθόνη της τηλεόρασης.

ΡΥΘ.ΩΡ./ΓΛΩΣ.

ΡΥΘ ΡΟΛΟΓΙΟΥ..... Ρυθμίζει την ημερομηνία και ώρα (σελ. 14).

ΡΥΘ ΠΕΡΙΟΧΗΣ..... Ρυθμίζει για μια διαφορά ώρας χωρίς να σταματήσει το ρολόι (σελ. 14).

ΑΥΤ.ΡΥΘ.ΩΡΑΣ*1 ..... Καθορίζει αν η βιντεοκάμερα ρυθμίζει το ρολόι αυτόματα με τη λήψη της ώρας από GPS, ή όχι.

ΑΥΤ.ΡΥΘ.ΠΕΡΙΟΧ.*1 ..... Καθορίζει αν η βιντεοκάμερα κάνει αυτόματα αντιστάθμιση για τη διαφορά ώρας με λήψη των πληροφοριών τρέχουσας θέσης από GPS, ή όχι.

ΚΑΛΟΚ ΩΡΑ..... Ρυθμίζει τη θερινή ώρα (σελ. 14).

ΡΥΘΜ.ΓΛΩΣ..... Ρυθμίζει τη γλώσσα εμφάνισης (σελ. 16).

ΡΥΘΜΙΣ.ΕΝΕΡΓΟΠ.

ΑΥΤ.ΚΛΕΙΣΙΜΟ ..... Αλλάζει τη ρύθμιση [ΑΥΤ.ΚΛΕΙΣΙΜΟ] (σελ. 13).

ΑΛΛΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ

ΛΕΙΤΟΥΡ ΕΠΙΔ ..... Ρυθμίζει αν θα εμφανίζεται ή όχι η επίδειξη.

ΜΙΚΡΟΡΥΘΜΙΣΗ ..... Εκτελεί βαθμονόμηση της οθόνης αφής.

ΡΥΘΜΙΣΤ.ΓΙΑ HDMI ..... Ρυθμίζει εάν θα χρησιμοποιείται ή όχι το τηλεχειριστήριο της τηλεόρασης όταν η βιντεοκάμερα είναι συνδεδεμένη με τηλεόραση συμβατή με BRAVIA Sync με καλώδιο HDMI (πωλείται χωριστά).

ΑΙΣΘ.ΠΤΩΣΗΣ*3 ..... Ενεργοποιεί ή απενεργοποιεί τον αισθητήρα πτώσης.

ΛΥΧΝ ΕΓΓΡΑΦ ..... Καθορίζει το ΛΥΧΝ ΕΓΓΡΑΦ ώστε να ανάβει, ή όχι.

ΑΠΟΜ.ΕΛΕΓΧΟΣ ..... Καθορίζει αν θα χρησιμοποιείται ασύρματο τηλεχειριστήριο, ή όχι.

---

*1 HDR-CX550VE/XR550VE

*2 HDR-CX550E/CX550VE

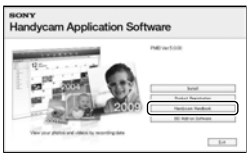
*3 HDR-XR550E/XR550VE

Λήψη λεπτομερών πληροφοριών από το Εγχειρίδιο του "Handycam"

Το Εγχειρίδιο του "Handycam" είναι ένας οδηγός χρήσης που σχεδιάστηκε για να διαβάζεται στην οθόνη του υπολογιστή. Το Εγχειρίδιο του "Handycam" προορίζεται να διαβαστεί όταν θέλετε να μάθετε περισσότερα σχετικά με τη λειτουργία της βιντεοκάμερας.

1 Για εγκατάσταση του Εγχειρίδιο του "Handycam" σε υπολογιστή Windows, εισάγετε το παρεχόμενο CD-ROM στη μονάδα δίσκων του υπολογιστή σας.

2 Στην οθόνη εγκατάστασης που εμφανίζεται, κάντε κλικ στο [Εγχειρίδιο].



3 Κάντε κλικ στην επιθυμητή γλώσσα και όνομα μοντέλου της βιντεοκάμερας → [Εγκατάσταση] και ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη για τον τρόπο εγκατάστασης του Εγχειρίδιο του "Handycam".

- Το όνομα του μοντέλου της βιντεοκάμεράς σας είναι τυπωμένο στο κάτω μέρος της κάμερας.

Για να προβάλλετε το Εγχειρίδιο του "Handycam", κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο συντόμευσης στην οθόνη του υπολογιστή.



- Όταν χρησιμοποιείτε Macintosh, ανοίξτε το φάκελο [Handbook] – [GR] στο CD-ROM και κατόπιν αντιγράψτε το [Handbook.pdf].
- Χρειάζεστε Adobe Reader για να διαβάσετε το Εγχειρίδιο του "Handycam". Εάν δεν το έχετε εγκατεστημένο στον υπολογιστή σας, μπορείτε να κάνετε λήψη από την ιστοσελίδα της Adobe Systems:
  http://www.adobe.com/
- Ανατρέξτε στο "PMB Help" για λεπτομέρειες σχετικά με το λογισμικό "PMB" που παρέχεται (σελ. 38).

Επίλυση προβλημάτων

Εάν συναντήσετε προβλήματα κατά τη χρήση της βιντεοκάμερας, ακολουθήστε τα παρακάτω βήματα.

① Ελέγξτε τη λίστα (σελ. 66 έως 68) και επιθεωρήστε τη βιντεοκάμερα.

↓

② Αποσυνδέστε τη βιντεοκάμερα από την πηγή ρεύματος, συνδέστε την ξανά μετά από περίπου 1 λεπτό και ενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα.

↓

③ Πατήστε RESET (σελ. 78) με ένα αιχμηρό αντικείμενο και ενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα. Εάν πατήσετε το κουμπί RESET, γίνεται επαναφορά όλων των ρυθμίσεων, συμπεριλαμβανομένου του ρολογιού.

↓

④ Απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της Sony ή στο τοπικό εξουσιοδοτημένο κέντρο εξυπηρέτησης της Sony.

- Η βιντεοκάμερα ενδέχεται να απαιτεί αρχικοποίηση ή αλλαγή του τρέχοντος εσωτερικού μέσου της βιντεοκάμερας, ανάλογα με το πρόβλημα. Σε αυτήν την περίπτωση, θα διαγραφούν τα δεδομένα που είναι αποθηκευμένα στο εσωτερικό μέσο εγγραφής. Βεβαιωθείτε ότι έχετε αποθηκεύσει τα δεδομένα του εσωτερικού μέσου εγγραφής σε κάποιο άλλο μέσο (αντίγραφο ασφαλείας) πριν στείλετε τη βιντεοκάμερα για επισκευή. Δεν θα σας δοθεί αποζημίωση για τυχόν απώλεια δεδομένων από το εσωτερικό μέσο εγγραφής.
- Κατά την επισκευή, ενδέχεται να ελέγξουμε μια ελάχιστη ποσότητα δεδομένων που είναι αποθηκευμένα στο εσωτερικό μέσο εγγραφής προκειμένου να ερευνήσουμε το πρόβλημα. Ωστόσο, ο τοπικός αντιπρόσωπος της Sony δεν θα αντιγράψει ούτε θα διατηρήσει τα δεδομένα σας.
- Ανατρέξτε στο Εγχειρίδιο του "Handycam" (σελ. 65) για λεπτομέρειες σχετικά με τα συμπτώματα της βιντεοκάμερας και στο "PMB Help" (σελ. 38) σχετικά με τη σύνδεση της βιντεοκάμερας στον υπολογιστή.

Η βιντεοκάμερα δεν ενεργοποιείται.

- Τοποθετήστε μια φορτισμένη μπαταρία στη βιντεοκάμερα (σελ. 11).
- Συνδέστε το καλώδιο του μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος στην πρίζα του τοίχου (σελ. 13).

Η βιντεοκάμερα δεν λειτουργεί παρόλο που η τροφοδοσία ρεύματος είναι ενεργοποιημένη.

- Αφού τεθεί σε λειτουργία, η βιντεοκάμερα χρειάζεται μερικά δευτερόλεπτα μέχρι να είναι έτοιμη για λήψη. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.
- Αποσυνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος από την πρίζα τοίχου ή αφαιρέστε την μπαταρία. Κατόπιν, συνδέστε τον ξανά μετά από περίπου 1 λεπτό. Εάν και πάλι δεν λειτουργεί, πατήστε το κουμπί RESET (σελ. 78) με ένα αιχμηρό αντικείμενο. (Εάν πατήσετε το κουμπί RESET, γίνεται επαναφορά όλων των ρυθμίσεων, συμπεριλαμβανομένου του ρολογιού.)
- Η θερμοκρασία της βιντεοκάμερας είναι υπερβολικά υψηλή. Απενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα και τοποθετήστε τη σε ένα δροσερό μέρος για λίγο.
- Η θερμοκρασία της βιντεοκάμερας είναι υπερβολικά χαμηλή. Αφήστε τη βιντεοκάμερα ενεργοποιημένη. Εάν ακόμη δεν είναι δυνατή η λειτουργία της βιντεοκάμερας, απενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα και μεταφέρετέ τη σε ένα θερμό μέρος. Αφήστε την εκεί για λίγο και στη συνέχεια ενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα.

Η βιντεοκάμερα θερμαίνεται.

- Η βιντεοκάμερα ενδέχεται να θερμανθεί κατά τη διάρκεια της λειτουργίας. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.

Η βιντεοκάμερα απενεργοποιείται απότομα.

- Χρησιμοποιήστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος (σελ. 13).
- Ενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα ξανά.
- Φορτίστε την μπαταρία (σελ. 11).

Δεν γίνεται εγγραφή εικόνων με το πάτημα του κουμπιού START/STOP ή PHOTO.

- Πατήστε MODE για να ενεργοποιήσετε τη λυχνία (Ταινία) ή (Φωτογραφία).
- Η βιντεοκάμερα εγγράφει στο μέσο εγγραφής την εικόνα που έχετε μόλις τραβήξει. Δεν μπορείτε να κάνετε νέα εγγραφή κατά τη διάρκεια αυτής της περιόδου.
- Το μέσο εγγραφής είναι πλήρες. Διαγράψτε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε (σελ. 32).
- Ο συνολικός αριθμός σκηνών ταινίας ή φωτογραφιών υπερβαίνει τη χωρητικότητα εγγραφής της βιντεοκάμερας. Διαγράψτε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε (σελ. 32).

Η εγγραφή σταματάει.

- Η θερμοκρασία της βιντεοκάμερας είναι υπερβολικά υψηλή/χαμηλή. Απενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα και αφήστε τη σε ένα δροσερό/ζεστό μέρος για λίγη ώρα.

Δεν είναι δυνατή η εγκατάσταση του "PMB".

- Ελέγξτε το περιβάλλον του υπολογιστή ή τη διαδικασία εγκατάστασης που απαιτείται για την εγκατάσταση του "PMB" (σελ. 34).

Το "PMB" δεν λειτουργεί σωστά.

- Διακόψτε το " PMB" και επανεκκινήστε τον υπολογιστή σας.

Η βιντεοκάμερα δεν αναγνωρίζεται από τον υπολογιστή.

- Αποσυνδέστε τις συσκευές από την υποδοχή USB του υπολογιστή εκτός από το πληκτρολόγιο, το ποντίκι και τη βιντεοκάμερα.
- Αποσυνδέστε το καλώδιο USB από τον υπολογιστή και τη βιντεοκάμερα και επανεκκινήστε τον υπολογιστή. Κατόπιν, συνδέστε ξανά τον υπολογιστή και τη βιντεοκάμερα με τη σωστή σειρά.

Ένδειξη αυτόματης διάγνωσης/ Προειδοποιητικές ενδείξεις

Εάν εμφανίζονται ενδείξεις στην οθόνη LCD ή στην εικονοσκόπηση, ελέγξτε τα ακόλουθα.
Εάν το πρόβλημα παραμένει ακόμη και μετά από μερικές προσπάθειες, απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της Sony ή στο τοπικό εξουσιοδοτημένο κέντρο εξυπηρέτησης της Sony. Σε αυτήν την περίπτωση, όταν επικοινωνήσετε μαζί τους, δώστε τους όλους τους αριθμούς του κωδικού σφάλματος που ξεκινούν από C ή E.

C:04:□□

- Η μπαταρία δεν είναι τύπου "InfoLITHIUM" (σειρά V). Χρησιμοποιήστε μια μπαταρία "InfoLITHIUM" (σειρά V) (σελ. 11).
- Συνδέστε καλά το βύσμα DC του μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος στη βιντεοκάμερα (σελ. 11).

C:06:□□

- Η θερμοκρασία της μπαταρίας είναι υψηλή. Αντικαταστήστε την μπαταρία ή τοποθετήστε την σε δροσερό μέρος.

C:13:□□ / C:32:□□

- Αποσυνδέστε την πηγή ρεύματος. Συνδέστε την ξανά και θέστε ξανά τη βιντεοκάμερα σε λειτουργία.

E:□□:□□

- Ακολουθήστε τα βήματα από ② έως ④ στη σελίδα 66.

- Ο εσωτερικός σκληρός δίσκος της βιντεοκάμερας είναι πλήρης. Διαγράψτε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε στον εσωτερικό σκληρό δίσκο (σελ. 32).
- Μπορεί να προέκυψε σφάλμα με τον εσωτερικό σκληρό δίσκο της βιντεοκάμερας.

- Το επίπεδο ισχύος της μπαταρίας είναι χαμηλό.

- Η θερμοκρασία της μπαταρίας είναι υψηλή. Αντικαταστήστε την μπαταρία ή τοποθετήστε την σε δροσερό μέρος.

- Η θερμοκρασία της βιντεοκάμερας ανεβαίνει. Απενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα και αφήστε τη σε ένα δροσερό μέρος.

- Η θερμοκρασία της βιντεοκάμερας είναι χαμηλή. Θερμάνετε τη βιντεοκάμερα.

- Δεν έχει τοποθετηθεί κάρτα μνήμης (σελ. 18).
- Όταν η ένδειξη αναβοσβήνει γρήγορα, δεν υπάρχει αρκετός διαθέσιμος χώρος για εγγραφή εικόνων. Διαγράψτε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε (σελ. 32) ή διαμορφώστε την κάρτα μνήμης αφού αποθηκεύσετε τις εικόνες σε άλλα μέσα.
- Το αρχείο βάσης δεδομένων εικόνας έχει καταστραφεί. Ελέγξτε το αρχείο βάσης δεδομένων αφού πατήσετε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΕΠΙΔ.ΑΡΧ.ΒΑΣ.Δ.] (στην κατηγορία [ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΣΩΝ]) → και επιλέξτε το μέσο εγγραφής.

- Η κάρτα μνήμης είναι κατεστραμμένη. Διαμορφώστε την κάρτα μνήμης με τη βιντεοκάμερά σας (σελ. 63).

- Έχει τοποθετηθεί μη συμβατή κάρτα μνήμης (σελ. 18).

- Η πρόσβαση στην κάρτα μνήμης έχει περιοριστεί σε άλλη συσκευή.

- Υπάρχει πρόβλημα με το φλας.

- Η ποσότητα του φωτός δεν είναι επαρκής. Χρησιμοποιήστε το φλας.
- Η βιντεοκάμερα είναι ασταθής. Κρατήστε σταθερή τη βιντεοκάμερα και με τα δύο χέρια. Ωστόσο, σημειώστε ότι η προειδοποιητική ένδειξη για το κούνημα της βιντεοκάμερας δεν σβήνει.

- Η λειτουργία του αισθητήρα πτώσης είναι ενεργοποιημένη. Ενδέχεται να μην είναι δυνατό να εγγράψετε ή να αναπαράγετε εικόνες.

- Το μέσο εγγραφής είναι πλήρες. Διαγράψτε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε (σελ. 32).
- Δεν είναι δυνατή η εγγραφή φωτογραφιών κατά την επεξεργασία. Περιμένετε λίγη ώρα και στη συνέχεια πραγματοποιήστε εγγραφή.

Προφυλάξεις

Πληροφορίες για τη χρήση και τη φροντίδα

- Μη χρησιμοποιείτε και μη φυλάσσετε τη βιντεοκάμερα και τα εξαρτήματά της στις ακόλουθες θέσεις:
  - Σε μέρη με εξαιρετικά υψηλή, χαμηλή θερμοκρασία ή υγρασία. Μην τα αφήνετε ποτέ εκτεθειμένα σε θερμοκρασίες άνω των 60 °C, όπως σε σημεία απευθείας έκθεσης στο ηλιακό φως, κοντά σε εστίες θέρμανσης ή σε αυτοκίνητο που είναι σταθμευμένο στον ήλιο. Μπορεί να προκληθούν δυσλειτουργίες ή παραμορφώσεις.
  - Κοντά σε ισχυρά μαγνητικά πεδία ή μηχανικές δονήσεις. Ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία της βιντεοκάμερας.
  - Κοντά σε ραδιοκύματα ή ακτινοβολία μεγάλης έντασης. Ενδέχεται να επηρεαστεί η λειτουργία εγγραφής της βιντεοκάμερας.
  - Κοντά σε δέκτες AM και εξοπλισμό βίντεο. Ενδέχεται να προκληθεί θόρυβος.
  - Σε παραλίες με άμμο ή σε μέρη με σκόνη. Εάν εισέλθει άμμος ή σκόνη στη βιντεοκάμερα, ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία. Μερικές φορές η συγκεκριμένη δυσλειτουργία δεν μπορεί να αποκατασταθεί.
  - Κοντά σε παράθυρα ή εξωτερικούς χώρους, όπου η οθόνη LCD, η εικονοσκόπηση ή ο φακός μπορεί να εκτίθενται σε άμεσο ηλιακό φως. Έτσι θα προκληθεί ζημιά στο εσωτερικό της εικονοσκόπησης ή της οθόνης LCD.
- Χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερα με DC 6,8 V/7,2 V (μπαταρία) ή DC 8,4 V (μετασχηματιστής εναλλασσόμενου ρεύματος).
- Για λειτουργία με συνεχές ή εναλλασσόμενο ρεύμα, χρησιμοποιήστε τα εξαρτήματα που υποδεικνύονται σε αυτές τις οδηγίες λειτουργίας.
- Φροντίστε ώστε η βιντεοκάμερα να μη βραχεί, για παράδειγμα, από τη βροχή ή από το νερό της θάλασσας. Εάν η βιντεοκάμερα βραχεί, ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία. Μερικές φορές η συγκεκριμένη δυσλειτουργία δεν μπορεί να αποκατασταθεί.
- Εάν κάποιο στερεό αντικείμενο ή υγρό εισέλθει στο εσωτερικό της θήκης, αποσυνδέστε τη βιντεοκάμερα και δώστε τη για έλεγχο σε έναν αντιπρόσωπο της Sony, προτού τη χρησιμοποιήσετε ξανά.
- Αποφύγετε τον αδέξιο χειρισμό, την αποσυναρμολόγηση, την τροποποίηση, τις κρούσεις ή τα κτυπήματα, π.χ. με σφυρί, από πτώση ή πάτημα του προϊόντος. Προσέχετε ιδιαίτερα το φακό.
- Διατηρήστε τη βιντεοκάμερα απενεργοποιημένη όταν δεν χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερα.
- Κατά τη διάρκεια της λειτουργίας, μην τυλίγετε τη βιντεοκάμερα, για παράδειγμα, με πετσέτα. Με αυτό τον τρόπο, ενδέχεται να προκληθεί σταδιακή αύξηση της θερμοκρασίας στο εσωτερικό της.
- Όταν αποσυνδέετε το καλώδιο τροφοδοσίας ρεύματος, τραβήξτε το βύσμα και όχι το καλώδιο.
- Μην καταστρέφετε το καλώδιο τροφοδοσίας ρεύματος, τοποθετώντας, για παράδειγμα, κάτι βαρύ επάνω του.
- Μη χρησιμοποιείτε παραμορφωμένη ή κατεστραμμένη μπαταρία.
- Διατηρείτε καθαρές τις μεταλλικές επαφές.
- Σε περίπτωση διαρροής του ηλεκτρολύτη της μπαταρίας:
  - Απευθυνθείτε στο εξουσιοδοτημένο κέντρο σέρβις της Sony.
  - Ξεπλύνετε το υγρό, εάν έχει έρθει σε επαφή με το δέρμα σας.
  - Εάν το υγρό έρθει σε επαφή με τα μάτια σας, ξεπλύνετε με άφθονο νερό και ζητήστε αμέσως τη συμβουλή ιατρού.

Όταν δεν χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερα για μεγάλο χρονικό διάστημα

- Για να διατηρήσετε τη βιντεοκάμερα στη βέλτιστη κατάσταση για πολύ καιρό, ενεργοποιήστε τη και θέστε τη σε λειτουργία εγγράφοντας και αναπαράγοντας εικόνες μία φορά το μήνα, περίπου.
- Χρησιμοποιήστε την μπαταρία έως ότου εξαντληθεί, πριν τη φυλάξετε.

Οθόνη LCD

- Μην ασκείτε υπερβολική πίεση στην οθόνη LCD, επειδή μπορεί να προκληθεί βλάβη.
- Εάν η βιντεοκάμερα χρησιμοποιείται σε ψυχρό μέρος, ενδέχεται να εμφανίζεται ένα κατάλοιπο της εικόνας στην οθόνη LCD. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.
- Κατά τη χρήση της βιντεοκάμερας, το πίσω μέρος της οθόνης LCD ενδέχεται να θερμανθεί. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.

Καθαρισμός της οθόνης LCD

- Εάν στην οθόνη LCD υπάρχουν αποτυπώματα ή σκόνη, συνιστάται ο καθαρισμός της με ένα μαλακό πανί. Όταν χρησιμοποιείτε το σετ καθαρισμού οθόνης LCD (πωλείται χωριστά), μην εφαρμόζετε το υγρό καθαρισμού απευθείας στην οθόνη LCD. Χρησιμοποιήστε χαρτί καθαρισμού, το οποίο έχετε βρέξει λίγο με το υγρό.

Σχετικά με το χειρισμό της θήκης

- Εάν η θήκη είναι βρόμικη, καθαρίστε το κυρίως σώμα της βιντεοκάμερας με ένα μαλακό πανί που έχετε βρέξει λίγο με νερό και στη συνέχεια σκουπίστε τη θήκη με ένα στεγνό μαλακό πανί.
- Αποφύγετε τις παρακάτω ενέργειες, ώστε να μην προκληθεί ζημιά στο φινίρισμα:
  - Τη χρήση χημικών ουσιών, όπως αραιωτικό, βενζίνη, αλκοόλη, πανιά εμποτισμένα σε χημικές ουσίες, εντομοαπωθητικά, εντομοκτόνα και αντηλιακά
  - Το χειρισμό της βιντεοκάμερας όταν έχετε πιάσει τις παραπάνω ουσίες με γυμνά χέρια
  - Την επαφή της θήκης με αντικείμενα από καουτσούκ ή βινίλιο για μεγάλο χρονικό διάστημα

Πληροφορίες για τη φροντίδα και τη φύλαξη του φακού

- Καθαρίστε την επιφάνεια του φακού με ένα μαλακό πανί στις παρακάτω περιπτώσεις:
  - Όταν υπάρχουν αποτυπώματα στην επιφάνεια του φακού
  - Σε θερμά ή υγρά μέρη
  - Όταν ο φακός εκτίθεται στον αέρα της θάλασσας, όπως π.χ. στην παραλία
- Φυλάξτε το φακό σε έναν καλά αεριζόμενο χώρο, όπου δεν μπορεί να εισέλθει σκόνη ή βρομιά.
- Για να αποφύγετε το σχηματισμό μούχλας, καθαρίζετε τακτικά το φακό όπως περιγράφεται παραπάνω.

Σχετικά με τη φόρτιση της προεγκατεστημένης επαναφορτιζόμενης μπαταρίας

Η βιντεοκάμερα διαθέτει μια προεγκατεστημένη, επαναφορτιζόμενη μπαταρία για τη διατήρηση της ημερομηνίας, της ώρας και άλλων ρυθμίσεων, ακόμη και όταν η βιντεοκάμερα είναι απενεργοποιημένη. Η προεγκατεστημένη επαναφορτιζόμενη μπαταρία φορτίζεται πάντα, όταν η βιντεοκάμερα είναι συνδεδεμένη στην πρίζα τοίχου μέσω του μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος ή όταν είναι τοποθετημένη η μπαταρία. Η επαναφορτιζόμενη μπαταρία αποφορτίζεται πλήρως σε περίπου 3 μήνες, εάν δεν χρησιμοποιήσετε καθόλου τη βιντεοκάμερα. Χρησιμοποιήστε τη βιντεοκάμερα, αφού φορτίσετε την προεγκατεστημένη επαναφορτιζόμενη μπαταρία. Ωστόσο, ακόμη και εάν η προεγκατεστημένη επαναφορτιζόμενη μπαταρία δεν είναι φορτισμένη, δεν επηρεάζεται η λειτουργία της βιντεοκάμερας, εάν δεν εγγράφετε την ημερομηνία.

Διαδικασίες

Συνδέστε τη βιντεοκάμερα σε μία πρίζα του τοίχου χρησιμοποιώντας το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος που παρέχεται και αφήστε την με την οθόνη LCD κλειστή για περισσότερες από 24 ώρες.

Σημείωση για την απόρριψη/μεταβίβαση της βιντεοκάμερας

Ακόμη και εάν διαγράψετε όλες τις ταινίες και τις ακίνητες εικόνες ή εκτελέσετε [ΔΙΑΜΟΡ. ΜΕΣΩΝ], τα δεδομένα στο εσωτερικό μέσο εγγραφής ενδέχεται να μην σβηστούν τελείως. Όταν μεταβιβάζετε τη βιντεοκάμερα, συνιστάται να εκτελέσετε τη λειτουργία [ΑΔΕΙΟ] (Ανατρέξτε στο "Λήψη λεπτομερών πληροφοριών από το Εγχειρίδιο του "Handycam"" στη σελίδα 65.) για την αποτροπή της ανάκτησης των δεδομένων.

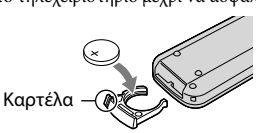
Επίσης, κατά την απόρριψη της βιντεοκάμερας, συνιστάται να καταστρέψετε το κύριο σώμα της βιντεοκάμερας.

Σημείωση για την απόρριψη/μεταβίβαση της κάρτας μνήμης

Ακόμη και εάν διαγράψετε δεδομένα από την κάρτα μνήμης ή διαμορφώσετε την κάρτα μνήμης στη βιντεοκάμερα ή σε υπολογιστή, δεν μπορείτε να διαγράψετε εντελώς τα δεδομένα από την κάρτα μνήμης. Όταν δίνετε την κάρτα μνήμης σε κάποιον, συνιστάται να διαγράφετε εντελώς τα δεδομένα με τη βοήθεια λογισμικού διαγραφής δεδομένων σε υπολογιστή. Επίσης, κατά την απόρριψη της κάρτας μνήμης, συνιστάται να καταστρέψετε το κύριο σώμα της κάρτας μνήμης.

Για να αλλάξετε την μπαταρία του ασύρματου τηλεχειριστηρίου

① Καθώς πιέζετε την προεξοχή, τοποθετήστε το νύχι σας στη σχισμή για να τραβήξετε έξω τη θήκη της μπαταρίας.
② Τοποθετήστε μια νέα μπαταρία με την πλευρά + στραμμένη προς τα επάνω.
③ Τοποθετήστε ξανά τη θήκη της μπαταρίας στο ασύρματο τηλεχειριστήριο μέχρι να ασφαλίσει.



ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Υπάρχει κίνδυνος να εκραγεί η μπαταρία λόγω κακού χειρισμού. Μην επαναφορτίζετε την μπαταρία, μην την αποσυναρμολογείτε και μην την πετάτε στη φωτιά.

- Όταν η μπαταρία λιθίου εξαντληθεί, η εμβέλεια του ασύρματου τηλεχειριστηρίου μπορεί να μειωθεί ή το ασύρματο τηλεχειριστήριο ενδέχεται να μη λειτουργεί σωστά. Σε αυτή την περίπτωση, αντικαταστήστε την μπαταρία με μια μπαταρία λιθίου της Sony CR2025. Εάν χρησιμοποιήσετε διαφορετικό τύπο μπαταρίας, υπάρχει κίνδυνος πυρκαγιάς ή έκρηξης.

Σύστημα

Μορφή σήματος: Χρώμα PAL, πρότυπα CCIR
Προδιαγραφή HDTV 1080/50i

Μορφή εγγραφής ταινίας:
HD: μορφή συμβατή με MPEG-4 AVC/H.264 AVCHD
STD: MPEG-2 PS

Σύστημα εγγραφής ήχου:
Dolby Digital 2 καναλιών/5,1 καναλιών Dolby Digital 5.1 Creator

Μορφή αρχείων φωτογραφιών
: Συμβατή με DCF Ver.2.0
: Συμβατή με Exif Ver.2.21
: Συμβατή με MPF Baseline

Μέσο εγγραφής (Ταινία/Φωτογραφία)
Εσωτερική μνήμη
HDR-CX550E/CX550VE: 64 GB
Εσωτερικός σκληρός δίσκος
HDR-XR550E/XR550VE: 240 GB
"Memory Stick PRO Duo"
Κάρτα SD (Τάξη 4 ή ταχύτερη)

Κατά τη μέτρηση της χωρητικότητας μέσου, το 1 GB ισοδυναμεί με 1 δισεκατομμύριο bytes, μέρους του οποίου χρησιμοποιείται για τη διαχείριση συστήματος ή/και αρχεία εφαρμογής.
Η χωρητικότητα που μπορεί να χρησιμοποιήσει ένας χρήστης αναφέρεται παρακάτω.
HDR-CX550E:
περίπου 63,6 GB
HDR-CX550VE:
περίπου 62,8 GB
HDR-XR550E:
περίπου 239 GB
HDR-XR550VE:
περίπου 238 GB

Εικονοσκόπηση: Ηλεκτρονική εικονοσκόπηση: έγχρωμη

Συσκευή εικόνας: Αισθητήρας CMOS 6,3 mm (τύπος 1/2,88)
Pixel εγγραφής (φωτογραφία, 4:3):
Μέγ. 12,0 mega (4 000 × 3 000) pixel*1
Μεικτό: Περίπου 6 631 000 pixel
Ενεργά (ταινία, 16:9):
Περίπου 4 150 000 pixel*2
Ενεργά (φωτογραφία, 16:9):
Περίπου 4 500 000 pixel
Ενεργά (φωτογραφία, 4:3):
Περίπου 6 000 000 pixel

Φακός: Φακός G
10 × (Οπτικό)*2, 14 ×*3, 120 × (Ψηφιακό)
Διάμετρος φίλτρου: 37 mm
F1,8 ~ 3,4
Εστιακή απόσταση:
f=3,8 ~ 38,0 mm
Όταν μετατρέπεται σε φωτογραφική κάμερα 35 mm
Για ταινίες*2: 29,8 ~ 298 mm (16:9)
Για φωτογραφίες: 26,3 ~ 263 mm (4:3)

Θερμοκρασία χρώματος: [ΑΥΤΟΜΑΤΗ], [1 ΠΑΤΗΜΑ], [ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ] (3 200 K), [ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΣ] (5 800 K)

Ελάχιστος φωτισμός

11 lx (lux) (σε προεπιλεγμένη ρύθμιση, ταχύτητα κλείστρου 1/50 δευτερόλεπτα)

3 lx (lux) (το LOW LUX είναι ρυθμισμένο σε [ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΜ], ταχύτητα κλείστρου 1/25 δευτερόλεπτα)

0 lx (lux) (το NIGHTSHOT είναι ρυθμισμένο σε ενεργοποιμ)

*1 Η μοναδική διάταξη pixel του ClearVid της Sony και το σύστημα επεξεργασίας εικόνων (BIONZ) επιτρέπουν ανάλυση φωτογραφιών ισοδύναμη με τα μεγέθη που περιγράφηκαν.

*2 Το [STEADYSHOT] είναι ρυθμισμένο σε [ΚΑΝΟΝΙΚΗ] ή [ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ].

*3 [STEADYSHOT] είναι ρυθμισμένο σε [ΕΝΕΡΓΗ].

Σύνδεσμοι εισόδου/ εξόδου

Απομακρυσμένος ακροδέκτης A/V: Υποδοχή εξόδου component/βίντεο και ήχου

Υποδοχή HDMI OUT: Σύνδεσμος HDMI mini

Υποδοχή USB: mini-AB

Υποδοχή ακουστικών: Στερεοφωνική μίνι υποδοχή (ϕ 3,5 mm)

Υποδοχή εισόδου MIC: Στερεοφωνική μίνι υποδοχή (ϕ 3,5 mm)

Οθόνη LCD

Εικόνα: 8,8 cm (τύπος 3,5, αναλογία διαστάσεων 16:9)

Συνολικός αριθμός pixel: 921 600 (1 920 × 480)

Γενικά

Απαιτήσεις ισχύος: DC 6,8 V/7,2 V (μπαταρία) DC 8,4 V (Μετασχηματιστής εναλλασσόμενου ρεύματος)

Μέση κατανάλωση ισχύος:
Κατά την εγγραφή με την κάμερα χρησιμοποιώντας την εικονοσκόπηση με κανονική φωτεινότητα:
HDR-CX550E/CX550VE
HD: 3,2 W STD: 2,4 W
HDR-XR550E/XR550VE
HD: 3,5 W STD: 2,7 W
Κατά την εγγραφή με την κάμερα χρησιμοποιώντας την οθόνη LCD με κανονική φωτεινότητα:
HDR-CX550E/CX550VE
HD: 3,4 W STD: 2,6 W
HDR-XR550E/XR550VE
HD: 3,7 W STD: 2,9 W

Θερμοκρασία λειτουργίας: 0 °C έως 40 °C

Θερμοκρασία αποθήκευσης: –20 °C έως +60 °C

Διαστάσεις (περίπου):
HDR-CX550E/CX550VE:
66 × 74 × 143 mm (π/υ/β) με τα προεξέχοντα εξαρτήματα
66 × 74 × 143 mm (π/υ/β) μαζί με τα προεξέχοντα εξαρτήματα και την παρεχόμενη επαναφορτιζόμενη μπαταρία συνδεδεμένη
HDR-XR550E/XR550VE:
70 × 74 × 143 mm (π/υ/β) με τα προεξέχοντα εξαρτήματα
70 × 74 × 143 mm (π/υ/β) χωρίς τα προεξέχοντα εξαρτήματα και την παρεχόμενη επαναφορτιζόμενη μπαταρία συνδεδεμένη

Βάρος (περίπου)
HDR-CX550E:
430 g μόνο η κύρια μονάδα
480 g συμπεριλαμβανομένης της παρεχόμενης επαναφορτιζόμενης μπαταρίας
HDR-CX550VE:
440 g μόνο η κύρια μονάδα
490 g συμπεριλαμβανομένης της παρεχόμενης επαναφορτιζόμενης μπαταρίας
HDR-XR550E:
500 g μόνο η κύρια μονάδα
550 g συμπεριλαμβανομένης της παρεχόμενης επαναφορτιζόμενης μπαταρίας
HDR-XR550VE:
510 g μόνο η κύρια μονάδα
570 g συμπεριλαμβανομένης της παρεχόμενης επαναφορτιζόμενης μπαταρίας

Μετασχηματιστής εναλλασσόμενου ρεύματος AC-L200C/AC-L200D

Απαιτήσεις ισχύος: AC 100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz

Κατανάλωση έντασης ρεύματος: 0,35 A - 0,18 A

Κατανάλωση ισχύος: 18 W

Τάση εξόδου: DC 8,4 V*

Θερμοκρασία λειτουργίας: 0 °C έως 40 °C

Θερμοκρασία αποθήκευσης: –20 °C έως +60 °C

Διαστάσεις (περίπου): 48 × 29 × 81 mm (π/υ/β) χωρίς τα προεξέχοντα εξαρτήματα

Βάρος (περίπου): 170 g χωρίς το καλώδιο τροφοδοσίας ρεύματος

* Βλέπε στην ετικέτα στο μετασχηματιστή ρεύματος για άλλες προδιαγραφές.

Επαναφορτιζόμενη μπαταρία NP-FV50

Μέγιστη τάση εξόδου: DC 8,4 V

Τάση εξόδου: DC 6,8 V

Μέγιστη τάση φόρτισης: Συνεχές ρεύμα 8,4 V

Μέγιστο ρεύμα φόρτισης: 2,1 A

Χωρητικότητα
Τυπική: 7,0 Wh (1 030 mAh)
Ελάχιστη: 6,6 Wh (980 mAh)

Τύπος: Ιόντων λιθίου

Ο σχεδιασμός και οι προδιαγραφές της βιντεοκάμερας και των εξαρτημάτων υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς προειδοποίηση.

- Κατασκευάζεται μετά από άδεια της Dolby Laboratories.

Αναμενόμενος χρόνος φόρτισης και λειτουργίας για την παρεχόμενη μπαταρία (σε λεπτά)

HDR-CX550E/CX550VE

Ποιότητα εικόνας	HD	STD
Χρόνος φόρτισης (πλήρη φόρτιση)	155	
Χρόνος συνεχούς εγγραφής	110 115	145 155
Συνήθης χρόνος εγγραφής	55 55	70 75
Χρόνος αναπαραγωγής	190 215	240 280

HDR-XR550E/XR550VE

Ποιότητα εικόνας	HD	STD
Χρόνος φόρτισης (πλήρη φόρτιση)	155	
Χρόνος συνεχούς εγγραφής	100 105	130 140
Συνήθης χρόνος εγγραφής	50 50	65 70
Χρόνος αναπαραγωγής	165 180	200 225

- Άνω τιμή: Όταν η οθόνη LCD είναι ανοιχτή
  Κάτω τιμή: Όταν γίνεται εγγραφή με την εικονοσκόπηση χωρίς άνοιγμα της οθόνης LCD
- Ο χρόνος εγγραφής και αναπαραγωγής είναι ο διαθέσιμος χρόνος κατά προσέγγιση με τη χρήση πλήρως φορτισμένης μπαταρίας.
- Ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD)/ Ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD)
- Συνθήκες εγγραφής: [Το [ΛΕΙΤ ΕΓΓ] είναι ρυθμισμένο στο [HQ].
- Ο συνήθης χρόνος εγγραφής δείχνει το χρόνο, όταν εκτελείτε επανειλημμένες εκκινήσεις/ διακοπές της εγγραφής, όταν ενεργοποιείτε/ απενεργοποιείτε τη βιντεοκάμερα και χρησιμοποιείτε το ζουμ.

Αναμενόμενος χρόνος εγγραφής ταινιών στο εσωτερικό μέσο εγγραφής

- Για να ρυθμίσετε τη λειτουργία εγγραφής, πατήστε MENU (MENU) → [Εμφάν.λοιπών] → [ΛΕΙΤ ΕΓΓ] (στην κατηγορία [ΡΥΘ. ΛΗΨΗΣ]). Στην προεπιλεγμένη ρύθμιση, η λειτουργία εγγραφής είναι [HD HQ].

Εσωτερική μνήμη

Ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) σε ώ (ώρες) και λ (λεπτά)

Λειτουργία εγγραφής	Χρόνος εγγραφής	
	HDR-CX550E	HDR-CX550VE
[HD FX]	6 ώ 5 λ	6 ώ
[HD FH]	7 ώ 45 λ	7 ώ 40 λ
[HD HQ]	15 ώ 50 λ	15 ώ 35 λ
[HD LP] (5,1 καναλιών)*	25 ώ 35 λ	25 ώ 15 λ
[HD LP] (2 καναλιών)*	26 ώ 55 λ	26 ώ 35 λ

Ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) σε ώ (ώρες) και λ (λεπτά)

Λειτουργία εγγραφής	Χρόνος εγγραφής	
	HDR-CX550E	HDR-CX550VE
[STD HQ] (5,1 καναλιών)*	15 ώ 50 λ	15 ώ 35 λ
[STD HQ] (2 καναλιών)*	16 ώ 15 λ	16 ώ 5 λ

Εσωτερικός σκληρός δίσκος

Ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) σε ώ (ώρες) και λ (λεπτά)

Λειτουργία εγγραφής	Χρόνος εγγραφής	
	HDR-XR550E	HDR-XR550VE
[HD FX]	23 ώ	22 ώ 50 λ
[HD FH]	29 ώ 20 λ	29 ώ 10 λ
[HD HQ]	59 ώ 30 λ	59 ώ 20 λ
[HD LP] (5,1 καναλιών)*	96 ώ 30 λ	96 ώ 10 λ
[HD LP] (2 καναλιών)*	101 ώ 20 λ	101 ώ

Ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) σε ώ (ώρες) και λ (λεπτά)

Λειτουργία εγγραφής	Χρόνος εγγραφής	
	HDR-XR550E	HDR-XR550VE
[STD HQ] (5,1 καναλιών)*	59 ώ 40 λ	59 ώ 20 λ
[STD HQ] (2 καναλιών)*	61 ώ 20 λ	61 ώ 10 λ

* Μπορείτε να αλλάξετε τη μορφή του ήχου εγγραφής από την επιλογή [ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΗΧΟΥ] (σελ. 61).

Παράδειγμα αναμενόμενου χρόνου εγγραφής ταινιών σε κάρτα μνήμης (σε λεπτά)

Λειτουργία εγγραφής	Για χωρητικότητα 4 GB	
	Υψηλή ευκρίνεια (HD)	Τυπική ευκρίνεια (STD)
[FX]	20 (20)	-
[FH]	25 (25)	-
[HQ]	55 (40)	55 (50)
[LP] (5,1 καναλιών)*	90 (70)	-
[LP] (2 καναλιών)*	95 (75)	-

* Μπορείτε να αλλάξετε τη μορφή του ήχου εγγραφής από την επιλογή [ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΗΧΟΥ] (σελ. 61).

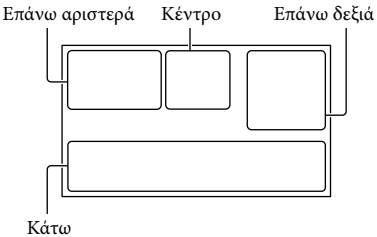
- Ο αριθμός σε ( ) είναι ο ελάχιστος χρόνος εγγραφής.
- Ο χρόνος εγγραφής ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με τις συνθήκες εγγραφής και του θέματος και [ΛΕΙΤ ΕΓΓ].
- Σχετικά με το χρόνο φόρτισης/εγγραφής/αναπαραγωγής
  - Οι χρόνοι έχουν μετρηθεί κατά τη χρήση της βιντεοκάμερας σε θερμοκρασία 25 °C (Συνιστάται θερμοκρασία 10 °C έως 30 °C)
  - Ο χρόνος εγγραφής και αναπαραγωγής θα είναι μικρότερος σε χαμηλές θερμοκρασίες, ανάλογα με τις συνθήκες στις οποίες χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερα.
- Εάν θέλετε να εγγράψετε μέχρι το μέγιστο χρόνο εγγραφής που υποδεικνύεται στον πίνακα, πρέπει να διαγράψετε την ταινία επίδειξης από τη βιντεοκάμερα.

Σχετικά με τα εμπορικά σήματα

- Τα "Handycam" και HANDYCAM είναι σήματα κατατεθέντα της Sony Corporation.
- Τα λογότυπα "AVCHD" και "AVCHD" είναι εμπορικά σήματα της Panasonic Corporation και της Sony Corporation.
- Τα "Memory Stick", "Memory Stick Duo", "MEMORY STICK DUO", "Memory Stick PRO Duo", "MEMORY STICK PRO DUO", "Memory Stick PRO-HG Duo", "MEMORY STICK PRO-HG DUO", "MagicGate", "MAGICGATE", "MagicGate Memory Stick" και "MagicGate Memory Stick Duo" είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Sony Corporation.
- Το "InfoLITHIUM" είναι εμπορικό σήμα της Sony Corporation.
- Το "x.v.Colour" είναι εμπορικό σήμα της Sony Corporation.
- Το "BIONZ" είναι εμπορικό σήμα της Sony Corporation.
- Το "BRAVIA" είναι εμπορικό σήμα της Sony Corporation.
- Το "DVDirect" είναι εμπορικό σήμα της Sony Corporation.
- Το "Blu-ray Disc" και το λογότυπο είναι εμπορικά σήματα.
- Η επωνυμία Dolby και το σύμβολο double-D είναι εμπορικά σήματα της Dolby Laboratories.
- Το HDMI, το λογότυπο HDMI και το High-Definition Multimedia Interface είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της HDMI Licencing LLC.
- Οι ονομασίες Microsoft, Windows, Windows Vista και DirectX είναι είτε σήματα κατατεθέντα ή εμπορικά σήματα της Microsoft Corporation στις Ηνωμένες Πολιτείες ή/και σε άλλες χώρες.
- Τα Macintosh και Mac OS είναι σήματα κατατεθέντα της Apple Inc. στις Η.Π.Α. και σε άλλες χώρες.
- Τα Intel, Intel Core και Pentium είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Intel Corporation ή θυγατρικών αυτής, στις Η.Π.Α. και σε άλλες χώρες.
- Το "PlayStation" είναι σήμα κατατεθέν της Sony Computer Entertainment Inc.
- Το Adobe, το λογότυπο Adobe και το Adobe Acrobat είναι σήματα κατατεθέντα ή εμπορικά σήματα της Adobe Systems Incorporated στις Η.Π.Α. ή/και σε άλλες χώρες.
- Τα NAVTEQ και το λογότυπο NAVTEQ MAPS είναι εμπορικά σήματα της NAVTEQ στις Η.Π.Α. και σε άλλες χώρες.
- Τα λογότυπα SDXC και SDHC είναι εμπορικά σήματα της SD-3C, LLC.
- Το MultiMediaCard είναι εμπορικό σήμα της MultiMediaCard Association.

Όλα τα άλλα ονόματα προϊόντων που αναφέρονται στο παρόν μπορεί να είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα των αντίστοιχων εταιρειών τους. Επιπλέον, τα ™ και ® δεν αναφέρονται σε όλες τις περιπτώσεις στο παρόν εγχειρίδιο.

Ενδείξεις οθόνης



Επάνω αριστερά

Ένδειξη	Σημασία
MENU	Κουμπί MENU
♪5.1ch ♪2ch	ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΗΧΟΥ
	Εγγραφή με χρονοδιακόπτη
	Κατάσταση ανίχνευσης GPS
	Φλας / ΠΕΡΙΟΡ Κ.ΜΑΤ
	ΕΠΙΠ.ΜΙΚΡΟΦ. χαμηλό
4:3	ΕΠΙΛ.ΕΥΡ.ΟΘ.
	ΕΝΣ.ΜΙΚΡ.ΖΟΥΜ
60 λεπ	Υπολειπόμενος χρόνος μπαταρίας
101	Φάκελος εγγραφής
	Κουμπί επιστροφής

Κέντρο

Ένδειξη	Σημασία
[ΑΝΑΜΟΝ]/ [ΕΓΓΡΑΦ]	Κατάσταση εγγραφής
12,0M 9,0M 6,2M 1,9M VGA	Μέγεθος φωτογραφίας
	Ρύθμιση προβολής διαφανειών
	NightShot
	Προειδοποίηση
	Λειτουργία αναπαραγωγής
OFF	Ανενεργός αισθητήρας πτώσης

Ένδειξη	Σημασία
	Ενεργός αισθητήρας πτώσης

Επάνω δεξιά

Ένδειξη	Σημασία
HD HQ STD HQ	Ποιότητα εικόνων εγγραφής (HD/STD) και λειτουργία εγγραφής (FX/FH/HQ/LP)
	Εγγραφή/αναπαραγωγή/ επεξεργασία μέσων
0:00:00	Μετρητής (ώρα:λεπτό: δευτερόλεπτο)
[00λεπ]	Εκτιμώμενος υπολειπόμενος χρόνος εγγραφής
ΕΞΑΣΘ ΛΕΥΚΟΥ ΕΞΑΣΘ ΜΑΥΡΟΥ	FADER
9999 9999 9999	Κατά προσέγγιση αριθμός εγγράψιμων φωτογραφιών και μέσων εγγραφής
101	Φάκελος αναπαραγωγής
100/112	Τρέχουσα αναπαραγόμενη ταινία ή φωτογραφία/ Αριθμός συνολικών εγγεγραμμένων ταινιών ή φωτογραφιών

Κάτω

Ένδειξη	Σημασία
	[Η επιλογή [ΕΝΤΟΠ. ΠΡΟΣΩΠΟΥ] έχει ρυθμιστεί σε [ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ]
	ΕΝΤΟΠ.ΧΑΜΟΓ.
	LOW LUX
	Χειροκίνητη εστίαση
	ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΚΗΝΗΣ
	Ισορροπία λευκού
OFF	Απενεργοποίηση SteadyShot

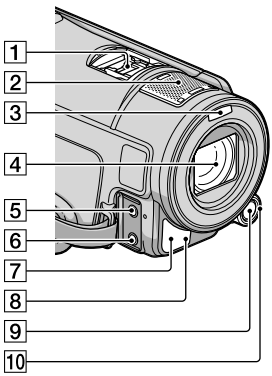
Εξαρτήματα και χειριστήρια

Οι αριθμοί σε ( ) είναι σελίδες αναφοράς.

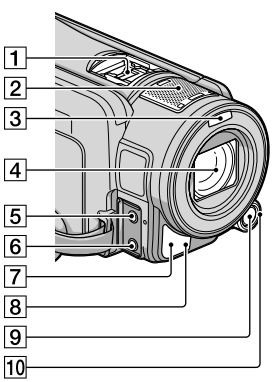
Ένδειξη	Σημασία
	ΦΩΤΟΜ/ΕΣΤ.ΣΠΟΤ / ΦΩΤΟΜΕΤ ΣΠΟΤ / ΕΚΘΕΣΗ
AS	ΜΕΤ ΑΥΤ ΕΚΘ
WS	ΜΕΤΑΒΑΣΗ WB
T	TELE MACRO
(COLOR)	X.V.COLOR
S10000	ΤΑΧΥΤ.ΚΛΕΙΣΤΡΟΥ
F1,8	ΙΡΙΔΑ
	ΦΑΚΟΣ ΜΕΤΑΤΡ.
	ΕΞΥΠΝ.ΑΥΤΟΜΑΤ.
	Κουμπί OPTION
	Κουμπί ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΙΚΟΝΩΝ
	Κουμπί προβολής διαφανειών
	Η ΘΕΣΗ ΣΑΣ κουμπί
101-0005	Όνομα αρχείου δεδομένων
	Προστατευμένη εικόνα
	Κουμπί ευρετηρίου

- Οι ενδείξεις και οι θέσεις τους παρουσιάζονται κατά προσέγγιση και ενδέχεται να διαφέρουν από τα στοιχεία που εμφανίζονται στην πραγματικότητα.
- Ορισμένες ενδείξεις ενδέχεται να μην εμφανίζονται, ανάλογα με το μοντέλο της βιντεοκάμερας.

HDR-CX550E/CX550VE



HDR-XR550E/XR550VE



1 Active Interface Shoe

Active Interface Shoe

Η υποδοχή Active Interface Shoe χρησιμοποιείται για την τροφοδοσία προαιρετικών εξαρτημάτων όπως προβολέα βίντεο, φλας ή μικροφώνου. Μπορείτε να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε το εξάρτημα καθώς χειρίζεστε το διακόπτη POWER στη βιντεοκάμερα.

2 Ενσωματωμένο μικρόφωνο

3 Φλας

4 Φακός (φακός G)

5 Υποδοχή MIC (PLUG IN POWER)

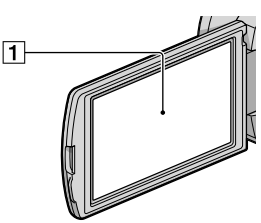
6 Υποδοχή ∩ (ακουστικά)

7 Αισθητήρας τηλεχειρισμού/Θύρα υπέρυθρων

8 Λυχνία εγγραφής βιντεοκάμερας (64)
Η λυχνία εγγραφής βιντεοκάμερας ανάβει με κόκκινο χρώμα κατά τη διάρκεια της εγγραφής. Η λυχνία αναβοσβήνει όταν εξαντλείται η χωρητικότητα του μέσου εγγραφής ή η μπαταρία.

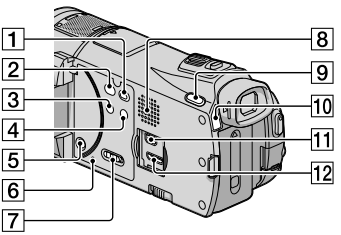
9 Κουμπί MANUAL (25)

10 Επιλογέας MANUAL (25)

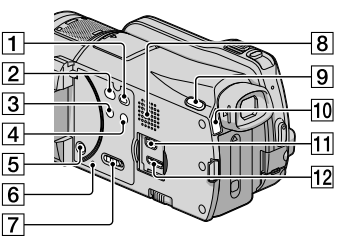


1 Οθόνη LCD/Οθόνη αφής
Εάν περιστρέψετε τον πίνακα LCD κατά 180 μοίρες, μπορείτε να κλείσετε τον πίνακα LCD με την οθόνη LCD στραμμένη προς τα έξω. Αυτό σας εξυπηρετεί κατά τις λειτουργίες αναπαραγωγής.

HDR-CX550E/CX550VE



HDR-XR550E/XR550VE



1 Κουμπί ▶ (ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΙΚΟΝΩΝ) (26)

2 Κουμπί (DISC BURN) (41)

3 Κουμπί NIGHTSHOT (25)

4 Κουμπί iAUTO (ΕΞΥΠΝ.ΑΥΤΟΜΑΤ.)

5 Κουμπί POWER (14)

6 Κουμπί RESET
Πατήστε RESET με ένα αιχμηρό αντικείμενο. Πατήστε RESET για να αρχικοποιήσετε όλες τις ρυθμίσεις, συμπεριλαμβανομένης της ρύθμισης ρολογιού.

7 Διακόπτης GPS (HDR-CX550VE/XR550VE) (24)

8 Ηχείο

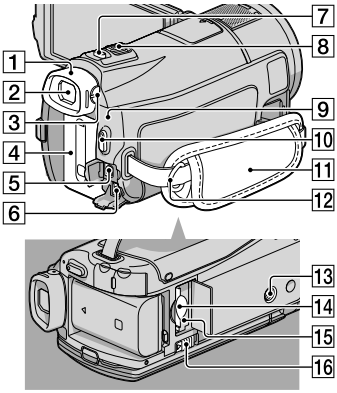
9 Κουμπί MODE (20)

10 Λυχνίες (Ταινία)/ (Φωτογραφία) (20)

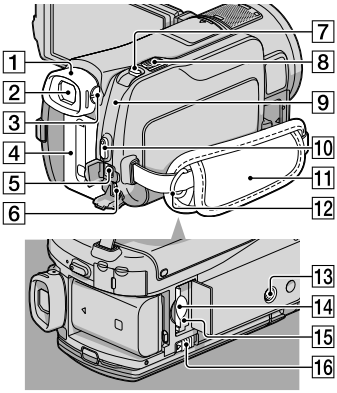
11 Υποδοχή Ψ (USB) (36, 41, 42, 47, 51)

12 Υποδοχή HDMI OUT (29)

HDR-CX550E/CX550VE



HDR-XR550E/XR550VE



1 Υποδοχή ματιού
2 Εικονοσκόπηση (22)
3 Μοχλός ρύθμισης του φακού εικονοσκόπησης (22)
4 Μπαταρία (11)
5 Απομακρυσμένος ακροδέκτης A/V (29)
6 Υποδοχή DC IN (11)
7 Κουμπί PHOTO (23)
8 Μοχλός power zoom
9 Λυχνία ϟ/CHG (φλας/φόρτιση) (11)
10 Κουμπί START/STOP (21)
11 Ιμάντας βιντεοκάμερας (20)
12 Άγκιστρο για τον ιμάντα ώμου
13 Υποδοχή τριπόδου (25)
14 Υποδοχή κάρτας μνήμης (19)
15 Λυχνία πρόσβασης κάρτας μνήμης (19)
Όταν η λυχνία είναι αναμμένη ή αναβοσβήνει, η βιντεοκάμερα διαβάζει ή καταγράφει δεδομένα.
16 Μοχλός απελευθέρωσης BATT (μπαταρία) (12)

Ευρετήριο

Α

Αναπαραγωγή 26
Αναπαραγωγή δίσκου AVCHD 43
Αντιγραφή δίσκου 45
Αποθήκευση εικόνων σε εξωτερικό μέσο 47
Αυτόματης διάγνωσης 67

Δ

Δημιουργία δίσκου 39, 50
Δημιουργία δίσκου AVCHD 43
Δημιουργία δίσκου με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) 44
ΔΙΑΓΡΑΦΗ....32
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΣΩΝ 17
Δίσκος Blu-ray 44

Ε

Εγγραφή....20
Εγκατάσταση 35
Εγχειρίδιο του "Handycam" 65
Ενδείξεις οθόνης....76
Ενεργοποίηση 14
Ενεργοποίηση της βιντεοκάμερας 14
Ένταση ήχου....28
Εξαρτήματα και χειριστήρια 77
Εξωτερικά μέσα....47
Επεξεργασία ταινιών....45
Επιλογέας MANUAL....25
Επίλυση προβλημάτων 66
Επισκευή....66

Η

ΗΜΕΡΟΜ./ΩΡΑ 15

Κ

Καλώδιο USB....51, 54
Καλώδιο σύνδεσης A/V 30, 55
Κάρτα μνήμης 18
ΚΩΔ ΔΕΔΟΜΕΝ 15

Λ

Λήψη φωτογραφιών από ταινία46
Λογισμικό 35

Μ

Μενού 57, 60
Μέσα εγγραφής 17
Μικρογραφία....32
Μοντάζ....19
Μπαταρία....11

Ο

ΟΔΗΓ.ΣΥΝΔ.ΤΗΛ. 29

Π

Πλήρως φορτισμένη 11
Ποιότητα εικόνας 60
Πρίζα τοίχου....11
Προδιαγραφές....71
Προειδοποιητικές ενδείξεις....67
Προφυλάξεις 69

Ρ

Ρ.ΤΟΥ ΜΕΝ.ΜΟΥ 58
Ροή λειτουργίας 8
ΡΥΘ.ΜΕΣΟΥ ΕΙΚ 17
ΡΥΘ.ΜΕΣΟΥ ΦΩΤ. 17
ΡΥΘ ΡΟΛΟΓΙΟΥ....14
ΡΥΘΜ.ΓΛΩΣ. 16
ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΜΕΣΩΝ 17
Ρύθμιση της ημερομηνίας και ώρας 14

Σ

Στοιχεία που παρέχονται 4
ΣΥΝΔΕΣΗ USB....42, 54
Συντήρηση....69
Συσκευή εγγραφής DVD....51, 54
Συσκευή εγγραφής δίσκων....55
Σύστημα υπολογιστή 34

Τ

Ταινίες....21, 27
Τηλεόραση....29
ΤΟ ΜΕΝΟΥ ΜΟΥ....58
Τρίποδο 25, 79

Φ

Φόρτιση της μπαταρίας στο εξωτερικό 13
Φόρτιση της μπαταρίας....11
Φροντίδα 69
Φωτογραφίες....23, 28

Χ

Χρόνος εγγραφής και αναπαραγωγής....73

A

AVCHD....39

C

Computer....34

D

DVDirect Express....51

G

GPS....24

M

Macintosh....35
"Memory Stick"....18
"Memory Stick PRO Duo"....18
"Memory Stick PRO-HG Duo" 18

N

NightShot....25

O

One Touch Disc Burn 41
OPTION MENU 59

P

PMB (Picture Motion Browser) 34, 38
PMB Help 38

R

RESET....78

V

VISUAL INDEX 26

W

Windows....34

Θα βρείτε τις λίστες μενού στις σελίδες 60 έως 64.

Ευρωπαϊκή Εγγύηση SONY

Αγαπητέ πελάτη,

Σας ευχαριστούμε που αγοράσατε αυτό το προϊόν της Sony. Ελπίζουμε να μείνετε ικανοποιημένοι από τη χρήση του. Στην απίθανη περίπτωση που το προϊόν σας χρειαστεί σέρβις (επισκευή) κατά τη διάρκεια της εγγύησης, παρακαλείστε να επικοινωνήστε με το κατάστημα αγοράς ή μ' ένα μέλος του δικτύου εξουσιοδοτημένων σέρβις μας **(ASN)** της Ευρωπαϊκής Οικονομικής Ζώνης **(EOZ)** ή και άλλων χωρών που αναφέρονται σ' αυτή την εγγύηση ή στα συνοδεύοντα αυτήν φυλλάδια **(Περιοχή Κάλυψης της Εγγύησης)**. Μπορείτε να βρείτε λεπτομέρειες για τα μέλη του δικτύου μας **ASN**, στους τηλεφωνικούς καταλόγους, στους καταλόγους προϊόντων μας και στις ιστοσελίδες μας.
Για να αποφύγετε κάθε περιττή ταλαιπωρία, σας συνιστούμε να διαβάσετε προσεκτικά το εγχειρίδιο χρήσης προτού να έρθετε σε επαφή με τον προμηθευτή σας ή το δίκτυο εξουσιοδοτημένων σέρβις μας.

Η Εγγύησή Σας

Η παρούσα εγγύηση ισχύει για το προϊόν της Sony που αγοράσατε, εφ' όσον κάτι τέτοιο αναφέρεται στα φυλλάδια που συνόδευαν το προϊόν σας, υπό την προϋπόθεση ότι αγοράστηκε εντός της Περιοχής Κάλυψης της Εγγύησης.

Με την παρούσα, η Sony εγγυάται ότι το προϊόν είναι απαλλαγμένο από κάθε ελάττωμα σχετιζόμενο με τα υλικά ή την κατασκευή, για μια περίοδο **ΕΝΟΣ ΕΤΟΥΣ** από την ημερομηνία της αρχικής αγοράς. Η αρμόδια για να προσφέρει και εκπληρώσει την παρούσα εγγύηση, εταιρεία Sony, είναι αυτή που αναφέρεται σ' αυτήν την Εγγύηση ή στο συνοδεύον αυτής φυλλάδιο στη χώρα όπου επιδιώκεται η επισκευή κατά τη διάρκεια της εγγύησης.

Εάν, εντός της περιόδου εγγύησης, αποδειχθεί ελαττωματικό το προϊόν (κατά την ημερομηνία της αρχικής αγοράς) λόγω ακατάλληλων υλικών ή κατασκευής, η Sony ή ένα μέλος του δικτύου Εξουσιοδοτημένων Σέρβις **ASN** της Περιοχής Κάλυψης της Εγγύησης θα επισκευάσει ή θα αντικαταστήσει (κατ' επιλογή της Sony) χωρίς επιβάρυνση για εργατικά ή ανταλλακτικά, το προϊόν ή τα ελαττωματικά εξαρτήματα του, εντός εύλογου χρόνου, βάσει των όρων και συνθηκών που εκτίθενται παρακάτω.
Η Sony και τα μέλη του δικτύου Εξουσιοδοτημένων Σέρβις **ASN** μπορούν να αντικαταστήσουν ελαττωματικά προϊόντα ή εξαρτήματα με νέα ή ανακυκλωμένα προϊόντα ή εξαρτήματα. Όλα τα προϊόντα και εξαρτήματα που έχουν αντικατασταθεί γίνονται ιδιοκτησία της Sony.

Όροι

1. Επισκευές δυνάμει της παρούσας εγγύησης θα παρέχονται μόνο εάν προσκομισθεί το πρωτότυπο τιμολόγιο ή η απόδειξη πώλησης (με την ένδειξη της ημερομηνίας αγοράς, του μοντέλου του προϊόντος και της επωνυμίας του εμπόρου) μαζί με το ελαττωματικό προϊόν εντός της περιόδου εγγύησης. Η Sony και τα μέλη του δικτύου Εξουσιοδοτημένων Σέρβις **ASN** μπορούν να αρνηθούν τη δωρεάν επισκευή κατά την περίοδο εγγυήσεως εάν δεν προσκομισθούν τα προαναφερόμενα έγγραφα ή εάν δεν προκύπτουν από

αυτά η ημερομηνία αγοράς, το προϊόν ή το μοντέλο του προϊόντος ή η επωνυμία του εμπόρου. Η παρούσα εγγύηση δεν ισχύει εάν ο τύπος του μοντέλου ή ο σειριακός αριθμός του προϊόντος έχει αλλοιωθεί, διαγραφεί, αφαιρεθεί ή καταστεί δυσανάγνωστος.

2. Για να αποφευχθεί βλάβη ή απώλεια / διαγραφή σε αφαιρούμενα ή αποσπώμενα μέσα ή εξαρτήματα αποθήκευσης δεδομένων, οφείλετε να τα αφαιρέσετε πριν παραδώσετε το προϊόν σας για επισκευή κατά την περίοδο εγγύησης.

3. Η παρούσα εγγύηση δεν καλύπτει τα έξοδα και τους κινδύνους μεταφοράς που συνδέονται με τη μεταφορά του προϊόντος σας προς και από τη Sony ή μέλος του δικτύου **ASN**.

4. Η παρούσα εγγύηση δεν καλύπτει τα εξής:

- Περιοδική συντήρηση και επισκευή ή αντικατάσταση εξαρτημάτων ως αποτέλεσμα φυσιολογικής φθοράς.
- Αναλώσιμα (συστατικά μέρη για τα οποία προβλέπεται περιοδική αντικατάσταση κατά τη διάρκεια ζωής ενός προϊόντος όπως μη επαναφορτιζόμενες μπαταρίες, φυσίγγια εκτύπωσης, γραφίδες, λάμπες, καλώδια κλπ.),
- Ζημιά ή ελαττώματα που προκλήθηκαν λόγω χρήσης, λειτουργίας ή χειρισμού ασύμβατων με την κανονική ατομική ή οικιακή χρήση,
- Ζημιές ή αλλαγές στο προϊόν που προκλήθηκαν από:
  - Κακή χρήση, συμπεριλαμβανομένου:
  - του χειρισμού που επιφέρει φυσική, αισθητική ή επιφανειακή ζημιά ή αλλαγές στο προϊόν ή βλάβη σε οθόνες υγρών κρυστάλλων
  - μη κανονική ή μη σύμφωνη με τις οδηγίες της Sony εγκατάσταση ή χρήση του προϊόντος
  - μη συντήρηση του προϊόντος σύμφωνα με τις οδηγίες σωστής συντήρησης της Sony
  - εγκατάσταση ή χρήση του προϊόντος με τρόπο μη σύμφωνο με τις τεχνικές προδιαγραφές και τα πρότυπα ασφαλείας που ισχύουν στη χώρα όπου έχει εγκατασταθεί και χρησιμοποιείται το προϊόν.
- Μολύνσεις από ιούς ή χρήση του προϊόντος με λογισμικό που δεν παρέχεται με το προϊόν ή λανθασμένη εγκατάσταση του λογισμικού.
- Την κατάσταση ή τα ελαττώματα των συστημάτων με τα οποία χρησιμοποιείται ή στα οποία ενσωματώνεται το προϊόν εκτός από άλλα προϊόντα της Sony ειδικά σχεδιασμένα για να χρησιμοποιούνται με το εν λόγω προϊόν.
- Χρήση του προϊόντος με εξαρτήματα, περιφερειακό εξοπλισμό και άλλα προϊόντα των οποίων ο τύπος, η κατάσταση και το πρότυπο δεν συνιστώνται από τη Sony.
- Επισκευή ή επιχειρηθείσα επισκευή από άτομα που δεν είναι μέλη της Sony ή του δικτύου **ASN**.
- Ρυθμίσεις ή προσαρμογές χωρίς την προηγούμενη γραπτή συγκατάθεση της Sony, στις οποίες συμπεριλαμβάνονται:
  - η αναβάθμιση του προϊόντος πέρα από

τις προδιαγραφές ή τα χαρακτηριστικά που περιγράφονται στο εγχειρίδιο χρήσης ή

– οι τροποποιήσεις του προϊόντος με σκοπό να συμμορφωθεί προς εθνικές ή τοπικές τεχνικές προδιαγραφές και πρότυπα ασφαλείας που ισχύουν σε χώρες για τις οποίες το προϊόν δεν είχε σχεδιαστεί και κατασκευαστεί ειδικά.

- Αμέλεια.
- Ατυχήματα, πυρκαγιά, υγρά, χημικές και άλλες ουσίες, πλημμύρα, δονήσεις, υπερβολική θερμότητα, ακατάλληλο εξαερισμό, υπέρταση, υπερβολική ή εσφαλμένη τροφοδοσία ή τάση εισόδου, ακτινοβολία, ηλεκτροστατικές εκκενώσεις συμπεριλαμβανομένου του κεραυνού, άλλων εξωτερικών δυνάμεων και επιδράσεων.

5. Η παρούσα εγγύηση καλύπτει μόνο τα υλικά μέρη του προϊόντος. Δεν καλύπτει το λογισμικό (είτε της Sony, είτε τρίτων κατασκευαστών) για το οποίο παρέχεται ή πρόκειται να ισχύσει μια άδεια χρήσης από τον τελικό χρήστη ή χωριστές δηλώσεις εγγύησης ή εξαιρέσεις από την εγγύηση.

Εξαιρέσεις και περιορισμοί

Με εξαίρεση των όσων αναφέρονται ανωτέρω, η Sony δεν παρέχει καμία εγγύηση (ρητή, σιωπηρή, εκ του νόμου ή άλλη) όσον αφορά την ποιότητα, την επίδοση, την ακρίβεια, την αξιοπιστία, την καταλληλότητα του προϊόντος ή του λογισμικού που παρέχεται ή συνοδεύει το προϊόν, για συγκεκριμένο σκοπό. Εάν η ισχύουσα νομοθεσία απαγορεύει πλήρως ή μερικώς την παρούσα εξαίρεση, η Sony εξαιρεί ή περιορίζει την εγγύησή της μόνο στη μέγιστη έκταση που επιτρέπει η ισχύουσα νομοθεσία. Οποιαδήποτε εγγύηση η οποία δεν εξαιρείται πλήρως (στο μέτρο που το επιτρέπει ο ισχύων νόμος) θα περιορίζεται στη διάρκεια ισχύς της παρούσας εγγύησης.

Η μοναδική υποχρέωση της Sony σύμφωνα με την παρούσα εγγύηση είναι η επισκευή ή η αντικατάσταση προϊόντων που υπόκεινται στους όρους και συνθήκες της εγγύησης. Η Sony δεν ευθύνεται για οποιαδήποτε απώλεια ή ζημιά που σχετίζεται με τα προϊόντα, το σέρβις, την παρούσα εγγύηση, συμπεριλαμβανομένων των οικονομικών και άυλων απωλειών, του τιμήματος που καταβλήθηκε για την αγορά του προϊόντος, της απώλειας κερδών, εισοδήματος, δεδομένων, απόλαυσης ή χρήσης του προϊόντος ή οποιωνδήποτε συνδεδεμένων προϊόντων – της άμεσης, παρεμπίπτουσας ή επακόλουθης απώλειας ή ζημίας ακόμη και αν αυτή η απώλεια ή ζημία αφορά σε:

– Μειωμένη λειτουργία ή μη λειτουργία του προϊόντος ή συνδεδεμένων προϊόντων λόγω ελαττωμάτων ή μη διαθεσιμότητας κατά την περίοδο που αυτό βρίσκεται στη Sony ή σε μέλος του δικτύου **ASN**, η οποία προκάλεσε διακοπή διαθεσιμότητας του προϊόντος, απώλεια χρόνου χρήστη ή διακοπή της εργασίας.
– Παροχή ανακριβών πληροφοριών που ζητήθηκαν από το προϊόν ή από συνδεδεμένα προϊόντα.
– Ζημιά ή απώλεια λογισμικών προγραμμάτων ή αφαιρούμενων μέσων αποθήκευσης δεδομένων ή
– Μολύνσεις από ιούς ή άλλες αιτίες.

Τα ανωτέρω ισχύουν για απώλειες και ζημιές, που υπόκεινται σε οιεσδήποτε γενικές αρχές δικαίου, συμπεριλαμβανομένης της αμέλειας ή άλλων αδικοπραξιών, αθέτησης σύμβασης, ρητής ή σιωπηρής εγγύησης, και απόλυτης ευθύνης (ακόμα και για θέματα για τα οποία η Sony ή μέλος του δικτύου **ASN** έχει ειδοποιηθεί για τη δυνατότητα πρόκλησης τέτοιων ζημιών).

Στο μέτρο που η ισχύουσα νομοθεσία απαγορεύει ή περιορίζει αυτές τις εξαιρέσεις ευθύνης, η Sony εξαιρεί ή περιορίζει την ευθύνη της μόνο στη μέγιστη έκταση που της επιτρέπει η ισχύουσα νομοθεσία. Για παράδειγμα, μερικά κράτη απαγορεύουν την εξαίρεση ή τον περιορισμό ζημιών που οφείλονται σε αμέλεια, σε βαριά αμέλεια, σε εκ προθέσεως παράπτωμα, σε δόλο και παρόμοιες πράξεις. Σε καμία περίπτωση, η ευθύνη της Sony κατά την παρούσα εγγύηση, δεν υπερβαίνει την τιμή που καταβλήθηκε για την αγορά του προϊόντος, ωστόσο αν η ισχύουσα νομοθεσία επιτρέπει μόνο περιορισμούς ευθυνών υψηλότερου βαθμού, θα ισχύουν οι τελευταίοι.

Τα επιφυλασσόμενα νόμιμα δικαιώματά σας

Ο καταναλωτής έχει έναντι της Sony τα δικαιώματα που απορρέουν από την παρούσα εγγύηση, σύμφωνα με τους όρους που περιέχονται σε αυτήν, χωρίς να παραβλάπτονται τα δικαιώματά του που πηγάζουν από την ισχύουσα εθνική νομοθεσία σχετικά με την πώληση καταναλωτικών προϊόντων. Η παρούσα εγγύηση δεν θίγει τα νόμιμα δικαιώματα που ενδεχομένως να έχετε, ούτε εκείνα που δεν μπορούν να εξαιρεθούν ή να περιοριστούν, ούτε δικαιώματά σας εναντίον των προσώπων από τα οποία αγοράσατε το προϊόν. Η διεκδίκηση οποιωνδήποτε δικαιωμάτων σας εναπόκειται αποκλειστικά σε εσάς.

Sony Hellas A.E.E.

Βασ. Σοφίας 1
151 24 Μαρούσι

Τμήμα Εξυπηρέτησης Πελατών Sony

Τηλ. 801 11 92000
e-mail : cic-greece@eu.sony.com
Version 01.2009

Önce bunu okuyun

Cihazı kullanmadan önce lütfen bu kullanım kılavuzunu dikkatle okuyun ve gelecekte başvurmak için saklayın.

UYARI

Yangın veya elektrik çarpma tehlikesini azaltmak için, üniteyi yağmur veya neme maruz bırakmayın.

Pilleri güneş ışığı, ateş veya benzeri aşırı sıcaklığa maruz bırakmayın.

DİKKAT

Pil Takımı

Pil takımı yanlış kullanılırsa patlayabilir, yangına veya kimyasal yanıklara yol açabilir. Aşağıdaki uyarıları dikkate alın.

- Sökmeyin.
- Pil takımına baskı uygulamayın ve vurma, düşürme veya üstüne basma gibi şoka veya kuvvete maruz bırakmayın.
- Kısa devreye ve pil uçlarının metal cisimlerle temas etmesine izin vermeyin.
- 60 °C üzeri sıcaklığa maruz bırakmayın, örneğin doğrudan güneş ışığında tutmayın veya güneş altında park halindeki aracın içinde bırakmayın.
- Yakmayın veya ateşe atmayın.
- Hasarlı ya da akmış lityum iyon pilleri kullanmayın.
- Pil takımını orijinal bir Sony şarj cihazı ile veya pil takımını şarj edebilecek bir aygıt ile şarj edin.
- Pil takımını küçük çocukların ulaşamayacağı bir yerde saklayın.
- Pil takımını kuru tutun.
- Yalnızca aynı ya da Sony tarafından önerilen eşdeğer türde pillerle değiştirin.
- Kullanılmış pil takımlarını talimatlarda belirtildiği şekilde atın.

Pili yalnızca belirtilen tür ile değiştirin. Aksi takdirde, yangın ya da yaralanma tehlikesi vardır.

AC Adaptör

AC Adaptörünü duvar ve eşya arası gibi dar bir alanda kullanmayın.

AC Adaptörünü kullanırken yakındaki duvar prizinden yararlanın. Kameranızı kullandığınız sırada herhangi bir arıza oluştursa, AC Adaptörünü hemen duvar prizinden çıkarın.

Kameranız kapalı bile olsa, AC Adaptör vasıtasıyla duvar prizine takılı olduğunda dahi kameranıza AC elektriği (şebeke elektriği) gelir.

Kulaklıklardan gelen aşırı yüksek ses işitme kaybına neden olabilir.

AVRUPA'DAKİ MÜŞTERİLERİMİZ İÇİN

AB Yönetmeliklerinin uygulandığı ülkelerdeki müşteriler için bildirim

Bu ürünün üreticisi Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonya'dır. EMC ve ürün güvenliğinin Yetkili Temsilcisi Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Almanya'dır. Servis veya garantiyle ilgili her konuda ayrı servis veya garanti belgelerinde verilen adreslere başvurun.

Dikkat

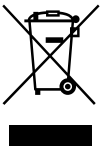
Belli frekanslardaki elektromanyetik alanlar, bu birimin resim ve ses kalitesini etkileyebilir.

Bu ürün, 3 metreden kısa bağlantı kablolarının kullanılması ile ilgili EMC Yönergesi uyarınca test edilmiş ve limitlere uygun bulunmuştur.

Not

Eğer statik elektrik veya elektromanyetizma veri transferlerinin yarıda kesilmesine (başarısız olmasına) neden oluyorsa uygulamayı yeniden başlatın veya iletişim

kablosunu (USB, vb.) çıkartıp yeniden takın.



Eski Elektrikli & Elektronik Ekipmanların Atılması (Avrupa Birliği'nde ve ayrı toplama sistemlerine sahip diğer Avrupa ülkelerinde uygulanır)

Ürünün veya ambalajın üzerinde bulunan bu sembol, bu ürünün bir ev atığı olarak muamele görmemesi gerektiğini gösterir. Bunun yerine, elektrikli ve elektronik ekipmanların geri dönüşümü için mevcut olan uygun toplama noktasına teslim edilmelidir. Bu ürünün doğru şekilde atılmasını sağlayarak, bu ürüne yanlış müdahele edilmesi sonucunda ortaya çıkabilecek ve çevre ile insan sağlığı üzerinde olumsuz etkide bulunabilecek durumların önlenmesine yardımcı olursunuz. Malzemelerin geri dönüşümü, doğal kaynakları korumamıza yardımcı olacaktır. Bu ürünün geri dönüşümüyle ilgili daha fazla bilgi için, lütfen şehrinizde bulunan yerel ofisle, evsel atıklar toplama servisinizle veya bu ürünü satın aldığınız mağazayla temasa geçin.
Uygun Aksesuar: Uzaktan Kumanda



Atık pillerin bertaraf edilmesi (Avrupa Birliği'nde ve ayrı toplama sistemleri bulunan diğer Avrupa ülkelerinde uygulanan)

Pil veya ambalajın üzerindeki bu sembol, bu ürünle birlikte teslim edilen pilin evsel atık olarak değerlendirilmemesi gerektiğini belirtmektedir. Bazı bateriler için bu sembol, kimyasal bir sembolle birleştirilerek kullanılmış olabilir. Eğer bateriler 0,0005% cıva veya 0,004% kurşun'dan fazla içerikteyseler, o zaman bu kimyasal semboller cıva (Hg) veya kurşun (Pb) için eklenir. Bu pillerin doğru şekilde bertaraf edilmesini sağlamakla, pillerin uygunsuz şekilde bertaraf edilmesi neticesinde çevre ve insan sağlığında meydana gelebilecek olan potansiyel zararların engellenmesine de katkıda bulunmuş olacaksınız. Materyallerin geri dönüştürülmesi doğal kaynakların korunmasına yardımcı olacaktır. Ürünlerin güvenlik, performans veya veri entegrasyon gibi sebeplerden dolayı beraberlerindeki pille sürekli bir bağlantı gerektirdikleri durumlarda pilin yalnızca kalifiye servis personeli tarafından değiştirilmesi zorunludur. Pilin uygun bir şekilde değerlendirilmesini sağlamak amacıyla ürünü, kullanım süresinin sonunda elektrikli ve elektronik ekipmanların geri dönüştürülmesine ilişkin yürürlükte olan toplama noktasına teslim ediniz. Diğer tüm piller için lütfen pillerin üründen güvenli bir şekilde çıkarılmasına ilişkin bölümü inceleyiniz. Pili, atık pillerin geri dönüştürülmesine yönelik yürürlükteki toplama noktasına teslim ediniz.
Bu ürünün veya pilin geri dönüştürülmesine ilişkin daha ayrıntılı bilgi için lütfen yerel Yetkili Dairenizle, evsel atık bertaraf servisinizle veya ürünü satın aldığınız mağazayla irtibat kurunuz.

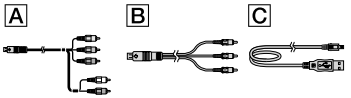
Ürünle verilen parçalar

Parantez ( ) içerisinde belirtilen sayılar, ürünle birlikte ilgili parçadan kaç adet verildiğini gösterir.

- ☐ AC Adaptörü (1)
- ☐ Güç kablosu (1)
- ☐ Aksesuar A/V kablosu (1) A
- ☐ A/V bağlantı kablosu (1) B
- ☐ USB kablosu (1) C
- ☐ Uzaktan Kumanda (1)
  Halihazırda düğme tipi bir lityum pil takılıdır. Uzaktan Kumandayı kullanmadan önce üzerindeki koruyucu kılıfı çıkarın.
- ☐ Şarj edilebilir pil NP-FV50 (1)

TR

□ CD-ROM “Handycam” Application Software (1) (s. 35)
– “PMB” (yazılım “PMB Help” dosyasını da içerir)
– “Handycam” El Kitabı (PDF)
□ “Kullanma Kılavuzu” (Bu kılavuz) (1)



- Bu kamerayla birlikte kullanabileceğiniz bellek kartları için bkz. sayfa 18.

Kameranın kullanımı

- Kamerayı aşağıda gösterilen parçalarından ve jak kapaklarından tutmayın.

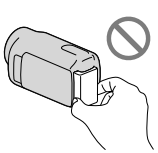
Vizör



LCD Ekran



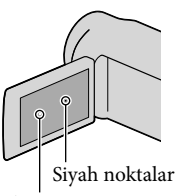
Pil



- Kamera toza, sıvı damlalarına veya suya dayanıklı değildir. Bkz. “Önlemler” (s. 65).
- Kamera kapalı konumda olsa dahi, GPS düğmesi ON konumunda olduğu sürece GPS işlevi çalışır. Uçak kalkış ve inişlerinde GPS düğmesinin OFF konumunda olduğundan emin olun (HDR-CX550VE/XR550VE).

Menü öğeleri, LCD panel, vizör ve lens

- Gri renkteki menü öğeleri, kayıt ve oynatma işlemleri devam ederken kullanılamaz.
- LCD ekran ve vizör son derece hassas bir teknolojiyle imal edildiği için, piksellerin %99,99’undan fazlası etkin şekilde kullanılır. Buna karşılık, LCD ekran üzerinde sabit küçük siyah noktalar ve/veya parlak noktalar (beyaz, kırmızı, mavi veya yeşil) görülebilir. Bu noktalar, üretim sürecinin normal bir sonucudur ve kayıt işlemini hiçbir şekilde etkilemez.



- LCD ekranın, vizörün veya lensin uzun süre doğrudan güneş ışığına maruz kalması arızalara yol açabilir.
- Kamerayı güneşe çevirmeyin. Aksi takdirde kameranız arızalanabilir. Güneş görüntülerini gün batımı gibi ışığın güçlü olmadığı saatlerde çekin.

Dil ayarları hakkında

- Kullanım prosedürlerinin açıklanması için her dilde ekran görüntüleri kullanılmıştır. Gerekirse, kamerayı kullanmaya başlamadan önce ekran dilini değiştirin (s. 16).

Kayıt hakkında

- Bellek kartının doğru çalışmasının sağlanması için, ilk kullanımdan önce bellek kartının kameranız ile sıfırlandırılması önerilir. Bellek kartının sıfırlandırılmasıyla, karta kayıtlı tüm veriler silinir ve bu işlemden sonra veriler kurtarılamaz. Önemli verilerinizi bilgisayara vs. kaydedin.
- Kayıt yapmaya başlamadan önce, görüntü ve sesin problemsiz bir şekilde kaydedilebildiğinden emin olmak için kayıt işlevini test edin.

- Kameranın, kayıt ortamının vb. arızalanması nedeniyle kayıt veya oynatma işlevinin çalışmaması durumunda kayıt içeriğinin kurtarılması mümkün değildir.
- Televizyon renk sistemleri ülkeye/bölgeye göre farklılıklar gösterir. Kayıtları televizyonda oynatmak için PAL sistemi mevcut bir televizyon kullanmalısınız.
- Televizyon programları, filmler, video kasetleri ve diğer materyaller telif hakkıyla korunuyor olabilir. Bu tür materyallerin izinsiz kaydedilmesi, telif hakkı kanunlarına aykırı olabilir.

Oynatma hakkında notlar

- Bu kamera yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde kayıt için MPEG-4 AVC/H.264 High Profile ile uyumludur. Bu nedenle, kameranızla yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde kaydettiğiniz görüntüleri şu cihazlarda oynatamazsınız;
  – High Profile ile uyumlu olmayan, AVCHD formatıyla uyumlu diğer cihazlar
  – AVCHD formatıyla uyumlu olmayan cihazlar
- Kameranıza kaydedilmiş görüntüleri başka aygıtlarda normal şekilde oynatamayabilirsiniz. Ayrıca, başka aygıtlarda kaydedilmiş görüntüleri de kameranızda oynatamayabilirsiniz.
- SD bellek kartlarına kaydedilen standart (STD) görüntü kalitesine sahip filmler, diğer üreticilerin AV cihazlarında oynatılamaz.

HD (yüksek çözünürlüklü) görüntü kalitesinde kaydedilen diskler

- Bu kamera AVCHD formatında yüksek çözünürlükte kayıt yapar. Buna karşılık, AVCHD formatında kayıtlar içeren DVD ortamları DVD oynatıcıda veya kaydedicide çalıştırılmamalıdır; aksi takdirde, ortam DVD oynatıcıdan/kaydediciden çıkarılamayabilir ve içeriği herhangi bir uyarı verilmeksizin silinebilir. AVCHD formatında kayıtlar içeren DVD'ler, uyumlu bir Blu-ray Disc™ oynatıcıda/kaydedicide veya diğer uyumlu cihazlarda oynatılabilir.

Çektiğiniz tüm görüntü verilerini kaydedin

- Görüntü verilerinizin kaybolmasını önlemek için çektiğiniz tüm görüntüleri düzenli olarak harici bir kayıt ortamına aktarın. Örneğin, bilgisayarınızdaki DVD-R sürücüsünü vs. kullanarak görüntü verilerinizi bir diske yazabilirsiniz. Ayrıca, bir VCR veya DVD/HDD kaydedici kullanarak da görüntü verilerinizi kaydedebilirsiniz (s. 47).
- MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [KAYIT MODU] ([ÇEKİM AYRLR.] kategorisinde) seçeneği [HD FX] konumuna ayarlanılarak kaydedilen görüntü verilerinden AVCHD diski oluşturulamaz. Bu görüntü verilerini bir Blu-ray Disc'e veya harici bir ortam kullanarak kaydedin (s. 43, 45).

Pil/AC Adaptörü ile ilgili notlar

- Pili veya AC Adaptörünü çıkarmadan önce, kameranın kapalı olduğundan emin olun.
- Kamerayı ve DC fişini sıkıca tutarak AC Adaptörünü kameradan çıkarın.

Kamera/pil sıcaklığıyla ilgili not

- Kamera veya pil sıcaklığı çok yükseldiğinde veya düştüğünde kameranın koruma özellikleri etkinleştirildiği için kamerayla kayıt yapamayabilir ve görüntüleri oynatamayabilirsiniz. Bu durumda, LCD ekranda ve vizörde bir gösterge görüntülenir.

Kamera bilgisayara veya aksesuarlara bağlıyken

- Kameranın kayıt ortamını bilgisayar kullanarak biçimlendirmeye çalışmayın. Aksi takdirde, kameranız düzgün çalışmayabilir.
- Kamerayı bir haberleşme kablosu yardımıyla başka bir cihaza bağlarken, konektör fişinin doğru şekilde takıldığından emin olun. Fişin yuvaya zorlanarak takılması, yuvaya zarar verir ve kameranızın arızalanmasına yol açabilir.

Görüntü kaydedemiyor/ oynatamıyorsanız, [ORTM.BÇMLNDRM.] işlemini uygulayın

- Uzun süre görüntü kaydı/silme işlemini yinelerseniz, kayıt ortamında veri parçalanması meydana gelebilir. Görüntüler kaydedilemez veya yeni görüntüler çekilemez. Böyle bir durumda, öncelikle görüntülerinizi harici bir ortama kaydedin ve ardından sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [ORTM. BÇMLNDRM.] ([ORTAMI YÖNET] kategorisinde) → istenilen ortam → [EVET] → [EVET] → OK seçimlerini yaparak [ORTM.BÇMLNDRM.] işlemini gerçekleştirin.

Opsiyonel aksesuarlarla ilgili not

- Orijinal Sony aksesuarlarını kullanmanızı öneriyoruz.
- Orijinal Sony aksesuarları bazı ülkelerde/ bölgelerde mevcut olmayabilir.

Bu kılavuz, resimler ve ekran görüntüleri hakkında

- Bu kılavuzda örnek olarak kullanılan resimler dijital bir fotoğraf makinesiyle çekilmiştir ve bu nedenle kameranıza ait gerçek görüntülerden ve ekran göstergelerinden farklı olabilir. Buna ek olarak, daha kolay anlaşılması için kameraya ve ekran göstergelerine ait resimler gerçek boyutlarından farklı gösterilmiş veya basitleştirilmiştir.
- Bu kılavuzda, kameranın dahili belleği (HDR-CX550E/CX550VE) ve sabit disk (HDR-XR550E/XR550VE) ve bellek kartı "kayıt ortamı" olarak anılmıştır.
- Bu kılavuzda, yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde kaydedilmiş DVD diskler AVCHD disk olarak anılmıştır.
- Kameranın ve aksesuarlarının tasarımı ve teknik özellikleri önceden herhangi bir bildirimde bulunulmaksızın değiştirilebilir.

Kameranızın model adını doğrulayın

- Bu kılavuzda model adları, özelliklerde modeller arasında farklılıklar olduğunda belirtilir. Kameranızın model adını doğrulamak için kameranızın altına bakın.
- Bu serinin özelliklerindeki temel farklılıklar aşağıdaki tabloda gösterilmiştir.

	Kayıt ortamı	Dahili kayıt ortamının kapasitesi	USB jakı
HDR-CX550E/ HDR-CX550VE*	Dahili bellek + bellek kartı	64 GB	Giriş/ çıkış
HDR-XR550E/ HDR-XR550VE*	Dahili sabit disk + bellek kartı	240 GB	

* ile işaretli modellerde GPS bulunur.

Kullanım hakkında notlar

- Aşağıdaki uyarıları dikkate alın. Aksi takdirde, kayıt ortamı hasar görebilir, kaydedilen görüntüler oynatılamaz veya kaybolabilir veya başka arızalar ortaya çıkabilir.
  - Erişim lambası (s. 19) yanarken veya yanıp sönerken bellek kartını çıkartmayın
  - (Video)/ (Fotoğraf) lambaları (s. 20) veya erişim lambası (s. 19) yanarken veya yanıp sönerken, kameradan pili veya AC Adaptörünü çıkartmayın ve kamerayı mekanik darbelere veya titreşimlere maruz bırakmayın
- Omuz askısı (ayrı olarak satılır) kullanırken, kameranın sağa sola çarpmaması için dikkatli olun.
- Kameranızı çok gürültü alanlarda kullanmaktan kaçının (HDR-XR550E/XR550VE).

Düşme sensörü hakkında (HDR-XR550E/XR550VE)

- Düştüğünde dahili sabit diskin darbelere karşı korunması için, kamera bir düşme sensörü işlevine sahiptir. Kamera düştüğünde veya yer çekimsiz bir ortamda çalıştırıldığında, bu işlev devreye girerse kamera tarafından engelleme gürültüsü de kaydedilebilir. Düşme sensörü tarafından sürekli olarak düşme algılanırsa, kayıt/oynatma işlemi durdurulabilir.

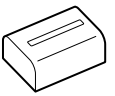
Kameranın yüksek rakımlarda kullanımı hakkında not (HDR-XR550E/XR550VE)

- Kamerayı rakımın 5.000 metrenin üzerinde olduğu düşük basınçlı ortamlarda çalıştırmayın. Aksi takdirde, kameranızın dahili sabit disk sürücüsü hasar görebilir.

İş akışı

Başlarken (s. 11)

Güç kaynağını ve bellek kartını hazırlayın.



Video ve fotoğraf çekimi (s. 20)

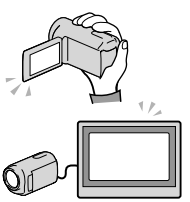
Video kaydı ➡ s. 21
- Kayıt modunun değiştirilmesi
- Tahmini kayıt süresi (ORTAM BİLGİSİ)

Fotoğraf çekimi ➡ s. 23



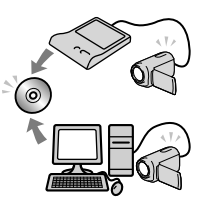
Video ve fotoğrafların oynatılması

Kamerada oynatma ➡ s. 26
Görüntülerin televizyonda izlenmesi ➡ s. 29



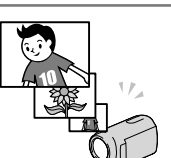
Görüntülerin kaydedilmesi

Video ve fotoğrafların bilgisayarla kaydedilmesi ➡ s. 34
Video ve fotoğrafların harici bir ortama kaydedilmesi ➡ s. 45
Görüntülerin bir DVD yazıcı/kaydediciyle kaydedilmesi ➡ s. 47



Videoların ve fotoğrafların silinmesi (s. 32)

Bilgisayarınıza veya bir diske kaydettiğiniz görüntü verilerini silerseniz, boşalan kayıt ortamına tekrar yeni görüntüler kaydedebilirsiniz.



İçindekiler

Önce bunu okuyun 2
İş akışı 8

Başlarken

1. Adım: Pilin şarj edilmesi 11
    Pilin yurtdışında şarj edilmesi 13
2. Adım: Kameranın açılması ve saat ve tarih ayarı 14
    Dil ayarlarının değiştirilmesi 16
3. Adım: Kayıt ortamının hazırlanması 17
    Kayıt ortamı ayarlarını kontrol etmek için 18
    Dahili kayıt ortamındaki videoların ve fotoğrafların çoğaltılması veya bellek kartına kopyalanması 19

Kayıt/Oynatma

Kayıt 20
    GPS kullanılarak konum bilgisinin alınması (HDR-CX550VE/XR550VE) 24
Çekim koşullarının ayarlanması 25
Kamerada oynatma 26
Görüntülerin televizyonda izlenmesi 29

Kameranızdan en iyi sonucu elde edin

Videoların ve fotoğrafların silinmesi 32

Video ve fotoğrafların bilgisayarla kaydedilmesi

Bilgisayarın hazırlanması (Windows) 34
    Macintosh kullanılıyorsa 35
PMB (Picture Motion Browser) programının başlatılması 37
Disk oluşturma yönteminin seçilmesi (bilgisayar) 38
Tek dokunuşla disk oluşturma (One Touch Disc Burn) 40
Video ve fotoğrafların bilgisayara aktarılması 41
AVCHD disk oluşturulması 42
    AVCHD disklerin bilgisayarda oynatılması 42
    Blu-ray disk oluşturma 43
Normal DVD oynatıcılarda oynatılabilecek, standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde disk oluşturulması 43
    Disk kopyalanması 44
    Videoların düzenlenmesi 44
    Videodan fotoğraf yakalama 44

Görüntülerin harici bir aygıtla kaydedilmesi

Görüntülerin harici bir ortama kaydedilmesi (DOĞRUDAN KOPYA) 45
Bir DVD yazıcı/kaydedici ile disk oluşturma 47

Kameranın özelleştirilmesi

Menüleri kullanma 54
"Handycam" El Kitabı'ndan ayrıntılı bilgilerin alınması 61

Ek bilgiler

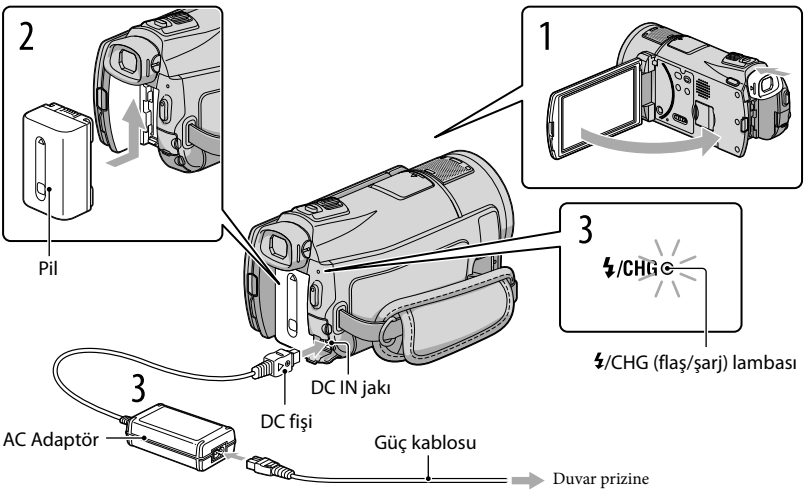
? Sorun Giderme 62
Önlemler 65
Özellikler 67

Hızlı başvuru

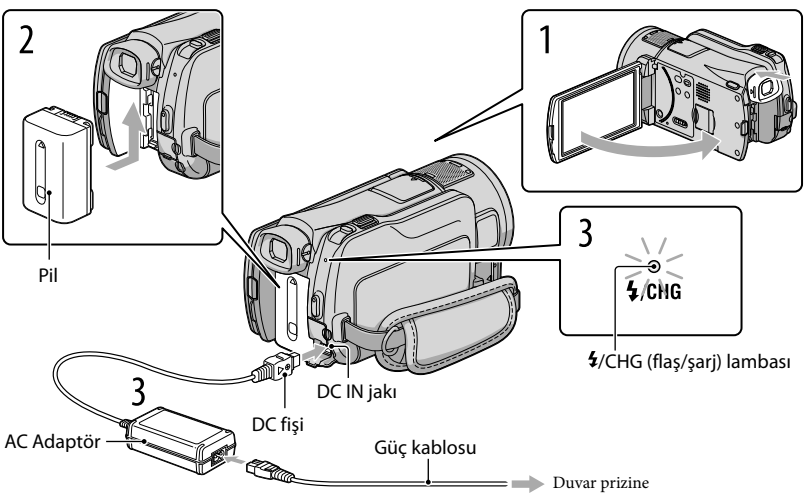
Ekran göstergeleri 71
Parçalar ve kontroller 72
İndeks 75

1. Adım: Pilin şarj edilmesi

HDR-CX550E/CX550VE



HDR-XR550E/XR550VE



"InfoLITHIUM" pili (V serisi) ancak kameraya taktıktan sonra şarj edebilirsiniz.

Notlar
- V serisi dışında başka bir "InfoLITHIUM" pili kameranıza takamazsınız.

1 Vizörü değiştirdikten sonra, LCD ekranı kapatarak kameranızı kapatın.

2 Pili ok yönünde kaydırarak yuvasına oturana kadar bastırın.

3 AC Adaptörünü ve güç kablosunu kameranıza ve elektrik prizine takın.
- DC fişindeki ▲ işaretini DC IN jakı üzerindeki işaretle aynı hizaya getirin.

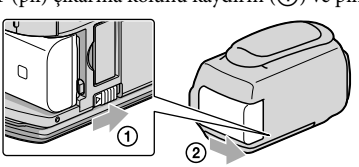
ϟ/CHG (flaş/şarj) lambası yanacak ve şarj işlemi başlayacaktır. Pil tamamen şarj olduğunda ϟ/CHG (flaş/şarj) lambası sönecektir.

4 Pil şarj olduktan sonra AC Adaptörünü kameranızın DC IN jakından çıkartın.

İpuçları
- Kayıt ve oynatma süreleri için 68. sayfaya bakın.
- Kameranız açıkken, kalan yaklaşık pil gücü miktarını LCD ekranın sol üst köşesindeki kalan pil göstergesinden kontrol edebilirsiniz.

Pili çıkarmak için

LCD ekranı kapatın. BATT (pil) çıkarma kolunu kaydırın (①) ve pili çıkarın (②).



Duvardaki prizi güç kaynağı olarak kullanmak için

"1. Adım: Pilin şarj edilmesi" adımında açıklanan bağlantıları yapın. Pil kameraya takılı olsa bile, pilin şarjı azalmaz.

Pille ilgili notlar

- Pili çıkarmadan veya AC Adaptörünün bağlantısını kesmeden önce, vizörü değiştirin, LCD ekranı kapatın ve (Video)/ (Fotoğraf) lambalarının (s. 20), erişim lambasının (s. 19) kapalı olduğundan emin olun.
- /CHG (flaş/şarj) lambası şu koşullarda şarj edilirken yanıp söner:
  – Pil doğru şekilde takılmamışsa.
  – Pil hasar görmüşse.
  – Pilin sıcaklığı düşükse.
  Pili kameradan çıkartın ve sıcak bir yerde bekletin.
  – Pilin sıcaklığı yüksekse.
  Pili kameradan çıkartın ve serin bir yerde bekletin.
- Bir video flaşı takarken (ayrı olarak satılır), NP-FV70 veya NP-FV100 pil kullanmanız önerilir.
- Kameranızla birlikte yalnızca kısa kayıt ve oynatma süreleri sağlayan NP-FV30 kullanmanız önerilmemektedir.
- Varsayılan ayarlarda, pil tasarrufu sağlanması için yaklaşık 5 dakika boyunca hiçbir işlem yapılmazsa kamera otomatik olarak kapalı konuma alınacaktır ([OTO.KAPANMA]).

AC Adaptörü ile ilgili notlar

- AC Adaptörünü kullanırken yakındaki bir elektrik prizinden yararlanın. Kameranızı kullandığınız sırada herhangi bir arıza oluşursa, AC Adaptörünü hemen prizden çekin.
- AC Adaptörünü duvar ile mobilyalar arasındaki boşluklar gibi dar alanlarda kullanmayın.
- AC Adaptörünün DC fişini veya pil uçlarını herhangi bir metal nesneyle kısa devre yaptırmayın. Bu durum arızaya neden olabilir.

Pilin yurtdışında şarj edilmesi

Kamera ile verilen AC Adaptörünü AC 100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz aralığında kullanmak şartıyla pili istediğiniz ülkede/bölgede şarj edebilirsiniz.

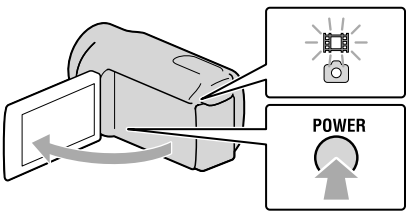
- Elektronik gerilim dönüştürücü kullanmayın.

2. Adım: Kameranın açılması ve saat ve tarih ayarı

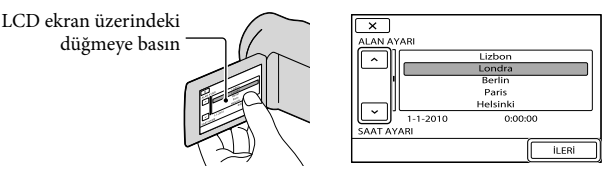
1 Kameranızın LCD ekranını açın.

Lens kapağı açıldığında, kameranız da açılır.

- LCD ekran açıkken kameranızı açmak için POWER düğmesine basın.



2 İstediğiniz coğrafi bölgeyi ^/v ile seçin ve ardından [İLERİ] düğmesine basın.



- Tarih ve saat ayarını tekrar yapmak için, sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [SAAT/DİL AYR.] ([GENEL AYARLAR] kategorisinde) → [SAAT AYARI] seçimlerini yapın. İstediğiniz seçeneği ekranda göremiyorsanız, ekranda görüntülenene kadar ^/v düğmelerine basın.

3 [YAZ SAATİ] seçimini yapın, tarih ve saati ayarlayın ve ardından OK düğmesine basın.

Saat çalışmaya başlayacaktır.

- [YAZ SAATİ] seçeneğini [AÇIK] konumuna getirirseniz, saat 1 saat ileri alınır.



Notlar

- Kayıt sırasında tarih ve saat görüntülenmez, ancak otomatik olarak kayıt ortamına kaydedilir ve oynatma sırasında görüntülenebilir. Tarih ve saati görüntülemek için, sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [OYNATMA AYRLR.] ([OYNATMA] kategorisinde) → [VERİ KODU] → [TARİH/SAAT] → OK → ⮌ → ✕ seçimlerini yapın.
- Sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [SES/GRNT.AYRLR.] ([GENEL AYARLAR] kategorisinde) → [BİP] → [KAPALI] → OK → ⮌ → ✕ seçimlerini yaparak işlemler sırasında duyulan bip seslerini kapatabilirsiniz.
- Dokunduğunuz düğme doğru şekilde tepki vermezse, dokunmatik ekranı kalibre edin.
- Saat ayarlandıktan sonra, [OTO.SAAT DZNLM.] ve [OTO.ALAN DZNLM.] ayarı [AÇIK] konumuna getirilirse, saat otomatik olarak ayarlanmaya başlar. Kameranız için seçtiğiniz ülkeye/bölgeye göre, saat otomatik olarak doğru şekilde ayarlanmayabilir. Bu durumda, [OTO.SAAT DZNLM.] ve [OTO.ALAN DZNLM.] ayarını [KAPALI] konumuna getirin (HDR-CX550VE/XR550VE).

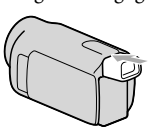
Kameranın kapatılması

LCD ekranı kapatın. (Video) lambası birkaç saniye yanıp söner ve kamera kapanır.

İpuçları

- Kameranızı POWER düğmesine basarak da kapatabilirsiniz.

Vizör dışarı çekilmişse, aşağıdaki resimde gösterildiği gibi geri yerine bastırın.



LCD ekran veya vizör kullanılarak kameranın açılması veya kapatılması

LCD ekranın veya vizörün konumuna bağlı olarak kamera açık veya kapalı konuma geçer.

Durum		Kameranın gücü
LCD ekran	Vizör	
Açık	Yuvasında	Açık
	Çıkartılmış	Açık
Kapalı	Yuvasında	Kapalı
	Çıkartılmış	Açık

Notlar

- LCD ekran kapalı olduğunda, vizör çıkartılsa bile kamera çalışmayacaktır. Kamerayı kapalı konuma getirdikten sonra, vizörün orijinal konumuna getirildiğinden emin olun.

Dil ayarlarının değiştirilmesi

Mesajların belirtilen dilde görüntülenmesi için ekran görünümlerini değiştirebilirsiniz. Sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [SAAT/ DİL AYR.] ([GENEL AYARLAR] kategorisinde) → [DİL AYARI] → istediğiniz dil → OK → ⮌ → ✕ seçimlerini yapın.

3. Adım: Kayıt ortamının hazırlanması

Kullanılabilecek kayıt ortamları kameranızın modeline göre değişir. Kameranızın ekranında modele göre şu simgeler görüntülenecektir.

HDR-CX550E/CX550VE


Dahili bellek *


Bellek kartı

HDR-XR550E/XR550VE


Dahili sabit disk *


Bellek kartı

* Varsayılan ayarlarda, hem videolar hem de fotoğraflar bu kayıt ortamına kaydedilir. Kayıt, oynatma ve düzenleme işlemlerini seçilen ortamda yapabilirsiniz.

İpuçları

- Video kayıt süresi için 69. sayfaya bakın.

Videolar için kayıt ortamının seçilmesi

1 Sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [ORTAM AYARLARI] ([ORTAMI YÖNET] kategorisinde) → [FİLM ORTM.AYARI] seçimlerini yapın.

[FİLM ORTM.AYARI] ekranı görüntülenecektir.

2 İstediğiniz kayıt ortamını seçin.

3 Sırasıyla [EVET] → OK seçimlerini yapın.

Kayıt ortamı değişecektir.

Fotoğraflar için kayıt ortamının seçilmesi

1 Sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [ORTAM AYARLARI] ([ORTAMI YÖNET] kategorisinde) → [FOTO.ORT.AYARI] seçimlerini yapın.

[FOTO.ORT.AYARI] ekranı görüntülenecektir.

2 İstediğiniz kayıt ortamını seçin.

3 Sırasıyla [EVET] → OK seçimlerini yapın.

Kayıt ortamı değişecektir.

Kayıt ortamı ayarlarını kontrol etmek için

Video kayıt modunda ve fotoğraf kayıt modunda, seçilen ortama ait simge ekranın sağ üst köşesinde görüntülenir.



Kayıt ortamı simgesi

- Görüntülenen simge modele göre farklılık gösterebilir.

Bellek kartının takılması

Notlar

- Videoları ve/veya fotoğrafları bir bellek kartına kaydetmek için, kayıt ortamını [BELLEK KARTI] olarak değiştirin .

Kameranızda kullanabileceğiniz bellek kartı tipleri

- Bu kamera ile birlikte şu bellek kartlarını kullanabilirsiniz; “Memory Stick PRO Duo” (Mark2), “Memory Stick PRO-HG Duo”, SD bellek kartları, SDHC bellek kartları, SDXC bellek kartları (her bir SD kartı için Speed Class 4 ve üzeri gereklidir). Ancak, kameranın tüm bellek kartlarıyla doğru çalışacağı garanti edilmez.
- 32 GB'a kadar olan “Memory Stick PRO Duo” ile 64 GB'a kadar olan SD kartlarının kameranızla doğru çalışacağı doğrulanmıştır.
- Bu kılavuzda “Memory Stick PRO Duo” (Mark2) ve “Memory Stick PRO-HG Duo”, “Memory Stick PRO Duo” olarak anılacaktır. SD bellek kartı, SDHC bellek kartı ve SDXC bellek kartı ise SD kartı olarak anılacaktır.

Notlar

- Bu kamera ile birlikte MultiMediaCard kullanılamaz.
- SDXC bellek kartlarına kaydedilen videolar, kamera USB kablosuyla bağlansa bile exFAT* dosya sistemini desteklemeyen bilgisayarlara veya A/V cihazlarına aktarılamaz ve bu tür bilgisayarlarda ve cihazlarda oynatılamaz. Önceden bağlanılan cihazın exFAT sistemini desteklediğinden emin olun. exFAT sistemini desteklemeyen bir cihaz bağlamanız durumunda, biçimlendirme ekranı görüntülenir. Bu tür bir durumda biçimlendirme işlemini başlatmayın. Aksi takdirde, kaydedilen tüm veriler silinecektir.
  * exFAT, SDXC bellek kartları için kullanılan bir dosya sistemidir.

Kameranızda kullanabileceğiniz bellek kartı boyutu

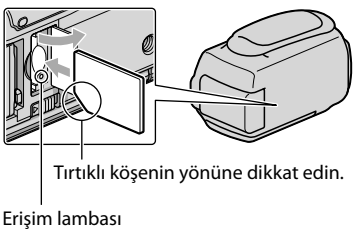




- Bu kamera ile birlikte “Memory Stick” boyutunun yarısına sahip “Memory Stick PRO Duo” veya standart boyutta SD kartları kullanılabilir.
- Bellek kartı veya bellek kartı adaptörüne etiket veya benzeri bir şey yapıştırmayın. Aksi takdirde arıza meydana gelebilir.

Kapağı açın, bellek kartını tırtıklı kenarı şekilde gösterilen yöne gelecek şekilde yerleştirin ve klik sesi duyulana kadar bastırın.

- Bellek kartını taktıktan sonra kapağı kapatın.



Yeni bir bellek kartı taktığınızda, [Yeni Resim Veritabanı Dosyası oluştur.] ekranı açılabilir. Bu durumda, [EVET] düğmesine basın. Bellek kartına yalnızca fotoğraf kaydedecekseniz, [HAYIR] düğmesine basın.

- Bellek kartının takıldığı yönün doğru olduğundan emin olun. Bellek kartını zorlayarak yanlış yönde takarsanız, bellek kartı yuvası bozulabilir veya görüntü verileri kaybolabilir.

Notlar

- [Yeni Resim Veritabanı Dosyası oluşturulamadı. Yeterli boş alan olmayabilir.] mesajı görüntülenirse, sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [ORTM.BÇMLNDRM.] ([ORTAMI YÖNET] kategorisinde) → [BELLEK KARTI] → [EVET] → [EVET] → OK seçimlerini yaparak bellek kartını biçimlendirin.

Bellek kartını çıkartmak için

Kapağı açın, bellek kartına bastırın ve hemen parmağınızı çekin.

- Kayıt sırasında kapağı açmayın.
- Bellek kartını takarken veya çıkartırken, bellek kartının fırlamaması ve düşmemesi için dikkatli olun.

Dahili kayıt ortamındaki videoların ve fotoğrafların çoğaltılması veya bellek kartına kopyalanması

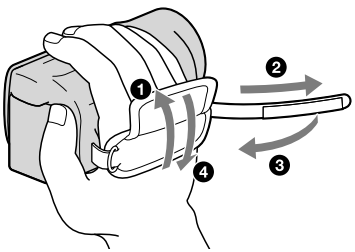
Sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [FİLM ÇOĞALT]/[FOTOĞRAF KOPYL.] ([DÜZ.] kategorisinde) seçimlerini yapın ve ardından ekranda verilen talimatları takip edin.

Kayıt

Varsayılan ayarlarda, videolar modele göre aşağıda belirtilen kayıt ortamlarına yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde kaydedilir.
HDR-CX550E/CX550VE: Dahili bellek
HDR-XR550E/XR550VE: Dahili sabit disk

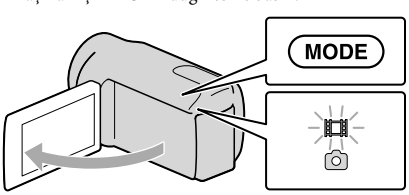
İpuçları
- Kayıt ortamını değiştirmek için, bkz. sayfa 17.

1 Kavrama kayışını takın.



2 Kameranızın LCD ekranını açın.

Lens kapağı açıldığında, kameranız da açılır.
- LCD ekran açıkken, kameranızı açmak için POWER düğmesine basın (s. 14).
- MODE düğmesine basarak kayıt modunu değiştirebilirsiniz. İstediğiniz kayıt modu lambasını açmak için MODE düğmesine basın.



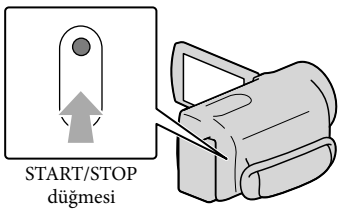
MODE düğmesi

(Video): Video kaydı yapılırken
(Fotoğraf): Fotoğraf çekimi yapılırken

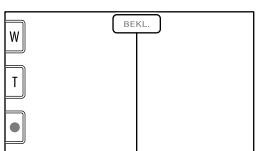
Video kaydı

Kaydı başlatmak için START/STOP düğmesine basın.

- Kayıt işlemini LCD ekrandaki ● düğmesine basarak da başlatabilirsiniz.



START/STOP düğmesi



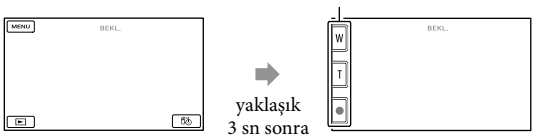
[BEKL.] → [KAYIT]

Kaydı durdurmak için START/STOP düğmesine tekrar basın.

- Kayıt işlemini LCD ekranın sol alt köşesindeki ● düğmesine basarak da durdurabilirsiniz.

- Kameranızı açtığınızda veya kayıt (video/fotoğraf)/oynatma moduna geçtiğinizde LCD panelindeki simgeler ve göstergeler yaklaşık 3 saniye kadar görüntülenir, sonra kaybolur. Simge ve göstergelerin tekrar görünmesi için LCD´deki kayıt ve zum düğmeleri hariç ekran üzerinde herhangi bir yere dokunun.

LCD´deki kayıt ve zum düğmeleri



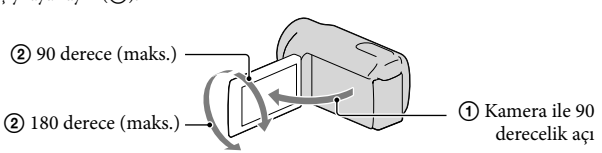
Notlar

- Video kaydederken LCD ekranı kapatırsanız, kamera kayıt yapmayı durdurur.
- Videolar sürekli olarak en fazla 13 saat boyunca kaydedilir.
- Bir video dosyasının boyutu 2 GB'yi aştığında otomatik olarak başka bir video dosyası oluşturulur.
- Kamerayı çalıştırdıktan sonra kayıt yapmaya başlayabilmeniz için birkaç saniye geçmesi gerekir. Bu süre boyunca kameranızla işlem yapamazsınız.

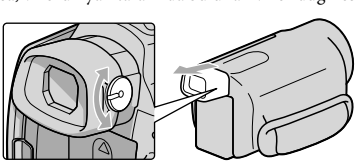
• Kayıt işlemi sonlandırıldıktan sonra kayıt ortamına veriler yazılmaya devam ediyorsa şu uyarılar verilir. Bu süre içerisinde kamerayı darbeye veya sarsıntıya maruz bırakmayın ve pili veya AC Adaptörünü çıkartmayın.
– Erişim lambası (s. 19) yanar veya yanıp söner
– LCD ekranın sağ üst köşesindeki ortam simgesi yanıp söner

İpuçları

• Kaydedilebilir video kayıt süresi için 69. sayfaya bakın.
• Video çekimi sırasında PHOTO düğmesine tam basarak fotoğraf çekebilirsiniz (Dual Rec).
• Bir yüz algılandığında, beyaz bir çerçeve görünür ve yüzün çevresindeki görüntü kalitesi otomatik olarak optimize edilir ([YÜZ ALGILAMA]).
• Dokunarak öncelikli yüzü belirleyebilirsiniz.
• Varsayılan ayarlarda, video kaydı sırasında kamera bir kişinin gülüşünü algıladığında otomatik olarak bir fotoğraf kaydedilir (Gülümseme Deklanşörü).
• Ayrıca, kaydedilen videolardan da fotoğraflar elde edebilirsiniz.
• MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [ORTAM BİLGİSİ] ([ORTAMI YÖNET] kategorisinde) seçimlerini yaparak kayıt süresini, kalan tahmini kapasiteyi vs. kontrol edebilirsiniz.
• Kameranızın LCD ekranı kaydedilen görüntüleri tüm ekranda görüntüleyebilir (tam piksel ekran). Ancak bu, tam piksel ekran için uygun olmayan bir televizyonda oynatılırken görüntülerin üst, alt, sağ ve sol kenarlarının bir miktar kırpılmasına neden olabilir. Bu durumda [REHBER ÇERÇ.] ayarını [AÇIK] konumuna getirin ve ekranda görüntülenen dış çerçeveyi kılavuz olarak kullanarak görüntüleri kaydedin.
• LCD panelin açısını ayarlamak için önce LCD paneli kamera ile 90 derece yapacak şekilde açın (①) ve ardından açıyı ayarlayın (②).



• Yalnızca vizörü kullanarak kayıt yapacaksınız, vizörü çıkartın ve LCD paneli kapatın. Vizör üzerindeki gösterge bulanık gözüküyorsa, vizörün yan tarafında bulunan vizör düğmesini ayarlayın.



• [STEADYSHOT] varsayılan ayarlarda [AKTİF] konumundadır.

Kayıt sırasında veri kodu

Kayıt tarihi, saati, durumu ve koordinatları (HDR-CX550VE/XR550VE) otomatik olarak kayıt ortamına kaydedilir. Bu bilgiler kayıt sırasında görüntülenmez. Ancak, oynatma sırasında bu bilgileri [VERİ KODU] olarak kontrol edebilirsiniz. Bu bilgileri görüntülemek için, sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [OYNATMA AYRLR.] ([OYNATMA] kategorisinde) → [VERİ KODU] → istenilen ayar → OK → ⮌ → ✕ seçimlerini yapın.

Fotoğraf çekimi

Varsayılan ayarlarda, fotoğraflar modele göre belirtilen kayıt ortamlarına kaydedilir.
HDR-CX550E/CX550VE: Dahili bellek
HDR-XR550E/XR550VE: Dahili sabit disk

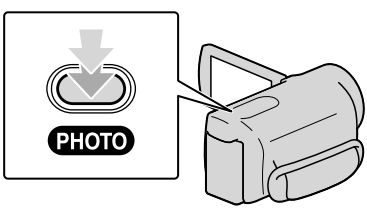
İpuçları
- Kayıt ortamını değiştirmek için, bkz. sayfa 17.

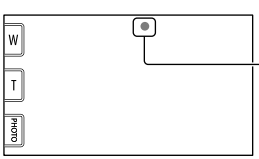
1 (Fotoğraf) lambasını açmak için MODE düğmesine basın.

LCD ekran fotoğraf kaydı moduna geçer ve ekran en boy oranı 4:3 olur.

2 Odaklamayı ayarlamak için PHOTO düğmesine hafifçe basın, ardından fotoğraf çekmek için aynı düğmeye tam basın.

- Fotoğrafları, LCD ekrandaki PHOTO düğmesine dokunarak da kaydedebilirsiniz.





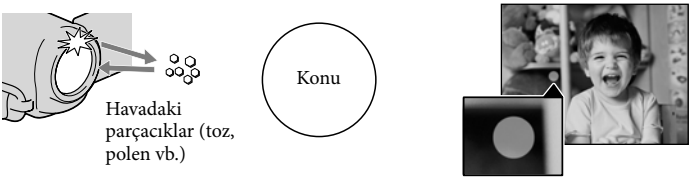
simgesinin kaybolması, fotoğrafın kaydedildiğini gösterir.

İpuçları

- Çekilebilecek fotoğraf sayısını LCD ekrandan kontrol edebilirsiniz (s. 71).
- Görüntü boyutunu değiştirmek için, sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [RESİM BOY.] ([KMR.FOTO.AYRLR.] kategorisinde) → istenilen ayar → OK → × seçimlerini yapın.
- görüntülenirken fotoğraf çekemezsiniz.
- Ortam ışığı yetersiz olduğunda kameranız otomatik olarak flaş kullanır. Video kayıt modunda flaş çalışmaz. Kameranızın flaşının nasıl çalışacağını sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [FLAŞ MODU] ([KMR.FOTO.AYRLR.] kategorisinde) → istenilen ayar → OK → × seçimlerini yaparak değiştirebilirsiniz.
- Fotoğrafları dönüştürücü lensli (ayrı olarak satılır) flaş kullanarak kaydederseniz, gölge yansıtılabilir.

Fotoğraflarda beyaz yuvarlak gölgeler varsa

Bunun nedeni lense yakın şekilde uçuşan çeşitli parçacıklardır (toz, polen vb.). Kameranın flaşı bunları iyice belirgin hale getirdiğinde beyaz yuvarlak noktalar olarak görünürler. Beyaz yuvarlak noktaları azaltmak için odayı aydınlatın ve flaşsız çekim yapın.



GPS kullanılarak konum bilgisinin alınması (HDR-CX550VE/XR550VE)

GPS düğmesini (s. 73) ON konumuna getirdiğinizde, LCD ekranda görüntülenir ve kameranız GPS uydularından konum bilgisi alır. Konum bilgisinin alınması, Harita Dizini gibi fonksiyonları kullanabilmenizi sağlar.

GPS sinyal alım gücüne bağlı olarak gösterge değişir.

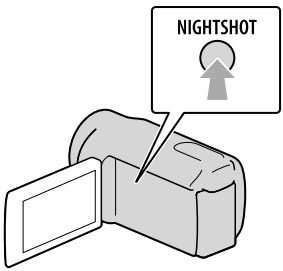
- Uçak kalkarken veya inerken GPS düğmesinin OFF konumunda olduğundan emin olun.
- Yardımcı GPS verilerini, ürünle verilen "PMB" programını kullanarak kameranıza yüklerseniz, işlem süresi kısalabilir. "PMB" programını bilgisayarınıza kurun (S. 35) ve bilgisayarınızı internete bağlayın. Kameranızı bilgisayarınıza bağlayın, ardından yardımcı GPS verileri otomatik olarak güncellenecektir.
- Yardımcı GPS verileri şu durumlarda çalışmaz:
  – Yardımcı GPS verilerinin yaklaşık 30 gün veya daha uzun bir süredir güncellenmemesi
  – Kameranın tarih ve saatinin doğru şekilde ayarlanmamış olması
  – Kameranın uzun bir mesafede taşınması
- Dahili harita şu şirketler tarafından desteklenmektedir; Japonya haritası ZENRIN CO., LTD. tarafından, diğer bölgeler NAVTEQ tarafından.

Çekim koşullarının ayarlanması

Karanlık ortamlarda kayıt (NightShot)

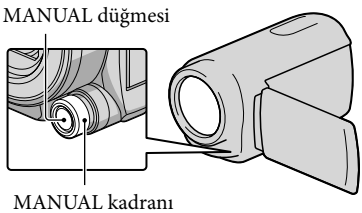
NIGHTSHOT düğmesine bastığınızda, görünür, böylece tamamen karanlıktayken bile görüntüleri kaydedebilirsiniz. NightShot işlevini iptal etmek için NIGHTSHOT düğmesine tekrar basın.

- NightShot modunun aydınlık yerlerde kullanılması, kameranızın bozulmasına neden olabilir.



Odaklamanın vs. manüel olarak ayarlanması (MANUAL kadranı)

MANUAL kadranına bir menü öğesi (varsayılan ayarlarda [ODAK]) atanarak, manüel ayarlar için MANUAL kadranının kullanılması oldukça pratiktir.



MANUAL kadranının kullanımı

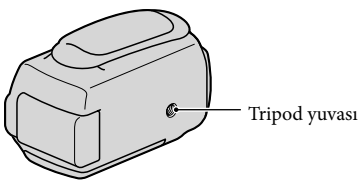
Manüel çalıştırma moduna geçmek için MANUAL düğmesine basın ve kadranı çevirerek istediğiniz ayarı gerçekleştirin. MANUAL düğmesine basıldığında, çalışma modu manüel ile otomatik arasında değişir.

Bir menü öğesi atamak için

[KADRAN AYARI] ekranını görüntülemek için MANUAL düğmesine basın ve birkaç saniye basılı tutun. Bir menü öğesi atamak için MANUAL kadranını çevirin. [ODAK], [POZLAMA], [İRİS], [ENSTANTANE], [AE KAYDIRMA] veya [WB KAYDIRMA] menü öğelerinden birini ayarlayabilirsiniz.

Tripod kullanımı

Tripodu (ayrı olarak satılır) tripod vidası ile yuvasına takın (ayrı olarak satılır, vida uzunluğu 5,5 mm'den kısa olmalıdır).



Kamerada oynatma

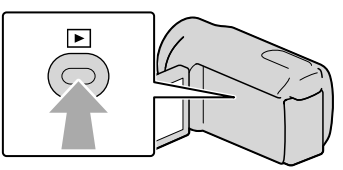
Varsayılan ayarlarda, modele göre belirtilen kayıt ortamına kaydedilen videolar ve fotoğraflar oynatılır.
HDR-CX550E/CX550VE: Dahili bellek
HDR-XR550E/XR550VE: Dahili sabit disk

İpuçları
- Kayıt ortamını değiştirmek için, bkz. sayfa 17.

1 Kameranızın LCD ekranını açın.

Lens kapağı açıldığında, kameranız da açılır.
- LCD ekran zaten açıkken kameranızı açmak için POWER düğmesine basın (s. 14).

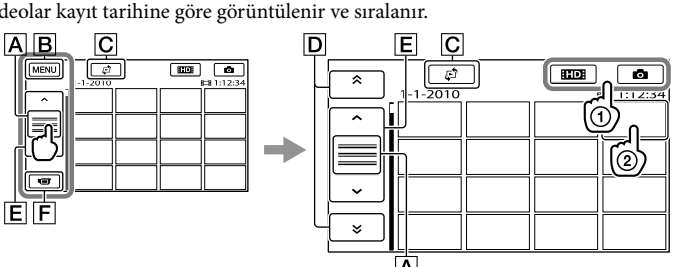
2 (GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER) düğmesine basın.



Birkaç saniye içerisinde VISUAL INDEX ekranı görüntülenecektir.
- VISUAL INDEX ekranını, LCD ekrandaki (GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER) düğmesine basarak da görüntüleyebilirsiniz.

3 Bir videoyu oynatmak için, sırasıyla veya (①) → istenilen video (②) seçilmlerini yapın.
Bir fotoğrafı görüntülemek için, sırasıyla (Fotoğraf) (①) → istenilen fotoğraf (②) seçimlerini yapın.

Videolar kayıt tarihine göre görüntülenir ve sıralanır.



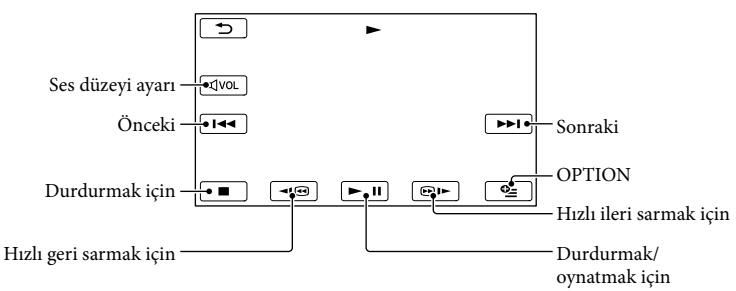
A Kullanılan düğme ekranını değiştirir.
B MENU ekranına
C Dizin tipinin seçileceği ekranı görüntüler ([TARİH DİZİNİ]/[HARİTA] (HDR-CX550VE/XR550VE)/[FİLM ŞERİDİ]/[YÜZ]).
D / : Bir sonraki/önceki tarihte kaydedilmiş görüntüleri gösterir.*
E / : Önceki/sonraki videoyu görüntüler.
F Kayıt ekranına geri döner.

* D düğmesine basıldığında, A görüntülenir.

- [HD/STD AYARI] seçeneği ile standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde videoyu seçtiğinizde STD görüntülenir.
- D veya E öğesine dokunup sürükleyerek ekranda kaydırma yapabilirsiniz.
- I▶I, en son oynatılan veya kaydedilen video veya fotoğraf ile görüntülenir. I▶I ile videoya veya fotoğrafa dokunduğunuzda, daha önceki kalan yerden oynatmaya devam edebilirsiniz. (▶, bellek kartına kaydedilen fotoğraflarda görünür.)

Videoların oynatılması

Kameranız seçilen videoyu oynatmaya başlayacaktır.



Notlar

- Kamera dışındaki aygıtlarda görüntüleri oynatamayabilirsiniz.

İpuçları

- Seçilen videodan son videoya kadar olan videolar oynatıldıktan sonra INDEX ekranına geri dönülür.
- Oynatmayı durdurduğunuzda / düğmelerine basarak, videoların daha yavaş oynamasını sağlayabilirsiniz.
- Oynatma sırasında / düğmesine basmaya devam ederseniz, videolar, orijinal oynatma hızının yaklaşık 5 katı → yaklaşık 10 katı → yaklaşık 30 katı → yaklaşık 60 katı daha hızlı oynayacaktır.
- Ayrıca, sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [VISUAL INDEX] ([OYNATMA] kategorisinde) seçimlerini yaparak da VISUAL INDEX ekranını görüntüleyebilirsiniz.

- Çekim sırasında çekim tarihi, saati, çekim koşulları ve koordinatlar (HDR-CX550VE/XR550VE) otomatik olarak kaydedilir. Bu bilgiler kayıt sırasında görüntülenmez, ancak sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [OYNATMA AYRLR.] ([OYNATMA] kategorisinde) → [VERİ KODU] → istediğiniz bir ayar → OK → ⮌ → ✕ seçimlerini yaparak oynatma sırasında görüntüleyebilirsiniz.
- Varsayılan ayarlarda, korumalı bir demo videosu mevcuttur.

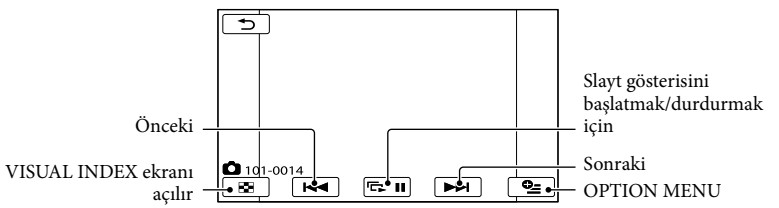
Videoların ses düzeyini ayarlamak için

Videoları oynatırken, VOL düğmesine basın ve → 🔉− / 🔊+ → ⮌ ile ayarlayın.

- Ses düzeyini ayrıca OPTION MENU altındaki − / + ile ayarlayabilirsiniz.

Fotoğrafların görüntülenmesi

Kameranız seçtiğiniz fotoğrafı görüntüleyecektir.



İpuçları

- Bellek kartında kayıtlı fotoğraflar görüntülenirken, ekranda 101 ▸ (oynatma klasörü) görüntülenir.

Görüntülerin televizyonda izlenmesi

Bağlantı yöntemleri ve televizyon ekranındaki görüntü kalitesi (yüksek çözünürlüklü (HD) veya standart çözünürlüklü (STD)) televizyonun tipine ve kullanılan konektörlere bağlı olarak değişir.

Televizyonun [TV BAĞLN. Kılavuzu]'na göre bağlanması

LCD ekranda görüntülenen talimatları [TV BAĞLN.Kılavuzu] izleyerek kameranızı kolayca televizyona bağlayabilirsiniz.

1 Konektörü televizyondaki girişe bağlayın.

- Televizyonun kullanım el kitaplarına bakın.

2 Kameranızı çalıştırın ve LCD ekranda sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [TV BAĞLN.Kılavuzu] ([DİĞER] kategorisinde) seçimlerini yapın.

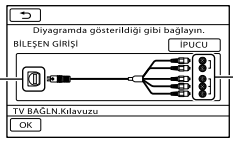
- Güç kaynağı olarak ürünle verilen AC Adaptörü kullanın (s. 12).

3 [Yüksek Tanımlı TV] düğmesine basın.



4 </>/> düğmelerini kullanarak televizyonunun giriş jakını seçin ve ardından OK dokunun.

- Bağlantı yöntemi görüntülenir.
- [İPUCU] düğmesine basarsanız, bağlantı ipuçlarını görüntüleyebilir veya kameranızın ayarlarını değiştirebilirsiniz.

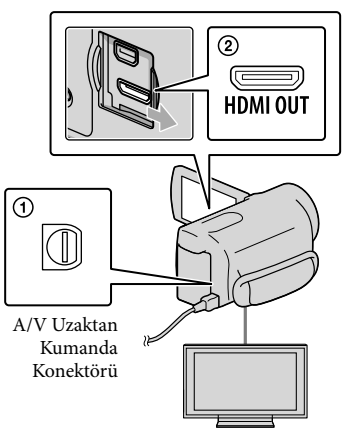


Kamera üzerindeki konektörler

Televizyondaki giriş konektörleri

5 Kameranızı televizyona bağlayın.

HDMI OUT jakı



A/V Uzaktan Kumanda Konektörü

6 Sırasıyla OK → [EVET] seçimlerini yapın.

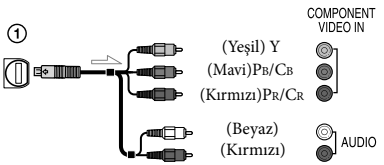
- Videoların görüntülenmesi için A/V bağlantı kablosu kullanılıyorsa, videolar standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesi ile görüntülenir.

7 Videoları ve fotoğrafları kameranızda oynatın (s. 26).

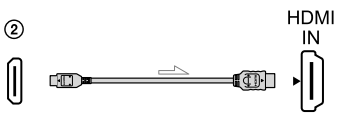
Kameranız ile televizyon arasındaki bağlantıda kullanılabilecek kablo tipleri

Yüksek çözünürlüklü bir televizyona bağlantı

Aksesuar A/V kablosu (ürünle verilir)

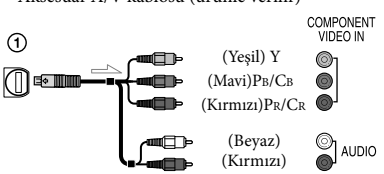


HDMI kablosu (ayrı olarak satılır)

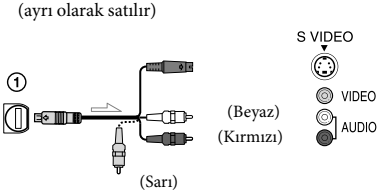


Yüksek çözünürlüklü olmayan 16:9 (geniş) veya 4:3 bir televizyona bağlantı

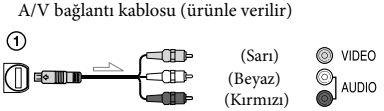
Aksesuar A/V kablosu (ürünle verilir)



S VIDEO çıkışlı A/V bağlantı kablosu (ayrı olarak satılır)



A/V bağlantı kablosu (ürünle verilir)



VCR kullanılarak televizyona bağlantı

- A/V bağlantı kablosunu kullanarak kameranızı VCR üzerindeki LINE IN girişine bağlayın. VCR üzerindeki giriş seçicisini LINE (VIDEO 1, VIDEO 2 vb.) konumuna getirin.

Kameranın bağlandığı televizyona göre en boy oranını ayarlamak için (16:9/4:3)

- Televizyonunuza göre [TV TİPİ] ayarını [16:9] veya [4:3] konumuna getirin.

Televizyonunuz monofonik ise (Televizyonda yalnızca bir ses girişi mevcutsa)

- A/V bağlantı kablosunun sarı fişini, video girişine ve beyaz (sol kanal) ucunu veya kırmızı (sağ kanal) ucunu televizyonun veya VCR'ın ses girişine bağlayın.

Aksesuar A/V kablosuyla bağlantı

- Yalnızca bileşen video fişlerini takarsanız, ses sinyallerini alamazsınız. Ses sinyali vermesi için beyaz ve kırmızı fişleri takın.

HDMI kablosuyla bağlantı

- HDMI logosu taşıyan bir HDMI kablosu kullanın.
- Bir uçta HDMI mini konektörü (kamera için) ve diğer uçta TV´nizi bağlamak için uygun bir fiş kullanın.
- Telif hakkı korumalı görüntülerin çıkışı kameranızın HDMI OUT jakından alınamaz.
- Bazı televizyonlar bu bağlantı yapıldığında doğru şekilde çalışmayabilir (örneğin, ses ya da görüntü alınamaz).
- Kameranın HDMI OUT jakını harici cihazın HDMI OUT jakına bağlamayın, arızaya neden olabilir.
- Bağlanan cihaz 5,1 kanal surround sesle uyumlu olduğunda, yüksek çözünürlüklü görüntü kaliteli (HD) videoların çıkışı otomatik olarak 5,1 kanal surround ses olarak alınır. Standart çözünürlüklü görüntü kaliteli (STD) videolar 2 kanal sese dönüştürülür.

S VIDEO çıkışlı A/V bağlantı kablosuyla bağlantı

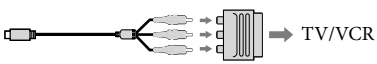
- S VIDEO fişinin (S VIDEO kanalı) bağlanması durumunda ses sinyali çıkışı alınamaz. Ses sinyali çıkışı için beyaz ve kırmızı fişleri televizyonunuzun ses girişine takın.
- Bu bağlantı, A/V bağlantı kablosuna kıyasla daha yüksek çözünürlüklü görüntü elde edilmesini sağlar.

Notlar

- Standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesine sahip videolar, 16:9 sinyaline uyumlu olmayan bir 4:3 televizyonda görüntülenecekse, videoları 4:3 en boy oranı ile kaydedin. Sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [DİĞER KAYIT AYARI] ([ÇEKİM AYRLR.] kategorisinde) → [GENİŞ SEÇİMİ] → [4:3] → OK → ⮌ → ✕ (s. 58) seçimlerini yapın.

TV/VCR'ınızda 21 pinli adaptör bulunuyorsa (EUROCONNECTOR)

Oynatılacak resimleri görmek için 21 pinli bir adaptör kullanın (ayrı olarak satılır).



İpuçları

- Görüntü çıkışı için birden fazla tipte kablo kullanılıyorsa televizyon girişlerinin önceliği şu şekilde olmalıdır:
  HDMI → aksesuar → S VIDEO → video
- HDMI (Yüksek Çözünürlüklü Multimedya Arabirimi), video/ses sinyallerini birlikte göndermek için kullanılan bir arabirimdir. HDMI OUT girişi ile yüksek kalitede görüntüler ve dijital ses alınabilir.

"PhotoTV HD" Açık

Bu kamera "PhotoTV HD" standardıyla uyumludur. "PhotoTV HD", ince dokuların ve renklerin fotoğrafta olduğu gibi yüksek ayrıntıda görüntülenmesini sağlar. Sony PhotoTV HD uyumlu cihazlarını bir HDMI kablosu* veya aksesuar A/V kablosu** kullanarak bağladığınızda, HD kalitesinde nefes kesici fotoğrafların keyfi çıkartılmaya başlanabilir.

* Televizyon, fotoğraflar görüntülenirken otomatik olarak uygun moda geçecektir.

** Televizyonun kurulması gerekir. Ayrıntılı bilgi için, PhotoTV HD uyumlu televizyonunuzun kullanım kılavuzuna bakın.

Videoların ve fotoğrafların silinmesi

Kayıt ortamından bazı videoları ve fotoğrafları silerek kayıt ortamını boşaltabilirsiniz.

Notlar

- Görüntüleri sildikten sonra geri yükleyemezsiniz. Önemli videoları ve fotoğrafları önceden kaydedin.
- Görüntüleri silerken pili veya AC Adaptörünü kameradan çıkarmayın. Aksi takdirde kayıt ortamı hasar görebilir.
- Görüntüleri bellek kartından silerken bellek kartını çıkartmayın.
- Korunan videoları ve fotoğrafları silemezsiniz. Silmeyi denemeden önce, videoların ve fotoğrafların silinmeye karşı korunmalarını geri alın.
- Kameranızda kayıtlı demo videosu korumalıdır.
- Oynatma Listesine eklenen bir videonun silinmesi durumunda, ilgili video Oynatma Listesinden de silinir.
- Silinen video kaydedilen Vurgulu Oynatma senaryosunda bulunuyorsa, video senaryodan da silinir.

İpuçları

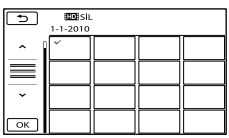
- OPTION MENU ile oynatma ekranındaki bir görüntüyü silebilirsiniz.
- Kayıt ortamına kaydedilen tüm görüntüleri silmek ve kayıt ortamındaki tüm kayıt alanını boşaltmak için ortamı biçimlendirin.
- Bir dizin ekranında aynı anda birçok görüntüyü görüntülemenize olanak sağlayan küçük boyutlu görüntüler "küçük resim" olarak adlandırılır.

1 Sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [SİL] ([DÜZ.] kategorisinde) seçimlerini yapın.

2 Videoları silmek için, [SİL] → [HD SİL] veya [STD SİL] seçimlerini yapın.

- Fotoğrafları silmek için, sırasıyla [SİL] → [SİL] seçimlerini yapın.

3 Silinecek videolara veya fotoğraflara dokunarak üzerlerinde ✔ işaretini görüntüleyin.



- Onaylamak için LCD ekranındaki görüntüye basın ve basılı tutun. Bir önceki ekrana dönmek için düğmesine basın.

4 Sırasıyla OK → [EVET] → OK → seçimlerini yapın.

Tüm videoları/fotoğrafları bir seferde silmek için

2. adımda sırasıyla [SİL] → [HD TÜMÜNÜ SİL]/[STD TÜMÜNÜ SİL] → [EVET] → [EVET] → OK → seçimlerini yapın.

- Tüm fotoğrafları tek bir seferde silmek için, sırasıyla [SİL] → [TÜMÜNÜ SİL] → [EVET] → [EVET] → OK → seçimlerini yapın.

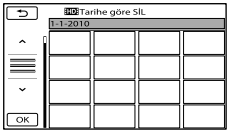
Aynı gün kaydedilmiş tüm videoları/ fotoğrafları tek bir seferde silmek için

Notlar

- Bellek kartındaki fotoğrafları kayıt tarihine göre silemezsiniz.

① 2. adımda sırasıyla [SİL] → [Tarihe göre SİL]/[Tarihe göre SİL] seçimlerini yapın.

- Aynı gün kaydedilmiş tüm fotoğrafları tek bir seferde silmek için sırasıyla [SİL] → [Tarihe göre SİL] seçimlerini yapın.



② / düğmelerini kullanarak istediğiniz videoların/fotoğrafların kayıt tarihini seçin ve ardından OK düğmesine basın.

- Görüntüyü onaylamak için LCD ekranındaki görüntüye dokunun. Bir önceki ekrana dönmek için düğmesine basın.

③ Sırasıyla [EVET] → OK → seçimlerini yapın.

Bilgisayarın hazırlanması

(Windows)

Aşağıdaki işlemleri "PMB (Picture Motion Browser)" programını kullanarak gerçekleştirebilirsiniz.

– Görüntülerin bilgisayara aktarılması
– Aktarılan görüntülerin izlenmesi ve düzenlenmesi
– Disk oluşturma
– Videoların ve fotoğrafların web sitelerine yüklenmesi

Videoları ve fotoğrafları bilgisayar kullanarak kaydetmek için, ürünle verilen CD-ROM'u kullanarak "PMB" programını önceden kurun.

Notlar

- Kameranızın ortamını bilgisayardan biçimlendirmeyin. Aksi takdirde, kameranız doğru şekilde çalışmayabilir.
- Bu kamera, AVCHD formatında yüksek çözünürlüklü görüntü kaydı yapar. Ürünle verilen PC programı kullanılarak, yüksek çözünürlüklü görüntüler DVD ortamına kaydedilebilir. Ancak, AVCHD görüntüleri içerenDVD ortamları DVD oynatıcılarda veya kaydedicilerde kullanılmamalıdır, aksi takdirde DVD oynatıcı/kaydedici ortamı çıkartmayabilir ve uyarı vermeksizin içeriği silebilir.

1. Adım Bilgisayar sisteminin kontrolü

İşletim Sistemi*1
Microsoft Windows XP SP3*2/Windows Vista SP2*3/Windows 7

CPU*4
Intel Core Duo 1,66 GHz ve üzeri veya Intel Core 2 Duo 1,66 GHz ve üzeri (Intel Core 2 Duo 2,26 GHz ve üzeri, HD FX/HD FH videolar işlenecekse gereklidir) Ancak, aşağıdaki işlemler için Intel Pentium III 1 GHz ve üzeri yeterlidir: – Videoların ve fotoğrafların bilgisayara aktarılması – One Touch Disc Burn – Blu-ray disk/AVCHD disk/DVD video oluşturulması (yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videoların standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesine dönüştürülerek bir DVD videosunun oluşturulması için Intel Core Duo 1,66 GHz ve üzeri gereklidir.) – Disk kopyalanması – Yalnızca standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesindeki videoların işlenmesi
Uygulama
DirectX 9.0c ve üzeri (Bu ürün DirectX teknolojisine sahiptir. Bu nedenle, DirectX programının kurulu olması gerekir.)
Bellek
Windows XP için: 512 MB ve üzeri (1 GB ve üzeri önerilir.) Ancak, yalnızca standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesindeki videoların işlenmesi için 256 MB ve üzeri yeterlidir. Windows Vista/Windows 7 için: 1 GB ve üzeri
Sabit disk
Kurulum için gerekli disk alanı: Yaklaşık 500 MB (AVCHD diskler oluşturulurken 10 GB ve üzeri gerekli olabilir. Blu-ray diskler oluşturulurken ise maksimum 50 GB gerekli olabilir.)
Ekran
Minimum 1.024 × 768 nokta
Diğerleri
USB portu (mutlaka standart olarak sağlanmalıdır, Hi-Speed USB (USB 2.0 uyumlu)), Blu-ray disk/DVD yazıcı (kurulum için CD-ROM sürücüsü gereklidir) Sabit disk dosya sistemi olarak NTFS veya exFAT dosya sisteminin kullanılması önerilir.

*1 Standart kurulum gereklidir. İşletim sisteminin yükseltilmiş olması veya birden fazla işletim sisteminin kurulu olduğu ortamlarda doğru çalışması garanti edilmez.
*2 64 bitli sürümleri ve Starter (Edition) desteklenmez. Disk oluşturma işlevinin vs. kullanılabilmesi için Windows Image Mastering API (IMAPI) Sürüm 2.0 ve üzeri gereklidir.
*3 Starter (Edition) desteklenmez.
*4 Daha hızlı bir işlemci önerilir.

Notlar
- Tüm bilgisayar ortamlarında çalışması garanti edilmez.

Macintosh kullanılıyorsa

Ürünle verilen "PMB" programı, Macintosh bilgisayarlar tarafından desteklenmez. Bilgisayarınıza video ve fotoğraf aktarmak için lütfen Apple Inc.'e başvurun.

2. Adım Ürünle verilen "PMB" programının kurulması

Kameranızı bilgisayara bağlamadan önce "PMB" programını kurun.

Notlar
- Daha önce 5.0.00'dan daha eski bir "PMB" sürümü kurulmuşsa, "PMB" programı CD-ROM'dan kurulurken "PMB" programının bazı işlevleri kullanılamayabilir. Ayrıca, ürünle verilen CD-ROM takıldığında "PMB Launcher" programı da kurulur ve "PMB Launcher" programını kullanarak "PMB" programını veya diğer programları başlatabilirsiniz. "PMB Launcher" programını başlatmak için, bilgisayar ekranındaki "PMB Launcher" kısayol simgesine çift tıklayın.

1 Kameranızın bilgisayara bağlı olmadığından emin olun.

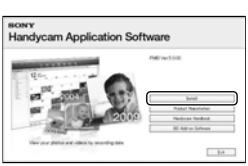
2 Bilgisayarı açın.
- Kurulum için Yönetici olarak oturum açın.
- Programı kurmaya başlamadan önce, bilgisayarda çalışan tüm uygulamaları kapatın.

3 Ürünle verilen CD-ROM'u bilgisayarınızın disk sürücüsüne yerleştirin.

Kurulum ekranı açılacaktır.
- Kurulum ekranı açılmazsa, sırasıyla [Start] → [Computer] (Windows XP için [My Computer]) seçimlerini yapın ve ardından [SONYPMB (E:)] (CD-ROM)* simgesine çift tıklayın.

* Sürücü adları (örneğin; (E:)) bilgisayara bağlı olarak değişebilir.

4 [Yükle] düğmesine tıklayın.

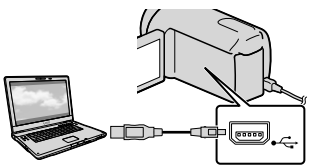


5 Ülke veya bölge seçimi yapın.

6 Uygulamanın kurulmasını istediğiniz dili seçin ve ardından bir sonraki ekrana geçin.

7 Lisans sözleşmesi hükümlerini dikkatli bir şekilde okuyun. Şartları Kabul ediyorsanız ○ işaretini ◉ olarak değiştirin ve ardından [Next] → [Install] düğmesini tıklayın.

8 Kameranızı açın ve ardından kameranızı ürünle birlikte verilen USB kablosunu kullanarak bilgisayara bağlayın.



Kamerada otomatik olarak [USB SEÇİMİ] ekranı açılacaktır.

9 Bilgisayarın kameranızı tanıyabilmesi için kamera ekranında görüntülenen ortam tiplerinden birini seçin.

HDR-CX550E/CX550VE : [USB BAĞLANTISI] (dahili bellek)
HDR-XR550E/XR550VE: [USB BAĞLANTISI] (dahili sabit disk)

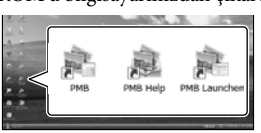
- Görüntülenen kayıt ortamı modele göre farklılık gösterebilir.
- [USB SEÇİMİ] ekranı görüntülenmezse, sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [USB BAĞLANTISI] ([DİĞER] kategorisinde) seçimlerini yapın.

10 Bilgisayar ekranından [Continue] düğmesine tıklayın.

11 Programı kurmak için ekranda verilen talimatları takip edin.

- "PMB" programının kurulumu sırasında kameranızı bilgisayara bağlayın.
- Bilgisayar ortamına bağlı olarak, üçüncü taraflara ait bir program kurmanız gerekebilir. Kurulum ekranı açılırsa, gerekli programı kurmak için verilen talimatları takip edin.
- Kurulumun tamamlanması için gerekirse, bilgisayarı yeniden başlatın.

Kurulum tamamlandığında, masaüstünde şu simgeler belirecektir. CD-ROM'u bilgisayarınızdan çıkartın.



: "PMB" programını başlatır.
: "PMB Help"i açar.
: "PMB Launcher"i açar.

"PMB Launcher" programı, "PMB" programını veya diğer programları başlatmanıza ve web sitelerini açmanıza olanak sağlar.

- Başka simgeler de belirebilir.
- Uygulanan kurulum prosedürüne bağlı olarak hiçbir simge görüntülenmeyebilir.

Notlar

- Windows XP işletim sisteminde disk oluşturmak veya diğer işlevleri kullanmak için, Windows XP'de Image Mastering API v2.0'ın kurulu olması gerekir. Windows XP Image Mastering API v2.0 henüz kurulmamışsa, kurulum ekranından ilgili programlar arasından

seçin ve görüntülenen prosedürü takip edin. (Kurulum için, bilgisayarın mutlaka internete bağlı olması gerekir.) Windows XP Image Mastering API v2.0'ı bu işlevleri başlatmaya çalıştığınızda görüntülenen mesajlardaki talimatları takip ederek de kurabilirsiniz.

Kameranızı bilgisayardan çıkartmak için

① Bilgisayarınızın masaüstünde, sağ alt köşede görüntülenen simgesine tıklayın → [Safely remove USB Mass Storage Device] mesajı görüntülenir.



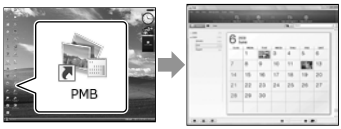
② Kamera ekranından [SON] → [EVET] seçimlerini yapın.
③ USB kablosunu çıkarın.

Notlar

- Ürünle verilen "PMB" programı kullanılarak bilgisayardan erişilebilir. Kamerada bulunan dosyaları veya klasörleri bilgisayardan değiştirmeyin. Aksi takdirde, görüntü dosyaları bozulabilir veya oynatılamayabilir.
- Uzu sürede kaydedilmiş veya düzenlenmiş görüntüleri aktarırken, ürünle verilen "PMB" yazılımını kullanın. "PMB" yazılımını kullanmazsanız, görüntüler doğru şekilde aktarılamayabilir.
- Yukarıdaki işlemin gerçekleştirilmesi durumunda, çalışması garanti edilmez.
- Görüntü dosyalarını silerken, sayfa 32'de verilen adımları takip edin. Kamerada bulunan görüntü dosyalarını doğrudan bilgisayardan silmeyin.
- Kayıt ortamındaki dosyaları bilgisayardan kopyalamayın. Aksi takdirde, çalışması garanti edilmez.
- Blu-ray disk yazıcı bulunan bir bilgisayar kullanarak Blu-ray diskler oluşturabilirsiniz. "PMB" için BD Add-on Software uygulamasını kurun (s. 43).

PMB (Picture Motion Browser) programının başlatılması

"PMB" programını başlatmak için, bilgisayar ekranındaki kısayol simgesine çift tıklayın.



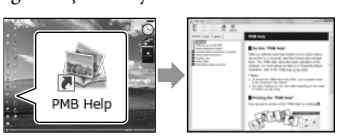
Notlar

- Bilgisayar ekranında kısayol simgesi yoksa, "PMB" programını başlatmak için sırasıyla [Start] → [All Programs] → [PMB] seçimlerini yapın.

"PMB" programını kullanarak görüntüleri ve fotoğrafları açabilir, düzenleyebilir veya bunlardan diskler oluşturabilirsiniz.

"PMB Help"in Okunması

"PMB" programının nasıl kullanılması gerektiği ile ilgili ayrıntılı bilgi için, "PMB Help"i okuyun. "PMB Help"i açmak için, bilgisayar ekranındaki "PMB Help" kısayol simgesine çift tıklayın.

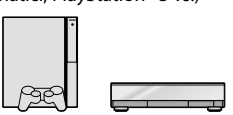


Notlar

- Bilgisayar ekranında kısayol simgesi yoksa, sırasıyla [Start] → [All Programs] → [PMB] → [PMB Help] seçimlerini yapın. "PMB Help"i ayrıca "PMB" programının [Help] menüsünden de açabilirsiniz.

Disk oluşturma yönteminin seçilmesi (bilgisayar)

Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde bir disk veya kameranıza kayıtlı yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videolardan veya fotoğraflardan standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde bir disk oluşturulması için kullanılabilecek birkaç yöntem mevcuttur. Disk oynatıcınıza uygun yöntemi seçin.

Oynatıcı	Bir yöntemin ve disk tipinin seçilmesi	
Blu-ray disk oynatma aygıtları (bir Blu-ray disk oynatıcı, PlayStation®3 vs.)	① Video ve fotoğrafların bilgisayarla aktarılması (s. 41) ↓ ② Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde bir Blu-ray disk* oluşturulması (s. 43)	Blu-ray
AVCHD formatında oynatma aygıtları (Sony Blu-ray disk oynatıcı, PlayStation®3 vs.) 	Tek dokunuşla disk oluşturma (One Touch Disc Burn) (s. 40)	AVCHD
	① Video ve fotoğrafların bilgisayarla aktarılması (s. 41) ↓ ② Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde, AVCHD formatında disk oluşturulması (s. 42)	AVCHD
Normal DVD oynatma aygıtları (DVD oynatıcı, DVD oynatabilen bilgisayarlar vs.) 	① Video ve fotoğrafların bilgisayarla aktarılması (s. 41) ↓ ② Standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde disk oluşturulması (s. 43)	STD

* Bir Blu-ray disk oluşturmak için, "PMB" programı için BD Add-on Software uygulamasının mutlaka kurulu olması gerekir (s. 43).

Her bir disk tipinin özellikleri

Blu-ray disk kullanılarak, DVD disklere kıyasla daha uzun süre, yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde videolar kaydedilebilir.

DVD-R diskler gibi DVD ortamına yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videolar kaydedilebilir ve yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde bir disk oluşturulabilir. Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki bir diski Sony Blu-ray disk oynatıcı veya PlayStation®3 gibi AVCHD formatlı oynatma aygıtlarında oynatabilirsiniz. Bu tür diskleri normal DVD oynatıcılarda oynatamazsınız.



Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videolardan çevrilen standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesindeki videolar DVD-R diskler gibi bir DVD ortamına kaydedilebilir ve standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde bir disk oluşturulabilir.

"PMB" programı ile kullanabileceğiniz diskler

"PMB" programıyla birlikte aşağıdaki tiplerde, 12 cm'lik diskler kullanabilirsiniz. Blu-ray diskler için, bkz. sayfa 43.

Disk tipi	Özellikleri
DVD-R/DVD+R/DVD+R DL	Tekrar yazılamaz
DVD-RW/DVD+RW	Tekrar yazılabilir

Notlar

- PlayStation®3 sistem yazılımının en son sürümünü kullanmak için, PlayStation®3'ünüzü daima güncel tutun.
- PlayStation®3 bazı ülkelerde/bölgelerde mevcut olmayabilir.

Tek dokunuşla disk oluşturma

(One Touch Disc Burn)

Kameranızda bulunan, ancak henüz One Touch Disc Burn işlevi ile kaydedilmemiş videolar ve fotoğraflar otomatik olarak bir diske yazılabilir. Videolar ve fotoğraflar diske kaydedilen görüntü kalitesinde kaydedilir.

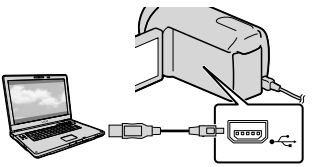
Notlar

- Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videolar (varsayılan ayar) ile bir AVCHD disk oluşturulur.
- [KAYIT MODU] modu [HD FX] olarak ayarlandıktan sonra çekilen videolardan AVCHD diskleri oluşturamazsınız.
- One Touch Disc Burn işleviyle Blu-ray diskler oluşturulamaz.
- Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videolardan standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde bir disk oluşturmak için, öncelikle videoları bilgisayara aktarın (s. 41) ve ardından standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde bir disk oluşturun (s. 43).
- Önceden "PMB" programını kurun (s. 35), ancak "PMB" programını henüz başlatmayın.
- Bu işlem için ürünle verilen AC Adaptörünü kullanarak kameranızı elektrik prizine bağlayın (s. 12).
- Kameranızdaki One Touch Disc Burn işlevini kullanarak yalnızca dahili kayıt ortamına kayıtlı video ve fotoğrafları kaydedebilirsiniz.

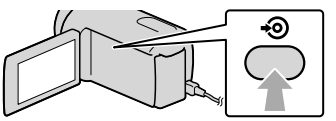
1 Bilgisayarınızı açın ve DVD sürücüsüne yeni bir disk yerleştirin.

- Kullanabileceğiniz disk tipleri için bkz. sayfa 39.
- "PMB" programından başka bir program otomatik olarak başlarsa, kapatın.

2 Kameranızı açın ve ardından kameranızı ürünle birlikte verilen USB kablosunu kullanarak bilgisayara bağlayın.



3 (DISC BURN) düğmesine basın.



4 Bilgisayar ekranında verilen talimatları takip edin.

Notlar

- One Touch Disc Burn işlevi gerçekleştirilirken, videolar ve fotoğraf bilgisayara kaydedilmez.

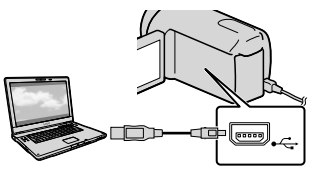
Video ve fotoğrafların bilgisayara aktarılması

Kameranıza kaydedilmiş video ve fotoğraflar bilgisayara aktarılabilir. Öncelikle bilgisayarınızı açın.

Notlar

- Bu işlem için ürünle verilen AC Adaptörünü kullanarak kameranızı elektrik prizine bağlayın (s. 12).

1 Kameranızı açın ve ardından kameranızı ürünle birlikte verilen USB kablosunu kullanarak bilgisayara bağlayın.



Kamerada [USB SEÇİMİ] ekranı görüntülenecektir.

2 Kaydetmek istediğiniz görüntüleri içeren kayıt ortamını kamera ekranından seçin.

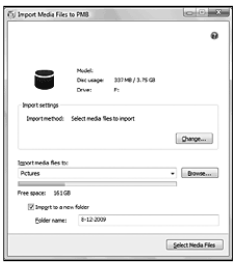
[USB BAĞLANTISI]: Dahili bellek
[USB BAĞLANTISI]: Dahili sabit disk
[USB BAĞLANTISI]: Bellek kartı

- Görüntülenen kayıt ortamı modele göre farklılık gösterebilir.
- [USB SEÇİMİ] ekranı görüntülenmezse, sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [USB BAĞLANTISI] ([DİĞER] kategorisinde) seçimlerini yapın.

Bilgisayar ekranında bir aktarma penceresi açılır.

3 [Import] düğmesine tıklayın.

- Ayrıntılı bilgi içi bkz. “PMB Help” (s. 37).



Videolar ve fotoğraflar bilgisayarınıza aktarılır.
İşlem tamamlandığında, “PMB” ekranı görüntülenir.

İpuçları

- Bilgisayarınızdaki yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videoları kameranıza aktarabilirsiniz. Ayrıntılı bilgi içi bkz. “PMB Help” (s. 37).

AVCHD disk oluşturulması

Daha önce bilgisayara aktarılan (s. 41) yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videoları bir araya getirerek bir AVCHD disk oluşturabilirsiniz.
Bu bölümde, yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki bir videonun bir DVD diske kaydedilmesi için takip edilmesi gereken prosedür açıklanmıştır.

1 Bilgisayarınızı açın ve DVD sürücüsüne yeni bir disk yerleştirin.

- Kullanabileceğiniz disk tipleri için bkz. sayfa 38.
- "PMB" programından başka bir program otomatik olarak başlarsa, kapatın.

2 "PMB" programını başlatın (s. 37).

3 Pencerenin sol tarafında bulunan [Calendar] veya [Index] düğmesine tıklayın, tarihi veya klasörü seçin ve ardından yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videoları seçin.

- Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videolar HD simgesiyle belirtilir.
- Fotoğraflara diske kaydedemezsiniz.
- Birden fazla video seçmek için, Ctrl düğmesini basılı tutarak, küçük sahne resimlerine tıklayın.

4 Ardından, pencerenin üstündeki → [Create AVCHD Format Discs (HD)] düğmesine tıklayın.



Videoların seçilmesi için kullanılan pencere açılır.

- Önceden seçilenlere yeni videolar eklemek için, ana penceredeki istediğiniz videoları seçin ve video seçim penceresine sürükleyerek, bırakın.

5 Disk oluşturmak için ekranda verilen talimatları takip edin.

- Bir disk oluşturulması zaman alabilir.

AVCHD disklerin bilgisayarda oynatılması

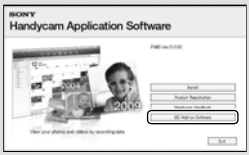
AVCHD diskleri, "PMB" programı ile birlikte yüklenen "Player for AVCHD" ile oynatabilirsiniz.
"Player for AVCHD" programını başlatmak için, sırasıyla [Start] → [All Programs] → [PMB] → [PMB Launcher] → [View] → [Player for AVCHD] seçimlerini yapın.
Kullanımı ile ilgili bilgi için "Player for AVCHD" yardımına bakın.

- Videolar bilgisayar ortamına bağlı olarak kesintisiz şekilde oynatılamayabilir.

Blu-ray disk oluşturma

Önceden bilgisayara aktarılmış (s. 41) yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videolardan Blu-ray disk oluşturabilirsiniz.
Bir Blu-ray disk oluşturmak için, “PMB” programı için BD Add-on Software uygulamasının mutlaka kurulu olması gerekir. “PMB” programının kurulum ekranında [BD Add-on Software] düğmesine tıklayın ve uygulamayı ekranda verilen talimatları takip ederek kurun.

- [BD Add-on Software] uygulaması kurulurken, bilgisayarın internete bağlı olması gerekir.



Disk sürücüsüne yeni bir Blu-ray disk yerleştirin ve “AVCHD disk oluşturulması” işleminin (s. 42) 4. adımında → [Create Blu-ray Disc (HD)] seçimini yapın. Diğer prosedürler, AVCHD disk oluşturulması ile aynıdır.

- Ancak, bilgisayarınızın mutlaka Blu-ray diskleri desteklemesi gerekir.
- Blu-ray disklerin oluşturulması için BD-R (tekrar yazılamayan) ve BD-RE (tekrar yazılabilen) ortamlar mevcuttur. Disk oluşturduktan sonra her iki disk tipine de içerik ekleyemezsiniz.

Normal DVD oynatıcılarda oynatılabilecek, standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde disk oluşturulması

Daha önce bilgisayarınıza aktarılan videolardan (s. 41) seçim yaparak standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde bir disk oluşturabilirsiniz.

Notlar

- Kaynak olarak yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videoları seçebilirsiniz. Ancak, görüntü kalitesi yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinden standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesine dönüştürülür. Videoların görüntü kalitesinin dönüştürülmesi, videoların gerçekte kaydedilmesinden daha uzun sürer.

1 Bilgisayarınızı açın ve DVD sürücüsüne yeni bir disk yerleştirin.

- Kullanabileceğiniz disk tipleri için bkz. sayfa 38.
- “PMB” programından başka bir program otomatik olarak başlarsa, kapatın.

2 “PMB” programını başlatın (s. 37).

3 Pencerenin sol tarafında bulunan [Calendar] veya [Index] düğmesine tıklayın, tarihi veya klasörü seçin ve ardından videoları seçin.

- Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videolar HD simgesiyle belirtilir.

• Birden fazla video seçmek için, Ctrl düğmesini basılı tutarak, küçük sahne resimlerine tıklayın.

4 Ardından, pencerenin üstündeki → [Create DVD-Video Format Discs (STD)] düğmesine tıklayın.

Videoların seçilmesi için kullanılan pencere açılır.

• Önceden seçilenlere yeni videolar eklemek için, ana penceredeki istediğiniz videoları seçin ve video seçim penceresine sürükleyerek, bırakın.



5 Disk oluşturmak için ekranda verilen talimatları takip edin.

• Bir disk oluşturulması zaman alabilir.

Disk kopyalanması

"Video Disc Copier" uygulamasını kullanarak kaydedilmiş bir diski başka bir diske kopyalayabilirsiniz.
Uygulamayı başlatmak için, sırasıyla [Start] → [All Programs] → [PMB] → [PMB Launcher] → [Disc Creation] → [Video Disc Copier] seçimlerini yapın.
Kullanımı ile ilgili bilgi için "Video Disc Copier" yardımına bakın.

• Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videoları standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesine dönüştürerek kopyalayamazsınız.
• Blu-ray diske de kopyalama yapamazsınız.

Videoların düzenlenmesi

Bir videonun yalnızca gerekli kısımlarını kesip, ayrı bir dosya olarak kaydedebilirsiniz.
"PMB" programında düzenlemek üzere istediğiniz videoya çift tıklayın, ekranın sağ tarafında bulunan [Show Edit Palette] düğmesine tıklayın ve → [Trim Video] seçimini yapın veya [Manipulate] menüsü → [Edit] → [Trim Video] seçimini yapın. Ayrıntılı bilgi içi bkz. "PMB Help" (s. 37).

Videodan fotoğraf yakalama

Bir videonun bir karesini fotoğraf dosyası olarak kaydedebilirsiniz.
"PMB" programında düzenlemek üzere istediğiniz videoya çift tıklayın ve ardından ekranın sağ tarafında bulunan [Show Edit Palette] düğmesine tıklayın → [Save Frame] seçimini yapın. Ayrıntılı bilgi içi bkz. "PMB Help" (s. 37).



Görüntülerin harici bir ortama kaydedilmesi
(DOĞRUDAN KOPYA)

Videoları ve fotoğrafları harici bir sabit disk sürücüsü gibi harici ortamlara (USB depolama aygıtlarına) kaydedebilirsiniz. Görüntüleri ayrıca kameranızda veya başka bir oynatma aygıtında da oynatabilirsiniz.

Notlar

- Bu işlem için, USB Adaptör Kablosu VMC-UAM1 (ayrı olarak satılır) gereklidir.
- USB Adaptör Kablosu VMC-UAM1 bazı ülkelerde/bölgelerde mevcut olmayabilir.
- Aşağıda sıralanan aygıtları harici ortam olarak kullanamazsınız.
  – 2 TB'nin üzerinde bir kapasiteye sahip ortamlar
  – CD veya DVD sürücüsü gibi standart disk sürücüleri
  – USB hub'ı ile bağlanan ortamlar
  – yerleşik USB hub'lı ortamlar
  – kart okuyucu
- Kod fonksiyonu olan bir harici ortamı kullanamayabilirsiniz.
- Kameranızda FAT dosya sistemi mevcuttur. Harici ortam NTFS dosya sistemine vs. biçimlendirilmişse, kullanmadan önce harici ortamı kameranızdan biçimlendirin. Harici ortam kameranıza bağlandığında, biçimlendirme ekranı görüntülenir. Ancak, FAT dosya sistemini destekleyen bir harici ortam kullansanız bile biçimlendirme ekranı görüntülenebilir.
- Çalıştırma şartlarını karşılayan her aygıtın çalışması garanti edilmez.
- Kameranızı ürünle verilen AC Adaptörünü kullanarak elektrik prizine bağlayın (s. 12).
- Harici aygıtla verilen verilen kullanım kılavuzuna bakın.
- Mevcut harici ortamlar ile ilgili ayrıntılı bilgi için, ülkenizde/bölgenizdeki Sony destek web sitesini ziyaret edin.

İpuçları

- Harici ortama kaydedilen görüntüleri ürünle verilen "PMB" yazılımını kullanarak başka bir ortama aktarabilirsiniz.

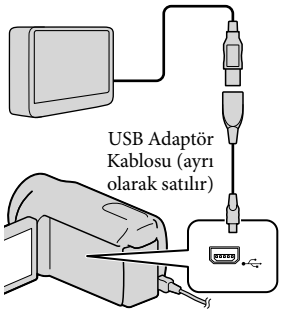
1 AC Adaptörünü ve güç kablosunu kameranızın DC IN jakına ve elektrik prizine bağlayın.

2 Harici aygıtın bir AC güç kablosu varsa, bu kabloyu elektrik prizine bağlayın.

3 USB Adaptör Kablosunu harici ortama bağlayın.

4 USB Adaptör Kablosunu kameranızın ⚷ (USB) jakına bağlayın.

[Yeni Resim Veritabanı Dosyası oluştur.] ekranı görüntülendiğinde, [EVET] düğmesine basın.



5 Kamera ekranındaki [Kopyala.] düğmesine basın.

Kameranın dahili kayıt ortamında bulunan ve henüz harici aygıta kaydedilmemiş videolar ve fotoğraflar kaydedilebilir.

• Bu ekran yalnızca yeni kaydedilmiş görüntülerin olması durumunda görüntülenir.

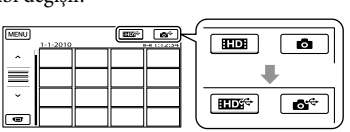
6 İşlem tamamlandıktan sonra kamera ekranındaki OK düğmesine basın.

Notlar

• Harici aygıta kaydedebileceğiniz sahne sayıları aşağıda verilmiştir. Ancak, harici ortamda boş alan olsa bile, aşağıdaki sayıları aşan sahneleri kaydedemezsiniz.
Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videolar: Maks. 3.999
Standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesindeki videolar: 9.999
Fotoğraflar: 9.999 kare × 899 klasör
Kaydedilebilecek sahne sayısı kaydedilen görüntülerin tipine bağlı olarak daha az olabilir.

Harici ortam bağlanırken

Harici ortama kayıtlı görüntüler LCD ekranda görüntülenir. VISUAL INDEX ekranındaki video görüntüleme ve fotoğraf görüntüleme düğmeleri aşağıda gösterildiği gibi değişir.



Görüntülerin silinmesi vs. gibi harici ortamla ilgili menü ayarlarını değiştirebilirsiniz. VISUAL INDEX ekranında sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] seçimlerini yapın.

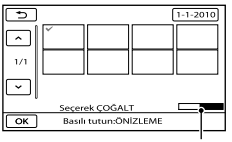
İstediğiniz video ve fotoğrafları kaydetmek için

Bellek kartlarında kayıtlı görüntüleri harici ortama kaydedebilirsiniz.

Notlar

• Bellek kartına kopyalanmış fotoğrafları kopyalayamaz veya bu fotoğraflar arasında tarihe göre arama yapamazsınız.

① Yukarıda 5. adımda [Kopyalamadan oynat.] düğmesine basın.
Harici ortamın VISUAL INDEX ekranı görüntülenir.
② Sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [FİLM ÇOĞALT] (videolar seçilirken)/[FOTOĞRAF KOPYL.] (fotoğraflar seçilirken) seçimlerini yapın.
③ Kayıt ortamını ve görüntü seçim yöntemlerini seçmek için ekranda verilen talimatları takip edin.
④ [Seçerek ÇOĞALT] seçimini yaptıktan sonra, kaydedilecek görüntüye dokunun.
✓ görüntülenir.
• [Tarihe göre ÇOĞALT] seçimini yaptıktan sonra, ^ / v düğmelerini kullanarak kopyalanacak görüntülerin tarihini seçin, düğmesine basın ve ardından OK. Adıma geçin⑤.



Harici aygıtın kalan boş kapasitesi

• Onaylamak için LCD ekranındaki görüntüye basın ve basılı tutun. Bir önceki ekrana dönmek için ↩ düğmesine basın.
• Tarihe dokunarak görüntüleri tarihe göre arayabilirsiniz.

⑤ Kamera ekranındaki OK → [EVET] → OK düğmesine basın.

Kameranın harici ortamındaki görüntüleri oynatmak için

① Yukarıda 5. adımda [Kopyalamadan oynat.] düğmesine basın.
Harici ortamın VISUAL INDEX ekranı görüntülenir.
② Görüntüyü oynatın (s. 26).
- Görüntüleri kameranıza bağlanan bir televizyonda görüntüleyebilirsiniz (s. 29).
- Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videoları [Player for AVCHD] kullanarak bilgisayarınızda oynatabilirsiniz. [Player for AVCHD] (s. 42) aygıtını başlatın ve [Settings] ile harici ortamın bağlandığı sürücüyü seçin.

Notlar
- Fotoğrafların Tarih Dizini ve Harita Dizini (HDR-CX550VE/XR550VE) bilgileri görüntülenemez.
- Kameranız harici ortamı tanımazsa, şu işlemleri uygulayın.
  – USB Adaptör Kablosunu kameranıza tekrar bağlayın
  – Harici aygıtın bir AC güç kablosu varsa, bu kabloyu elektrik prizine bağlayın

Harici ortam bağlantısını sonlandırmak için

① Harici ortam ekranından VISUAL INDEX seçimini yapın.
② USB Adaptör Kablosunu çıkartın.

Bir DVD yazıcı/ kaydedici ile disk oluşturma

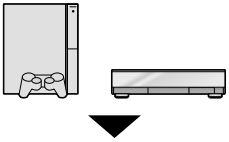
Disk oluşturma yönteminin seçilmesi

Bir AVCHD disk veya kameranıza kayıtlı yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videolardan veya fotoğraflardan standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde bir disk oluşturulması için kullanılabilecek birkaç yöntem mevcuttur. Disk oynatıcınıza uygun yöntemi seçin.

Notlar
- Disk oluşturmak için örneğin DVD-R vs. gibi bir DVD disk hazırlayın.
- Blu-ray disk oluşturmak için, bkz. sayfa 43.
- Görüntüleri harici ortama kaydetmek için bkz. sayfa 45.

AVCHD formatıyla uyumlu aygıtlar

Oynatıcı
- Sony Blu-ray disk oynatıcı
- PlayStation®3 vs.



Yazma aygıtları
- DVD yazıcı, DVDirect Express (s. 48)
- DVDirect Express dışındaki DVD yazıcılar vs. (s. 51)

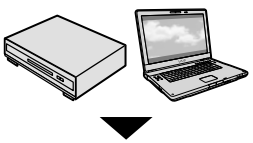
Disk tipi
- AVCHD disk (yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde)



Normal DVD aygıtları

Oynatıcı

- DVD oynatıcı
- DVD vs. oynatabilen bilgisayar



Yazma aygıtları

- DVD yazıcı, DVDirect Express (s. 48)
- DVDirect Express dışındaki DVD yazıcılar (s. 51)
- Disk kaydedici vs. (s. 52)

Disk tipi

- Standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesindeki diskler



Notlar

- PlayStation®3 sistem yazılımının en son sürümünü kullanmak için, PlayStation®3'ünüzü daima güncel tutun.
- PlayStation®3 bazı ülkelerde/bölgelerde mevcut olmayabilir.
- Disk çoğaltırken veya oluştururken demo videosunu silin. Demo videosu silinmezse, kameranız doğru şekilde çalışmayabilir. Ancak, demo videosunu silerseniz, bir daha geri yükleyemezsiniz.
- AVCHD diskler yalnızca AVCHD formatıyla uyumlu aygıtlarda oynatılabilir.
- AVCHD diskler, DVD oynatıcılarda/kaydedicilerde kullanılmamalıdır. DVD oynatıcılar/kaydediciler AVCHD formatını desteklemediklerinden, disk DVD oynatıcıdan/kaydediciden çıkarılamayabilir.
- [KAYIT MODU], HD FX modunda kaydedilen bir videodan bir AVCHD diski oluşturamazsınız. [HD FX] modunda kaydedilmiş bir videoyu Blu-ray disklere veya harici depolama aygıtlarına kaydedin (s. 45).

Ayrı DVDirect Express DVD yazıcıyla disk oluşturulması

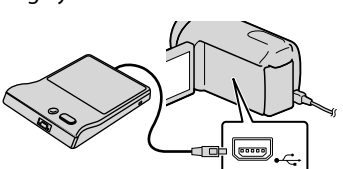
Ayrı bir DVDirect Express DVD yazıcıyla (ayrı olarak satılır) bir disk oluşturabilir ve bu yazıcıyla oluşturulmuş disklerdeki görüntüleri oynatabilirsiniz.
DVD yazıcınızla birlikte verilen kullanım kılavuzuna da bakın.

Notlar

- Bu işlem için ürünle verilen AC Adaptörünü kullanarak kameranızı elektrik prizine bağlayın (s. 12).
- Yalnızca aşağıdaki tip kullanılmamış diskler kullanılabilir:
  – 12cm DVD-R
  – 12cm DVD+R
- Aygıt iki katmanlı diskleri desteklemez.
- DVDirect Express bu bölümde "DVD yazıcı" olarak adlandırılacaktır.

1 AC Adaptörünü ve güç kablosunu kameranızın DC IN jakına ve elektrik prizine bağlayın (s. 12).

2 Kameranızı açın ve DVD yazıcıyı DVD yazıcının USB kablosuyla kameranızın ⚷ (USB) jakına bağlayın.



3 DVD yazıcıya kullanılmamış bir disk takın ve disk yuvasını kapatın.

Kamerada [DİSK YAZMA] ekranı görüntülenecektir.

4 DVD yazıcıda (DISC BURN) öğesine basın.

Dahili kayıt ortamına kaydedilmiş, ancak henüz bir diske yazılmamış videolar diske kaydedilecektir.

- Kaydedilmemiş yüksek çözünürlüklü (HD) ve standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde videolar olduğunda bunlar görüntü kalitesine göre ayrı ayrı disklere kaydedilir.

5 Yazdırılacak videoların toplam bellek boyutu diski aştığında 3. ve 4. adımları tekrarlayın.

6 Kamera ekranından sırasıyla OK → [SON] → [DİSKİ ÇIKAR] seçimlerini yapın.

İşlem tamamlandıktan sonra diski çıkartın.

7 OK düğmesine basın ve ardından USB kablosunu çıkartın.

Bir diski DİSK YAZMA SÇNĞ. ile özelleştirmek için

Aşağıdaki durumlarda bu işlemi gerçekleştirin:

– İstediğiniz görüntüyü çoğaltırken
– Aynı diskin birden fazla kopyasını oluştururken
– Yüksek çözünürlüklü (HD) videoları standart çözünürlüklü (STD) videolara dönüştürürken ve bir disk oluştururken
– Bellek kartındaki görüntüleri çoğaltırken

① Yukarıda 4. adımda [DİSK YAZMA SÇNĞ.] düğmesine basın.

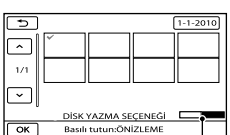
② Kaydetmek istediğiniz videoları içeren kayıt ortamını seçinsave.

Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde videolar seçildiğinde, oluşturulacak diskin görüntü kalitesinin seçiminin yapıldığı ekran LCD ekranda görüntülenir. İstediğiniz görüntü kalitesini seçin ve OK düğmesine basın.

- Videoları yüksek çözünürlüklü görüntü kalitesinden (HD) standart çözünürlüklü görüntü kalitesine (STD) dönüştürerek bir disk oluşturduğunuzda diskin görüntü kalitesi seçilen videoların kayıt süresine bağlı olur.

③ Diske yazdırmak istediğiniz videoya dokunun.

✔ görüntülenir.



Kalan Disk kapasitesi

- Onaylamak için LCD ekranındaki görüntüye basın ve basılı tutun. Bir önceki ekrana dönmek için düğmesine basın.
- Tarihe dokunarak görüntüleri tarihe göre arayabilirsiniz.

④ Kamera ekranındaki OK → [EVET] düğmesine basın.

- Aynı içeriğe sahip başka bir disk oluşturmak için yeni bir disk takın ve [AYNI DİSKTEN OLUŞTUR] düğmesine basın.

⑤ İşlem tamamlandıktan sonra, kamera ekranından sırasıyla [ÇIK] → [SON] seçimlerini yapın.
⑥ USB kablosunu kameranızdan çıkartın.

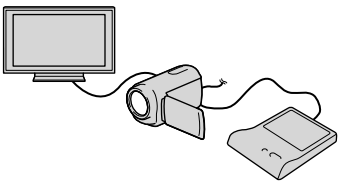
Notlar

- Disk oluştururken aşağıdakileri yapmayın.
  – Kamerayı kapatmayın
  – USB kablosunu ya da AC Adaptörünü çıkarmayın
  – Kamerayı mekanik darbelere ve titreşime maruz bırakmayın
  – Bellek kartını kameradan çıkarmayın
- Kameranızdaki videoları silmeden önce çoğaltma işleminin doğru şekilde yapıldığından emin olmak için oluşturulan diski oynatın.
- Ekranda [Başarısız oldu.] veya [DİSK YAZMA işlemi gerçekleştirilemedi.] görüntülenirse DVD yazıcıya başka bir disk takın ve DISC BURN işlemini tekrar gerçekleştirin.

İpuçları

- DISC BURN işlemiyle yazdırılacak videoların toplam bellek boyutu diski aştığında disk oluşturma işlemi sınıra ulaştığında durdurulur. Diskteki son video kesilmiş olabilir.
- Videoları diskin sınırına kadar çoğaltmak için disk oluşturma süresi yaklaşık 20 ila 60 dakika arasıdır. Kayıt moduna ya da sahne sayısına bağlı olarak daha uzun sürebilir. Ayrıca, yüksek çözünürlüklü görüntü kalitesi (HD) standart çözünürlüklü görüntü kalitesine (STD) dönüştürülürse görüntü dönüşümü gerçek kayıttan daha uzun sürer.

DVD yazıcıdaki bir diski oynatmak için



① AC Adaptörünü ve güç kablosunu kameranızın DC IN jakına ve elektrik prizine bağlayın (s. 12).
② Kameranızı açın ve DVD yazıcıyı, DVD yazıcının USB kablosuyla kameranızın ♆ (USB) jakına bağlayın.
  • Kamerayı bir televizyona bağlayarak videoları TV ekranında oynatabilirsiniz (s. 29).
③ DVD yazıcıya oluşturulan bir disk takın. Diskteki videolar kamera ekranında VISUAL INDEX olarak görüntülenir.
④ DVD yazıcıdaki oynatma düğmesine basın.
  • Kamera ekranıyla da çalıştırabilirsiniz.
⑤ Kamera ekranından sırasıyla [SON] → [DİSKİ ÇIKAR] seçimlerini yapın ve işlem tamamlandıktan sonra diski çıkartın.
⑥ OK düğmesine basın ve USB kablosunu çıkarın.

Bir diski DVD oynatıcıda oynatmak için

"Bir diski DİSK YAZMA SÇNĞ. ile özelleştirmek için" bölümündeki 2. adımda oluşturulacak diskin görüntü kalitesini seçmek için ekrandan standart görüntü kalitesi (STD) seçimini yapın.

İpuçları

- Oluşturulan standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesindeki diskleri DVD oynatıcıda oynatamıyorsanız, kameranızı DVD yazıcıya bağlayın ve tekrar oynatmayı deneyin.

DVDirect Express dışında bir DVD yazıcı vb. ile yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde disk oluşturulması

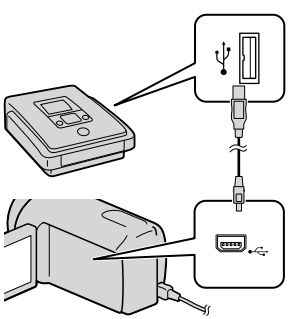
Kameranızı bir yüksek çözünürlüklü görüntü kalitesine sahip (HD) videolarla uyumlu olan Sony DVD yazıcısı gibi bir disk oluşturma cihazına bağlamak için USB kablosunu kullanın. Ayrıca, bağlanacak aygıtla birlikte verilen kullanım kılavuzlarına da bakın.

Notlar

- Bu işlem için ürünle verilen AC Adaptörünü kullanarak kameranızı elektrik prizine bağlayın (s. 12).
- Sony DVD yazıcısı bazı ülkelerde/bölgelerde mevcut olmayabilir.

1 AC Adaptörünü ve güç kablosunu kameranızın DC IN jakına ve elektrik prizine bağlayın (s. 12).

2 Kameranızı açın ve USB kablosuyla (ürünle verilir) DVD yazıcıyı vb. kameranızın ⚷ (USB) jakına bağlayın.



Kamerada [USB SEÇİMİ] ekranı görüntülenecektir.

- [USB SEÇİMİ] ekranı görüntülenmezse, sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [USB BAĞLANTISI] ([DİĞER] kategorisinde) seçimlerini yapın.

3 Kamera ekranından görüntüleri içeren kayıt ortamına basın.

[USB BAĞLANTISI]: Dahili bellek
[USB BAĞLANTISI]: Dahili sabit disk
[USB BAĞLANTISI]: Bellek kartı

- Görüntülenen kayıt ortamı modele göre farklılık gösterebilir.

4 Videoları bağlanan aygıta kaydedin.

- Ayrıntılar için, bağlanacak aygıtla birlikte verilen kullanım kılavuzlarına bakın.

5 İşlem tamamlandıktan sonra, kamera ekranından sırasıyla [SON] → [EVET] seçimlerini yapın.

6 USB kablosunu çıkarın.

Bir kaydedici vb. ile standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde disk oluşturulması

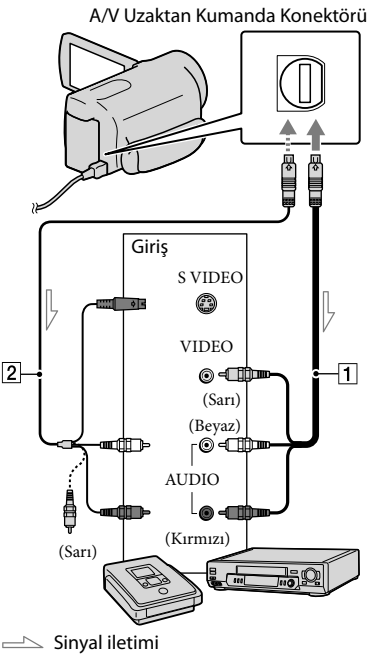
Kamerayı A/V bağlantı kablosu ile DVDirect Express haricinde bir disk kaydediciye, bir Sony DVD yazıcıya vs. bağlayarak, kamerada oynatılan görüntüleri bir diske veya video kasetine kaydedebilirsiniz ve çoğaltabilirsiniz. 1 veya 2'de açıklandığı şekilde aygıtı bağlayın. Ayrıca, bağlanacak aygıtlarla birlikte verilen kullanım kılavuzlarına da bakın.

Notlar

- Bu işlem için ürünle verilen AC Adaptörünü kullanarak kameranızı elektrik prizine bağlayın (s. 12).
- Sony DVD yazıcısı bazı ülkelerde/bölgelerde mevcut olmayabilir.
- Yüksek çözünürlüklü görüntü kalitesindeki (HD) videolar, standart çözünürlüklü görüntü kalitesindeki (STD) videolar ile birlikte çoğaltılabilir.

1 A/V bağlantı kablosu (ürünle verilir)
A/V bağlantı kablosunu başka bir aygıtın girişine bağlayın.

2 S VIDEO çıkışlı A/V bağlantı kablosu (ayrı olarak satılır)
Başka bir aygıta S VIDEO girişinden bağlantı yapılırken S VIDEO kablosuna (ayrı olarak satılır) sahip bir A/V bağlantı kablosu kullanıldığında, tek başına A/V bağlantı kablosuna kıyasla daha yüksek kalitede görüntüler elde edilebilir. Beyaz ve kırmızı fişleri (sol/sağ ses) ve S VIDEO kablolu A/V bağlantı kablosunun S VIDEO fişini (S VIDEO kanalı) takın. Yalnızca S VIDEO fişini takarsanız ses alamazsınız. Sarı fişin (video) bağlanmasına gerek yoktur.



1 Kayıt aygıtına kayıt ortamını takın.

- Kayıt aygıtınızın giriş seçicisi varsa giriş moduna ayarlayın.

2 Kameranızı A/V bağlantı kablosu 1 (ürünle verilir) veya S VIDEO çıkışlı A/V bağlantı kablosu 2 (ayrı olarak satılır) ile kayıt cihazına (disk kaydedici vs.) bağlayın.

- Kameranızı kayıt aygıtının girişlerine bağlayın.

3 Kameranızda oynatma işlemini başlatın ve kayıt cihazına kaydedin.

- Ayrıntılar için kayıt aygıtınızla verilen kullanım kılavuzlarına bakın.

4 Çoğaltma sona erince önce kayıt aygıtını sonra kameranızı durdurun.

Notlar

- Çoğaltma, analog veri aktarımı yoluyla gerçekleştirildiğinden, görüntü kalitesi bozulabilir.
- HDMI kablosu ile bağlanan kaydedicilere görüntü çoğaltamazsınız.
- Bağlanan aygıt monitörünün ekranındaki ekran göstergelerini (örneğin, sayaç vb.) gizlemek için MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [ÇIKTI AYARLARI] ([GENEL AYARLAR] kategorisinde) → [GÖR.ÇIKIŞI] → [LCD PANEL] (varsayılan ayar) → OK → ⮌ → ✕ seçimlerini yapın.
- Tarihi/saati, koordinatları (HDR-CX550VE/XR550VE) veya kamera ayar verilerini kaydetmek için, sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [OYNATMA AYRLR.] ([OYNATMA] kategorisinde) → [VERİ KODU] → istenilen bir ayar → OK → ⮌ → ✕ seçimlerini yapın. Ayrıca, sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [ÇIKTI AYARLARI] ([GENEL AYARLAR] kategorisinde) → [GÖR.ÇIKIŞI] → [V-ÇIK./PANEL] → OK → ⮌ → ✕ seçimlerini yapın.
- Görüntüleme aygıtlarının (TV vb.) ekran boyutu 4:3 ise, sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [ÇIKTI AYARLARI] ([GENEL AYARLAR] kategorisinde) → [TV TİPİ] → [4:3] → OK → ⮌ → ✕ seçimlerini yapın.
- Kameranızı monofonik bir aygıta bağlayacaksanız A/V bağlantı kablosunun sarı fişini video girişine ve beyaz (sol kanal) veya kırmızı (sağ kanal) fişini aygıt üzerindeki ses girişine bağlayın.

Menüleri kullanma

Menüleri kullanarak, yararlı işlevleri kullanabilir ve çeşitli ayarları değiştirebilirsiniz. Menü işlemlerini daha kolay şekilde gerçekleştirebilirseniz, kameranızdan daha fazla keyif alırsınız. Kamerada sekiz menü kategorisinde çok sayıda menü öğesi mevcuttur.

MANUEL AYARLAR (Sahne koşulunu ayarlama öğeleri) → s. 57

ÇEKİM AYRLR. (Özelleştirilmiş çekim öğeleri) → s. 57

KMR.FOTO.AYRLR. (Fotoğraf kaydı öğeleri) → s. 58

OYNATMA (Oynatma öğeleri) → s. 58

DÜZ. (Düzenleme öğeleri) → s. 58

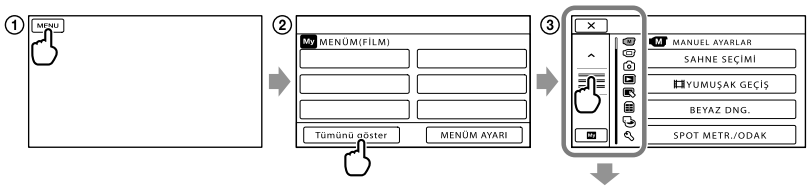
DİĞER (Diğer ayar öğeleri) → s. 59

ORTAMI YÖNET (Kayıt ortamı öğeleri) → s. 59

GENEL AYARLAR (Diğer ayar öğeleri) → s. 60

• Menü öğeleri "Handycam" El Kitabı'nda daha ayrıntılı bir şekilde açıklanmıştır.

Ayar menüleri





/ : Menü listesini kategoriler arasında değiştirir.

/ : Menü listesindeki 4 öğeyi bir seferde kaydırır.

• Menü listesinde dolaşmak için düğmelere basabilir ve ekranı sürükleyebilirsiniz.
• Seçilen kategorinin simgesi turuncu görüntülenmeye başlar.
• seçimi yapıldığında, MENÜM ekranına geri dönülür.

① MENU (MENU) düğmesine basın.
② MENÜM ekranından [Tümünü göster] düğmesine basın.
• MENÜM ile ilgili ayrıntılı bilgi için bir sonraki sayfaya bakın.
③ Ekranı değiştirmek için ekranın sol tarafının ortasına basın.
④ Değiştirilecek menü öğesine dokunun.
⑤ Ayarı değiştirdikten sonra OK düğmesine basın.
Menü ayarını tamamladıktan sonra, düğmesine basın.
Bir önceki menü ekranına dönmek için, düğmesine basın.
• OK, menü öğesine bağlı olarak görüntülenmeyebilir.

Notlar

- Kayıt veya oynatma koşullarına bağlı olarak bazı menü öğelerini belirleyemeyebilirsiniz.
- Gri menü öğeleri veya ayarlar kullanılamaz.

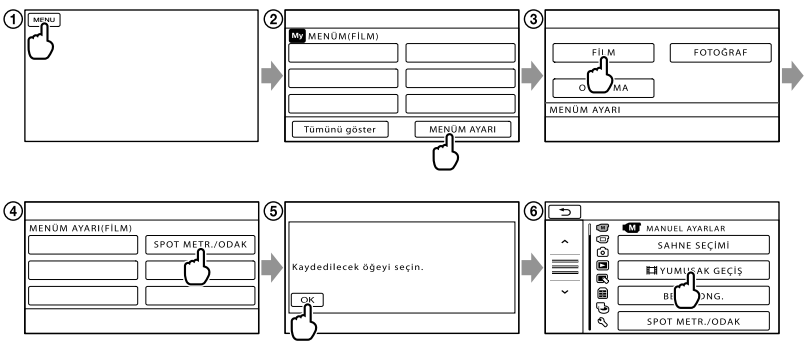
İpuçları

- Değiştirilen menü öğelerine bağlı olarak, kameranız oynatma modu ve kayıt modu (video/fotoğraf) arasında geçiş yapar.

MENÜM kullanımı

En sık kullandığınız menü öğelerini MENÜM'e kaydederek menü öğelerini çok daha kolay bir şekilde kullanabilirsiniz. Her bir FİLM, FOTOĞRAF ve OYNATMA MENÜM bileşenine 6 menü öğesi kaydedebilirsiniz.

Örneğin: [SPOT METR./ODAK] öğesinin silinmesi ve [YUMUŞAK GEÇİŞ] öğesinin kaydedilmesi



① MENU (MENU) düğmesine basın.
② [MENÜM AYARI] düğmesine basın.
③ [FİLM] düğmesine basın.
④ [SPOT METR./ODAK] düğmesine basın.
⑤ OK düğmesine basın.
⑥ [YUMUŞAK GEÇİŞ] düğmesine basın (M [MANUEL AYARLAR] kategorisinde).
⑦ MENÜM görüntülendiğinde, ✕ düğmesine basın.

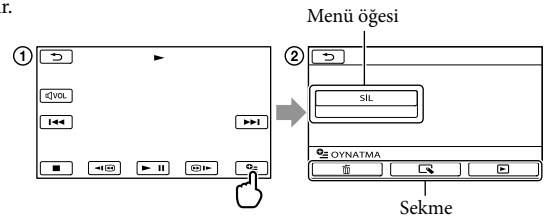
Menü öğelerini MENÜM'e kaydetmek için de yukarıdaki adımları tekrarlayın ve "Handycam" inizi kullanmanın keyfini çıkartmaya başlayın.

İpuçları

- Harici bir depolama aygıtı bağlandığında, özel bir MENÜM görüntülenir.

OPTION MENU öğesinin kullanımı

OPTION MENU öğesi, bilgisayar ekranına fare ile sağ tıklandığında açılan menüye benzerdir. Ekranın sağ altında simgesi görüntüleniyorsa, OPTION MENU öğesini kullanabilirsiniz. düğmesine bastığınızda, değiştirebileceğiniz ilgili menü öğeleri görüntülenir.



① (OPTION) düğmesine basın.
② Ayarlarını değiştirmek istediğiniz sekmeyi → öğeyi seçin.
③ Ayar işlemini tamamladıktan sonra OK düğmesine basın.

Notlar

- Gri menü öğeleri veya ayarlar kullanılamaz.
- İstediğiniz öğe ekranda görüntülenmiyorsa başka bir sekmeye dokunun. (Ancak, başka bir sekme olmayabilir.)
- Ekranda görüntülenen sekmeler ve öğeler kameranızın o andaki kayıt/oynatma durumuna bağlıdır.

(MANUEL AYARLAR) kategorisi

SAHNE SEÇİMİ ..... Sahne tipine göre gece görünümü veya kumsal gibi, uygun bir kayıt ayarını seçin.

YUMUŞAK GEÇİŞ ..... Sahneleri karartır veya açar.

BEYAZ DNG. ..... Renk dengesini kayıt ortamının parlaklığını ayarlar.

SPOT METR./ODAK ..... Seçilen cisim için parlaklığı ve odaklamayı eş zamanlı olarak ayarlar.

SPOT METRE ..... Görüntülerin parlaklığını ekranda dokunduğunuz konuya göre ayarlar.

SPOT ODAK ..... Ekranda dokunduğunuz bir konuya odaklanır.

POZLAMA ..... Videoların ve fotoğrafların parlaklığını ayarlar.

ODAK ..... Manüel odaklama yapılmasını sağlar.

TELE MAKRO ..... Konuyu odaklayarak, arka planı bulanıklaştırarak çekim yapar.

AE KAYDIRMA ..... Pozlama süresini ayarlar.

WB KAYDIRMA ..... Beyaz dengesini manüel olarak ayarlar.

GOLF ÇEKİMİ ..... İki saniyelik hızlı bir hareketi karelere böler ve ardından bu kareler video ve fotoğraf olarak kaydedilir.

DÜZ AĞR.ÇKM. ..... Hızlı hareket eden konuları ağır çekimde kaydeder.

(ÇEKİM AYRLR.) kategorisi

HD / STD AYARI ..... Videoların kaydedilmesi, oynatılması veya düzenlenmesi için görüntü kalitesini belirler.

KAYIT MODU ..... Videoların kayıt modunu belirler. Hızlı hareket eden bir konu kaydedilirken, yüksek bir görüntü kalitesinin seçilmesi önerilir.

REHBER ÇERÇ. ..... Konunun yatay veya düşey olarak kadrajlandığından emin olunması için bir çerçeve görüntüler.

STEADYSHOT ..... Video kaydı yapılırken, SteadyShot işlevini ayarlar.

DÖNÜŞTRM.LENSİ ..... Takılan dönüştürme lensinin (ayrı olarak satılır) tipini belirler. SteadyShot işlevini optimize eder ve takılan lense göre odaklama yapımasını sağlar.

LOW LUX ..... Loş ışıktaki parlak renkli görüntüleri kaydeder.

YÜZ ALGILAMA ..... Yüzün (veya yüzlerin) görüntü kalitesini otomatik olarak ayarlar.

ÖNCELİK AYARI ..... Yüz algılama ve gülümseme deklanşörü özellikleri için öncelikli konuyu seçer.

GLMSM.ALGILAMA ..... Bir gülümseme algılandığında otomatik olarak fotoğraf çeker.

GLMSM.HSSASYT. ..... Gülümseme algılama duyarlılığını gülümseme deklanşörü işlevini kullanarak ayarlar.

SES KAYIT AYARI

- YRLŞK.ZUM MKRF. ..... Videoları zum konumuna uygun, canlı seslerle kaydeder.
- MİK.K.DÜZEYİ ..... Mikrofon düzeyini belirler.
- SES MODU ..... Kaydedilen ses formatını (5,1 kanal surround/2 kanal stereo) ayarlar.

DİĞER KAYIT AYARI

- DİJİTAL ZUM ..... Dijital zumun, optik zumun zum düzeyini geçen maksimum zum düzeyini belirler.
- OTOMTK.TERS IŞIK ..... Ters ışıkta kalan konular için pozlamayı otomatik olarak ayarlar.

KADRAN AYARI ..... MANUAL kadranına bir işlev atar (s. 25).

NIGHTSHOT IŞIĞI ..... NightShot kullanılırken, kızıl ötesi ışık verir.

X.V.COLOR ..... Daha geniş renklerde kayıt yapar.

GENİŞ SEÇİMİ ..... Standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde video çekimi yapılırken, yatay - düşey oranını belirler.

(KMR.FOTO.AYRLR.) kategorisi

ZAMANLAYICI ..... Kamera fotoğraf çekim modundayken, zamanlayıcıyı ayarlar.

RESİM BOY ..... Fotoğraf boyutunu belirler.

STEADYSHOT ..... Fotoğraf çekimi yapılırken, SteadyShot işlevini ayarlar.

FLAŞ MODU ..... Flaşın nasıl çalışacağını ayarlar.

FLAŞ DÜZEYİ ..... Flaşın parlaklığını ayarlar.

K.GÖZ AZALT. ..... Flaşla çekim yapılırken kırmızı göz oluşmasını engeller.

DOSYA NO. ..... Dosya numarasının nasıl atanacağını belirler.

(OYNATMA) kategorisi

VISUAL INDEX ..... Kaydedilen görüntüleri küçük sahne resimleri olarak görüntüler (s. 26).

GÖRNTLR.GÖSTER

TARİH DİZİNİ ..... İstenen görüntülerin tarihe göre aranmasını sağlar.

HARİTA*1 ..... Videoların ve fotoğrafların kayıt konumuna göre aranması için Harita Dizini'i görüntüler.

FİLM ŞERİDİ ..... Sahneleri belirli aralıklarla görüntüler ve oynatır.

YÜZ ..... Yüzlerin bulunduğu sahneleri görüntüler ve oynatır.

OYNATMA LİSTESİ ..... Video oynatma listesini görüntüler ve oynatır.

VURGU ..... Çok sayıda kısa sahneyi seçer ve bu sahneleri müzik ve görsel efektle kesintisiz bir video olarak oynatır.

SENARYO ..... Vurgulu Oynatma için kaydedilen favori senaryoyu oynatır.

OYNATMA AYRLR.

HD / STD AYARI ..... Videoların kaydedilmesi, oynatılması veya düzenlenmesi için görüntü kalitesini belirler.

VERİ KODU ..... Oynatma sırasında ayrıntılı kayıt verilerini görüntüler.

(DÜZ.) kategorisi

SİL

SİL ..... Videoları siler.

SİL ..... Fotoğrafları siler.

SENARYO SİL

SİL ..... Vurgulu Oynatma için kaydedilen senaryoları siler.

TÜMÜNÜ SİL ..... Vurgulu Oynatma için kaydedilen tüm senaryoları siler.

KORUMA

KORUMA ..... Yanlışlıkla silinmemesi için videoları korumaya alır.

KORUMA ..... Yanlışlıkla silinmemesi için fotoğrafları korumaya alır.

BÖL ..... Videoları böler.

FOTOĞRF.YAKALA ..... Videoların istenilen sahnelerinden fotoğraf yakalar.

FİLM ÇOĞALT

Seçerek ÇOĞALT ..... Videoları seçer ve çoğaltır.

Tarihe göre ÇOĞALT ..... Belirli bir tarihteki tüm videoları çoğaltır.

TÜMÜNÜ ÇĞLT./
TÜMÜNÜ ÇĞLT. ..... Bir oynatma listesine kaydedilmiş tüm videoları çoğaltır.

FOTOĞRAF KOPYL.

Seçerek KOPYALA ..... Fotoğrafları seçer ve kopyalar.

Trh.göre KOPYALA ..... Belirli bir tarihteki tüm fotoğrafları kopyalar.

OYNTM.LST.DÜZN.

EKLE/ EKLE ..... Videoları bir oynatma listesine ekler.

Tarih.göre EKLE/
Tarih.göre EKLE ..... Aynı gün kaydedilmiş videoları tek seferde bir oynatma listesine ekler.

SİL/ SİL ..... Bir oynatma listesindeki videoları siler.

TÜMÜNÜ SİL/
TÜMÜNÜ SİL ..... Bir oynatma listesindeki tüm videoları siler.

TAŞI/ TAŞI ..... Bir oynatma listesindeki videoların sırasını değiştirir.

(DİĞER) kategorisi

KONUMUNUZ*1 ..... Harita üzerinde mevcut konumu gösterir.

USB BAĞLANTISI

USB BAĞLANTISI*2 ... Dahili belleği USB ile bağlar.

USB BAĞLANTISI*3 ... Dahili sabit diski USB ile bağlar.

USB BAĞLANTISI ..... Bellek kartını USB ile bağlar.

DİSK YAZMA ..... (DISC BURN) düğmesine basıldığında, görüntülerin disklere kaydedilmesini sağlar (s. 40).

TV BAĞLN.Kılavuzu ..... Bağlı televizyon tipine göre bağlantı yöntemini gösterir (s. 29).

MÜZİK ARACI

MÜZİĞİ BOŞALT ..... Müzik dosyalarını siler.

MÜZİK İNDİR ..... Vurgulu Oynatma sırasında çalınabilecek müzik dosyalarını indirir.

PİL BİLGİSİ ..... Pil bilgisini gösterir.

(ORTAMI YÖNET) kategorisi

ORTAM AYARLARI

FİLM ORTM.AYARI ..... Video kaydı için ortamı seçer (s. 17).

FOTO.ORT.AYARI ..... Fotoğraf kaydı için ortamı seçer (s. 17).

ORTAM BİLGİSİ ..... Kayıt ortamına ilişkin boş alan vs. gibi bilgileri görüntüler.

ORTM.BÇMLNDRM.

DAHİLİ BELLEK*2 ..... Dahili bellekteki tüm verileri siler.

HDD*3 ..... Dahili sabit diskteki tüm verileri siler.

BELLEK KARTI ..... Bellek kartındaki tüm verileri siler.

RSM.VT.DS.ONAR

DAHİLİ BELLEK*2 ..... Dahili bellekteki görüntü veri tabanı dosyasını onarır (s. 64).

HDD*3 ..... Sabit diskteki görüntü veri tabanı dosyasını onarır (s. 64).

BELLEK KARTI ..... Bellek kartındaki görüntü veri tabanı dosyasını onarır (s. 64).

(GENEL AYARLAR) kategorisi

SES/GRNT.AYRLR.

- SES ..... Oynatma sesinin düzeyini ayarlar (s. 28).
- BİP ..... Kamera seslerinin açık olup olmayacağını belirler.
- LCD PARLK. ..... LCD ekranın parlaklığını ayarlar.
- LCD AI.DZY. ..... LCD ekranın arka ışığını ayarlar.
- LCD RENGİ ..... LCD ekranın renk yoğunluğunu ayarlar.
- EKRAN AYRLR. ..... Simgelerin veya göstergelerin LCD ekranda görüntülenme süresini belirler.

ÇIKTI AYARLARI

- TV TİPİ ..... Sinyali bağlanan televizyona göre dönüştürür (s. 29).
- BİLEŞEN ..... Kameranızı aksesuar girişi olan bir televizyona bağlarken bu seçeneği ayarlayın (s. 30).
- HDMI ÇÖZÜNÜRLĞ. ..... Kameranız HDMI kablosuyla bir televizyona bağlandığında, çıkan görüntü çözünürlüğünü belirler.
- GÖR.ÇIKIŞI ..... Televizyon ekranında ekran pencerelerinin görüntülenip görüntülenmeyeceğini belirler.

SAAT/🄰DİL AYR.

- SAAT AYARI ..... Tarih ve saati ayarlar (s. 14).
- ALAN AYARI ..... Saati durdurmadan saat farkını ayalar (s. 14).
- OTO.SAAT DZNLM.*1 ..... Kameranın GPS'ten gerekli bilgileri alarak saati otomatik olarak ayarlayıp ayarlamayacağını belirler.
- OTO.ALAN DZNLM.*1 ..... Kameranın GPS'ten mevcut konum bilgilerini alarak saat farklılığını otomatik olarak telafi edip etmeyeceğini belirler.
- YAZ SAATİ ..... Yaz saatini ayarlar (s. 14).
- 🄰DİL AYARI ..... Ekran dilini seçer (s. 16).

GÜÇ AYARLARI

- OTO.KAPANMA ..... [OTO.KAPANMA] ayarını değiştirir (s. 13).

DİĞER AYARLAR

- DEMO MODU ..... Demonun görüntülenip görüntülenmeyeceğini belirler.
- KALİBRASYON ..... Dokunmatik ekranı kalibre eder.
- HDMI KONTROLÜ ..... Kamera "BRAVIA" Sync uyumlu bir televizyona HDMI kablosuyla (ayrı olarak satılır) bağlandığında televizyonun Uzaktan Kumandasının kullanılıp kullanılmayacağını belirler.
- DÜŞM.SENSÖRÜ*3 ..... Düşme sensörünü etkinleştirir veya devre dışı bırakır.
- KAYIT LAMB. ..... KAYIT LAMB.'ın yanıp yanmayacağını belirler.
- UZAKT.KUM. ..... Uzaktan Kumandanın kullanılıp kullanılmayacağını belirler.

*1 HDR-CX550VE/XR550VE

*2 HDR-CX550E/CX550VE

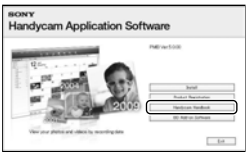
*3 HDR-XR550E/XR550VE

“Handycam” El Kitabı’ndan ayrıntılı bilgilerin alınması

“Handycam” El Kitabı, bilgisayar ekranında okunmak üzere hazırlanmış bir kullanıcı kılavuzudur. “Handycam” El Kitabı, kameranızın kullanımı hakkında daha fazla bilgi edinmek istediğinizde okumanız için hazırlanmıştır.

1 “Handycam” El Kitabı’nı Windows işletim sistemi yüklü bir bilgisayara kurmak için, ürünle verilen CD-ROM’u bilgisayarınızın disk sürücüsüne yerleştirin.

2 Görüntülenen kurulum ekranında, [El Kitabı] düğmesine tıklayın.



3 “Handycam” El Kitabını yüklemek için, istediğiniz dili ve kameranızın modelini seçin, → [Yükle] düğmesine tıklayın ve ardından ekranda verilen talimatları takip edin.

- Kameranızın modeli, kameranın alt tarafında yazılıdır.

“Handycam” El Kitabı’nı açmak için, bilgisayar ekranındaki kısayol simgesine çift tıklayın.



- Macintosh kullanıyorsanız, CD-ROM’daki [Handbook] – [TR] klasörünü açın ve ardından [Handbook.pdf] dosyasını kopyalayın.
- “Handycam” El Kitabı’nı okuyabilmek için bilgisayarınızda Adobe Reader programının kurulu olması gerekir. Bilgisayarınızda bu program yoksa, Adobe Systems web sayfasından indirebilirsiniz: http://www.adobe.com/
- Ürünle verilen “PMB” programıyla ilgili ayrıntılı bilgi için, “PMB Help”ine bakın (s. 37).

Sorun Giderme

Kameranızı kullanırken herhangi bir problemle karşılaşırsanız, aşağıda açıklanan adımları takip edin.

① Listeyi gözden geçirin (s. 62 - 64) kameranızı kontrol edin.

▼

② Güç kaynağı bağlantısını kesin, yaklaşık 1 dakika sonra güç kaynağını tekrar bağlayın ve kamerayı açık konuma getirin.

▼

③ Sivri bir nesneyle RESET (s. 73) düğmesine basın ve ardından kamerayı açık konuma getirin. RESET düğmesine bastığınızda, saat ayarı da dahil tüm ayarlar sıfırlanır.

▼

④ Sony bayiinize veya Sony yetkili servisine başvurun.

- Sorunun ne olduğuna bağlı olarak, kameranızın yeniden başlatılması veya geçerli dahili kayıt ortamının değiştirilmesi gerekebilir. Bu durumda, dahili kayıt ortamında depolanmış olan veriler silinir. Kameranızı tamire göndermeden önce, dahili kayıt ortamındaki verileri başka bir ortama kaydettiğinizden (yedeklediğinizden) emin olun. Dahili kayıt ortamındaki verilerin kaybından dolayı sorumluluk kabul edilmez.
- Tamir sırasında, sorunu incelemek üzere dahili kayıt ortamında bulunan verilerden minimum miktardaki bir kısmı kullanılarak kontroller yapılabilir. Ancak Sony bayiiniz verilerinizi kopyalamaz veya başka bir yere kaydetmez.
- Kameranızın arıza belirtileri ile ilgili ayrıntılı bilgi için "Handycam" El Kitabı'na (s. 61) ve kameranızın bilgisayara nasıl bağlanması gerektiği ile ilgili bilgi için "PMB Help"ine (s. 37) bakın.

Güç açılmıyor.

- Kameraya şarj edilmiş bir pil takın (s. 11).
- AC Adaptörünün fişini elektrik prizine takın (s. 12).

Güç açık konuma gelmesine rağmen kamera çalışmıyor.

- Güç açıldıktan sonra kameranızın kayda hazır hale gelmesi birkaç saniye sürer. Bu bir arıza değildir.
- AC Adaptörünü prizden çıkarın ve pili çıkarın, ardından yaklaşık 1 dakika sonra tekrar takın. Kameranız hala çalışmıyorsa, sivri uçlu bir nesneyle RESET düğmesine basın (s. 73). (RESET düğmesine bastığınızda, saat ayarı da dahil tüm ayarlar sıfırlanır.)
- Kameranızın sıcaklığı çok yüksektir. Kameranızı kapatın ve serin bir yerde bir süre bekletin.
- Kameranızın sıcaklığı çok düşüktür. Kameranızı gücü açık konuma getirerek bırakın. Kameranızı hala çalıştıramıyorsanız, kamerayı kapatın ve sıcak bir yerde bekletin. Kameranızı bir süre bu şekilde bırakın ve ardından kameranızı açın.

Kameranız ısınıyor.

- Kameranız çalışma sırasında ısınabilir. Bu bir arıza değildir.

Güç aniden kapanıyor.

- AC Adaptörü kullanın (s. 12).
- Gücü tekrar açın.
- Pili şarj edin (s. 11).

START/STOP veya PHOTO düğmesine basıldığında görüntü kaydedilmiyor.

- (VİDEO) veya (Fotoğraf) lamabasını açmak için MODE düğmesine basın.
- Kameranız yeni çektiğiniz görüntüyü kayıt ortamına kaydediyordur. Bu süre boyunca yeni kayıt yapamazsınız.
- Kayıt ortamı doludur. Gereksiz görüntüleri silin (s. 32).

• Kaydedilen toplam video süresi veya çekilen toplam fotoğraf sayısı, kameranın kayıt kapasitesini geçmiştir. Gereksiz görüntüleri silin (s. 32).

Kayıt duruyor.

• Kameranızın sıcaklığı çok yüksektir/düşüktür. Kameranızı kapatın ve serin/sıcak bir yerde bir süre bekletin.

"PMB" kurulamıyor.

• Bilgisayar ortamını veya "PMB" programının kurulumu için gerekli prosedürü kontrol edin (s. 34).

"PMB" doğru çalışmıyor.

• "PMB"den çıkın ve bilgisayarı yeniden başlatın.

Kamera, bilgisayar tarafından algılanmıyor.

• Klavye, fare ve kameranız dışındaki tüm aygıtları bilgisayarınızın USB girişlerinden çıkartın.
• USB kablosunu bilgisayarınızdan ve kameranızdan çıkartın, bilgisayarınızı yeniden başlatın ve ardından bilgisayarınızı ve kameranızı tekrar doğru sırada bağlayın.

Otomatik tanı ekranı/Uyarı göstergeleri

LCD ekranda veya vizörde göstergeler görünürse, aşağıdaki hususları kontrol edin. Sorunu gidermeyi birkaç defa denemiş olmanıza rağmen sorun hala devam ediyorsa, Sony bayiinize ya da yetkili yerel Sony servisine başvurun. Bu durumda bağlantı yaparsanız, C'den E'ye kadar olan hata kodu numaralarını verin.

C:04:□□

• Pil, V serisi bir "InfoLITHIUM" pil değildir. (V serisi) bir "InfoLITHIUM" pil kullanın (s. 11).
• AC Adaptörünün DC fişini, kameranıza sağlam şekilde takın (s. 11).

C:06:□□

• Pil çok ısınmıştır. Pili değiştirin veya serin bir yere koyun.

C:13:□□ / C:32:□□

• Güç kaynağını çıkartın. Güç kaynağını tekrar bağlayıp, kamerayı tekrar çalıştırın.

E:□□:□□

• 62. sayfada verilen ② - ④ adımlarını takip edin.

• Kameranın dahili sabit diski doludur. Dahili sabit diskteki gereksiz görüntüleri silin (s. 32).
• Kameranın dahili sabit diski ile ilgili bir hata meydana gelmiş olabilir.



• Pil düzeyi düşüktür.



• Pil çok ısınmıştır. Pili değiştirin veya serin bir yere koyun.



• Kameranızın sıcaklığı çok yüksektir. Kameranızı kapalı konuma getirin ve serin bir yerde bir süre bekletin.



• Kameranızın sıcaklığı düşüktür. Kameranın ısınmasını sağlayın.



- Bellek kartı takılı değildir (s. 18).
- Gösterge yapın sönüyorsa, görüntülerin kaydedilmesi için gerekli boş alan yoktur. Gereksiz görüntüleri silin (s. 32) veya görüntüleri başka bir ortama kaydettikten sonra belleği biçimlendirin.
- Görüntü Veri Tabanı Dosyası bozulmuştur. Sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [RSM.VT.DS.ONAR] ([ORTAMI YÖNET] kategorisinde) → kayıt ortamı seçimlerini yaparak veri tabanı dosyasını kontrol edin.



- Bellek kartı arızalıdır. Bellek kartını kameranızda biçimlendirin (s. 59).



- Desteklenmeyen bir bellek kartı takılmıştır (s. 18).



- Bellek kartına erişim, başka bir aygıtta sınırlandırılmıştır.



- Flaşta bir hata var.



- Işık miktarı yetersizdir. Flaş kullanın.
- Kamera sabit değildir. Kamerayı her iki elinizle sabit tutun. Ancak kamera sallanıyor uyarı göstergesinin görünmeyeceğini unutmayın.

- Düşme sensörü işlevi etkinleşmiştir. Görüntü kaydedemeyebilir ve oynatamayabilirsiniz.



- Kayıt ortamı doludur. Gereksiz görüntüleri silin (s. 32).
- Bir işlem devam ederken fotoğraf çekimi yapılamayabilir. Bir süre bekledikten sonra kaydedin.

Önlemler

Kullanım ve bakım hakkında

- Kamera ve aksesuarları aşağıdaki konumlarda kullanmayın ve saklamayın:
  - Aşırı sıcak, soğuk veya nemli yerler. Doğrudan güneş ışığı, kalorifer yanı veya güneş altında bulunan araç gibi 60 °C üzerindeki sıcaklıklara maruz kalabilecekleri yerlerde bırakmayın. Bunlar arızalanabilir veya deforme olabilirler.
  - Güçlü manyetik alanların veya mekanik titreşimin yanında. Kamera arızalanabilir.
  - Güçlü radyo dalgaları veya radyasyon yakınında. Kamera düzgün şekilde kaydetmeyebilir.
  - AM alıcıları ve video donanımının yanında. Parazit oluşabilir.
  - Plajda veya tozlu yerlerde. Kum veya toz kameranıza girerse arızaya neden olabilir. Bazı durumlarda bu arıza onarılamaz.
  - LCD ekranın, vizörün veya lensin doğrudan güneş ışığına maruz kalabileceği pencere yakınında veya açık havada. Bu durum, vizörün veya LCD ekranın iç kısmına zarar verir.
- Kameranızı DC 6,8 V/7,2 V (pil) veya DC 8,4 V (AC Adaptörü) değerlerinde çalıştırın.
- DC veya AC işlemi için, bu kullanım talimatlarında önerilen aksesuarları kullanın.
- Yağmur veya deniz suyu ile kameranızın ıslanmasına izin vermeyin. Kameranız ıslanırsa arıza meydana gelebilir. Bazı durumlarda bu arıza onarılamaz.
- İçerisine katı bir nesne veya sıvı girerse, kullanmadan önce kameranızı fişten çıkarın ve bir Sony bayisine kontrol ettirin.
- Ürünü sert kullanmayın, üzerinde değişiklik yapmayın veya herhangi bir yerden düşürüp üzerine darbe uygulamaktan kaçının. Lense özellikle dikkat edin.
- Kameranızı kullanmadığınız zamanlarda, kameranızı kapalı konuma getirerek saklayın.
- Kameranızı örneğin bir havluyla örtülü olarak çalıştırmayın. Bu durum iç kısmın ısınmasına neden olabilir.
- Güç kablosunu çıkarırken kablodan (kurşun) değil fişten çekerek çıkarın.
- Üzerine ağır bir cisim vb. koyarak güç kablosuna zarar vermeyin.
- Deforme olmuş veya hasar görmüş pilleri kullanmayın.
- Metal bağlantıları temiz tutun.
- Pilin elektrolitik sıvısı sızıntı yapıyorsa:
  - Yetkili yerel Sony servisinize başvurun.
  - Derinize temas eden sıvıları yıkayın.
  - Sıvı gözlerinize bulaşırsa, bol suyla yıkayın ve bir doktora danışın.

Kameranızı uzun süre kullanmadığınız zaman

- Kameranızı uzun süre optimum koşulda tutmak için ayda en az bir kez açın ve görüntü kayıt ve oynatma işlemleri yaparak çalıştırın.
- Saklamadan önce pili tamamen boşaltın.

LCD ekran

- Hasara neden olabileceğinden LCD ekrana aşırı kuvvet uygulamayın.
- Kameranız soğuk bir yerde kullanılıyorsa, kalıntı bir görüntü LCD ekranda görünebilir. Bu bir arıza değildir.
- Kameranızı kullanırken, LCD ekranın arkası ısınabilir. Bu bir arıza değildir.

LCD ekranı temizlemek için

- LCD ekran parmak izleri veya tozla kirlenmişse, temizlemek için yumuşak bir bez kullanmanız önerilir. LCD Temizleme Kitini (ayrı olarak satılır) kullanırken temizleme sıvısını LCD ekrana doğrudan uygulamayın. Sıvı ile nemlendirilmiş temizleme kağıdı kullanın.

Muhafaza kullanımı hakkında

- Muhafaza kirlenmişse kamera gövdesini su ile hafifçe nemlendirilmiş yumuşak bir bezle temizleyin ve ardından muhafazayı yumuşak kuru bir bezle silin.
- Kaplamaya zarar vermemek için aşağıdaki işlemlerden kaçının:
  - Tiner, benzin, alkol, kimyasal kumaşlar, haşere ilacı ve güneş losyonu gibi kimyasalların kullanımı
  - Elinize yukarıdaki maddeler sürülüyken kameranın kullanılması

– Muhafazanın lastik veya vinil nesnelerle uzun süre temas etmesi

Lensin kullanımı ve saklanması hakkında

- Aşağıdaki durumlarda lensin yüzeyini yumuşak bir bezle temizleyin:
  – Lens yüzeyinde parmak izleri varken
  – Sıcak veya nemli yerlerde
  – Lens deniz kenarındaki tuzlu havaya maruz kaldığında
- Az miktarda kir veya toza maruz kalan iyi havalandırılan bir yerde saklayın.
- Birikimi önlemek için yukarıda anlatıldığı gibi lensi periyodik olarak temizleyin.

Dahili yeniden şarj edilebilir pilin şarj edilmesi hakkında

Kameranız kapalı konuma getirilse bile, tarihi, saati ve diğer ayarları tutmak için kameranızın önceden takılmış şarj edilebilir pili vardır. Dahili şarj edilebilir pili, kameranız AC Adaptörü yoluyla duvar prizine bağlandığında veya pil takılı durumdayken daima şarj edilir. Kameranızı hiç kullanmazsanız, şarj edilebilir pil yaklaşık 3 ay sonra boşalır. Kameranızı dahili şarj edilebilir pili şarj ettikten sonra kullanın. Ancak, önceden takılmış şarj edilebilir pil şarj edilmese bile, tarihi kaydetmediğiniz sürece kameranın çalışması etkilenmeyecektir.

Prosedürler

Kameranızı ürünle verilen AC Adaptörünü kullanarak elektrik prizine bağlayın ve LCD ekran 24 saatten uzun bir süre kapalı kalacak şekilde bırakın.

Kameranın atılması/başkasına verilmesi ile ilgili not

Tüm videoları veya fotoğrafları silseniz veya [ORTM.BÇMLNDRM.] işlemini gerçekleştirseniz bile, dahili kayıt ortamındaki veriler tamamen silinemez.

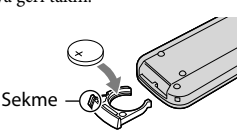
Bu nedenle, verilerin geri yüklenmesini önlemek için, kamerayı başkasına vermeden önce, [BOŞALT] işlemini uygulayın (Bkz. ""Handycam" El Kitabı"ndan ayrıntılı bilgilerin alınması, sayfa 61). Kamerayı atmak istiyorsanız, bunu yapmadan önce kameranın ana gövdesini parçalamanızı öneririz.

Bellek kartının atılması/başkasına verilmesi ile ilgili not

Bellek kartındaki verileri silseniz veya bellek kartını kameranızda veya bir bilgisayarda biçimlendirseniz bile, bellek kartındaki tüm veriler silinmeyebilir. Bellek kartını başka birine verecekseniz, tüm verileri bilgisayarda veri silme yazılımını kullanarak silmenizi öneririz. Bellek kartını atmak istiyorsanız, bunu yapmadan önce bellek kartının ana gövdesini parçalamanızı öneririz.

Uzaktan Kumanda pilini değiştirmek için

① Pil bölmesini çıkarmak için çentiği bastırırken tırnağınızı aralığa sokun.
② + tarafı yukarı bakacak şekilde yeni bir pil takın.
③ Yerine oturana dek pil bölmesini Uzaktan Kumandaya geri takın.



UYARI

Yanlış işlem yapılırsa pil patlayabilir. Yeniden şarj etmeyin, sökmeyin ya da ateşe atmayın.

- Lityum pil zayıflarsa Uzaktan Kumandanın çalışma mesafesi kısalabilir ya da Uzaktan Kumanda düzgün çalışmayabilir. Bu durumda pili bir Sony CR2025 lityum pil ile değiştirin. Başka bir pilin kullanılması yangın ya da patlamaya neden olabilir.

Özellikler

Sistem

Sinyal formatı: PAL rengi, CCIR standartları
HDTV 1080/50i özellikleri

Video kayıt formatı:
HD: MPEG-4 AVC/H.264 AVCHD formatıyla uyumlu
STD: MPEG-2 PS

Ses kayıt sistemi:
Dolby Digital 2 kanal/5,1 kanal
Dolby Digital 5.1 Creator

Fotoğraf dosya formatı
: DCF Ver.2.0 Uyumlu
: Exif Ver.2.21 Uyumlu
: MPF Baseline Uyumlu

Kayıt ortamı (Video/Fotoğraf)
Dahili bellek
HDR-CX550E/CX550VE: 64 GB
Dahili sabit disk
HDR-XR550E/XR550VE: 240 GB
"Memory Stick PRO Duo"
SD kartı (Class 4 ve üzeri)

Ortam kapasitesi ölçülürken, 1 GB 1 milyar bayta karşılık gelir ve bunun bir kısmı sistem yönetimi ve/veya uygulama dosyaları için kullanılır.
Kullanıcının kullanabileceği kapasiteler aşağıda verilmiştir.
HDR-CX550E:
yaklaşık 63,6 GB
HDR-CX550VE:
yaklaşık 62,8 GB
HDR-XR550E:
yaklaşık 239 GB
HDR-XR550VE:
yaklaşık 238 GB

Vizör: Elektronik vizör: renkli

Görüntü aygıtı: 6,3 mm (1/2,88 tipi) CMOS sensör
Kaydedilen piksel (fotoğraf, 4:3):
Maks. 12,0 mega (4 000 × 3 000) piksel*1
Brüt: Yaklaşık 6 631 000 piksel
Etkin (video, 16:9):
Yaklaşık 4 150 000 piksel*2
Etkin (fotoğraf, 16:9):
Yaklaşık 4 500 000 piksel
Etkin (fotoğraf, 4:3):
Yaklaşık 6 000 000 piksel

Lens: G lens
10 × (Optik)*2, 14 ×*3, 120 × (Dijital)
Filtre çapı: 37 mm
F1,8 ~ 3,4
Odak uzaklığı:
f=3,8 ~ 38,0 mm
35 mm'lik fotoğraf makinesine çevrildiğinde
Videolar için*2: 29,8 ~ 298 mm (16:9)
Fotoğraflar için: 26,3 ~ 263 mm (4:3)

Renk sıcaklığı: [OTOMATİK], [TEK BASIŞ], [İÇ MEKAN] (3 200 K), [DIŞ MEKAN] (5 800 K)

Minimum aydınlatma

11 lx (lüks) (varsayılan ayarlarda, enstantane hızı 1/50 saniyedir)

3 lx (lüks) (LOW LUX, [AÇIK] konuma ayarlandığında, enstantane hızı 1/25 saniye olur)

0 lx (lüks) (NIGHTSHOT, açık konumuna ayarlandığında)

*1 Sony ClearVid sensörünün benzersiz piksel dizisi ve görüntü işleme sistemi (BIONZ) fotoğraf çözünürlüğünün belirtilen boyutlara eşit olmasını sağlar.

*2 [STEADYSHOT] ayarı [STANDART] veya [KAPALI] konumuna ayarlanır.

*3 [STEADYSHOT] ayarı [AKTİF] konumuna ayarlanır.

Giriş/Çıkış konektörleri

A/V Uzaktan Kumanda Konektörü: Aksesuar/video ve ses çıkış jakı

HDMI OUT jakı: HDMI mini konektörü

USB jakı: mini-AB

Kulaklık girişi: Mini stereo girişi (ϕ 3,5 mm)

MIC girişi: Mini stereo girişi (ϕ 3,5 mm)

LCD ekran

Resim: 8,8 cm (3,5 tipi, en boy oranı 16:9)

Toplam piksel sayısı: 921 600 (1 920 × 480)

Genel

Güç gereksinimleri: DC 6,8 V/7,2 V (pil) DC 8,4 V (AC Adaptör)

Ortalama güç tüketimi:
Kamera kaydı sırasında, vizör normal parlaklıkta kullanıldığında:
HDR-CX550E/CX550VE
HD: 3,2 W STD: 2,4 W
HDR-XR550E/XR550VE
HD: 3,5 W STD: 2,7 W
Kamera kaydı sırasında, LCD ekran normal parlaklıkta kullanıldığında:
HDR-CX550E/CX550VE
HD: 3,4 W STD: 2,6 W
HDR-XR550E/XR550VE
HD: 3,7 W STD: 2,9 W

Çalışma sıcaklığı: 0 °C ila 40 °C

Saklama sıcaklığı: –20 °C ila +60 °C

Boyutlar (yaklaşık):

HDR-CX550E/CX550VE:

66 × 74 × 143 mm (g/y/d) (çıkıntılı parçalar dahil)

66 × 74 × 143 mm (g/y/d) (çıkıntılı parçalar dahil ve ürünle verilen şarj edilebilir pil takılı haldeyken)

HDR-XR550E/XR550VE:

70 × 74 × 143 mm (g/y/d) (çıkıntılı parçalar dahil)

70 × 74 × 143 mm (g/y/d) (çıkıntılı parçalar dahil ve ürünle verilen şarj edilebilir pil takılı haldeyken)

Kütle (yaklaşık):

HDR-CX550E:

430 g (yalnızca ana ünite)

480 g (ürünle verilen şarj edilebilir pil dahil)

HDR-CX550VE:

440 g (yalnızca ana ünite)

490 g (ürünle verilen şarj edilebilir pil dahil)

HDR-XR550E:

500 g (yalnızca ana ünite)

550 g (ürünle verilen şarj edilebilir pil dahil)

HDR-XR550VE:

510 g (yalnızca ana ünite)

570 g (ürünle verilen şarj edilebilir pil dahil)

AC Adaptör AC-L200C/AC-L200D

Güç gereksinimleri: AC 100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz

Akım tüketimi: 0,35 A - 0,18 A

Güç tüketimi: 18 W

Çıkış gerilimi: DC 8,4 V*

Çalışma sıcaklığı: 0 °C ila 40 °C

Saklama sıcaklığı: –20 °C ila +60 °C

Boyutlar (yaklaşık): 48 × 29 × 81 mm (g/y/d) (çıkıntılı parçalar hariç)

Kütle (yaklaşık): 170 g (güç kablosu hariç)

* Diğer özellikler için AC Adaptörü üzerindeki etikete bakın.

Şarj edilebilir pil NP-FV50

Maksimum çıkış gerilimi: DC 8,4 V

Çıkış gerilimi: DC 6,8 V

Maksimum şarj voltajı: DC 8,4 V

Maksimum şarj akımı: 2,1 A

Kapasite

Tipik: 7,0 Wsa (1 030 mAsa)

Minimum: 6,6 Wsa (980 mAsa)

Tipi: Li-ion

Kameranın ve aksesuarlarının tasarımı ve teknik özellikleri önceden herhangi bir bildirimde bulunulmaksızın değiştirilebilir.

- Dolby Laboratories'in lisansı ile üretilmiştir.

Ürünle verilen pil için beklenen şarj ve çalışma süreleri (dakika cinsinden)

HDR-CX550E/CX550VE

Görüntü kalitesi	HD	STD
Şarj süresi (tam şarj)	155	
Kesintisiz kayıt süresi	110 115	145 155
Normal kayıt süresi	55 55	70 75
Oynatma süresi	190 215	240 280

HDR-XR550E/XR550VE

Görüntü kalitesi	HD	STD
Şarj süresi (tam şarj)	155	
Kesintisiz kayıt süresi	100 105	130 140
Normal kayıt süresi	50 50	65 70
Oynatma süresi	165 180	200 225

- Üst: LCD ekran açıldığında
  Alt: LCD ekran açılmadan vizörle çekim yapıldığında
- Kayıt ve oynatma süresi, tam şarj edilmiş bir pil kullanılarak elde edilen yaklaşık süredir.
- Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesi/Standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesi
- Kayıt durumu: [KAYIT MODU] ayarı, [HQ] konumuna getirilmiştir.
- Tipik kayıt süresi kayıt başlatma/durdurma tekrarı, kameranın açılıp/kapatılması ve görüntü zumlama sırasındaki süreyi gösterir.

Dahili kayıt ortamındaki kalan yaklaşık video kayıt süresi

- Kayıt modunu ayarlamak için, sırasıyla MENU (MENU) → [Tümünü göster] → [KAYIT MODU] ([ÇEKİM AYRLR.] kategorisinde) seçimlerini yapın. Varsayılan ayarlarda, kayıt modu [HD HQ] konumuna ayarlıdır.

Dahili bellek

S (saat) ve d (dakika) cinsinden yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesi

Kayıt modu	Kayıt süresi	
	HDR-CX550E	HDR-CX550VE
[HD FX]	6 s 5 d	6 s
[HD FH]	7 s 45 d	7 s 40 d
[HD HQ]	15 s 50 d	15 s 35 d
[HD LP] (5,1kanal)*	25 s 35 d	25 s 15 d
[HD LP] (2 kanal)*	26 s 55 d	26 s 35 d

S (saat) ve d (dakika) cinsinden standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesi

Kayıt modu	Kayıt süresi	
	HDR-CX550E	HDR-CX550VE
[STD HQ] (5,1kanal)*	15 s 50 d	15 s 35 d
[STD HQ] (2 kanal)*	16 s 15 d	16 s 5 d

Dahili sabit disk

S (saat) ve d (dakika) cinsinden yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesi

Kayıt modu	Kayıt süresi	
	HDR-XR550E	HDR-XR550VE
[HD FX]	23 s	22 s 50 d
[HD FH]	29 s 20 d	29 s 10 d
[HD HQ]	59 s 30 d	59 s 20 d
[HD LP] (5,1kanal)*	96 s 30 d	96 s 10 d
[HD LP] (2 kanal)*	101 s 20 d	101 s

S (saat) ve d (dakika) cinsinden standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesi

Kayıt modu	Kayıt süresi	
	HDR-XR550E	HDR-XR550VE
[STD HQ] (5,1kanal)*	59 s 40 d	59 s 20 d
[STD HQ] (2 kanal)*	61 s 20 d	61 s 10 d

* [SES MODU] ile kayıt ses formatını değiştirebilirsiniz (s. 57).

Bellek kartı için beklenen video kayıt süresi örneği (dakika cinsinden)

Kayıt modu	4 GB kapasite için	
	Yüksek çözünürlüklü (HD)	Standart çözünürlüklü (STD)
[FX]	20 (20)	-
[FH]	25 (25)	-
[HQ]	55 (40)	55 (50)
[LP] (5,1kanal)*	90 (70)	-
[LP] (2 kanal)*	95 (75)	-

* [SES MODU] ile kayıt ses formatını değiştirebilirsiniz (s. 57).

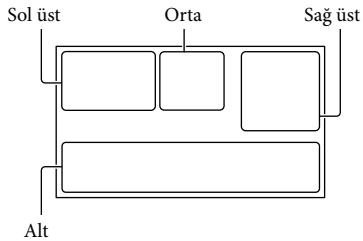
- Içindeki sayılar minimum kayıt süresini gösterir.
- Kalan kayıt süresi kayıt ve konu koşullarına ve [KAYIT MODU] seçeneğine göre değişebilir.
- Şarj/kayıt/oynatma süresi hakkında
  – Kamerayla 25 °C'de (10 °C ila 30 °C ölçülmüş süreler önerilir)
  – Kayıt ve oynatma süreleri düşük sıcaklıklarda veya kameranızın kullanma koşullarına bağlı olarak kısalabilir.
- Tabloda belirtilen maksimum kayıt süresine kadar kayıt yapmak istiyorsanız, kameranızdaki demo videosunu silmeniz gerekir.

Ticari markalar hakkında

- "Handycam" ve HANDYCAM, Sony Corporation'ın tescilli ticari markalarıdır.
- "AVCHD" ve "AVCHD" logoları Panasonic Corporation ve Sony Corporation'ın ticari markalarıdır.
- "Memory Stick", "MEMORY STICK", "Memory Stick Duo", "MEMORY STICK DUO", "Memory Stick PRO Duo", "MEMORY STICK PRO DUO", "Memory Stick PRO-HG Duo", "MEMORY STICK PRO-HG DUO", "MagicGate", "MAGICGATE", "MagicGate Memory Stick" ve "MagicGate Memory Stick Duo" Sony Corporation'ın ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- "InfoLITHIUM", Sony Corporation'ın bir ticari markasıdır.
- "x.v.Colour", Sony Corporation'ın bir ticari markasıdır.
- "BIONZ", Sony Corporation'ın bir ticari markasıdır.
- "BRAVIA", Sony Corporation'ın bir ticari markasıdır.
- "DVDirect", Sony Corporation'ın bir ticari markasıdır.
- "Blu-ray Disc" ve logo ticari markalarlardır.
- Dolby ve double-D simgesi, Dolby Laboratories'in ticari markalarıdır.
- HDMI; HDMI logosu ve High-Definition Multimedia Interface HDMI Licencing LLC'nin ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- Microsoft, Windows, Windows Vista ve DirectX Microsoft Corporation'ın ABD ve/veya diğer ülkelerde ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- Macintosh ve Mac OS, ABD ve diğer ülkelerde Apple Inc.'in tescilli ticari markalarıdır.
- Intel, Intel Core ve Pentium, Intel Corporation'ın veya ABD ve diğer ülkelerdeki bağlı şirketlerinin ticari markaları ya da tescilli ticari markalarıdır.
- "PlayStation", Sony Computer Entertainment Inc.'ın tescilli bir ticari markasıdır.
- Adobe, Adobe logosu ve Adobe Acrobat, ABD ve/veya diğer ülkelerde Adobe Systems Incorporated'ın ticari veya tescilli ticari markalarıdır.
- NAVTEQ ve NAVTEQ MAPS logosu NAVTEQ kuruluşunun ABD ve diğer ülkelerde ticari markasıdır.
- SDXC ve SDHC logoları SD-3C, LLC'nin ticari markalarıdır.
- MultiMediaCard, MultiMediaCard Association'nin bir ticari markasıdır.

Burada bahsedilen tüm diğer ürün isimleri ilgili şirketlerin ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır. Ayrıca, ™ ve ® işaretleri bu kılavuzda her durumda kullanılmamıştır.

Ekran göstergeleri



Sol üst

Gösterge	Anlamı
MENU	MENU düğmesi
♪5.1ch ♪2ch	SES MODU
	Otomatik zamanlayıcılı kayıt
	GPS izleme durumu
	Flaş / K.GÖZ AZALT.
	MİK.K.DÜZEYİ düşük
4:3	GENİŞ SEÇİMİ
	YRLŞK.ZUM MKRF.
60 dk	Kalan pil şarjı
101	Kayıt klasörü
	Geri düğmesi

Orta

Gösterge	Anlamı
[BEKL.]/[KAYIT]	Kayıt durumu
12,0M 9,0M 6,2M 1,9M VGA	Fotoğraf boyutu
	Slayt gösterisi ayarı
	NightShot
	Uyarı
	Oynatma modu
OFF	Düşme sensörü kapalı
	Düşme sensörü etkin

Sağ üst

Gösterge	Anlamı
HD HQ STD HQ	Kaydedilen görüntü kalitesi (HD/STD) ve kayıt modu (FX/FH/HQ/LP)
	Kayıt/oynatma/düzenlee ortamı
0:00:00	Sayaç (saat:dakika:saniye)
[00dk]	Tahmini kalan kayıt süresi
BEYAZ YM.GÇ. SİYAH YM.GÇ.	YUMUŞAK GÇŞ.
9999 9999 9999	Kaydedilebilir yaklaşık fotoğraf sayısı ve kayıt ortamı
101	Oynatma klasörü
100/112	Geçerli video veya görüntülenen fotoğraf/ Kaydedilen toplam video veya fotoğraf sayısı

Alt

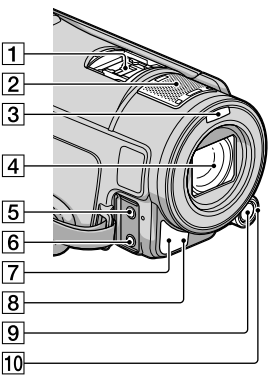
Gösterge	Anlamı
OFF	[YÜZ ALGILAMA] ayarı, [KAPALI] konumuna getirilmiştir
	GLMSM.ALGILAMA
	LOW LUX
	Manüel odaklanma
	SAHNE SEÇİMİ
	Beyaz dengesi
OFF	SteadyShot kapalı
	SPOT METR./ODAK / SPOT METRE / POZLAMA
AS	AE KAYDIRMA
WS	WB KAYDIRMA
T	TELE MAKRO
(COLOR)	X.V.COLOR
S10000	ENSTANTANE
F1,8	İRİS

Gösterge	Anlamı
DW DT	DÖNÜŞTRM.LENSİ
iAUTO	AKILLI OTOMATİK
	OPTION düğmesi
	GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER düğmesi
	Slayt gösterisi düğmesi
	KONUMUNUZ düğmesi
101-0005	Veri dosyası adı
	Korunan görüntü
	Dizin düğmesi

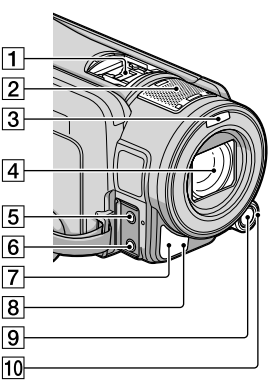
- Göstergeler ve konumları örnektir ve gerçekten farklı olabilir.
- Kameranızın modeline bağlı olarak, bazı göstergeler görünmeyebilir.

Parantez içerisindeki numaralar ilgili sayfaları gösterir.

HDR-CX550E/CX550VE



HDR-XR550E/XR550VE

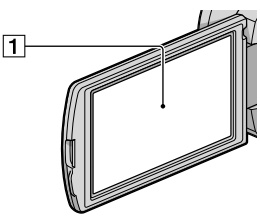


1 Active Interface Shoe

Active Interface Shoe

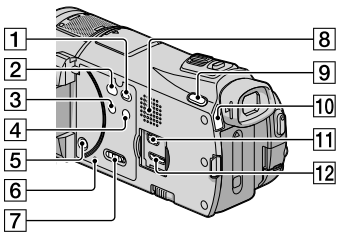
Active Interface Shoe, video ışığı, flaş ya da mikrofon gibi opsiyonel aksesuarlara güç sağlar. Kameranızdaki POWER düğmesine bastığınızda aksesuar da açılır veya kapanır.

2 Dahili mikrofon
3 Flaş
4 Lens (G lens)
5 MIC (PLUG IN POWER) jakı
6 🎧 (kulaklık) jakı
7 Uzaktan kumanda sensörü/Kızılötesi portu
8 Kamera kayıt lambası (60)
Kamera kayıt lambası kayıt esnasında kırmızı yanar. Kalan kayıt ortamı kapasitesi ya da pil gücü düşükken lamba yanıp söner.
9 MANUAL düğmesi (25)
10 MANUAL kadranı (25)

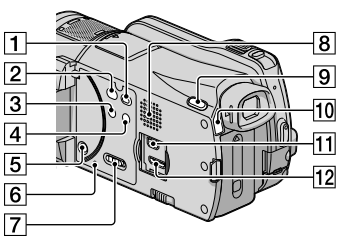


1 LCD ekran/Dokunmatik panel
LCD panelini 180 derece döndürürseniz, LCD panelini LCD ekran dışa bakacak şekilde kapatabilirsiniz. Bu konum, oynatma işlemleri sırasında oldukça kullanışlıdır.

HDR-CX550E/CX550VE

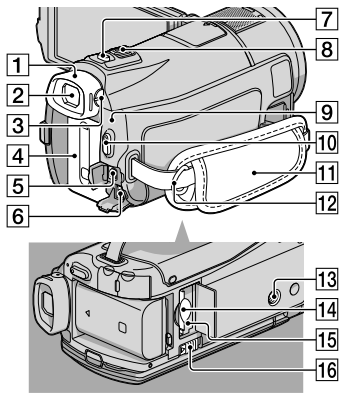


HDR-XR550E/XR550VE

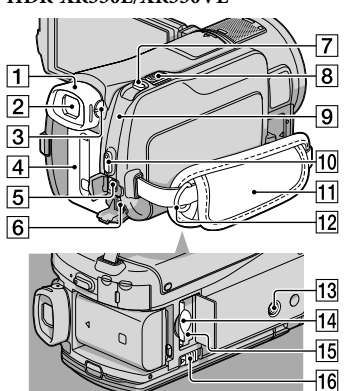


1 ▶ (GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER) düğmesi (26)
2 (DISC BURN) düğmesi (40)
3 NIGHTSHOT düğmesi (25)
4 AUTO (AKILLI OTOMATİK) düğmesi
5 POWER düğmesi (14)
6 RESET düğmesi
Sivri bir nesneyle RESET düğmesine basın.
Saat ayarı da dahil tüm ayarları başlangıca döndürmek için RESET öğesine basın.
7 GPS düğmesi (HDR-CX550VE/XR550VE) (24)
8 Hoparlör
9 MODE düğmesi (20)
10 (Video)/📷 (Fotoğraf) lambaları (20)
11 (USB) jakı (36, 40, 41, 45, 51)
12 HDMI OUT jakı (29)

HDR-CX550E/CX550VE



HDR-XR550E/XR550VE



1 Göz dayama
2 Vizör (22)
3 Vizör lens ayar düğmesi (22)
4 Pil (11)
5 A/V Uzaktan Kumanda Konektörü (29)
6 DC IN jakı (11)
7 PHOTO düğmesi (23)
8 Otomatik zum düğmesi
9 ϟ/CHG (flaş/şarj) lambası (11)
10 START/STOP düğmesi (21)
11 Kavrama kayışı (20)
12 Omuz kayışı halkası
13 Tripod yuvası (25)
14 Bellek kartı yuvası (19)
15 Bellek kartı Erişim lambası (19)
Bu lamba yanıyor veya yanıp sönüyorsa, kamera veri okuyor veya yazıyordur.
16 BATT (pil) çıkarma düğmesi (12)

İndeks

A

A/V bağlantı kablosu 30, 52
AVCHD.....38
AVCHD disk oluşturulması.....42
AVCHD disklerin oynatılması 42

B

Bakım.....65
Bellek kartı.....18
Bilgisayar 34
Bilgisayar sistemi 34
Blu-ray disk 43

Ç

Çoğaltma 19

D

DİL AYARI 16
Disk kaydedici.....52
Disk kopyalanması 44
Disk oluşturma 38, 47
Duvar prizi 11
DVD yazıcı 48, 51
DVDirect Express.....48

E

Ekran göstergeleri.....71

F

FİLM ORTM.AYARI.....17
FOTO.ORT.AYARI.....17
Fotoğraflar.....23, 28

G

Görüntü kalitesi.....57
Görüntülerin harici bir ortama kaydedilmesi.....45
GPS.....24

H

"Handycam" El Kitabı.....61
Harici ortam.....45

İ

İş akışı 8

K

Kameranın açılması.....14
Kayıt 20
Kayıt ortamı 17
Kayıt ve oynatma süresi.....68
Küçük resim 32

M

Macintosh.....35
MANUAL kadranı.....25
"Memory Stick".....18
"Memory Stick PRO Duo".....18
"Memory Stick PRO-HG Duo" 18
Menüler.....54, 57
MENÜM.....55
MENÜM AYARI.....55

N

NightShot.....25

O

Onarım.....62
One Touch Disc Burn 40
OPTION MENU 56
ORTAM AYARLARI 17
ORTAMI YÖNET.....17
Otomatik tanı ekranı.....63
Oynatma 26

Ö

Önlemler.....65
Özellikler 67

P

Parçalar ve kontroller.....72
Pil.....11
Pilin şarj edilmesi 11
Pilin yurtdışında şarj edilmesi 13
PMB (Picture Motion Browser) 34, 37
PMB Help 37
Program 35

R

RESET 73

S

SAAT AYARI.....14
Ses düzeyi 28
SİL.....32
Sorun Giderme 62
Standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde disk oluşturulması 43

T

Tam şarj edilmiş.....11
TARİH/SAAT.....15
Tarih ve saat ayarı.....14
Televizyon.....29
Tripod.....25, 74
TV BAĞLN.Kılavuzu.....29

U

USB BAĞLANTISI.....41, 51
USB kablosu 48, 51
Uyarı göstergeleri 63

Ü

Ürünle verilen parçalar.....3

V

VERİ KODU 15
VISUAL INDEX 26
Videodan fotoğraf yakalama.....44
Videolar 21, 27
Videoların düzenlenmesi.....44

W

Windows.....34

Y

Yükle.....35

Menü listelerini sayfa 57 - 60'de bulabilirsiniz.

CE

Uygunluk beyanı, üretici firmanın yetkili kılmış olduğu, Product Compliance Europe (PCE), Sony Deutschland GmbH tarafından yapılmaktadır.

Product Compliance Europe (PCE),
Sony Deutschland GmbH Hedelfinger Strasse 61,
70327 Stuttgart, Germany
Tel: (0)711-5858-0, Fax: (0)711-5858-488
URL of EU DoC Database: http://www.compliance.sony.de/

Üretici Firma:

Sony Corporation

1-7-1 Konan, Minato-ku,
Tokyo, 108-0075 Japan

Türkiye İrtibat Numaraları:
Tel: 0216-633 98 00
Faks: 0216-632 70 30
e-mail: bilgi@eu.sony.com

SONY YETKİLİ SERVİSLERİ

ADANA CENGİZ ELEKTRONİK (322) 2251587/**ADIYAMAN** STAR ELEKTRONİK (416) 2165383/**ANKARA (Anıttepe)** BİLGİLİ ELEKTRONİK (312) 2308382, **(Mamak)** FİLİZ ELEKTRONİK (312) 3689834, **(Aydınlıkevler)** DUZOLLAR ELEKTRONİK (312) 3169852/**ANTALYA** NECMİ ELK.SAN.TİC. LTD. ŞTİ. (242) 3451374, EKEN ELEKTRONİK (242) 3124242, OLCAY ELEKTRONİK (242) 7467603, **(Alanya)** ERTUNÇ ELEKTRONİK (242) 5136314/**BURSA** UFO ELKT. MÜH. TİC. LTD. ŞTİ. (224) 2341192/**BOLU** ARDA ELEKTRONİK (374) 2155748/**ÇANAKKALE** GÜVEN ELEKTRONİK (286) 2173618/**DENİZLİ** MAVİ ELK. LTD. ŞTİ. (258) 2421749/**DİYARBAKIR** TELEVİZYON HASTANESİ (412) 2236869/**ESKİŞEHİR** GÖRGÜN ELEKTRONİK (222) 2265626/**ERZURUM** ELEKTRONAL TİC. (442) 2130528/**GİRESUN** ÖZEN ELEKTRONİK (454) 2168161/**GAZİANTEP** İBRAHİM SERİN (342) 2153545/**HATAY** ZEKİ ELEKTRONİK (326) 2210597/**İÇEL** SEDAFON ELK.S.T.LTD. ŞTİ. (324) 3227655/**İSTANBUL (Moda)** SENTEZ ELK.S.T.LTD. ŞTİ. (216) 4145250, **(Kadıköy)** ENDER ELEK.LTD. (216) 3468024, **(Suadiye)** MERCOM ELK.LTD.ŞTİ. (216) 3612858, **(Göztepe)** İTEM LTD. ŞTİ. (216) 5664888, **(Üsküdar)** BURCU ELEKTRONİK (216) 5536929, **(Maslak)** MODVİ ELK.SAN.TİC. LTD. (212) 2862270, **(Şişli)** VEBE ELK.SN.TC.LT.ŞTİ. (212) 2336778, **(1.Levent)** AVE ELEKTRONİK (212) 2823469, **(Maçka)** MEKEL ELEKTRONİK (212) 2604677, **(Fatih)** CİHAN ELK. SAN. TİC. LTD. ŞTİ. (212) 5317001, **(Bakırköy)** VİP VİDEO ELK. TİC. LTD. ŞTİ. (212) 5705868, **(Bakırköy)** MEST ELK.SAN.TİC.LTD (212) 5438242, **(Beşiktaş)** P.M. ELEKTRONİK LTD.ŞTİ. (212) 2275247, **(Florya)** AVC ELK. LTD. ŞTİ. (212) 5740426/**İZMİR** BÜLENT EROL (232) 4221225, **(Hatay)** ASİL2 ELK. SR.T.LTD. ŞTİ. (232) 2288310, **(Karşıyaka)** TEKNİK TV.ELK.LTD. ŞTİ. (232) 3696175, **(Güzelyalı)** APEX ELEKTRONİK (232) 2464044/**KARS** ŞAHİN ELEKTRONİK (474) 2238732/**KAYSERİ** ÇAĞDAŞ ELEKTRONİK (352) 2222627, KÜRKÇÜOĞLU (352) 2210634/**KOCAELİ** TEKNİK TV. (262) 3223368/**KONYA** DENİZ ELEKTRONİK (332) 3501735, ÖZEL ELEKTRONİK (332) 3514425/**MALATYA** GÜRBÜZ ELEKTRONİK (422) 3250460/**MARDİN (Nusaybin)** ÇİFTSÜREN ELK. PAZ. LTD. (482) 4153592/ **MUĞLA (Marmaris)** MTM SERVICE (252) 4126217/**RİZE** METE ELEKTRONİK (464) 2120078/**SAKARYA** İSMAİL SENOĞLU (264) 2714704/**SAMSUN** YALIM ELEKTRONİK (362) 2334883/**SİİRT** İSMET ELEKTRONİK (484) 2245724/**SİVAS** CAN ELEKTRONİK (346) 2230015/**TRABZON** LİDER ELEKTRONİK (462) 3232641/ **ZONGULDAK** ÖZDEMİRLER TV. (372) 3167044

İTHALATÇI FİRMA

SONY

SONY EURASIA PAZARLAMA AŞ.

Onur Ofis Park Plaza Inkılap Mah. Üntel Sok. No:10 Ümraniye 34768/İstanbul
Sony Bilgi ve Danışma Hattı: (212) 444 SONY (7669)